

তীয় পাঠ্যপুস্তক বোর্ড NCTB কর্তৃক প্রবর্তিত সম্পূর্ণ নতুন সিলেবাস অনুযায়ী বাংলাদেশের সকল সরকারি, বে-সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়, ভোকেশনাল, মাদ্রাসা, ৬ষ্ঠ-১০ম শ্রেণি ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য লিখিত।

১০০% কমনের নিশ্চয়তা নিয়ে এলো

জি.পি. এ-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত।

জি.পি. এ-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত।

ইনোভ্যাটিভ ইংলিশ কম্পোজিশন

ইংরেজি প্রথম ও দিতীয় পত্র Written by

Md. Mashukur Rahman Bhuiyan

B.A., B.Ed. (English) M.Ed. Administration Head Examiner of English, B.I.S.E. Dhaka. Head Teacher Dewaner Char Madhyamik Vidyalaya Belabo-Narsingdi.

Bikash Kumar Ghosh

B.Com., (H) M.Com. (D.U)
J.S.C. Examineer
Autera High School
Alambag, Jurain, Dhaka.

Md. Mofizul Islam

M.S., S.B.Ed.

Examiner of English, B.I.S.E. Dhaka.

Head teacher Shatadal Girls' High School

Raipura, Narsingdi.

Birendra Kishore Barman

B.A. Trained in English. Ex. English Teacher Belabo Pilot Modern High School Belabo - Narsingdi.

Thoroughly Revised by

Md. Mafizuddin
M.A (English)
M. Com., B.Ed. (D.U)
Examiner of English. B.I.S.E. Dhaka
Ex. Asstt. Teacher (English),
Narsingdi Govt. Girls' High School
Narsingdi.

Md. Hanif Miah

B.A., B.Ed. (English) M. Ed. (Dhaka University)
Head Examiner of English, B.I.S.E. Dhaka.
Head teacher Sarrabad Dhanumaster High School
Belabo-Narsingdi.

Abul Hossain

B.A., B.Ed. Asstt. Head master Lotakhola Azahar Ali Memorial High School. Dohar, Dhaka.

Fazlul Karim

B.A., B.Ed. (English)
Senior English Teacher
Begum Rahima Girls' High School
Bhagalpur, Bajitpur, Kishoreganj.

Abdul Bashed Mia

B.A., B-Ed (English)
Head teacher, Dakshin Dhuru High School
Belabo - Narsingdi.

Mohsin Khandaker

M.A., (English) B.Ed. Examiner of English, B.I.S.E. Dhaka. Lecturer in English Char Belabo Fazil Madrasha Belabo - Narsingdi.

ঃ পরিবেশনায় ঃ ইলোভ্যাটিভ পাবন্দিকেশন, ঢাকা



ঃ পরিবেশনায় ঃ ইনোভ্যাটিভ পাবলিকেশঙ্গ

বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।

[সম্পূর্ণ নতুন সংস্করণ]

প্রথম প্রকাশ

জানুয়ারি- ২০১৮ইং

ডিজাইন ও বর্ণ বিন্যাস

ইনোভ্যাটিভ কম্পিউটার

মুদ্রণে ঃ ইনোভ্যাটিভ প্রিন্টার্স

বাংলাদেশ পুস্তক প্রকাশক ও বিক্রেতা সমিতির সর্বোচ্চ বিক্রয় মূল্য ঃ MRP ১৫০.০০/-একশত পঞ্চাশ টাকা মাত্র।

।প্রাপ্তিস্থান ও ঠিকানা

ইনোভ্যাটিভ পাবলিকেশন্স

৩৪ নর্থক্রক হল রোড (মাদ্রাসা মার্কেট), বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০। Mobile : 01716-724439, 01917-356585

যেভাবে বইটি সাজানো হয়েছে... {Unit-1 } → {Application Writing } → বাংলা অর্থসহ দরখাস্ত লিখন } Letter Writing }_ পত্ৰ লিখন বাংলা অর্থসহ { Lesson-2 } — { Personal Letter } পরিচ্ছেদ-২ } — ব্যক্তিগত পত্র বাংলা অর্থসহ Lesson-3 পরিচ্ছেদ-৩ The end of the second secon - বাংলা অর্থসহ অনুচ্ছেদ লিখন Curriculum Vitae (CV) • বাংলা অর্থসহ জীবন বৃত্তান্ত Unit-5 অধ্যায়-৫} → {Essay/Composition Writing রচনা লিখন • বাংলা অর্থসহ Unit-6 } → {Completing Stories } অধ্যায়-৬} → {অসমাপ্ত গল্প সমাপ্তিকরণ } বাংলা অর্থসহ {Dialogue Writing} সংলাপ লিখন } → বাংলা অর্থসহ 🗅 নিজ দায়িত্বে লেখাপড়া কর, **ি নিজেকে গড়** শিক্ষক এবং মা-বাবাকে খুশি কর। মোঃ মোন্তফা কামাল (মাসুদ) মোবাইল ঃ ০১৯১৭-৩৫৬৫৮৫, ০১৭১৬-৭২৪৪৩৯

উৎসূৰ্গ

মা ও বাবাকে-

যাঁদের অনুপ্রেরণায় এ ধরণীতে এসেছি।

প্রকাশকের কিছু কথা

বিস্মিল্লাহির রাহ্মানির রাহিম।

NCTB কর্তৃক গৃহীত ইংরেজি বিষয়ে নতুন সিলেবাস অনুযায়ী বাংলাদেশের সকল ছাত্র/ছাত্রীদের মৌলিক চাহিদার প্রতি লক্ষ্য রেখে আমি Innovative English Composition বইটি রচনা করেছি। আমার অজ্ঞাতবশত কিছু ভুল ক্রটি বইটিতে থাকতে পারে। বাংলাদেশের সহৃদয় ছাত্র-ছাত্রী, শ্রদ্জয় শিক্ষক/শিক্ষিকা সহ সকল সুধী মহলের প্রতি আমার বিনীত অনুরোধ, কোন ভুল বা অসঙ্গতি আপনাদের কাছে ধরা পড়লে তা আমাকে জানাবেন। পরবর্তী সংস্করণে তা আমি অবশ্যই সংশোধন করব। বইটির মান উন্নয়ন ও শ্রীবৃদ্ধিতে আপনাদের যে কোন উপদেশ ও পরামর্শ আমি সানন্দচিত্তে গ্রহণ করব। বইটির মাধ্যমে শিক্ষার্থী, সম্মানিত শিক্ষক মন্ডলী এবং সচেতন অভিভাবকগণ উপকৃত হবেন বলে আমার দৃঢ় বিশ্বাস।

আপনাদের সক্রিয় সহযোগিতাই আমাদের একান্ত কাম্য-

প্রকাশক

🏿 কৃতজ্ঞতায়

ইনোভ্যাটিভ পাবলিকেশন্স

৩৪ নর্থব্রুক হল রোড (মাদ্রাসা মার্কেট), বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০। Mobile : 01716-724439, 01917-356585

Unit-1 অধ্যায়-১

11.

Letter Writing পত্ৰ পিখন

মানব জীবনে Letter এর গুরুত্ব অপরিসীম। মনের ভাব বিনিময়ের একটি প্রধান এবং সহজ মাধ্যম হলো পত্র। যদিও বর্তমানে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির কল্যাণে মনের ভাব বিনিময় তথা সংবাদ আদান-প্রদানের অনেক উনুততর মাধ্যম উদ্ভাবিত হয়েছে তথাপি পত্রের গুরুত্ব কমেনি। জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে এর ব্যবহার প্রণিধানযোগ্য। তবে উদ্দেশ্য ও ক্ষেত্রভেদে Letter এর ধরন ভিন্ন ভিন্ন হয়ে থাকে। যেমন: ব্যক্তিগত, অফিস সংক্রান্ত, ব্যবসায়িক ইত্যাদি। কাজেই বিভিন্ন ধরনের Letter প্রচলিত রয়েছে। এসব পত্র লেখার বেশ কিছু নিয়ম-রীতিও রয়েছে। আমরা পর্যায়ক্রমে এগুলোর সাধে পরিচিত হবো।

Classification of Letters (ক্লাসিফিকেশন লেটারস-পত্রের শ্রেণিবিভাগ): Letter বা পত্র বিভিন্ন রকমের হয়ে থাকে। তবে সব ধরনের Letter-কে প্রধানত দুটি ভাগে ভাগ করা যায়।

য়থা: 1. Formal Letter (আনুষ্ঠানিক পত্ৰ); 2. Informal Letter (অনানুষ্ঠানিক পত্ৰ)।

- 1. Formal Letter (আনুষ্ঠানিক পত্র): এসব Letter লেখার সময় কিছু ধরাবাধা নিয়ম মেনে চলতে হয়। কারো ইচ্ছামতো যেকোনোভাবে লিখলে হবে না। এগুলোকে নিম্নোক্ত পাঁচ ভাগে ভাগ করা হয়েছে। যেমন:
- (i) Application (স্মাপ্লিকেশন-দরখাস্ত)
- (ii) Letter to the press or, Editorial (ইডিটোরিয়্যাল) Letter (সংবাদপত্র সংক্রান্ত পত্র বা সম্পাদকীয় পত্র)
- (iii) Request Letter (রিকোয়েস্ট লেটার-অনুরোধপত্র)
- (iv) Job Application (চাকরির আবেদনপত্র)
- (v) Complaint Letter (কমপ্লেইনট লেটার-অভিযোগপত্র)
- (i) Application (আপ্লিকেশন-দরখান্ত) : সরকারি, আধা-সরকারি ও বেসরকারি অফিসসমূহের কর্মকর্তা, কর্মচারীগণ ও সাধারণ মানুষ যে সমস্ত চিঠিপত্র লিখে থাকেন সেগুলোই হলো Application. তন্মধ্যে Job Application হলো একটি। তাছাড়া রয়েছে :
 - প্রধান শিক্ষকের নিকট
 - ◆ (উচ্চপদয়) সরকারি বা বেসরকারি কর্মকর্তার নিকট দরখান্ত ইত্যাদি।
 আবার, Application-কে Official Letter-ও বলা হয়ে থাকে।
- (ii) Letter to the press or, Editorial Letter (সংবাদপত্র সংক্রান্ত পত্র বা সম্পাদ্কীয় পত্র): সামাজিক বা জাতীয় সমস্যা অথবা যৌথ সার্থ সংক্রান্ত; যেমন: ঘথাযথ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করার ক্ষেত্রে সংবাদপত্রে প্রকাশের জন্য বা সম্পাদক বরাবর লেখা হয়ে থাকে সেগুলো হলো Letter to the press Or, Editorial Letter.

- (iii) Request Letter (অনুরোধপত্র) : ব্যবসায়ী, বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান এবং ক্রেতা-বিক্রেতাদের মাঝে যেসব Letter-এর আদান-প্রদান হয়ে থাকে সেগুলোই হলো Request Letter বা অনুরোধপত্র। যেমন:
 - তথ্য আদান-প্রদানের জন্য।
 - নিম্বর কর্মকর্তার ও উর্ধ্বতন কর্মকর্তার নিকট তথ্য পেশ বা আবেদন।
 - 🔷 পাওনা টাকী আদায়ের জন্য।
 - 🔷 কোনো ব্যক্তি বা প্রতিষ্ঠান সম্পর্কে তদন্ত।
 - 🔷 ধন্যবাদ জ্ঞাপন ইত্যাদি।
- (iv) Job Application (চাকরির আবেদনপত্র) : চাকরির বিজ্ঞাপনের উপর ভিত্তি করে চাকরি প্রার্থীগণ Job Application করেন। এতে প্রার্থীগণ পদের নাম উল্লেখপূর্বক জীবন বৃত্তান্ত উপস্থাপন করেন।
- (v) Complaint Letter (অভিযোগপত্র) : সাধারণত কোনো ব্যাপারে অভিযোগ পেশ করে যথায়থ কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করার ক্ষেত্রে এ ধরনের Letter লেখা হয়ে থাকে। এ ধরনের Letter-কে Complaint Letter বলা হয়।
- 2. Informal Letter (অনানুষ্ঠানিক পত্র) : এ ধরনের Letter ব্যক্তিগতভাবে বন্ধু-বাশ্বব কিংবা আত্মীয়-সজনের কাছে পাঠানো হয়ে থাকে। এ সমস্ত পত্র লেখার ক্ষেত্রে বাধ্যতামূলকভাবে কোনো ধরাবাধা নিয়ম মানার দরকার হয় না। তথাপি, পড়া, বুঝা তথা ফলপ্রসূ ভাব বিনিময়ের জন্য সর্বজনস্বীকৃত কিছু রীতি মেনে এসব Letter লেখা হয়ে থাকে। সাধারণত personal বা private letter হলো এ ধরনের পত্র। তাছাড়া, বিভিন্ন উদ্দেশ্যে এ ধরনের Letter হতে পারে। যেমন:
 - পিতার নিকট পুত্রের টাকা চেয়ে পত্র।
 - 🔷 কারো কুশল জিক্তাসা করে পত্র।
 - काद्रा पुःद्य সমবেদনা জানিয়ে পত্র।
 - কাউকে অভিনন্দন জানিয়ে পত্র।
 - काउँ क काउँ कार्ता घँठेनात वर्गना फिर्ग्न भेज ।
 - 🔷 কাউকে কোনো উপদেশ দিয়ে পত্র।

Different Parts of a Letter (পত্রের বিভিন্ন অংশ): সব ধরনের Letter-ই বেশ কিছু অংশের সমন্বয়ে লেখা হয়। তবে বেশিরভাগ অংশই সব প্রকারের চিঠির জন্য সাধারণ অর্থাৎ যেগুলো প্রত্যক Letter-এ বিদ্যামান। প্রায় সব ধরনের পত্রেই মোটামুটি ছয়টি অংশ থাকে। কেবল Formal Letter (Official, Business, Editorial Letter)-এ একটি অতিরিক্ত অংশ উল্লেখ করতে হয়। সেটি হলো 'Subject' বা 'বিষয়'।

এখানে পত্রটি কোন উদ্দেশ্যে লেখা হচ্ছে তা পরিষ্কার করে উল্লেখ করতে হয়। Letter এর সাধারণ অংশগুলো নিম্নরূপ:

- 1. Heading (হেডিং-শিরোনাম)
- 2. Salutation (স্যালুটেশন-সমোধন বা সম্ভাষণ)
- 3. Body of the Letter (মূল বক্তব্য)
- 4. Subscription (সাবসক্রিপশন-বিদায় সম্ভাষণ)
- 5. Signature (সিগনেচার-সাক্ষর)
- 6. Superscription (সুপারক্রিপশন-প্রাপকের ঠিকানা)

Letter-এ উপরের অংশসমূহের অবস্থান এবং প্রকৃতি বা বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে নিম্নে আলোকপাত করা হলো:

1. Heading: Informal Letter (Private letter)-এ পত্রের প্রথম পৃষ্ঠার সর্ব উপরের ডান পাশে Heading হয়ে থাকে। Heading-এ পত্র প্রেরক বা লেখকের ঠিকানা ও তারিখ উল্লেখ করতে হয়। তারিখ ঠিকানার নিচে লিখতে হয়। য়েমন:

> 121, Kazi Nazrul Islam Avenue Shahbag, Dhaka March 15, 2016.

কিন্তু Formal letter (Official, Business, Editorial Letter)-এর ক্ষেত্রে Heading পর্ত্রের উপরে বাম পাশে হয় এবং Heading-এ যার কাছে আবেদন করা হয় তার পদবী ও ঠিকানা উল্লেখ করতে হয়। তবে পদবীর উপরে 'To লিখতে হয়। যেমন:

To

The Principal

Narsingdi Govt. College

Narsingdi.

Formal letter-এ তারিখ উল্লেখ করতে হয় সর্ব উপরে বাম পাশে (আধুনিক রীতি অনুযায়ী) এবং সনাতন রীতি অনুযায়ী তারিখ উল্লেখ করতে হয় (আবেদনকারীর) সাক্ষরের ঠিক বাম পাশে।

- 2. Salutation : চিঠির মূল বজ্ঞব্য ওক করার পূর্বে বাম পাশে মার্জিন বাদ দিয়ে পত্র প্রাপককে সম্বোধন করে সম্ভাষণসূচক যে শব্দসমষ্টি লেখা হয় তাই হয়্মে Salutation । পত্র প্রেরক ও, প্রাপকের মধ্যকার সম্পর্কের পার্থক্য এবং ঘনিষ্ঠতায় তারতম্য অনুসারে Salutation বিভিন্ন রকমের হয়ে থাকে । যেমন :
 - (i) বাবা, মা, আত্মীয়ন্বজন, বন্ধ্-বান্ধব এবং ভাই-বোনের নিকটে:

My dear Father

My dear Mother

My dear Uncle

My dear Brother

My dear Sister

My dear Kajol ইত্যাদি।

(ii) যারা বয়সে বড় তারা যখন ছোটদের কাছে শিখবেন তখন তারা ব্যবহার করবেন:

My dear Yeasin My dear Samia ইত্যাদি

(iii) यह পরিচিত তথা ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত নয় এমন ব্যক্তির নিকটে:
Dear Mr Chowdhury
Dear Mrs Khan
Dear Bari ইত্যাদি।

(iv) Official Letter-এ যথাযথ কর্তৃপক্ষকে সম্বোধন করার ক্ষেত্রে Sir বা Dear Sir লিখতে হয়।

মহিলা হলে সেক্ষেত্রে Madam অথবা Dear Madam উল্লেখ কয়তে হয়।

- (v) Business Letter-এর ক্ষেত্রে কোনো পদাধিকারীর নিকট হলে Dear Sir পবং প্রতিষ্ঠানের নামে লেখা হলে Dear Sir বা Gentlemen লিখতে হয়। তবে Dear Gentlemen কখনোই লেখা যাবে না।
- 3. Body of the Letter: এটি পত্রের গুরুত্বপূর্ণ অংশ। এ অংশে পত্রের বিষয়বন্ত্ব বা বক্তব্য লিখতে হয়। Salutation এর ঠিক নিচ থেকে এটি গুরু হয়। পত্রের Body এক বা একাধিক Paragraph-এ বিভক্ত হতে পারে। Official এবং Business Letter সভাবর্ত দুটি Paragraph এর সমন্বয়ে লেখা হয়ে থাকে। Private Letter এর বক্তব্যের শেষে With love, With regards, With Best wishes ইত্যাদি লিখে মূল বক্তব্য শেষ করতে হয়।
- 4. Subscription: পত্রের মূল বক্তব্যের শেষে এবং পত্র লেখকের স্বাক্ষরের একটু উপরে এ অংশটি হয়ে থাকে। Informal Letter (Private Letter)-এর Subscription ডান পাশে এবং Formal Letter এর ক্ষেত্রে তা ডান বা বাম উভয় পাশে হয়ে থাকে। পত্র লেখার আধুনিক রীতি অনুযায়ী Formal Letter এর Subscription বাম দিকে মার্জিন ঘেঁষে হয়ে থাকে। চিঠির এ অংশে পত্র প্রাপককে বিদায় সম্ভাষণ জানানো হয়; অর্থাৎ ভদ্রোচিতভাবে পত্রের সমাপ্তি জানানো হয়ে থাকে। তবে ব্যক্তিভেদে এবং চিঠির প্রকারভেদে Subscriptionও বিভিন্ন হয়ে থাকে। যেমন:
 - (i) Private letter-এর কেলে:

Your affectionate (আ্যাফেকশনটে)- স্নেহশীল son Your affectionate daughter Your loving son Yours affectionately Yours sincerely (সিনসীয়ারলি)-আন্তরিকতার সহিত Sincerely yours Yours ever ইত্যাদি। (ii) Formal letter (Official, Business এবং Editorial Letter এর ক্লেকে): স্থল-কলেজের প্রধানের বেলায়:

I remain Sir/Madam,

Your most obedient pupil,

Yours obediently (অবিডিয়েন্টলি)-বাধ্যপত/অনুগত,

Your most obediently ইত্যাদি।

অন্যান্য ক্ষেত্ৰে:

Yours truly

Yours faithfully (ফেইপফুলি)-প্রভুভন্ক/আস্থাসহকারে

Faithfully yours ইত্যাদি।

- 5. Signature : পত্রের এ অংশটি Subscription-এর একটু নিচে হয়। এ অংশে পত্র লেখকের স্বাক্ষর দিতে হয়।
- 6. Superscription: এ অংশে পত্র প্রাপকের নাম বা পদবী এবং পুরো ঠিকানা স্পষ্ট করে লিখতে হয়। এটি পত্রের খাম বা Envelope এর ডান পাশে লিখতে হয়। Superscription এর প্রত্যেক Item-কে ভিন্ন ভিন্ন Line-এ লিখতে হয় এবং প্রত্যেক Item-এর পরে কমা (comma) দিতে হয় এবং শেষ Item-এর পরে Full stop দিতে হয়। খামের বাম পাশে পত্র প্রেরকের নাম, ঠিকানা শেখা যায়; তবে তা না লিখলেও চলে।

Formal Letter-এর Heading এর একটু নিচে এবং Salutation এর একটু উপরে 'Subject' বা 'বিষয়' উল্লেখ করতে হয়। এ অংশে আবেদনকারী যে বিষয়ে আবেদন করে সেটা স্পষ্টভাবে শিখতে হয়।

বর্তমান নিয়ম অনুসারে Letter এর বিভিন্ন অংশ নিম্নের ছকের ফ্রীগ্যমে একনজরে দেখাশো হয়:

Informal Letter (Private Letter)-এর নমুনা :

- Heading (হেডিং-শিরোনাম)
 6/A, Naya Paltan, Dhaka,
 May 20, 2016.
- 2. Salutation (স্যালুটেশন-সম্ভাষণ) My dear 'X'
- 3. Body of the letter (পত্ৰের গর্ড/মূল বন্ধব্য)
- 4. Subscription (সাব্সক্রিপশন-বিদায় সম্ভাষণ)
 Yours ever
- 5. Signature (সিপনেচার-স্বাক্ষর) Masud.

Superscription: (সুপারক্রিপশন-প্রাপকের ঠিকানা)

Envelope (এনডেলপ-খাম)

Stamp

From

'Y'

6/A, Naya Paltan

Dhaka.

To,

Kazi Mijan

Vill: Muggunni Shekh Para

Post : Chinatola

Thana: Monirampur

Dist: Jessore

Formal Letter এর নমুনা:

1. ' Heading (হেডিং-শিরোনাম)

.20 May, 2016.

The Principal

'Z' College, Dhaka

Subject

2. Salutation (স্যালুটোশন-সম্ভাষণ)

Sir

3. Body of the letter (পত্রের গর্ভ/মূল বজব্য)

4. Subscription (সাবসক্রিপশন-বিদায় সম্ভাষণ)

Your most obedient pupil

5. Signature (সিগনেচার-সাক্ষর)

Amin.

6. Superscription : (সুপারক্রিপশন-প্রাপকের ঠিকানা)

Envelope (এনভেলপ-খাম)

Stamp

From

Amin

Roll No.

'Y' College

Dhaka.

To,

The Principal

'Y' College

Dhaka.

Formal Letters-আনুষ্ঠানিক পত্ৰ

Application Writing-এর সূচিপত্র

- Application for leave of absence. (অনুপস্থিতির জন্য ছুটি চেয়ে আবেদন।)
- 2 Application for leave in advance. (অগ্রিম ছুটির জন্য আবেদন।)
- Application for one day's holiday. (এক দিনের ছুটির জন্য আবেদন।)
- 4 Application for a half-holiday. (অর্ধ-দিবস ছুটির জন্য আবেদন।)
- 5. Application for early leave. (তাড়াতাড়ি ছুটির জন্য আবেদন।)
- 6. Application for remission of delay fine. (বিলম্বে বেতন দেওয়ার কারণে জরিমানা মওকুফের জন্য আবেদন।)
- 7. Application for permission to play a friendly football match/an Inter-Class Football Match. (প্রীতি ফুটবল ম্যাচ/আন্তঃশ্রেণি প্রীতি ফুটবল ম্যাচ।)
- 8. Application for admission. (বিদ্যালয়ে ভর্তি হবার জন্য আবেদন।)
- 9. Application for establishing a Communicative English language club. ("Communicative English" ভাষা শিখার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য আবেদন।)
- 10. Application for setting up a computer club. (কম্পিউটার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য একটি আবেদন।)
- 11. Application for a computer set in our school. (আমাদের বিদ্যালয়ে একটি কম্পিউটার সেটের জন্য আবেদন।)
- 12. Presence of arsenic in the tube-well. (নলকূপের পানিতে আর্সেনিকের উপস্থিতি।)
- 13. Application for extra classes on English grammar. (ইংরেজি ব্যাকরণের উপর অতিরিক্ত ক্লাস নেওয়ার আবেদন।)
- 14. Application for necessary information. (প্রয়োজনীয় তব্যের জন্য আবেদন।)
- 15. Application for the permission of going on an excursion. (প্রমোদ ভ্রমণে যাবার অনুমতির জন্য আবেদন।)
- 16. Application for re-admission. (পুনঃভর্তির জন্য আবেদন।)
- 17. Application for setting up a night school. (একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপনের জন্য আবেদন।)
- 18. Application for a full free-studentship. (বিনা বেতনে অধ্যয়নের জন্য আবেদন।)
- 19. Application for a financial help from the school poor fund. (বিদ্যালয়ের দরিদ্র তহবিল হতে কিছু আর্থিক সাহায্য চেয়ে আবেদন।)
- 20. Application for changing section from A to B. (এ শাখা থেকে বি শাখায় পরিবর্তনের জন্য আবেদন।)
- 21. Application for a transfer certificate. (ছাড়পত্রের জন্য আবেদন।)
- 22. Application for a testimonial. (প্রশংসা পত্রের জন্য আবেদন ৷)
- 23. Application for a seat in the Madrasah hostel. (মাদরাসার ছাত্রাবাসে একটি সিটের জন্য আবেদন।)
- 24. Application for setting up a canteen. (ক্যান্টিন স্থাপন করার জন্য আবেদন।)
- 25. Application for morning school. (সকাল বেলা স্কুল চেয়ে আবেদন।)

- 26. Application for changing elective subject (এচ্ছিক বিষয় পরিবর্তন করার জন্য আবেদন।)
- 27. Application for setting up a library in our school. (বিদ্যালয়ে একটি লাইব্রেরি স্থাপন করার জন্য আবেদন।)
- 28. Application for lending a book from the school library. (স্কুল শাইব্রেরি হতে একটি বই ধার চেয়ে আবেদন।)
- 29. Application for a common room in our school. (বিদ্যালয়ে একটি কমন রুম চেয়ে আবেদন।)
- 30. Application for permission to stage a drama. (একটি নাটক মঞ্চন্থ করার জন্য আবেদন।)
- 31. Application for permission to go on a study tour. (শিক্ষা সফরে যাবার জন্য অনুমতি চেয়ে আবেদন।)
- 32. Application for permission to go on a picnic. (বনভোজনে যাবার জন্য অনুমতি চেয়ে আবেদন।)
- 33. Application for organizing a literary club / cultural organization. (সাহিত্য সমিতি বা সাংস্কৃতিক সংঘ খোলার জন্য আবেদন।)
- 34. Application for setting up a debating club. (একটি বিতর্ক . প্রতিযোগিতার ক্লাব খোলার জন্য আবেদন।)
- 35. Application for an electric fan for our classroom. (শ্রেণিকক্ষের জন্য । একটি বৈদ্যুতিক পাখা চেয়ে আবেদন।)
- 36. Application for holding coaching classes. (কোচিং ক্লাসের জন্য আবেদন।)
- 37. Application for holding the test examination two weeks later. (নির্বাচনি পরীক্ষা দুই সপ্তাহ পিছানোর জন্য আবেদন।)
- 38. Application for sinking a tube-well in the school campus. (সুল ক্যাম্পানে একটি নলকপ স্থাপন করার জন্য আবেদন।)
- 39. Application for making a flower garden in our school campus. (স্কুল ক্যাম্পান্সে একটি ফুলের বাগান তৈরি করার জন্য আবেদন।)
- 40. Application for a school bus. (একটি স্কুল বাসের জন্য আবেদন।)
- 41. Application for sinking a tube-well. (একটি নলকূপ স্থাপনের জন্য আবেদন।)
- 42. Application for relief goods for the flood-affected people. (বন্যাদূর্গত মানুষের জন্য আণসামগী চেয়ে আবেদন।)
- 43. Application for setting up a post office. (একটি ডাকঘর স্থাপন করার জন্য আবেদন।)
- 44. Application for electricity (বিদ্যুৎ চেয়ে আবেদন।)
- 45. Application for setting up a charitable dispensary. (একটি দাতব্য ছিকিলোলর ছাপন করার জন্য আবেদন।)
- 46. Application for the post of an Assistant English Teacher. (সহকারী ইংরেজি শিক্ষ্ক পদের জন্য আবেদন।)
- 47. Necessity of a primary school (প্রাথমিক বিদ্যালয়ের প্রয়োজনীয়তা)

Lesson-1 পরিচ্ছেদ-১

Application Writing

দরখান্ত লিখন

1. Suppose, you are Yasin, a student of Class VI. You were absent from school for illness. Now, write an application to the Headmaster of your school for leave of absence. (মনে করো, ভোমার নাম ইয়াছিন। তুমি ষষ্ঠ শ্রেণির ছাত্র। তুমি অসুস্থতার দক্ষন বিদ্যালয়ে অনুপস্থিত ছিলে। এখন, তোমার বিদ্যালয়ের প্রধানশিক্ষকের নিকট অনুপস্থিতিজনিত ছুটির জন্য একটি দরখান্ত লেখ।)

14 June, 2016.

The Headmaster,

A.N.M. High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for leave of absence. (অনুপস্থিতির জন্য ছুটি চেয়ে আবেদন।)

Sir,

With due respect, I beg (বেগ-প্রার্থনা করা) to state that I am a student of Class VI of your school. I could not attend school from 11.06.2016. to 13.06.2016. on account of fever. A medical certificate is attached herewith for your kind consideration.

I, therefore, pray and hope that you would kindly grant (মান্ট-মঞ্জুর করা) me leave of absence for those days only and oblige thereby. Yours obediently,

Md. Yasin

Class VI, Section-A,

Roll No. 03.

Vocabulary (শব্দার্থ): teacher (n) (টিচার) — শিক্ষক; master-(মাস্টার)-প্রভু, তরুন, শিক্ষক; with due respect (উইপ ডিউ রেসপেক্ট) — যথাবিহিত সম্মানপূর্বক; state (v) (স্টেট) — নিবেদন করা/বলা; attend (v) (এটেড) — উপস্থিত হওয়া; illness (n) (ইলনেস) — অসুস্থতা; fever (n) — (ফিভার)-জ্বর; on account of (অন একাউন্ট অব) — কারণে; absence (n) (এরাবসেন্স) — অনুপস্থিতি; absent (adj.) (এরাবসেন্ট) — অনুপস্থিত; medical (adj.) (মেডিকেল) — চিকিৎসা বিষয়ক; certificate (n) (সাটিফিকেট) — সনদ প্রমাণ পত্র; attached (v) (এরাটাছড) — সংযুক্ত; herewith (হেয়ারউইপ) — এতদসঙ্গে /এখানে; consideration (কনসিডারেশন) — বিবেচনা। অনুবাদ: যথাবিহিত সম্মান প্রদর্শন পূর্বক্ষ সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের ষষ্ঠ শ্রেণির একজন ছাত্র। ১১.০৬.২০১৬ তারিখ হতে ১৩.০৬.২০১৬ তারিখ পর্যন্ত আমার জ্বর থাকার কারপে আমি বিদ্যালয়ে উপস্থিত হতে গারিন। আপনার সদন্ধ বিবেচনার জন্য একটি মেডিকেল সার্টিফিকেট এর সাথে সংযুক্ত

করলাম।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক ঐ দিনগুলোর ছুটিদানে বাধিত করবেন।

আপনার বাধ্যগত

মোঃ ইয়াছিন

ষষ্ঠ শ্রেণি, সেকশন A, রোল-৩।

2. The marriage ceremony of your elder sister will be held on the next week. Write an application to the Headmaster praying for leave in advance. (আগামী সন্তাহে তোমার বড় বোনের বিবাহ হবে। অগ্রিম ছুটি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

19 June, 2016.

The Headmaster.

Harishnagar High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject : Application for leave in advance. (অমিম ছুটির জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I am a student of Class VIII of your school. The marriage ceremony of my elder sister will be held on the 21st instant. So, I will not be able to attend school from 20.06.2016 to 24.06.2016.

I, therefore, pray and hope that you would kindly grant me leave in advance for those days only and oblige thereby.

Yours obediently,

Jenia,

Class VIII, Section-A,

Roll No. 01.

Vocabulary (শব্দার্থ): leave (n) (লিভ) – ছুটি; in advance (ইন এ্যাডভাঙ্গ) – অগ্রিম /আগাম; marriage (n) (ম্যারেজ) – বিবাহ; ceremony (n) (সিরিমনি) – অনুষ্ঠান; elder (adj.) (এলডার) – বড়; sister (n) (সিস্টার) – বোন; instant (n) (ইনস্ট্যান্ট) – বর্তমান মাসের (তারিখ); grant (v) (গ্র্যান্ট) – মঞ্চুর করা, প্রদান করা; therefore (দেয়ারফোর) – অতএব; oblige (v) (অবলাইজ) – বাধিত করা; able (adj.) (এবল) – সক্ষম হওয়া। অনুবাদ : সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির একজন ছাত্রী। বর্তমান মাসের একুশ তারিখে আমার বড় বোনের বিবাহ অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হবে। তাই আমি ২০.০৬.২০১৬ তারিখে হতে ২৪.০৬.২০১৬ তারিখ পর্যন্ত বিদ্যালয়ে উপস্থিত হতে সমর্থ হব না।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক ঐ দিনগুলোর অগ্রিম ছুটি দানে বাধিত করতে আপনার মর্জি হয়। 3. Your school team has won the championship in the Inter-School District Cricket Tournament. Write an application to the Headmaster praying for one day's holiday to celebrate a glorious victory. (তোমাদের ীদ্যালয় আন্তঃজেলা স্কুল ক্রিকেট প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়ন হয়েছে। বিজয় উৎসব উদযাপন করার জন্য একদিনের ছুটি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 July, 2016.

The Headmaster,

Homna Pilot High School,

Homna, Comilla.

Subject : Application for one day's holiday. (এক দিনের ছুটির জন্য আবেদন।)

Sir,

We are happy to inform you that our school team has won the championship in the Inter-School District Cricket Tournament 2016 against the Laksam High School team held yesterday. We are very proud of it. So, we wish to celebrate our glorious victory in a befitting manner.

We, therefore, pray and hope that you would kindly grant us one day's holiday to celebrate our glorious victory and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Homna Pilot High School.

Vocabulary (শব্দর্থ): inform (v) (ইনফরম) — জানানো; team (n) (টিম) — দল; district (n) (ডিম্ট্রিক্ট) — জেলা; championship (n) (চ্যাম্পিয়নশীপ) — বিজয় দল/সর্বজয়িত্ব; inter-school (ইন্টার ক্ষুল) — আন্ত প্রবিদ্যালয়; tournament (টুর্নামেন্ট) — ক্রীড়া প্রতিযোগিতা; proud (adj.) (প্রাউড) — গর্বিত; yesterday (n) (ইয়েস্টার-ডে) — গতকাল; against (p.p.) (এগেইনস্ট) — বিরুদ্ধে; celebrate (v) (সেলিব্রেইট) — উদযাপন করা; glorious (adj.) (গ্রোরিয়াস) — মহিমান্বিত, গৌরবময়; victory (n) (ভিক্টরি) — বিজয়; befitting (adj.) (বিফিটিং) — উপযুক্ত, যথাযোগ্য।

অনুবাদ: আমরা আনন্দের সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, গতকাল অনুষ্ঠিত আভঃজেলা কুল ক্রিকেট প্রতিযোগিতা ২০১৬ প্রতিযোগিতায় লাকসাম হাই কুল টিমের বিরুদ্ধে আমাদের কুল টীম চ্যাম্পিয়ন হয়েছে। আমরা এর জ্বন্য শ্বুবই গর্বিত। সেজন্য আমরা আমাদের মহিমানিত বিজয়কে যথাযোগ্য রীতিতে উদযাপন ক্রতে চাই।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদেরকে একদিনের ছুটি দানে বাধিত করবেন। 4. Write an application to the Headmaster praying for a half-holiday to enjoy a friendly cricket match. (একটি প্রীতি ক্রিকেট বৈশা দেখার জন্য অর্থ-দিবস ছুটি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

21 June, 2016.

The Headmaster,

Laksam Pilot High School,

Laksam, Comilla.

Subject : Application for a half-holiday. (অর্থ-দিবস ছুটির জন্য আবেদন।)

Sir,

With due respect, we beg to state that a friendly cricket match will be played today at 3:00 pm on our school playground. It will be played between our school team and Homna Pilot High School team. We wish to enjoy the game.

We, therefore, pray and hope that you would kindly grant (গ্যান্ট-মপ্তুর করা) us a half-holiday to enjoy the game and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Laksam Pilot High School.

Vocabulary (শব্দর্থ): friendly (adv) (ফ্রেডলি) — বন্ধুসুলভ; cricket (n) (ক্রিকেট) — ক্রিকেট খেলা; be played (p.p.of.v.) (বি প্লেড) — খেলা হবে; play-ground (প্লে-গ্রাউড) — খেলার মাঠ; between (prep.) (বিটুন্ধন) — দুইরের মধ্যে; enjoy (v) (এনজয়) — উপভোগ করা; half-holiday (n) (হাফ-হলিডে) — অর্থ দিবস ছুটি; kindly (adv) (কাইডলি) — অনুগ্রহপূর্বক। অনুবাদ: যথাবিহিত সম্মানপূর্বক সবিনয় নিবেদন এই যে, আজ বেলা তটার সময় আমাদের বিদ্যালয় খেলার মাঠে একটি ক্রিকেট ম্যাচ খেলা হবে। এটি আমাদের স্কুল টীম ও হোমনা পাইলট হাই স্কুল টীমের মধ্যে খেলা হবে। আমরা খেলাটি উপভোগ করার ইচ্ছা করি।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদেরকে অর্ধদিবস ছুটি

দানে বাধিত করবেন।

5. Write an application to the Headmaster praying for early leave. (তাড়াতাড়ি ছুটির জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)
Or, Praying for leave after the 2nd period on account of feverish. (জ্বজ্ব ভাব বা হঠাৎ অসুস্থ হওয়ান কারণে বিভীয় ঘণ্টার পর ছুটি তেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 May, 2016.

The Headmaster, Amlabo High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject : Application for early leave. (ভাড়াভাড়ি ছুটির জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I am a student of Class VI of your school. I feel feverish. So, I am unable to stay in the class any longer.

I, therefore, pray and hope that you would kindly grant me leave after the 2nd period and oblige thereby.

Yours obediently,

Salma,

Class VI, Section-A,

Roll No. 01.

Vocabulary (শব্দার্থ): early (adj.) (আরলি) — শীঘ্র, তাড়াতাড়ি; leave (n) (লিভ) — ছুটি; feel (v) (ফিল) — বোধ করা; feverish (adj.) (ফভারিশ) — জ্বরজ্বরভাব; unable (adj.) (আনএ্যাবল) — অসমর্থ; stay (adj.) (স্ট) — অবস্থান করা; any longer (এ্যানি লংগার) — অধিক সময়; period (n) (পিরিয়ড) — ঘণ্টা; obediently (adv) (অবিডিয়েন্টলি) — অনুগত। অনুবাদ: সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের ষষ্ঠ শ্রেণির একজন ছাত্রী। আমি জ্বরজ্বর অনুভব করছি। তাই শ্রেণিতে দীর্ঘ সময় অবস্থান করতে আমি অসমর্থ।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি, অনুগ্রহপূর্বক দ্বিতীয় ঘটার পর আমাকে ছুটি দানে বাধিত করিবেন।

6. Write an application to the Headmaster praying for remission of delay fine. (বিশ্বে বেতন দেওয়ার কারণে জরিমানা মওকুফের জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত শেখ।)

20 May, 2016.

The Headmaster,

Boteshwar High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for remission of delay fine. (বিশব্দে বেতন দেওয়ার কারণে জরিমানা মওকুফের জন্য আবেদন।)

I beg to state that I am a student of Class VIII of your school. I could not pay my school fees for the months of May and June in time as my father was away from home for his official work.

I, therefore, pray and hope that you would kindly remit the delay fine and take the regular fees only and oblige thereby.

Yours obediently,

Masud Karim,

Class VIII, Section-A,

Roll No. 01.

Vocabulary (শব্দার্থ): remission (n) (রিমিশন) — মওকুফ, মাফ; delay (adj.) (ডিলে) — বিলম্ব, দেরি; fine (n) (ফাইন) — জরিমানা; pay (v) (পে) — পরিশোধ করা; school fees (সুল ফিস) — স্কুলের বেতন; away (adv.) (আাওয়ে) — দূরে, বাইরে; month (n) (মানথ) — মাস; from home (ফ্রম হোম) — বাড়ি থেকে।

অনুবাদ : সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমার বাবা তাঁর অফিসিয়াল কাজের জন্য বাড়ির বাইরে থাকার কারণে আমি মে ও জুন মাসের স্কুল বেতন যথাসময়ে দিতে পারিনি।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি অনুগ্রহপূর্বক আমার বিলম্ব জরিমানা মওকুফ করে নিয়মিত ফি গ্রহণ করে বাধিত কর্মেন।

7. Write an application to the headmaster praying for permission to play a friendly football match. (একটি প্রীতি ফুটবল ম্যাচ খেলার জন্য অনুমতি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)
Or, Write an application to the headmaster praying for permission to play an Inter-class Football Match. (একটি

আন্তঃ শ্রেণি প্রীতি ফুটবল ম্যাচ খেলার জন্য অনুমতি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট -একটি দরখান্ত লেখ।)

20 May, 2016.

The headmaster,

Kalika Prasad High School,

Bhairab, Kishoreganj.

Subject: Application for permission to play a friendly football match/an Inter-Class Football Match. (প্রীতি ফুটবল ম্যাচ/আন্তঃশ্রেণি প্রীতি ফুটবল ম্যাচ।)

Dear Sir,

We, the students of Classes VII and VIII of your school, beg to inform you that we are keen to play a friendly football match today at 4 pm. on our school play-ground.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to consider our proposal to play the game and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Classes VII and VIII.

Vocabulary (শব্দার্থ): permission (n) (পারমিশন) — অনুমতি; interclass (ইন্টার-ক্লাস) — আন্তঃশ্রেণি; keen (adj.) (কীন) — আগ্রহী, ইচ্ছুক; football match (ফুটবল ম্যাচ) — ফুটবল খেলা; kind (adj.) (কাইন্ড) — দ্যালু, সদয়; enough (adj.) (এনাফ) — যথেষ্ট; consider (v) (কনসিডার) — বিবেচনা করা; proposal (প্রপোজাল) (n) — প্রস্তাব।

অনুবাদ: আমরা আপনার বিদ্যালয়ের সপ্তম ও অষ্টম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীবৃন্দ আপনার জ্ঞাতার্থে জানাচ্ছি যে, আজ বেলা ৪ ঘটিকার সময় আমাদের বিদ্যালয়ের খেলার মাঠে আমরা একটি প্রীতি ফুটবল ম্যাচ /আন্তঃশ্রেণি ফুটবল ম্যাচ খেলার ইচ্ছা করছি।

অতএব, দয়া করে আমাদের প্রস্তাবটি বিবেচনাপূর্বক ফুটবল খেলার অনুমতি দানে বাধিত করবেন।

8. Write an application to the Headmaster for admission in a school. (বিদ্যালয়ে ভর্তি হ্বার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

. 20 June, 2016.

The Headmaster,

Dakshin Dhuru High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject : Application for admission. (বিদ্যালয়ে ভর্তি হ্বার জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg most respectfully to state (স্টেট-বর্ণনা করা) that I was a student of Class VIII of Homna High School in Comilla. My father is a government (গভর্নমেট-সরকারি) service holder. I lived in Homna with my father. But now he has been transferred from Homna to Belabo. So, I want to get myself admitted into your school in Class VIII.

I, therefore, pray and hope that you would kindly admit me in class VIII in your school and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Kamal.

Vocabulary (শব্দার্থ): admission (n) (এ্যাডমিশন) – ভর্তি; respectfully (adv) (রেসপেক্টফুলি) – শ্রদ্ধার সাথে, বিনীতভাবে; service (n) (সারভিস) – চাকরি, কাজ; service-holder (n) (সারভিস-হোন্ডার) – চাকরিজীবী; transferred (v) (ট্রান্ফারড) – বদলি; want (v) (ওয়ান্ট) – চাওয়া; get myself admitted (গেট মাইসেল্ফ এ্যাডমিটেড) – নিজে ভর্তি হওয়া; admit (v) (এ্যাডমিট) – ভর্তি করা।

অনুবাদ: আমি গভীর শ্রদ্ধার সাথে জানাছিছ যে, আমি কুমিল্লায় হোমনা উচ্চ বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির একজন ছাত্র ছিলাম। আমার বাবা একজন সরকারি চাকরিজীবী। আমি হোমনায় আমার বাবার সাথে বাস করতাম। কিছু এখন, তাকে হোমনা হতে বেলাবোতে বদলী করা হয়েছে। সেজন্য আমি আপনার বিদ্যালয়ে অষ্টম শ্রেণিতে ভর্তি হতে চাই।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাকে অষ্টম শ্রেণিতে ভর্তি করে ব্যধিত করবেন। 9. Suppose, you are Yousuf of Gazipur Govt. High School in Class X. You know that in the present situation of communicative method, you need a communicative Englishlearning club. Now, write an application to the Headmaster to establish a communicative English language club. (মৰে করো, তুমি ইউসুফ গাজীপুর সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়ের একজন ছাত্র। তুমি জ্ঞান বর্তমান অবস্থায় Communicative পদ্ধতির ভোমাদের একটি Communicative English শেখার ক্লাব প্রয়োজন। এখন, প্রধানশিক্ষকের নিকট "Communicative English" ভাষা শিখার একটি ক্লাব প্রতিষ্ঠা করার জন্য একটি দরখান্ত লেখ।)

15 March, 2016.

The Headmaster.

Gazipur Govt. High School,

Gazipur.

Subject: Application for establishing a Communicative English language club. ("Communicative English" ভাষা শিখার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য আবেদন।)

Sir.

This is to inform you that we are the students of Class X of your school. We feel it necessary to establish a communicative (কমিউনিকেটিভ) English language club in our school compound. (কমপাউভ-প্রাঙ্গন) We are enthusiastic that such a club will help us much in developing (ডেভেলপিং-বিকাশে) our communicative skills (স্থিলস-দক্ষতা) of English.

Therefore, we like to request you to make all arrangements to establish a communicative English language club in our school

and oblige thereby.

Sincerely yours,

Md. Yousuf

On behalf of the students of Class X,

Gazipur Govt. High School.

Vocabulary (শব্দর্থ): establish (v) (ইস্টাবলিশ) – প্রতিষ্ঠা করা: necessary (adj.) (নেসেসারি) – আবশ্যক; feel (v) (ফিল) – অনুভব করা; arrangement (এ্যাব্রঞ্জমেন্ট) – ব্যবস্থা; enthusiastic (এনথিউজিয়াস্টিক) – অত্যন্ত আগ্রহানিত; 'request (v) (রিকোয়েস্ট) – অনুরোধ করা; skill (ক্ষিল) – দক্ষ; develop (v) (ডেভেলপ) – উনুতি করা। ১৫ই गार्ड, २०১५

প্রধান শিক্ষক,

গাজীপুর সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়,

গাজীপুর।

বিষয় : কমিউনিকেটিভ ইংরেজি ভাষা শিখার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জুন্য আবেদন। মহোদয়,

আপনার জ্ঞাতার্থে বিনীত নিবেদন এই যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীবৃন্দ। আমরা আমাদের বিদ্যালয়ে একটি কমিউনিকেটিভ ইংরেজি শিখার ক্লাব প্রতিষ্ঠা করার প্রয়োজনবোধ করছি। আমরা অত্যম্ভ আগ্রহান্তিত যে, এরূপ ক্লাব ইংরেজির দক্ষতা উনুয়ন করতে অনেকটা সাহায্য করবে।

অতএব, আমাদের অনুরোধ এরূপ ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য আপনি প্রয়োজনীয় সকল আয়োজনের ব্যবস্থা করে আমাদেরকে বাধিত করবেন।

আপনার একান্ড,

মোঃ ইউসুফ

দশম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীদের পক্ষে।

10. Suppose, there is no computer club in your school. But the students of your school feel the need of a computer club. Now, write an application to the Headmaster of your school praying for the setting up /establishment of a computer club. (মনে করো, ভোমাদের বিদ্যালয়ে কোনো কম্পিউটার ক্লাব নেই। কিছু ভোমাদের বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীরা একটি কম্পিউটার ক্লাবের প্রয়োজনীয়তা অনুত্ব করছে। এখন, একটি কম্পিউটার ক্লাব প্রতিষ্ঠা করার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দর্শান্ত লেখ।)

10 April, 2016.

The Headmaster,

Manikgonj Pilot High School,

Manikgonj.

Subject : Application for setting up a computer club. (কম্পিউটার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য একটি আবেদন।)

Sir, We, the students of your school, have the honour (অনার) to state that we are keenly (কিনলি-অত্যম্ভ তীব্রভাবে) interested in computer.

Our school is a traditional one. But it is a matter (মাটার-বিষয়) of great regret that there is no computer club in our school. Though many students have taken computer subject, they have not any opportunity to practise (প্যান্তিস-চর্চা) with computer. If a computer club is set up in our school, many students will learn how to operate (অপারেট-চালনা করা) it.

We, therefore, humbly pray and fervently hope that your honour would be kind enough to set up a computer club in our school and oblige thereby.

We remain.

Sir,

The students of the school.

ইনো. কম্পো.–৩৪/২

Vocabulary (শব্দর্থ): traditional (adj.) (ট্রেডিশনাল) — ঐতিহ্যবাহী; great (adj.) (প্রেট) — মহান; regret (রিপ্রেট) — পরিতাপ; interested (ইন্টারেন্টেড) — আগ্রহী; set up (সেট আপ) — স্থাপন করা; humbly (হাম্বল) — বিনীতভাবে; fervently (ফারভেন্টলি) — আগ্রহের সাথে; single moment (সিন্দেল মোমেন্ট) — এক মুহূর্ত; moment (n) (মোমেন্ট) — মুহূর্ত; opportunity (n) (অপরচ্নিটি) — সুযোগ।

১০ই এপ্রিল, ২০১৬ প্রধান শিক্ষক, মানিকগঞ্জ পাইলট হাই ক্লুল, মানিকগঞ্জ।

বিধয় : কম্পিউটার ক্লাব প্রতিষ্ঠার জন্য আবেদন।

মহাতান,

বিনীত নিবেদন এই যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ জানাচ্ছি যে, আমরা কম্পিউটার সম্বন্ধে খুবই আগ্রহী।

আমাদের বিদ্যালয়টি একটি ঐতিহ্যবাহী বিদ্যালয়। কিন্তু বড়ই পরিতাপের বিষয় যে আমাদের বিদ্যালয়ে কোনো কম্পিউটার ক্লাব নেই। য়দিও অনেক ছাত্রছাত্রী কম্পিউটার বিষয়টি নিয়েছে, কম্পিউটার নিয়ে চর্চা করার কোনো সুযোগও তাদের নেই। যদি একটি কম্পিউটার ক্লাব স্থাপন করা হয়, তবে অনেক ছাত্রছাত্রী এটা পরিচালনা করতে শিখবে।

সূতরাং, আমরা বিনীত ও আকুলভাবে প্রার্থনা করি আমাদের বিদ্যালয়ে একটি কম্পিউটার ক্লাব স্থাপনে আপনার যেন সদয় মর্জি হয়।

বিনীত নিবেদক

বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ।

11. Suppose, there is no computer set in your school. But the students of your school feel the need of a computer set. Now, write an application to the Headmaster of your school praying for a computer set in your school. (মনে করো, তোমার বিদ্যালয়ে কোনো কম্পিউটার সেট নেই। কিছু তোমাদের বিদ্যালয়ের ছাঅছাত্রীরা একটি কম্পিউটার সেটের প্রয়োজন অনুভব করছে। এখন, তোমাদের বিদ্যালয়ে একটি কম্পিউটার সেটের প্রয়োজন অনুভব করছে। এখন, তোমাদের বিদ্যালয়ে

02 March, 2016.

The Headmaster,

Motifheel Govt. Boys' High School,

Dhaka.

Subject: Application for a computer set in our school. (আমাদের বিদ্যাশয়ে একটি কম্পিউটার সেটের জন্য আবেদন।) Sir,

We inform you that ours is a reputed school but there is no computer set in our school. We have a computer studies subject and a computer instructor (ইপটাকটর-প্রশিক্ষক) in our school. He teaches us only the theory. We are being deprived of our practical (প্রাক্টিক্যাল-বাত্তবধর্মী) knowledge (নলেজ-জ্ঞান). We are unable to make a good result in this situation.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to consider our prayer for a computer set in our school to remove our sufferings and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Motijheel Govt. Boys' High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): reputed school (রিপিউটেড স্কুল) – বিখ্যাত স্কুল; computer studies (কম্পিউটার স্টাডিজ) – কম্পিউটার শিক্ষা; theory (n) (থিওরি) – তত্ত্বীয় শিক্ষা; deprive (adj.) (ডিপ্রাইভ) – বঞ্চিত; unable (adj.) (আনয়্যাবল) – অসমর্থ; situation (n) (সিচ্যেশন) – অবস্থা; therefore. (দেয়ারফোর) – অতএব; grant (v) (গ্র্যান্ট) – মগ্রুর করা; remove (v) (রিমুভ) – দূর করা; sufferings (সাফারিংস) – দূর্ভোগ।

২রা মার্চ, ২০১৬

প্রধান শিক্ষক,

মতিঝিল বালক সরকারি উচ্চ বিদ্যালয়,

ঢাকা।

বিষয় : স্নামাদের বিদ্যালয়ে একটি কম্পিউটার সেটের জন্য আবেদন। মহাত্যন

আমরা আপনাকে জানাচ্ছি যে, আমাদের বিদ্যালয়টি বিখ্যাত কিন্তু আমাদের বিদ্যালয়ে কোনো কম্পিউটার সেট নেই। আমাদের কম্পিউটার বিষয় আছে এবং একজন কম্পিউটার নির্দেশকও আছেন। তিনি কেবলমাত্র তত্ত্বীয় শিক্ষা দেন। আমরা ব্যবহারিক শিক্ষা হতে বঞ্চিত। এ অবস্থায়, আমরা ভালো ফলাফল করতে অক্ষম।

অতএব, মহোদয় সমীপে বিনীত প্রার্থনা, আপনি আমাদের প্রার্থনাটি বিবেচনা করে আমাদের দুর্ভোগ দূর করতে সদয় হবেন এবং তদ্ধারা বাধিত করবেন। আপনার বাধ্যগত ছাত্রবৃন্দ

মতিঝিল সরকারি বালক উচ্চ বিদ্যালয়,

টাকা।

12. Write an application to the Deputy Commissioner of your district drawing his attention to the presence of arsenic in the tube-well water in your locality. (তোমার এলাকার নলকুপের পানিতে আর্সেনিকের উপস্থিতির প্রতি মনোযোগ আকর্ষণ করে তোমার জেলা প্রশাসকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

15 April, 2016.

The Deputy Commissioner,

Pabna.

Subject : Presence of arsenic in tube-well water. (নলকুপের পানিতে আর্শেনিকের উপস্থিতি।)

Sir.

We, the inhabitants of village Shahibagh (শাহীবাগ) under Sadar thana in your district (ডিমিট্র-জেলা), beg to draw your kind attention to the fact that arsenic (আর্সেনিক) in the tube-well water of our village has been detected (ডিটেরিড-সনান্তক্ত). All of us know that it causes great harm to our health. Some people have already been attacked by arsenic-borne diseases. Their condition is deteriorating day by day. We are afraid that the arsenic-borne diseases may break out in an epidemic form. Panic has seized (সীজ্ড) the people of this village. Above all, it is a national problem.

Under the above circumstances (সার্কামস্ট্যান্সেস), we hope and pray that you would be kind enough to take necessary steps to remove this problem and save the lives of the destitutes.

Yours faithfully,

Aminur Rahman

On behalf of the inhabitants of Shahibagh.

Vocabulary (শব্দর্থ): inhabitants (ইনহ্যাবিট্যান্টস) — অধিবাসী; draw (n) (ড্র) — আকর্ষণ করা; attention (n) (এটেনশন) — মনোযোগ; fact (ফ্রাক্ট) — সত্য ঘটনা; condition (কনডিশন) — অবস্থা; afraid (adj.). (এফ্রেড) — জীত; break out (ব্রেক আউট) — প্রাদুর্ভাব হওয়া; epidemic (এপিডেমিক) — মহামারী; panic (adj.) (প্যানিক) — আতদ্ধ; destitute (ডেসটিটিউট) — অভাব্যস্ত, নিঃশ্ব, সহায় সম্পন্তিহীন; seize (সিজ) — আক্রমণ করা, ধরা; attacked (অ্যাটাক্ট) — আক্রমণ করল; deteriorating (ডিটারিওরেটিং) — অধিকতর খারাপ করা বা হওয়া; national (ন্যাশনাল) — জাজীয়; on behalf of (অন বিহাফ অব) — পক্ষে।

১৫ই এপ্রিল, ২০১৬ জেলা প্রশাসক, পাবনা।

বিষয় : নলকৃপের পানিতে আর্সেনিকের উপস্থিতি।

মহোদয়,

আমরা আপনার জেলার সদর উপজেলার বাসিন্দা। একটি বিষয়ের প্রতি দৃষ্টিদানের জন্য বিনীত নিবেদন করছি যে, আমাদের গ্রামের নলকৃপের পানি আর্সেনিকবাহিত বলে চিহ্নিত হয়েছে। আমরা সকলেই জানি যে, এটি স্বাস্থ্যের অত্যম্ভ ক্ষতি করে। ইতোপূর্বে, কতিপয় লোক আর্সেনিকবাহিত রোগে আক্রাম্ভ হয়েছে। তাদের অবস্থা দিন দিন অধিকতর খারাপ হচ্ছে। আমরা ভীত যে, এই আর্সেনিকবাহিত রোগসমূহের মহামারী আকারে প্রাদুর্ভাব হতে পারে। এ গ্রামের লোকদের আতত্তে ধরেছে। সর্বোপরি, এটি একটি জাতীয় সমস্যা।

উপরিউক্ত অবস্থায় আমরা আশা করি ও প্রার্থনা করি যে, এই সমস্যা দূর করতে আপনি প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করতে এবং নিঃস্বদের জীবন বৃক্ষা করতে আপনার সদয় মর্জি হয়।

· আপনার বিশ্বস্ত

আমিনুর রহমান

শাহীবাগ অধিবাসীদের পক্ষে।

13. Suppose, the students of your school are not satisfied with the subject English Second Paper. And they are willing to join more classes on this subject. So, write an application to the Headmaster of your school for some extra classes on English Grammar. (মনে করো, ভোমাদের বিদ্যাশরের হাত্রহাত্রীবৃদ্দ ইংরেজি বিতীয় পত্র বিষয়ে সম্ভষ্ট নয় এবং তারা এ বিষয়ে আরো অধিক ক্লাদে যোগদান করতে ইচ্ছুক। তাই, কতিপয় অতিরিজ ক্লাদের জন্য প্রধান শিক্ষক বরাবরে একটি আবেদনপত্র লেখ।)

02 April, 2016.

The Headmaster,

Khilgaon High School,

Dhaka.

Subject: Application for extra classes on English grammar. (ইংরেজি ব্যাকরণের উপর অতিরিক্ত ক্লাস নেওয়ার আবেদন।)

Sir,

With due respect, we, the students of Humanities (হিউমানিটিস-মানবিক) Group of your school, beg to state that we are keenly interested in learning (লানিং-শিক্ষা) English language properly for S.S.C. examination. There are many brilliant students in our group who are very eager (ইজার-আমহী) to know English

grammar. But we cannot improve our English for the lack of enough classes on English Grammar. So, it is very necessary to increase our English grammar classes for our improvement on English language. From these classes, we shall learn English grammar and develop our knowledge accurately.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to take necessary steps to start extra classes on English grammar in

Class X and oblige thereby.

We remain,

Sir,

Yours obediently,

The students of Khilgaon High School,

Dhaka.

Vocabulary (শব্দর্থ): respect (n) (রেসপেন্ট) – সম্মান, শ্রদ্ধাং group (n) (গ্রুপ) – বিভাগ; improve (v) (ইমপ্রুভ) – উন্নতি হওয়া; keenly (কীনলি) – তীব্রভাবে ব্যর্থা, brilliant (ব্রিলিয়ান্ট) – মেধাবী; properly (adv) (প্রোপারলি) – সঠিকভাবে; lack of (ল্যাক অব) – অভাব; increase (ইনক্রিজ) – বৃদ্ধি পাওয়া; extra (এয়ট্রা) – অতিরিজ; interested (ইন্টারেস্টেড) – আগ্রহী; accurately (adv) (আ্যাকিউরেটলি) – শুদ্ধভাবে। ২রা এপ্রিল, ২০১৬

প্রধান শিক্ষক,

श्रिनगाँ उठ्ठ विमान्या, जाका।

বিষয় : ইংরেজি ব্যাকরণের উপর অতিরিক্ত ক্লাস নেওয়ার আবেদন। মহোদয

যথাবিহীত সন্দানপ্রদর্শনপূর্বক বিনীত নিবেদন এই যে, আমরা আপনার কুলের মানবিক বিভাগের শিক্ষার্থীরা জানাচ্ছি যে, আমরা এস.এস.সি. পরীক্ষার জন্য সঠিকভাবে ইংরেজি ভাষা শিক্ষা করতে অত্যন্ত আগ্রহী। আমাদের বিভাগে অনেক মেধাবী ছাত্রছাত্রী আছে, যারা ইংরেজি ব্যাকরণ জানতে খুব উৎসাহী। কিছু যথেষ্ট ইংরেজি ক্লাসের অভাবে আমরা ইংরেজি ব্যাকরণে উনুতি করতে পারিনি। সুতরাং ইংরেজি ভাষায় উন্নয়ন সাধনের জন্য ইংরেজি ব্যাকরণের উপর ক্লাশ সংখ্যা বৃদ্ধি করা অতীব জরুরী। এ ক্লাসগুলো হতে ইংরেজি ব্যাকরণ জানব এবং শুদ্ধভাবে আমরা জ্ঞানের উনুয়ন সাধন করব।

আমাদের বিনীত প্রার্থনা, এ ব্যাপারে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করতে ব্যাকরণের উপর অতিরিক্ত ক্লাস আরম্ভ করার ব্যবস্থা গ্রহণ করতে আপনার সদয় মর্জি হয় এবং এতদ্বারা আমাদেরকে বাধিত করবেন।

विनीज निर्वपक

আপনার বাধ্যগত

খিলগাঁও উচ্চ বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীবৃন্দ।

ঢাকা।

14. Suppose, you are a student of Dhaka Cantonment High School. You want to study in a foreign school. Now, write an application to the Director of the school calling for necessary information. (মলে করো, তুমি ঢাকা ক্যান্টনমেন্ট কুলের একজন ছাত্র। তুমি বিদেশের কোনো স্কুলে পড়তে ইচ্ছুক। প্রয়োজনীয় তথ্য জানতে চেয়ে সেই স্কুলের পরিচালক বরাবর আবেদনপত্র লেখ।)

12 February, 2016.

To

The Director,

Victoria High School,

Melbourne, Australia.

Subject : Application for necessary information. (প্রয়োজনীয় তথ্যের জন্য আবেদন।)

Sir.

With due respect, I beg to state that I want to get myself admitted (আডমিটেড) into your school. But I am not aware of the admission procedure (প্রসিডিউর-নিয়মাবলি) of your school.

I, therefore, pray and hope that you would be kind enough to send me a prospectus containing necessary information and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Yeasin,

A student of Dhaka Cantonment High School, Dhaka.

Vocabulary (শব্দর্থ): respect (n) (রেসপেন্ট) — সম্মান; aware of (অ্যাওয়ার অফ) — অবগত হওয়া; send (ফ) (সেন্ড) — পাঠানো; admit (অ্যাডমিট) — ভর্তি হওয়া; information (ইনফরমেশন) — তথ্য; prospectus (n) (প্রসপেন্টাস) — কার্য-বিবরণী; procedure (প্রসিডিউর) — নিয়মাবিলি; contain (কনটেইন) — ধারণ করা; oblige (অবলাইজ) — বাধিত করা। ১২ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬

বরাবর

পরিচালক.

ভিন্নোরিয়া উচ্চ বিদ্যালয়,

মেলবোর্ন, অস্ট্রেলিয়া।

বিষয় : প্রয়োজনীয় তথ্যের জন্য আবেদন।

মহাতান.

যথাবিহীত সম্মানপ্রদর্শনপূর্বক বিনীত নিবেদন এই যে, আমি আপনার স্কুলে ভর্তি হতে চাই। কিছু আপনার বিদ্যালয়ের ভর্তির নিয়মাবলি আমার জানা নেই। অতএব, মহোদয় সমীপে বিনীত প্রার্থনা, আপনি আমাকে প্রয়োজনীয় তথ্য, সম্বলিত একটি কার্য-বিবরণী পাঠিয়ে আমাকে বাধিত করবেন। আপনার বাধ্যগত, মো. ইয়াছিন

ঢাকা ক্যান্টনমেন্ট উচ্চ বিদ্যালয়, ঢাকা।

15. Suppose, you are a student of Sonapur High School. The students of your school want to go on an excursion. Now, write an application to your Headmaster for the permission of going on an excursion. (মনে করো, তুমি সোনাপুর হাই কুলের একজন ছাত্র। তোমাদের ক্লাসের ছাত্রছাত্রীরা প্রমোদশ্রমণে যেতে চায়। এখন, ভোমাদের প্রধানশিক্ষকের কাছে প্রমোদশ্রমণে যাবার অনুমতি চেয়ে একটি দরখান্ত লেখ।)
15 April, 2016.

The Headmaster, Sonapur High School, Jamalpur.

Subject: Application for the permission of going on an excursion. (প্রমোদ ভ্রমণে যাবার অনুমঙির জন্য আবেদন।)
Sir.

We, the students of class X of your school, would like to inform you that we want to go on an excursion on the 20th of this month. We have decided to go to Cox's Bazar for this purpose. We want to stay there for three days. Some of our teachers will also go with us. Our English teacher will guide us. We have already collected a handsome fund for this purpose.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to permit us to go on the excursion and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of class X of your school.

Vocabulary (শব্দার্থ): inform (v) (ইনফরম) — জানানো; excursion (এক্সকারশন) — প্রমোদত্রমণ; decide (v) (ডিসাইড) — সিদ্ধান্ত নেওয়া; purpose (পারপাস্) — উদ্দেশ্য; oblige (অবলাইজ) — বাধিত করা; guide (গাইড) — পরিচালনা করা; therefore (দেয়ারফোর) — অতএব; need (নিড) — দরকার; permit (পারমিট) — অনুমতি দেওয়া; collect (v) (কালেক্ট) — সংগ্রহ করা।
১৫ই এপ্রিল, ২০১৬ সোনাপুর হাই কুল, জামালপুর।

বিষয় : প্রমোদশ্রমণে যাবার অনুমতির জন্য আবেদন। জনাব,

বিনীত নিবেদন এই যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রবৃন্দ এ মাসের ২০ তারিখে প্রমোদভ্রমণে যেতে চাই। এ উদ্দেশ্যে আমরা কক্সবাজারে যাবার সিদ্ধান্ত নিয়েছি। আমরা সেখানে ৩ দিন থাকব। কয়েকজন শিক্ষকও আমাদের সাথে যাবেন। আমাদের ইংরেজি শিক্ষক আমাদেরকে পরিচালনা করবেন। তার জন্য আমরা একটি তহবিল সংগ্রহ করেছি।

অতএব, মহোদয় সমীপে বিনীত প্রার্থনা, আমাদেরকে প্রমোদভ্রমণে যাবার অনুমতি প্রদানে বাধিত করতে যেন আপনার মর্জি হয়।

আপনার বাধ্যগত,

আপনার বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রবৃন্দ।

16. Suppose, you are Rasel Khan, a student of Dilalpur High School, Bajitpur, Kishoreganj. You could not pay your school fees in due time. So, your name has been struck off the rolls. Now write an application to the Headmaster of your school praying for re-admission. (মনে করো, ভূমি রাসেল খান দিলালপুর উচ্চ বিদ্যালয়, বাজিতপুর, কিলোরগড়ের একজন ছাত্র। যথাসময়ে ভূমি তোমার বিদ্যালয়ের পাওনাদি পরিলোধ করতে পারোনি। ভাই, ভোমার নাম কাটা পড়েছে। এখন, পুনঃভর্তির জন্য ভোমার বিদ্যালয়ের প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 April, 2016.

The Headmaster,

Dilalpur High School,

Bajitpur, Kishoreganj.

Subject : Application for re-admission. (পুনঃভর্তির জন্য আবেদন।) Sir,

Most respectfully I beg to state that I am a student of class X of your school. I could not pay my school fees and other charges for the last month in time as my father was out of our residence. For this, my name has been struck off the rolls. Now my father has come home and I am ready to pay my school fees and other charges.

May I therefore, pray and hope that you would kindly allow my re-admission on receipt of usual dues and oblige thereby.

I remain,

Sir,

Your most obedient pupil,

Rasel Khan,

Class X, Roll-5.

Vocabulary (শব্দার্থ): other charge (আদার-চার্জ) – অন্যান্য পাওনাদি; fixed date (ফিক্সড ডেট) – নির্ধারিত তারিখ; has been struck off (v) (হ্যাজ বীন স্ট্রাক অফ) – কেটে দেওয়া হয়েছে; dues (n) (ডিউজ) – পাণ্ট্রাদি; usual (ইউজুয়াল) – যথারীতি; ready (adj.) (রেডি) – প্রস্তুত; pay (v) (পে) – পরিশোধ করা; allow (এলাউ) – অনুমতি দেওয়া।

১০ই এপ্রিল, ২০১৬

প্রধান শিক্ষক,

দিলালপুর হাই স্কুল, বাজিতপুর, কিশোরগঞ্জ।

বিষয় : পুনঃভর্তির জন্য আবেদন।

জনাব,

বিনীত নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমি গত মাসের স্কুলের বেতন ও জন্যান্য পাওনাদি যথাসময়ে দিতে পারিনি। কারণ আমার পিতা বাড়ির বাইরে ছিলেন। এজন্য আমার নাম রোল হতে বাদ দেওয়া হয়েছে। এখন, আমার পিতা বাড়িতে এসেছেন এবং আমি বেতন ও জন্যান্য পাওনাদি পরিশোধ করতে সক্ষম।

অতএব, মহোদয় সমীপে বিনীত প্রার্থনা, আমাকে পাওনাদি যথারীতি পরিশোধের মাধ্যমে পুনঃভর্তির অনুমতি দানে বাধিত করতে মর্জি হয়।

বিনীত নিবেদক

আপনার একান্ত বাধ্যগত ছাত্র,

রাসেল খান

व्यिन-मन्य, त्रान नः-ए।

17. Imagine, you are an inhabitant of Alinagar village, Kishoreganj District. There is no night school in your locality. You are seriously willing to educate the elderly people of your village but since there is no night school, you cannot do. So, now write an application to the Deputy Commissioner of your district requesting him to set up a night school in your locality. (মনে করো, তুমি কিশোরগঞ্জ জেলা, আলীনগর গ্রামের একজন বাসিন্দা। তোমার এলাকার নৈশ বিদ্যালয় নেই। তোমার গ্রামের বরক্ষ লোকদের লিক্ষিত করার জন্য তুমি খুবই আগ্রহী কিছু নৈশ বিদ্যালয় না থাকায় তুমি তা করতে পারছ না। এখন, তোমার এলাকায় একটি নেশ বিদ্যালয় স্থাপনের অনুরোধ জানিয়ে তোমাদের জেলার জেলা প্রশাসকের নিকট একটি দরখান্ত লোখা।)

20 April, 2016.

The Deputy Commissioner,

Kishoreganj.

Subject : Application for setting up a night school. (একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপনের জন্য আবেদন।)

Sir,

We, the inhabitants of village Alinagar (আলিনগর) under upazila Kuliar-char, Zila, Kishoreganj, would like to inform you that the literacy rate of our locality is only 28%. There are a lot of elderly (ইভারলি) people who are illiterate. We are seriously willing to educate the elderly people of our village. But since there is no night school here, we cannot do so.

In these circumstances we hope and pray that you would be kind enough to make all arrangements to set up a night school in our locality and oblige thereby.

Faithfully yours,

Md. Mustafa Kamal

On behalf of the people of Alinagar.

Vocabulary (শব্দর্থ): inhabitant (n) (ইনহেবিটেন্ট) — অধিবাসী; illiterate (adj.) (ইলিটারেট) — অশিক্ষিত; arrangement (এরেঞ্জমেন্ট) — ব্যবস্থা; literacy (লিটারেসি) — স্বাক্ষরতা; rate (রেট) — হার; educate (v) (এডুকেট) — শিক্ষিত করা; locality (লোকালিটি) — এলাকা; circumstance (n) (সারকামস্টেন্স) — অবস্থা।

অনুবাদ:

২০শে এপ্রিল, ২০১৬

জেলা প্রশাসক,

কিশোরগঞ্জ।

বিষয়: একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপনের জন্য আবেদন।

মহাত্মন,

আমরা কিশোরগঞ্জ জেলার কুলিয়ারচর উপজেলার অন্তর্গত আলীনগর গ্রামের বাসিন্দাগণ আপনাকে জানাচ্ছি যে আমাদের এলাকায় শিক্ষার হার মাত্র ২৮%। অনেক বয়ক্ষ লোক আছে যারা অশিক্ষিত। আমরা ভীষণভাবে ইচ্ছুক বয়ক্ষ লোকদেরকে শিক্ষা দিতে। কিন্তু এখানে কোনো নৈশ বিদ্যালয় না থাকায়, আমরা তা করতে পারছি না।

এমতাবস্থায়, আমরা বিনীতভাবে প্রার্থনা করি আপনি অনুগ্রহপূর্বক একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপনের প্রয়োজনীয় সকল ব্যবস্থা করে আমাদেরকে বাধিত করবেন। আপনার বিশ্বস্ত

মো. মোস্তফা কামাল

আলীনগর গ্রামের লোকদের পক্ষে।

18. Write an application to the Headmaster praying for a full free-studentship. (বিনা রেডনে অধ্যয়নের জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 February, 2016.

The Headmaster,

Sunmoon High School,

Shampur, Dhaka.

Subject: Application for a full free-studentship. (বিনা বেতনে অধ্যয়নের জন্য আবেদন।)

Sir,

With due respect, I beg to state that I am a student of Class VI of your school. We have a large family of ten members and four of them are school going. We have no land. My father is a poor businessman. He is the only earning member of our family. Now, he is unable (আনএবল) to bear my educational expenses any longer (লংয়ার).

I therefore, pray and hope that you would kindly grant me a full free-studentship to continue my studies further (ফার্ণার) and

oblige thereby:

Yours obediently,

Md. Masud,

Class VI, Section-A,

Roll No. 02.

Vocabulary (শব্দার্থ): full (adj.) (ফুল)— পূর্ণ; free-studentship (ফ্রিস্ট্রেন্টেশীপ)— বিনা বেতনে অধ্যয়ন; large (adj.) (লার্জ) — বড়; family (n) (ফ্যামিলি)— পরিবার; member (n) (মেম্বার)— সদস্য; poor (adj.) (পুয়র)— গরিব, দরিদ্র; businessman (n) (বিজনেসম্যান)— ব্যবসায়ী; earning (adj.) (আর্নিং) — উপার্জনশীল; bear (v) (বিয়ার)— বহন করা; educational (adj.) (এডুকেশন্যাল)— শিক্ষাগত; expenses (n) (এক্সপেনসেস)— ব্যয়; continue (v) (কনটিনিউ) — চালিয়ে যাওয়া।

অনুবাদ :

মহাত্যন,
যথাবিহিত সন্মানপূর্বক সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের ষষ্ঠ
শ্রেণির একজন ছাত্র। আমাদের দশ সদস্যের একটি বড় পরিবার। তাদের মধ্যে
৪ জন হলো স্কুলগামী। আমাদের কোনো জমিজমা নেই। আমার বাবা একজন
গরিব ব্যবসায়ী। তিনি আমাদের পরিবারের একমাত্র উপার্জনশীল ব্যক্তি। এখন,
তিনি আমার শিক্ষার ব্যয়ভার বহন করতে অসমর্থ।

অভএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই, অনুগ্রহপূর্বক আমাকে সম্পূর্ণ অবৈতনিক

ছাত্র হিসেবে অধ্যয়ন করার সুযোগ দানে বাধিত করবেন।

19. Write an application to the head master praying for a financial help from the school poor fund. (বিদ্যালয়ের দরিদ্র তহবিল হতে কিছু আর্থিক সাহায্য চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

25 June, 2016.

The head master,

Raipura R.K.R.M. High School,

Raipura, Narsingdi.

Subject: Application for a financial help from the school poor fund. (বিদ্যালয়ের দরিদ্র তহবিল হতে কিছু আর্থিক সাহায্য চেয়ে আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I am a student of Class VIII of your school. We have a large family of ten members. My father is a farmer. He is the only earning (আৰিং) member of our family. He is unable to bear my educational expenses any longer. I need a financial help from the poor fund of your school.

I therefore, pray and hope that you would be kind enough to grant (আট) me a financial help from the poor fund of your school to continue my studies further and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Kabir Ahmed,

Class VIII, Section-A,

Roll No. 02.

Vocabulary (শব্দর্থ): financial (adj.) (ফিনানসিয়েল) — আর্থিক; fund (n) (ফান্ড) — তহবিল; need (v) (নীড) — প্রয়োজন হওয়া; hope (v) (হোপ) — আশা করা; further (ফারদার) — আরো অধিক; studies (n) (স্টাডিজ) — পড়াশোনা; thereby (দেয়ারবাই) — দারা।

অনুবাদ: সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমাদের দশ সদস্যের একটি বড় পরিবার। আমার বাবা একজন কৃষক। তিনি আমাদের পরিবারের একমাত্র উপার্জনশীল ব্যক্তি। তিনি আমার শিক্ষার ব্যয়বহনে অসমর্থ। আপনার বিদ্যালয়ের দরিদ্র তহবিল হতে কিছু আর্থিক সাহায্য প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আপনার দরিদ্র তহবিল থেকে কিছু আর্থিক সাহায্য দানে বাধিত করবেন। 20. Write an application to the Principal of your school praying for changing section: (ভোমার সেকশন পরিবর্তন করার জন্য অধ্যক্ষের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 January, 2016.

The Principal,

Banani Alim Madrasah, Dhaka.

Subject: Application for changing section from A to B. (এ শাখা থেকে বি শাখায় পরিবর্তনের জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that, I am a weak student of Class VI of section A. I want to change my section from A to B because two of my bosom friends are in section B. They always help me about my studies (স্টাডিস) in time.

I therefore, pray and hope that you would kindly grant my prayer to change my section for my improvement and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Masud,

Class VI, Section-A,

Roll No. 27.

Vocabulary (শব্দার্থ): change (v) (চেইনজ) — পরিবর্তন করা; section (n) (সেকশন) — শাখা; weak (adj.) (উইক) — দুর্বল; because (বিকজ) — কারণ; bosom (adj.) (বুজম) — অন্তরঙ্গ, ঘনিষ্ঠ; friend (ফ্রেড) — বন্ধ; about (p.p.) (এ্যাবাউট) — শ্বন্ধে; prayer (n) (প্রেয়ার) — প্রার্থনা, আবেদন; in time (ইনটাইম) — ঠিক সময়ে, যথাসময়ে; improvement (n) (ইমপ্রুডমেন্ট) — অগ্রগতি/ উনুতি।

অনুবাদ : বিনীত নিবেদন এই যে, আমি ষষ্ঠ শ্রেণির এ শাখার একজন দুর্বল ছাত্র। আমি 'এ' শাখা হতে 'বি' শাখায় আমার শাখা পরিবর্তন করতে চাই। কারণ আমার দুইজন ঘনিষ্ঠ বন্ধু বি শাখায় আছে। তারা সর্বদা আমাকে আমার পড়াশোনার ব্যাপারে সাহায্য করে।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমার আবেদন মঞ্জুর করে আমার শাখা পরিবর্তন করে বাধিও করবেন।

21. Write an application to the Principal for a transfer certificate. (ছাড়পত্ৰের আবেদন জানিয়ে অধ্যক্ষের নিকট একটি দরখান্ত দেখ।)

10 June, 2016.

The Principal,

Narsingdi Alim Madrasah,

Narsingdi.

Subject: Application for a transfer certificate. (ছাড়পত্ৰের জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg most respectfully (রিসপেক্টফুলি-শ্রন্ধার সাথে) to state that I am a regular student of Class VII of your Madrasah. My father is a government (গভার্নমেন্ট-সরকারী) service-holder. But recently he has been transferred from here to Natore. So, it is not possible for me to continue (কন্টিনিউ-অব্যাহত রাখা) my studies in your Madrasah any longer.

I therefore, pray and hope that you would kindly issue me a transfer certificate and oblige thereby.

I have cleared up my dues up to the current month.

Yours obediently,

Md. Kamal,

Class VII, Section-B,

Roll No. 04.

Vocabulary (শব্দার্থ): transfer (v) (ট্রাসফার) — বদলী, স্থানান্তর; certificate (n) (সার্টিফিকেট) — সনদপত্র, প্রমাণ পত্র; transfer certificate — ছাড়পত্র; regular (adj.) (রেগুলার) — নিয়মিড; recently (adv) (রিসেন্টলি) — সম্প্রতি; possible (adj.) (পসিবল) — সম্প্রবপর; issue (v) (ইস্যু) — প্রদান করা, বিতরণ করা; clear up (v) (ক্রিয়ার আপ) — পরিশোধ করা; up to (আপ-টু) — অবধি; the current month (দ্যা কারেন্ট মানখ) — চলতি মাস; dues (n) (ডিউজ) — পাওনাদি, প্রাপ্য টাকা।

অনুবাদ: আমি গভীর শ্রন্ধার সাথে জানাচ্ছি যে, আমি আপনার মাদরাসার সপ্তম শ্রেণির একজন নিয়মিত ছাত্র। আমার বাবা একজন সরকারি চাকরিজীবী। কিতু সম্প্রতি তাকে এখান হতে নাটোরে বদলী করা হয়েছে। সেজন্য আমার পক্ষে আপনার মাদরাসায় আর পড়াশোনা চালিয়ে যাওয়া সম্ভব নয়।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহ করে আমার আবেদন মঞ্জুর করে আপনি আমাকে একটি ছাড়পত্র দানে বাধিত করিবেন।

22. Write an application to the principal praying for a testimonial. (প্রশংসা পত্রের জন্য আবেদন জানিয়ে অধ্যক্ষের নিকট একটি দরখান্ত শেখ।)

18 July, 2016.

The Principal,

Faridpur Alim Madrasah,

Kuliarchar, Kishoreganj.

Subject : Application for a testimonial. (প্রশ্সা পত্রের জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I was a regular student of your Madrasah for the last five years. I have passed the Dakhil examination in 2016. from your Madrasah. I obtained G.P.A-5. So, I wish to get myself admitted into a college. Now I need a testimonial from you.

I, therefore, pray and hope that you would kindly issue (ইস্যু-প্রদান করা) me a testimonial referring my character during the period I

was in Madrash and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Masud,

Roll-Kuli, No. 2024857

Session: 2015-2016

Vocabulary (শব্দার্থ): testimonial (adj.) (টেন্টিমনিয়েল) — প্রশংসা পত্র; pass (v) (পাস) — পাস করা, উত্তীর্ণ হওয়া; obtain (v) (অবটেইন) — লাভ করা/অর্জন করা/পাওয়া; wish (v) (উইশ) — ইচ্ছা করা; college (v) (কলেজ) — মহাবিদ্যালয়; referring to (রেফারিং টু) — উল্লেখ করা; refer (v) (রেফার) — উল্লেখ করা; character (n) (ক্যারেক্টার) — চরিত্র।

অনুবাদ: বিনীত নিবেদন এই যে, আমি গত পাঁচ বছর যাবত আপনার মাদরাসার একজন নিয়মিত ছাত্র ছিলাম। আমি ২০১৬ সালে আপনার মাদরাসা হতে দাখিল পরীক্ষায় পাস করেছি। আমি G.P.A-5 অর্জন করেছি। তাই আমি একটি কলেজে ভর্তি হওয়ার ইচ্ছা রাখি। এখন, আপনার নিকট হতে আমার একটি প্রশংসাপত্র প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, দয়া করে আপনার মাদরাসায় ধাকাকালীন সময়ে আমার চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করে আমাকে একটি প্রশংসাপত্র দানে বাধিত করবেন।

23. Write an application to the principal praying for a seat in the Madrasah hostel. (ছাত্রাবাসে একটি সিটের জন্য আবেদন জানিয়ে অধ্যক্ষের নিকট একটি দরখান্ত শেখ।)

18 May, 2016.

The Principal,

Kishoreganj Alim Madrasah, Kishoreganj.

Subject : Application for a seat in the Madrasah hostel. (মাদরাসার ছাত্রাবাসে একটি সিটের জন্য আবেদন।)

Sir,

With due respect, I beg to state that I am a student of class VII in your Madrasah. My father is a government service-holder.

Recently he has been transferred (ট্রান্সফার্ড-বদলী হয়েছেন) from here to Narsingdi. But I want to study in your Madrasah. So, I neéd a seat in your Madrasah hostel.

I therefore, pray and hope that you would kindly allot me a seat in your Madrasah hostel to continue my studies further and

oblige thereby.

Yours obediently,

Monir Hossain,

Class: VII, Section-A, Roll No. 01.

Vocabulary (শব্দার্থ): madrasah hostel (মাদরাসা হোস্টেল) – মাদরাসার ছাত্রাবাস; seat (n) (সীট) – আসন; study (v) (স্টাডি) – অধ্যয়ন করা; allot (v) (আালোট) – বরাদ্দ করা; continue (v) (কনটিনিউ) – চালিয়ে যাপ্রয়া; studies (n) (স্টাডিজ) – পড়াশোনা।

অনুবাদ: যথাবিহিত সম্মানপূর্বক সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার মাদরাসার সপ্তম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমার বাবা একজন সরকারি চাকরিজীবী। সম্প্রতি তিনি এখান হতে নরসিংদী বদলী হয়েছেন। কিন্তু আমি আপনার মাদরাসায় পড়াশোনা করতে চাই। তাই আপনার মাদরাসার হোস্টেলে আমার একটি সীট প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি অনুগ্রহ করে আপনার হোস্টেলে আমার জন্য একটি সীট বরাদ করে আমার লেখাপড়া চালিয়ে যাওয়ার ব্যবস্থা করবেন।-

24 Write an application to the Headmaster praying for setting up a canteen in your school campus. (বিদ্যালয় প্রান্ত একটি ক্যান্টিন স্থাপন করার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

. 18 May, 2016.

The Headmaster,

Kuliarchar Pilot High School,

Kuliarchar, Kishoreganj.

Subject: Application for setting up a canteen. (ক্যান্টিন স্থাপন করার জন্য আবেদন।)

Sir, Common Troom (246 2165)

We are happy to inform you that our school is very famous but there is no canteen in our school campus. We have to stay in our school from 9:30 am to 4:00 pm. So, we have to take tiffin from the outside dirty hotels. It is not safe for our health.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to consider our proposal to set up a canteen in our school campus to

remove our sufferings and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Kuliarchar Pilot High School.

ইলো. কম্পো.-৩৪/৩

Vocabulary (শব্দার্থ): set up (v) — স্থাপন করা; canteen (n) (ক্যান্টিন) — খাদ্য ও পানীয় কিনে খাওয়ার দোকান, ক্যান্টিন; school campus (কুল ক্যাম্পাস) — বিদ্যালয় চত্ত্বর, প্রাঙ্গণ; famous (adj.) (ফেমাস) — বিখ্যাত; outside (আউট সাইড) — বাইরের; dirty (adj.) (ডার্টি) — নোংরা; hotel (n) (হোটেল) — হ্যেটেল, সরাইখানা; safe (adj.) (সেইফ) — নিরাপদ; take tiffin (টেইক টিফিন) — টিফিন করা; proposal (n) (প্রপোজাল) — প্রস্তাব; remove (v) (রিমোভ) — দূর করা; sufferings (n) (সাফারিংস) — কষ্ট।

অনুবাদ: আমরা আনন্দের সাথে জানাচ্ছি যে, আমাদের বিদ্যালয়টি খুবই প্রসিদ্ধ কিন্তু আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে কোনো ক্যান্টিন নেই। আমাদেরকে সকাল ৯:৩০ মিনিট হতে বিকাল ৪টা পর্যন্ত বিদ্যালয়ে থাকতে হয়। তাই আমাদেরকে বাইরের নোংরা হোটেল থেকে টিফিন করতে হয়। এটি আমাদের স্বাস্থ্যের জন্য নিরাপদ নয়।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদের প্রস্তাবটি বিবেচনা করে বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে একটি ক্যান্টিন স্থাপন করে বাধিত করবেন।

25. Write an application to the Headmaster praying for morning school. (সকাল বেলা স্কুল চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)
18 May, 2016.

The Headmaster,

Chhaysuti Union High School,

Kuliarchar, Kishoreganj.

Subject: Application for morning school. (স্কাল বেলা বিদ্যালয় চেয়ে আবেদন।)

Sir,

We have the honour to state that the heat of summer of this year is very scorching. It is more unbearable at mid-day. There are many students in our school. We have to stay in our school from 10 am to 4:00 pm.

We, therefore, request you would kindly consider our prayer to hold our classes in the morning from tomorrow to remove our sufferings (সাফারিংস্-কষ্ট ভোগ/দুর্ভোগ) and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Chhaysuti Union High School.

Vocabulary (লপর্থ): honour (n) (অনার) — সম্মান, শ্রদ্ধা; heat (n) (হিট) — উন্তাপ; summer (n) (সামার) — গ্রীম্মকাল; scorching (adj.) (কোর্চিং) — গাত্রদাহকর, অত্যন্ত তপ্ত, প্রচন্ত গা-জ্বালানো; unbearable (adj.) (আনবিয়ারেবল) — অসহ্য/অসহনীয়; at mid-day (এ)টি মিড-ডে) — দুপুরে,

মধ্যদিনে; hold classes (হোল্ড ক্লাসেস) — ক্লাস নেওয়া, ক্লাস অনুষ্ঠিত করা।
অনুবাদ: আমরা শ্রদ্ধার সহিত জানাচ্ছি যে, এই বছর গ্রীম্মের তাপ প্রচণ্ড। দুপুর
বেলাতে এটি আরো বেশি অসহনীয় হয়। আমাদের বিদ্যালয়ে অনেক ছাত্রছাত্রী
আছে। আমাদেরকে সকাল ১০টা হতে বিকাল ৪টা পর্যন্ত আমাদের বিদ্যালয়ে
থাকতে হয়।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদের আবেদন বিবেচনা করে আগামীকাল থেকে সকালে ক্লাস চালু করে আমাদের দুর্ভোগ লাঘব করতে মর্জি হয়।

26. Write an application to the Headmaster praying for changing of your elective subject. (এচ্ছিক বিষয় পরিবর্তন করার জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 May, 2016.

The Headmaster,

Katiadi Pilot Boys' High School,

Katiadi, Kishoreganj.

Subject : Application for changing elective subject (ঐচ্ছিক বিষয় পরিবর্তন করার জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I am a student of Class IX of your school. At the time of my admission, I took up Biology (বায়লজি-জীববিজ্ঞান) as my elective (ইলেকটিভ-ঐচ্ছিক) subject. But now it seems to me very hard. So, I want to take up Higher Math instead (ইন্সটীড-পরিবর্তে) of Biology.

I, therefore, pray and hope that you would kindly grant my prayer to change my elective subject and oblige (অব্লাইজ-বাধিত করবেন) thereby.

Yours obediently,

Md. Fakir Ahmed,

Class IX, Section-A,

Roll No. 04.

অনুবাদ: সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমার ভর্তির সময়ে আমি ঐচ্ছিক বিষয় হিসেবে জীববিজ্ঞান নিয়েছিলাম। কিন্তু এখন এটি আমার কাছে খুব কঠিন বলে মনে হয়। তাই, আমি জীববিজ্ঞানের পরিবর্তে উচ্চতর গণিত নিতে চাই।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, দয়া করে আমার আবেদন মঞ্জুর করে আমার ঐচ্ছিক বিষয় পরিবর্তন করে বাধিত করবেন।

27. Write an application to the Headmaster praying for setting up a library in your school. (তোমাদের বিদ্যালয়ে একটি লাইব্রেরি স্থাপন করার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 May, 2016.

The Headmaster,

Katiadi Pilot Girls' High School,

Katiadi, Kishoreganj.

Subject: Application for setting up a library in our school. (বিদ্যালয়ে একটি লাইব্রেরি স্থাপন করার জন্য আবেদন।)

Sir,

We beg to state that ours is a reputed school and there are many students here. But there is no library in our school. A school library is very essential for the students.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to consider our proposal (প্রপোজাল-প্রতাব) and take necessary steps to set up a library in our school campus and oblige thereby.

Yours obediently (ওবিডিয়েন্টলী-অনুগত),

The Students of Katiadi Pilot Girls' High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): set up (v) – (সেট আপ) – স্থাপন করা; library (লাইব্রেরি) – গ্রন্থাগার; reputed (adj.) (রিপিউটেড) – বিখ্যাত, নাম করা; essential (adj.) (এ্যাসেনশিয়্যাল) – অত্যাবশ্যক; take necessary steps (টেইক নেসেসারি স্টেপস) – প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ; consider (v) (কনসিডার) – ব্যবস্থা গ্রহণ করা, বিবেচনা করা; campus (n) (ক্যাম্পাস) – প্রাঙ্গণ; চত্ত্বর।

অনুবাদ : সবিনয় নিবেদন এই যে, আমাদের একটি বিখ্যাত বিদ্যালয় এবং আমাদের বিদ্যালয়ে অনেক ছাত্রী আছে। কিন্তু বিদ্যালয়ে কোনো লাইব্রেরি নেই। একটি বিদ্যালয় লাইব্রেরি ছাত্রীদের জন্য খুবই প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, দয়া করে আমাদের প্রস্তাবটি বিবেচনা করে, আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে একটি লাইব্রেরি স্থাপন করে বাধিত করবেন।

28. Write an application to the Headmaster praying for lending a book from your school library. (বিদ্যালয় লাইব্রেরি হতে একটি বই ধার চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 May, 2016.

W. 11 14 15

The Headmaster,

Kapashia Pilot High School,

Kapashia, Gazipur.

Subject : Application for lending a book from the school library. (বিদ্যালয় লাইব্রেরি হতে একটি বই ধার চেয়ে আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I am a student of Class IX of your school. I need a book named 'Bishwanobi (Sm.)' by Golam Mostafa from your school library.

I, therefore, pray and hope that you would be kind enough to give me that book only for ten days and oblige thereby.

Yours obediently,

Md. Kamrul Huda,

Class-IX, Section-A,

Roll No. 01.

Vocabulary (শব্দার্থ): lend (v) (লেভ) – ধার করা; only (adv) (অনলি) – কেবল, শুধু; for ten days (ফর টেন ডেজ) – দশ দিনের জন্য; need (v) (নীড) – প্রয়োজন হওয়া; named (v) (নেইমড) – নামক, নামে; library (n) (লাইব্রেরি) – গ্রন্থাগার, পাঠাগার; oblige (v) (অবলাইজ) – বাধিত করা। অনুবাদ: সবিনয় নিবেদন এই যে, আমি আপনার বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির একজন ছাত্র। আপনার লাইব্রেরি হতে গোলাম মোস্তফা রচিত 'বিশ্বনবী (স.)' নামক বইটি আমার প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে ১০ দিনের জন্য ঐ বইটি দানে বাধিত করবেন।

29 Write an application to the Headmaster praying for a common room in your school. (তোমাদের বিদ্যালয়ে একটি কমন ক্রম চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 May, 2016.

The Headmaster,

Joypur Pilot High School,

Dimla, Nilphamari.

Subject: Application for a common room in our school. (বিদ্যালয়ে একটি কমন রুম চেয়ে আবেদন।)

Sir,

With due respect we beg to state that we have been suffering greatly for want of a common room in our school. We spend our leisure and off-periods by gossiping. We shall be benefited if we have a common room with sufficient magazines, indoor games and daily newspapers.

We, therefore, pray and hope that you would kindly grant our prayer to set up a common room in our school campus to remove our sufferings and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Joypur Pilot High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): common room (কমন রুম) – ছাত্রছাত্রীদের মিলনায়তন,কক্ষ; greatly (adv) (গ্রেটলি) – খুব, বড়ই, অত্যন্ত; for want of (ফর ওয়ান্ট অব) – অভাবে; spend (v) (স্পেভ) – ব্যয় করা, কাটানো; leisure (adj.) (লেজার) – অবকাশ, অবসর; off-period (অফ-পিরিয়াড) – ক্লাস, শিক্ষকবিহীন সময়; by gossiping (বাই গসিপিং) – গল্প-গুজব করে; sufficient (adj.) (সাফিসিয়েন্ট) – যথেষ্ট পরিমাণ; be benefitted (বি বেনিফিটেড) – উপকৃত, লাভবান হওয়া।

অনুবাদ: যথাবিহিত সম্মানপূর্বক সবিনয় নিবেদন এই যে, আমাদের বিদ্যালয়ে একটি কমন রুমের অভাবে আমরা বড়ই দুর্ভোগ পোহাচ্ছি। আমরা আমাদের অবসর ও শিক্ষকবিহীন সময়ে গল্প-গুজব করে কাটাই। আমরা লাভবান হব যদি যথেষ্ট পরিমাণ ম্যাগাজিন, ইনডোর গেম ও দৈনিক সংবাদপত্র সম্বল্ভি একটি কমন রুম আমাদের থাকে।

অতএব, মর্হোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি অনুগ্রহ করে আমাদের আবেদন শুরুর করে আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে একটি কমন রুম স্থাপন করে আমাদের দুর্ভোগ লাঘব করতে মর্জি হয়।

30. Write an application to the Headmaster praying for staging a drama by using your school auditorium. (স্কুল অড়িটোরিয়াম ব্যবহার করে একটি নাটক মধ্বস্থ করার জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

Or, Write an application to the Headmaster praying for celebrating a function by using your school auditorium. (স্থুল অডিটোরিয়াম ব্যবহার করে একটি অনুষ্ঠান করার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

26 March, 2016.

The Headmaster,

Kamalpur High School,

Kaligonj, Jhenaidah.

Subject : Application for permission to stage a drama. (একটি নটিক মঞ্চন্থ করার জন্য আবেদন।)

Sir,

Ć

We are happy to inform you that we want to stage a drama in our school auditorium today at 3 pm on the occasion of 26th March. We have selected "Raktakta Prantar" by Munir Chowdhury.

We, therefore (দেয়ারফোর-অতএব), request you to kindly consider our prayer to stage the drama and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Kamalpur High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): permission (n) (পারমিশন) – অনুমতি; stage (v) (স্টেইজ) – মঞ্চস্থ করা; auditorium (n) (অডিটরিয়াম) – মিলনায়তন; drama (n) (ড্রামা) – নাটক; celebrate (v) (সিলেব্রেইট) – উদযাপন করা; on the occasion of (অন দ্যা অকেশন অব) – উপলক্ষে; select (v) (সিলেক্ট্র) – নির্বাচন করা।

অনুবাদ: আমরা আনন্দের সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, আজ বেলা তিন ঘটিকার সময় আমাদের স্কুল অডিটোরিয়ামে আমরা একটি নাটক মঞ্চস্থ করতে চাই। ২৬শে মার্চ উপলক্ষে এটির আয়োজন করা হয়েছে। আমরা মুনীর চৌধুরী রচিত 'রক্তাক্ত প্রান্তর' নাটকটি নির্বাচন করেছি।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদের নাটক মঞ্চস্থ করার আবেদনটি বিবেচনা করে বাধিত করবেন।

31. Write an application to the Headmaster praying for permission to go on a study tour. (শিক্ষা সফরে যাবার জন্য অনুমতি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 March, 2016.

The Headmaster,

Kuliarchar Girls' High School,

Kuliarchar, Kishoreganj.

Subject: Application for permission to go on a study tour. (শিক্ষা সফরে যাবার জন্য অনুমতি চেয়ে আবেদন।)

Sir,

We are happy to inform you that we are the students of Class IX of your school. We wish to go on a study tour at Sylhet. It is a historical and a nice picnic spot. This study tour will complete our bookish (বুকিশ-বই পড়ে অর্জিত) knowledge (নলেজ-জ্ঞান) and broaden our outlook.

We, therefore, pray and hope that you would kindly permit (পারমিট) us to go on a study tour and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Class IX of Kuliarchar Girls' High School.

Vocabulary (শব্দর্থ): permission (n) (পারমিশন) — অনুমতি; go on a study tour (গো অন এ স্টাডি ট্যুর) — শিক্ষা সফরে যাওয়া; happy (adj.) (হেপি) — আনন্দিত; historical (adj) (হিস্টোরিকেল) — ঐতিহাসিক; nice (adj.) (নাইস) — সুন্দর; picnic (n) (পিকনিক) — বনভোজন; spot (n) (স্পট) — স্থান; increase (v) (ইনক্রিজ) — বাড়ানো; broaden (v) (ব্রডেন) — প্রসারিত করা; out-look (n) (আউট-শুক) — দৃষ্টিভঙ্গি।

সন্বাদ: আমরা আনন্দের সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির ছাত্রীবৃন্দ। আমরা সিলেটে শিক্ষা সফরে যেতে ইচ্ছা করি। এটি একটি ঐতিহাসিক ও সুন্দর পিকনিক স্পট। এ শিক্ষা সফর জ্ঞান বাড়াবে ও দৃষ্টিভঙ্গি প্রসারিত করবে।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদেরকে শিক্ষা সফরে যাওয়ার অনুমতি দানে বাধিত করবেন।

32. Write an application to the Headmaster praying for permission to go on a picnic. (বনভোজনে যাবার জন্য অনুমতি চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 March, 2016.

The Headmaster.

Viqarunnessa Noon School,

Dhaka.

Subject: Application for permission to go on a picnic. (বনভোজনে যাবার জন্য অনুমণ্ডি চেয়ে আবেদন।)

Sir,

'We are happy to inform you that we are the students of Class IX of your school. We wish to go on a picnic at Wari-Boteshwar. It is a historical (হিস্টোরিক্যাল-ঐতিহাসিক) and a nice picnic spot. Picnic is very essential for us.

We, therefore, pray and hope that you would kindly permit us to go on a picnic and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Class IX of Vigarunnessa Noon School.

Vocabulary (শব্দার্থ): go on a picnic (গো অন এ পিকনিক) – বনভোজনে যাওয়া; essential (adj.) (ইসেনশিয়্যাল) – অত্যাবশ্যক, অতি প্রয়োজনীয়; a nice picnic spot (এ নাইস পিকনিক স্পট) – খুব সুন্দর বনভোজনের স্থান; permit (v) (পারমিট) – অনুমতি দান করা; oblige (v) (অবলাইজ) – বাধিত করা; yours obediently (ইউরস অবিভিয়েন্টলি) – আপনার অনুগত।

অনুবাদ : আমরা আনন্দের সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির ছাত্রীবৃন্দ। আমরা ওয়ারী-বটেশ্বর বনভোজনে যেতে ইচ্ছা করি। এটি একটি ঐতিহাসিক স্থান ও সুন্দর বনভোজনের স্থান। বনভোজন আমাদের জন্য খুবই প্রয়োজনীয়।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদেরকে বনভোজনে যাওয়ার অনুমতি দানে বাধিত করবেন। 33. Write an application to the Headmaster praying for organizing a literary club/cultural organization in your school and nominate a teacher as a guide. (তোমাদের বিদ্যালয়ে একটি সাহিত্য সমিতি বা সাংস্কৃতিক সংঘ খোলার জন্য ও তা পরিচালনা করার জন্য একজন প্রতিনিধি শিক্ষক চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।) 20 March, 2016.

The Headmaster,

Emad Uddin High School,

Kuliarchar, Kishoregani.

Subject: Application for organizing a literary club / cultural organization. (সাহিত্য সমিতি বা সাংস্কৃতিক সংঘ খোলার জন্য আবেদন।) Sir,

We, the students of your school, beg most respectfully (রেসপেন্টফুলি-শ্রনার সাথে) to state that there is no literary club/cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) organization in our school. There are many students in our school. They are very interested in it. We shall organize seminars, debates and many other cultural activities. We shall also publish the school magazines. We, therefore, request you to kindly consider our prayer to organize a literary club/cultural organization in our school and nominate a teacher as our guide and oblige thereby.

Yours obediently,

The Students of Class IX of Emad Uddin High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): organize (v) (অরগ্যানাইজ) — সংগঠিত করা, গঠন করা; literary (adj.) (লিটারেরি) — সাহিত্য-বিষয়ক; cultural (adj.) (কালচার্যাল) — সাংস্কৃতিক; organization (n) (অরগ্যানাইজেশন) — সংঘ। interested (adj.) (ইন্টারেস্টেড) — আগ্রহী; seminars (n) (সেমিনারস) — আলোচনা-সভা; debates (n) (ডিবেইটস) — বির্তক; activities (n) (আ্রাকটিভিটিস) — কর্মকাণ্ড, কার্যকলাপ; publish (v) (পাবলিশ) — প্রকাশ করা; nominate (v) (নিমনেইট) — মনোনীত করা; guide (n) (গাইড) — পথ-প্রদর্শক।

অনুবাদ: আমরা আপনার বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ গভীর শ্রন্ধার সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, আমাদের বিদ্যালয়ে কোনো সাহিত্য ক্লাব/সাংস্কৃতিক সংঘ নেই। আমাদের বিদ্যালয়ে অনেক ছাত্রছাত্রী আছে। তারা এতে খুবই আগ্রহী। আমরা সেমিনার, বিতর্ক এবং অন্যান্য সাংস্কৃতিক কর্মকান্ডের আয়োজন করব। আমরা বিদ্যালয় সাময়িকীও প্রকাশ করব।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদের আবেদনটি বিবেচনাপূর্বক আমাদের বিদ্যালয়ে সাহিত্য সমিতি/সাংস্কৃতিক সংখ্যাঠন করে এবং একজন শিক্ষককে গাইড হিসেবে মনোনীত করে বাধিত করবেন। 34. Write an application to the Headmaster praying for setting up a debating club in your school and nominate a teacher as a guide. (তোমাদের বিদ্যালয়ে একটি ব্লিডর্ক প্রতিযোগিতার ক্লাব পৌণার জন্য ও তা পরিচালনা করার জন্য একজন প্রতিনিধি শিক্ষক চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 March, 2016.

The Headmaster,

Rajarbag High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for setting up a debating club. (একটি বিতর্ক প্রতিযোগিতার ক্লাব খোলার জন্য আবেদন।)

Sir,

We, the students of your school, beg (বেগ-প্রার্থনা করি) to state that there is no debating club in our school. A debating club will make us critic (ক্রিটিক-সমালোচক), out spoken and rational. Rather (র্যাদার-অধিকম্ভ/তাছাড়া), many students are interested in it.

We, therefore, pray and hope that you would be kind enough to consider our prayer to set up a debating club in our school and nominate a teacher as our guide and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Rajarbag High School.

Vocabulary (শব্দর্থ): set up (v) (সেট আপ) — স্থাপন করা, প্রতিষ্ঠিত করা; critic (n) (ক্রিটিক) — সমালোচক; out-spoken (n) (আউট-স্পোকেন) — স্পষ্টভাষী; rational (adj.) (র্যাশ্ন্যাল) — বিচার-বৃদ্ধিসম্পন্ন। interested (adj.) (ইন্টারেস্টেড) — আগ্রহী; enough (adj.) (এনাফ) — যথেষ্ট; prayer (n) (প্রেয়ার) — আবেদন, প্রার্থনা।

অনুবাদ: আমরা আপনার বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ বিনয়ের সাথে জানাচিছ যে, আমাদের বিদ্যালয়ে কোনো বিতর্ক সংঘ নেই। একটি বিতর্ক সংঘ আমাদেরকে সমালোচক, স্পষ্টভাষী এবং বিচারবৃদ্ধিসম্পন্ন করে তুলবে। তদুপরি এ বিষয়ে অনেক ছাত্রছাত্রীরাই আগ্রহী।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদের আবেদন বিবেচনা করে আমাদের বিদ্যালয়ে একটি বিতর্ক সংঘ গঠন করে একজন শিক্ষককে গাইড হিসেবে মনোনীত করে বাধিত করবেন।

35. Write an application to the Headmaster praying for an electric fan for your classroom. (তোমাদের শ্রেণিকক্ষের জন্য একটি বৈদ্যুতিক পাখা চেয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 July, 2016.

The Headmaster,

Manikganj Pilot High School,

Manikganj.

Subject: Application for an electric fan for our classroom. (শ্রেণিকক্ষের জন্য একটি বৈদ্যুতিক পাখা চেয়ে আবেদন।)

Sir,

With due (ডিউ-যথাযথ) respect, we beg to state that we are students of Class VIII of your school. We have been suffering greatly (গ্রেটলি-খুব, অত্যন্ত) for want of an electric fan in our classroom. The summer heat of this year is very scorching. We can not stay in our classroom.

We, therefore, pray and hope that you would kindly sanction (স্যাকশন-মন্ত্র করা) an electric fan in our classroom to remove our sufferings and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Class VIII,

Manikganj Pilot High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): electric (adj.) (ইলেকট্রিক) – বৈদ্যুতিক; for want of (ফর ওয়ান্ট অভ্-অভাবে) fan (n) (ফ্যান) – পাখা; class-room (n) (ক্লাস-রুম) – শ্রেণিকক্ষ; heat (n) (হিট) – উত্তাপ; তাপ; summer (সামার) – গ্রীম। scorching (ক্ষোরচিং) – প্রচণ্ড, গা-জ্বালানো; remove (v) (রিমোড) – দূর করা; sufferings (সাফারিংস) – কষ্ট, ভোগান্ডি।

অনুবাদ : যথাবিহিত সম্মানপূর্বক সবিনয় নিবেদন এই যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীবৃন্দ। আমাদের শ্রেণিকক্ষে একটি বৈদ্যুতিক পাখার অভাবে আমরা বড়ই দুর্ভোগ পোহাচ্ছি। এ বছরের গ্রীম্মের তাপ বেশ প্রথব। এ অবস্থায় আমরা শ্রেণিকক্ষের মধ্যে অবস্থান করতে পারছি না।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদের শ্রেণিতে একটি বৈদ্যুতিক পাখা দিয়ে আমাদের কষ্ট দূর করে বাধিত করবেন।

36. Write an application to the Headmaster praying for holding coaching classes. (কোচিং ক্লাসের জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

20 January, 2016.

The Headmaster,

Feni High School, Feni.

Subject: Application for holding coaching classes. (কোচিং ক্লাসের জন্য আবেদন।)

Sir,

We beg to state that we are the selected candidates for the S.S.C. Examination 2016 from your school. It is a matter of great (প্রেট)

our syllabus has not yet been completed. Now we need coaching classes especially on English and Bangla for our improvement. We, therefore, pray and hope that you would kindly consider our prayer to hold our coaching classes for our betterment and oblige thereby.

Yours obediently,

The candidates of S.S.C. Examination 2016.

Vocabulary (শব্দার্থ): coach (v) (কোচ) – শিক্ষা দান করা; hold (v) (হোল্ড) – অনুষ্ঠিত করা; selected (adj.) (সিলেকটেড) – নির্বাচিত; candidate (n) (ক্যানডিডেট) – পরীক্ষার্থী; matter (n) (ম্যাটার) – বিষয়; regret (adj.) (রিপ্রেট) – পরিতাপ, দুঃখ; syllabus (n) (সিলেবাস) – পাঠ্যক্রম; yet (conj) (ইয়েট) – এখনো; completed (v) (কমপ্লিটেড) – সম্পন্ন, শেষ, জানতে হবে; specially (adv) (ম্পেশ্যালি) – বিশেষভাবে; improvement (n) (ইমপ্রুভমেন্ট) – উন্নতি; betterment (n) (বেটারমেন্ট) – উন্নতি, অগ্রগতি।

অনুবাদ : বিনীত নিবেদন এই যে, আমরা আপনার বিদ্যালয়ের ২০১৬ সালের এস.এস.সি. পরীক্ষার্থী। বড়ই পরিতাপের বিষয় এই যে, আমাদের সিলেবাস এখনো শেষ হয়নি। এখন, আমাদের উন্নতির জন্য ইংরেজি ও বাংলার উপর বিশেষ গুরুত্ব দিয়ে আমাদের কোচিং ক্লাস প্রয়োজন।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, দয়া করে আমাদের আবেদনটি বিবেচনা করে আমাদের উনুতির জন্য কোচিং ক্লাস ওক করে বাধিত করবেন।

37. Write an application to the Headmaster praying for holding the S.S.C. test examination two weeks later. (এস.এস.সি. নির্বাচনি পরীক্ষা দুই সপ্তাহ পিছানোর জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 October, 2016.

The Headmaster,

Ideal School and College, Dhaka.

Subject: Application for holding the test examination two weeks later. (নির্বাচনি পরীক্ষা দুই সপ্তাহ পিছানোর জন্য আবেদন।)
Sir.

We, the students of Class X of your school, beg to inform you that our S.S.C. test examination will be held (হেল্ড-অনুষ্ঠিত) on the 21st instant (ইনস্ট্যান্ট-চলতি মাসের). But owing (ওইং-কারণে) to

terrible (টেরিবল-ভয়ন্কর/প্রচণ্ড) floods of this year we cannot prepare ourselves smoothly (স্মুথলি). Moreover, owing to crises of teachers we have missed many important classes.

We, therefore, pray and hope that you would kindly hold our test examination two weeks later for our improvement (ইমপ্রভয়েন্ট অগ্রগতি) and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Class X.

অনুবাদ: আমরা আপনার বিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রছাত্রীবৃন্দ আপনার সদয় অবগতির জন্য জানাচ্ছি যে, আমাদের এস.এস.সি. নির্বাচনি পরীক্ষা বর্তমান মাসের একুশ তারিখে অনুষ্ঠিত হবে। কিন্তু এ বছর ভয়াবহ বন্যার কারণে আমরা ভালো প্রস্তুতি গ্রহণ করতে পারিনি। তাছাড়া শিক্ষকের অভাবে আমরা অনেকগুলো গুরুত্বপূর্ণ ক্লাস পাইনি।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে নির্বাচনি পরীক্ষা দুই সপ্তাহ পিছিয়ে দিয়ে আমাদের উন্নতির ব্যবস্থা করে বাধিত করবেন।

38. Write an application to the Headmaster praying for sinking up a tube-well in the school campus. (তোমাদের স্কুল ক্যাম্পালে একটি নলকুপ স্থাপন করার জন্য এধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 March, 2016.

The Headmaster,

Sitakund High School,

Sitakund, Chittagong.

Subject: Application for sinking a tube-well in the school campus. (সুল ক্যাম্পানে একটি নলকুপ স্থাপন করার জন্য আবেদন।)

Sir,

We, the students of your school, would like to inform you that there is no tube-well in our school campus. All the students of our school have to collect (কালেই-সংগ্ৰহ করা) water from the nearby tea-stall which is very dirty and great loss to us. Our classes are also missed and valuable time is also killed.

We, therefore, pray and hope that you would kindly consider our proposal (প্রশোজাল-প্রতাব) to sanction a tube-well in the school campus to remove our sufferings and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Sitakund High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): tube-well (n) (টিউব-ওয়েল) – নলকৃপ; school campus (কুল ক্যাম্পাস) – কুলের প্রাঙ্গণ; collect (v) (কালেক্ট) – সংগ্রহ করা; near-by (নেয়ার-বাই) – নিকটবর্তী; tea-stall (টি-স্টল) – চায়ের দোকান; dirty (adj.) (ডার্টি) – নোংরা; miss (v) (মিস) – হারানো, না পাওয়া; valuable (ভ্যালুয়েবল) – মূল্যবান; time is also killed (টাইম ইজ অলসো কিলড) – সময়ও নষ্ট হয়; sanction (v) (স্যাংশন) – মঞ্জুর করা; loss (লস) – ক্ষতি।

অনুবাদ : আমরা আপনার বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ আপনার অবগতির জন্য জানাচ্ছি যে, আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে কোনো নলকৃপ নেই। আমাদের বিদ্যালয়ের সকল ছাত্রছাত্রীকে নিকটবর্তী চা দোকান হতে পানি সংগ্রহ করতে হয়। যা খুবই নোংরা এবং আমাদের খুবই ক্ষতি করে। আমাদের ক্লাসও মিস হয় এবং মূল্যবান সময়ও নষ্ট হয়।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে আমাদের স্কুল চত্বরে একটি নলকৃপ মণ্ডুর করার প্রস্তাব বিবেচনা করে আমাদের কষ্ট দূর করতে বাধিত করবেন।

39. Write an application to the Headmaster praying for making a flower garden in your school campus. (তোমাদের স্থুল ক্যাম্পাসে একটি ফুলের বাগান তৈরি করার জন্য প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 March, 2016.

The Headmaster,

Belabo Pilot High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for making a flower garden in our school campus. (স্থুল ক্যাম্পাসে একটি ফুলের বাগান তৈরি করার জন্য আবেদন।)

Sir,

We beg most respectfully (রিসপেষ্টফুলি-শ্রদার সাথে) to state that there is no flower garden in our school campus. Our school looks (লুক্স-দেখায়) very bare and poor. A flower garden will make our school nicer. Flower garden is the source of joy and refreshment. We, therefore, request you to kindly consider our proposal to make a flower garden in our school campus and oblige (অবলাইজ-বাধিত) thereby.

Yours obediently (ওবিডিয়েন্টলি-অনুগত),

The students of Belabo Pilot High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): campus (n) (ক্যাম্পাস) — প্রাঙ্গণ; flower (n) (ফ্লাওয়ার) — ফুল; bare (adj.) (বেয়ার) — খালি, শূন্য; make nicer (মেইক নাইসার) — বেশি সুন্দর করা; source (সোরস) — উৎস; joy (n) (জয়) — আনন্দ; refreshment (n) (রিফ্রেশমেন্ট) — সভেজতা, নবশক্তি।

অনুবাদ: আমরা গভীর শ্রদ্ধার সাথে জানাচ্ছি যে, আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে কোনো ফুলের বাগান নেই। আমাদের বিদ্যালয়টি খুব মলিন এবং বিবর্ণ দেখায়। একটি ফুলের বাগান আমাদের বিদ্যালয়কে আরো বেশি সুন্দর করবে। ফুলের বাগান আনন্দ ও নবশক্তি দানের উৎস।

অতএব, আমাদের অনুরোধ আপনি দয়া করে বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে একটি ফুলের বাগান তৈরির প্রস্তাব বিবেচনা করে বাধিত করবেন।

40. Write an application to the Headmaster praying for a school bus. (একটি স্কুল বাসের জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট একটি দরখান্ত দেখ।)

10 March, 2016.

The Headmaster,

Lalpur High School,

Lalpur, Natore.

Subject: Application for a school bus. (একটি স্থূপ বাসের জন্য আবেদন।)

Sir,

We, the students of your school, beg (বেগ-প্রার্থনা করা) to inform you that we have been suffering for want of a school bus. Many students of our school come from a long distance. It kills (কিলস-অপচয় করে) our valuable time and money. Very often, we miss our classes.

We, therefore, pray and hope that you would kindly (কাইভলি-দয়া করে) grant (গ্রান্ট-মন্ত্র্র করা) us a school bus to remove our sufferings (সাফারিংস-কষ্ট/দুর্ভোগ) and oblige thereby.

Yours obediently,

The students of Lalpur High School.

Vocabulary (শব্দার্থ): inform (v) (ইনফরম) — জানানো; suffer (v) (সাফার) — দুর্জোগ পোহানো, কষ্টভোগ করা; for want of (ফর ওয়ান্ট অব) — অভাবে; a long distance (এ লং ডিস্ট্যান্স) — অনেক দূর, দীর্ঘ দূরত্ব; very often (ভেরি অফেন) — প্রায়ই; valuable (adj.) (ভ্যালুয়েবল) — মূল্যবান; time (n) (টাইম) — সময়; money (n) (মানি) — অর্থ; miss (মিস) — না পাওয়া, হারানো; remove (v) (রিমোভ) — দূর করা।

অনুবাদ: আমরা আপনার কুলের ছাত্রছাত্রীবৃন্দ আপনার সদয় অবগতির জন্য জানাচ্ছি যে, আমরা একটি কুল বাসের অভাবে দুর্ভোগ পোহাচ্ছি। আমাদের কুলে অনেক ছাত্রছাত্রী আছে, যাদেরকে অনেক দূর হতে আসতে হয়। এটি আমাদের মূল্যবান সময় ও অর্থ নষ্ট করে। প্রায়-ই আমরা আমাদের ক্লাসসমূহ পাই না। অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, অনুগ্রহপূর্বক আমাদের জন্য একটি কুল বাসের ব্যবস্থা করে আমাদের দুর্ভোগ লাঘবে আপনার সদয় মর্জি হয়।

41. Write an application to the chairman of your union parishad for sinking a tubewell in your locality. (তোমার এলাকায় একটি নলকুপ স্থাপনের জন্য ইউনিয়ন পরিষদ চেয়ারম্যানের নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 March, 2016.

The Chairman,

Amlabo Union Parishad,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for sinking a tube-well. (একটি নলকুপ স্থাপনের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

We, the people of the village Boteshwar, would like to draw your kind attention that there is no tube-well in our village. We have to fetch water from a long distance (ডিসটেশ-দূরত্). Very often, we have to drink dirty water from the nearby pond. As a result cholera, typhoid and many other fatal diseases break (এক) out.

We, therefore, pray and hope that you would kindly visit the spot and grant a tube-well in our village to remove our sufferings and oblige thereby.

Your faithfully, Mostofa Kamal,

On behalf of the people of Boteshwar.

Vocabulary (শর্পার্থ): sink (v) (সিংক) — বসানো; tube-well (n) (টিউব-ওয়েল) — নলকূপ; locality (লোকালিটি) — এলাকা; draw one's kind attention (ড্র ওয়ানস কাইন্ড এটেনশন) — কারো সদয় মনোযোগ (দৃষ্টি) আকর্ষণ করা; fetch (v) (ফেচ) — আনয়ন করা; nearby (নেয়ার-বাই) — নিকটবর্তী; pond (পনড) — পুকুর; cholera (n) (কলেরা) — ওলাওঠা; typhoid (n) (টাইফয়ড) — টাইফয়েড জ্বর; fatal (adj.) (ফ্যাটাল) — মারাত্মক; disease (n) (ডিজিজ) — রোগ, ব্যাধি; break out (ব্রেক আউট) — দেখা দেওয়া, প্রাদূর্ভাব হওয়া।

অনুবাদ: আমরা বটেশ্বর গ্রামের অধিবাসী আপনার সদয় দৃষ্টি আকর্ষণ করছি যে, আমাদের গ্রামে কোনো নলকৃপ নেই। অনেক দৃর হতে আমাদেরকে পানি আনতে হয়। প্রায়-ই আমাদেরকে নিকটবর্তী পুকুরের নোংরা পানি পান করতে হয়। ফলে কলেরা, টাইফয়েড এবং অন্যান্য বিভিন্ন ধরনের মারাত্মক রোগ দেখা দেয়। অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে স্থানটি পরিদর্শনপূর্বক আমাদের গ্রামে একটি নলকৃপ স্থাপন করে আমাদের দুর্জোগ দৃর করে বাধিত করবেন।

42. Write an application to the Deputy Commissioner for relief goods for the flood-affected people in your locality. (তোমার এলাকায় বন্যা দুর্গত মানুষের জন্য আণসাম্মী চেয়ে জেলা প্রশাসক-এর নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)

10 July, 2016.

The Deputy Commissioner,

Narsingdi.

Subject: Application for relief goods for the flood-affected people. (বন্যাদুর্গত মানুষের জন্য আর্ণসাম্মী চেয়ে আবেদন।)

Dear Sir,

We, the people of the Union Amlabo, under Belabo thana, would like to draw your kind attention (আটেনশন-মনোযোগ/দৃষ্টি) that our locality (লোকালিটি-মহল্লা) has become a flood-affected (ফ্লাড আটফেকটেড-বন্যা কবলিত) area. The recent flood has washed (প্রাশ্ড-ভাসিয়ে নিয়ে গেছে) away our cattle and food grains. Thousands of people have become homeless and helpless. They have taken shelter on the high roads, schools and colleges.

We, therefore, pray and hope that you would kindly visit the spot and grant the relief goods for the flood-affected people and oblige thereby.

Yours faithfully (ফেইথফুলি-বিশ্বস্ত),

Mostofa Kamal,

On behalf of the people of Amlabo.

Vocabulary (শব্দার্থ): Deputy commissioner (n) (ডেপুটি কমিশনার)
– জেলা প্রশাসক; relief goods (n) (রিলিফ গুড্স) – ত্রাণসাম্ম্মী। floodaffected (ফ্লাড-এফেরেড) – বন্যাদুর্গত; wash away (ওয়াশ এওয়ে) –
ভাসিয়ে বিয়ে যাওয়া; shelter (শেলটার) – আশ্রয়; cattle (ক্যাটল) – গবাদি
পত্ত; food grains (ফুড গ্রেইনস) – খাদ্যশস্য; homeless (adj.) (হোমলেস)
– গৃহহীন; helpless (adj.) (হেল্পলেস) – অসহায়।

ইনো. কম্পো.–৩৪/৪

অনুবাল: আমরা বেলাবো থানার অন্তর্গত আমলাবো ইউনিয়নের অধিবাসী আপনার সদয় দৃষ্টি আকর্ষণ করছি যে, আমাদের এলাকা বন্যাকবলিত হয়েছে। সাম্প্রতিক বন্যা আমাদের গরু-বাছুর এবং খাদ্যশস্য ভাসিয়ে নিয়ে গিয়েছে। হাজার হাজার লোক গৃহহীন এবং অসহায় হয়ে পড়েছে। তারা উচু রাস্তা, কুল ও কলেজে আশ্রয় নিয়েছে।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে স্থানটি পরিদর্শনপূর্বক বন্যাদুর্গতদের ত্রাণ সামগ্রী দানে বাধিত করবেন।

43. Write an application to the Post Master General for setting up a new post office in your locality. (তোমার এলাকায় একটি ডাক্ঘর স্থাপন করার জন্য পোস্টমাস্টার জেনারেল-এর নিকট একটি দরখান্ত শেখ।)

10 March, 2016.

The Post Master General

G.P.O. Box No. 3050,

Dhaka-1210, Bangladesh.

Subject: Application for setting up a post office. (একটি ডাক্ঘর ছাপন করার জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

We would like to inform you that we are the people of the village Boteshwar, under Belabo thana in the district (ডিন্ট্রিই-জেলা) of Narsingdi. It is a matter of great regret that there is no post office in our village. The nearest post office is five kilometres (কিলোমিটার্স) away from us. We cannot communicate there easily. We do not get our letters, money orders (অর্ডারস) etc-in time.

We, therefore, pray and hope that you would kindly visit the spot and take necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) steps to set up a new post office in our village and oblige thereby.

Yours faithfully,

Kamal Ahmed.

On behalf of the people of Boteshwar.

Vocabulary (শব্দর্থ): post office (n) (পোস্ট অফিস) — ডাকঘর; locality (n) (লোকালিটি) — এলাকা; matter (ম্যাটার) — বিষয়; great (adj.) (প্রেট) — বড়, অত্যন্ত; regret (রিগ্রেট) — দুঃখ, অনুতাশ: nearest (adj.) (নেয়ারেস্ট) — নিকটতম; communicate (v) (কমিউনিকেট) — যোগাযোগ করা; easily (adv) (উজিলি) — সহজে; visit (ডিজিট) — পরিদর্শন করা।

অনুবাদ: আপনার জ্ঞাতার্থে জানাচ্ছি যে,আমরা নরসিংদী জেলার বেলাবো থানার অন্তর্গত বটেশ্বর গ্রামের অধিবাসী। বড়ই দুঃখের বিষয় এই যে, আমাদের গ্রামে কোনো ডাকঘর নেই। নিকটতম পোস্ট অফিস আমাদের নিকট হতে পাঁচ কিলোমিটার দ্রে অবস্থিত। আমরা সেখানে সহজভাবে যোগাযোগ করতে পারি না। আমরা আমাদের চিঠিপত্র, মানি অর্ডার ইত্যাদি সময়মত পাই না। অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে স্থানটি পরিদর্শনপূর্বক আমাদের গ্রামে একটি ডাকঘর স্থাপন করে বাধিত করবেন।

44. Write an application to the General Manager of Palli Biddut Samity for electricity in your locality. (তোমার এলাকায় বিদ্যুৎ চেয়ে পল্লী বিদ্যুৎ সমিতির জেনারেল ম্যানেজার এর নিকট একটি দরখান্ত লেখ।)
22 March, 2016.

The General Manager,

Narsingdi Polli Biddut Samiti-01,

Narsingdi.

Subject: Application for electricity (বিদ্যুৎ চেয়ে আবেদন।)
Dear Sir.

We would like to inform you that we are the people of the village Boteshwar under Belabo Thana in the district of Narsingdi. It is a matter of great regret that there is no electricity in our village. Factories cannot run smoothly. Our students cannot study well at night.

We, therefore, pray and hope that you would kindly visit the spot, and take necessary steps (স্টেপ্স-পদক্ষেপ) to arrange the electricity in our village and oblige thereby.

Yours faithfully,

Mostofa Kamal,

On behalf of the people of Boteshwar.

Vocabulary (শব্দার্থ): electricity (ইলেকট্রিসিটি) – বিদ্যুৎ; factory (n) (ফ্যাষ্ট্ররি) – কারখানা; run (v) (রান) – চলা; smoothly (স্মুথলি) – অবাধে; at night (এটি নাইট) – রাতে; arrange (আ্টারেন্জ) – ব্যবস্থা করা; study (v) (স্টাডি) – অধ্যয়ন করা; well (ওয়েল) – ভালোভাবে।

অনুবাদ: আপনার জ্ঞাতার্থে জানাচ্ছি যে, আমরা নরসিংদী জেলার বেলাবো থানার অন্তর্গত বটেশ্বর গ্রামের অধিবাসী। বড়ই দুঃখের বিষয় এই যে, আমাদের গ্রামে কোনো বিদ্যুৎ নেই। কলকারখানাগুলো অবাধে চলতে পারে না। আমাদের ছাত্রছাত্রীরা রাতে ভালোভাবে পড়াশোনা করতে পারে না।

অতএব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে স্থানটি পরিদর্শনপূর্বক আমাদের গ্রামে বিদ্যুৎ দানের প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করে বাধিত করবেন। 45. Write an application to the Deputy Commissioner for setting up a charitable dispensary in your locality. (তোমার এলাকা একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করার জন্য জেলা প্রলাসকের নিকট একটি দর্ধান্ত লেখ।)

22 March, 2016.

The Deputy Commissioner,

Narsingdi.

Subject : Application for setting up a charitable dispensary, (একটি দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করার জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

We would like to inform you that we are the people of the village Boteshwar under Belabo thana in the district of Narsingdi. It is a matter of great regret that there is no charitable dispensary in our village. The nearest Thana Health Complex is ten kilometres away from us. We cannot communicate there easily.

We, therefore, pray and hope that you would kindly visit the spot (স্পট-স্থান) and take necessary steps to set up a charitable dispensary in our village and oblige thereby.

Yours faithfully,

Kawsar Alam,

On behalf of the people of Botashwar.

Vocabulary (শব্দার্থ): charitable (adj.) (চ্যারিটেবল) — দাতব্য; dispensary (n) (ডিস্পেনসারী) — চিকিৎসালয়; Thana health complex (পানা হেলপ কমপ্লেক্স) — পানা স্বাস্থ্যকেন্দ্র; away (অ্যাওয়ে) — দ্রে; communicate (v) (কমিউনিকেট) — যোগাযোগ করা; visit (v) (ডিজিট) — পরিদর্শন করা; easily (adv) (ইজিলি) — সহজে; take necessary steps (টেইক নেসেসারি স্টেপস) — প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করা।

অনুবাদ : আপনার জ্ঞাতার্পে জানাচ্ছি যে, আমরা নরসিংদী জেলার, বেলাবো ধানার অন্তর্গত নটেশ্বর গ্রামের অধিবাসী। বড়ই দুঃখের বিষয় এই যে, আমাদের গ্রামে কোনো দাতব্য চিকিৎসালয় নেই। নিকটবর্তী ধানা স্বাস্থ্যকেন্দ্র আমাদের নিকট হতে দল কিলোমিটার দ্রে অবস্থিত। আমরা সেখানে সহজভাবে যোগাযোগ করতে পারি না।

অত এব, মহোদয় সমীপে প্রার্থনা এই যে, আপনি দয়া করে স্থানটি পরিদর্শনপূর্বক আমাদের গ্রামে দাতব্য চিকিৎসাশয় স্থাপনের প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করে বাধিত করবেন।

3. H 46. Write an application to the Headmaster praying for the post of an Assistant English Teacher. (সহকারী ইংরেজি শিক্ষক গণে চাকরির জন্য আবেদন জানিয়ে প্রধানশিক্ষকের নিকট প্রকটি দরখান্ত সেখা।)
20 June, 2016.

The Headmaster,

Sarrabad D.M. High School,

Belabo, Narsingdi.

Subject: Application for the post of an Assistant English Teacher. (সহকারী ইংরেজি শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।)

Sir,

I beg to state that I came to know from your advertisement in "The Daily Star" dated 15.06.2016. that an Assistant English Teacher is going to be appointed at your kind disposal. I like to offer myself as a candidate for the post. My necessary particulars are given below:

a. 'Nameb. Father's Name

c. Mother's Name

d. Present Address

Mostafa Kamal.

Md. Mohar Ali.Salma Begum.

: Vill : Boteshwar,

P.O.: Boteshwar, Dist.: Narsingdi.

f. Permanent Address : Do অথবা As Above

g. Nationality : Bangladeshi by birth,
h. Religion : Islam

i. Date of birth : Islam. : 03.02.1985.

j. Marital Status : Unmarried, Sex : Male

k. Educational qualifications:

7-3-				
Exam.	Position	Year	Group	Board/University
S.S.C.	A4	2007		Dhaka Board
H.S.C.	A grade	2009	Humanities	Dhaka Board
B.A.	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE		Humanities	National University
Evmo	miorroo :		- Lamquittes	Ivational University

Experience:

03 years 02 months as an Assistant English Teacher.

I therefore, pray and hope that you would be kind enough to appoint me to the post and oblige thereby.

Mostafa Kamal.

Vocabulary (শব্দার্থ): post (n) (পোস্ট) — পদ; assistant (adj.) (এনাসিস্ট্যান্ট) — সহকারী; teacher (n) (টীচার) — শিক্ষক; came to know (কেইম টু নো) — জানতে পারলাম; advertisement (n) (এডভারটাইজমেন্ট) — বিজ্ঞাপ্ত; appointed (v) (এপয়েন্টেড) — নিয়োগ করা; disposal (ডিসপোজাল) — অধিকার, নিয়ন্ত্রণ; offer (v) (অফার) — প্রস্তাব করা; candidate (ক্যানডিডেট) — প্রার্থী; necessary (adj.) (নেসেসারি) — প্রয়োজনীয়; particulars (পারটিকুলারস) — বিবরণ; below (বিলো) — নিচে, নিমে।

47. Write a letter to the Editor of a newspaper on the necessity of a primary school in your locality. (তোমার এলাকায় একটি প্রাথমি বিদ্যালয় স্থাপনের প্রয়োজনীতার কথা উল্লেখ করে পত্রিকার সম্পাদকের নিক একটি পত্র লেখ।)

22 March, 2016.

The Editor.

The Daily Star,

Dhaka-1000.

Dear Sir.

I shall be glad if you kindly publish (পাবলিশ-ছাপান) the following lines in your renowned daily and oblige thereby.

Yours faithfully,

Md. Mostafa Kamal,

Vill: Boteshwar,

P.O.: Boteshwar,

P.S.: Belabo,

Dist.: Narsingdi. Necessity of a primary school (প্রাথমিক বিদ্যালয়ের প্রয়োজনীয়তা)

We are the people of the village Boteshwar under Belabo than in the district of Narsingdi. It is a matter (মেটার-বিষয়) of great regret that there is no primary school in our village. The neares Belabo Primary School is four kilometres away from us. Ou children have to go there to receive their education. It is very difficult for them. The concerned authority should come forward (কাম ফরওয়ার্ড-এগিয়ে আসা) to set up a primary school in ou village.

Md. Mostafa Kamal.

Vill: Boteshwar,

P.O.: Boteshwar,

P.S.: Belabo.

Dist.: Narsingdi.

Vocabulary (শব্দার্থ): editor (n) (এডিটর) – সম্পাদক; newspaper (n) (নিউজপেপার) – সংবাদপত্র; necessity (n) (নেসেসিটি) – প্রয়োজনীয়তা renowned (adj.) (রিনাউন্ড) – প্রসিদ্ধ; Daily (ডেইলি) – দৈনিক পত্রিকাঃ receive- (v) (রিসিড) - লাভ করা; education (এডুকেশন) - শিক্ষা difficult (adj.) (ডিফিকান্ট) - কঠিন; concerned (adj.) (কনসারনড) -সংশ্লিষ্ট; authority (অথরিটি) – কর্তৃপক্ষ।

অনুবাদ : আমরা নরসিংদী জেলার বেলাবো পানার অন্তর্গত বটেশ্বর গ্রামের অধিবাসী। বড়ই দুঃখের বিষয় এই যে, আমাদের গ্রামে কোনো প্রাথমিক বিদ্যা**ল্য** শেই। নিকটবর্তী বেলাবো প্রাথমিক বিদ্যালয় আমাদের নিকট হতে চার কিলোমিটার দূরে অবস্থিত। আমাদের ছেলেমেয়েদেরকে তাদের শি**ক্ষা এহ**ণ করতে সেখানে যেতে হয়। এটি তাদের জন্য খুবই কঠিন। আমাদের গ্রামে একটি প্রাথমিক বিদ্যালয় স্থাপন করার জন্য সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষকে এগিয়ে আসা উচিত।

Informal /Personal Letters (অনানুষ্ঠানিক/ব্যক্তিগত পত্ৰ)

Personal Letter Writing-ব্যক্তিগত পত্রের সূচিপত্র

- গত বার্ষিক পরীক্ষার ফলাফল জানিয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র লেব !
- নতুন বই কেনার জন্য টাকা চেয়ে তোমার বাবার নিকট একটি পত্র লেখ।
- তোমার প্রিয় শখের বর্ণনা দিয়ে তোমার বয়য়র নিকট একটি পত্র লেখ।
- ধরো, তোমার নাম ইয়াছিন এবং মোস্তফা তোমার বয়ৄ। গত মাসে তুমি একটি
 বাস দুর্ঘটনা স্বচক্ষে দেখেছ। এখন, ভয়াবহ দুর্ঘটনার বর্ণনা দিয়ে তোমার বয়ৄকে
 একটি চিঠি লেখ।
- তোমার স্কুল হোস্টেলের বর্ণনা দিয়ে তোমার মায়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- তোমার জন্মদিনের অনুষ্ঠানে যোগদানের জন্য আমন্ত্রণ জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- জন্মদিনে পাঠানো উপহারের জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।
- একটি বনভোজনে যোগদানের জন্য আমন্ত্রণ জানিয়ে তোমার বয়ুর নিকট একটি
 পত্র লেখ।
- তোমার বর্বর উষ্ণ আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তার নিকট একটি পত্র লেখ।
- গ্রীম্মের ছুটি/রমর্জানের ছুটি তোমার সাথে কাটানোর জন্য তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।)
- যমুনা সেতু দেখার জন্য অনুমতি ও টাকা চেয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র শেখ।
- এ বছর তুমি এস.এস.সি. পরীক্ষা কেমন দিয়েছ তার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 13. এস.এস.সি. পরীক্ষায় ভালো সাফল্যের জন্য অভিনন্দন জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- তোমার বন্ধুর মায়ের মৃত্যুতে বন্ধুকে সান্ত্রনা জানিয়ে একটি পত্র লেখ।
- এস.এস.সি. পরীক্ষার পর তুমি কী করবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি
 পত্র লেখ।
- তোমার বন্ধু তোমার নিকট হতে যে বইটি ধার নিয়েছিল তা ফেরত চেয়ে একটি
 পত্র লেখ।
- 17. একটি বই ধার চেয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।

- 18. ইংরেজি শিক্ষার প্রয়োজনীয়তার কথা উল্লেখ করে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- কীভাবে ইংরেজি শব্দভাগ্রার বাড়ানো যায় উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 20. সম্প্রতি তোমার দেখা একটি গ্রাম্যমেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 21. সম্প্রতি তোমার দেখা একটি বই মেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 22. প্রত্যুবে ঘুম হতে উঠার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 23. পরীক্ষায় নকল না করার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 24. নিয়মিত সংবাদপত্র পড়ার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 25. ধূমপানের কুফল জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 26. একটি হাসপাতালে তোমার অসুস্থ বন্ধুকে সাজ্বনা জানিয়ে তার নিকট একটি পত্র লেখ।
- 27. বিদ্যালয়ে ভালো ব্যবহার, মনোযোগী ও ভালো সঙ্গী রাখার জন্য উপদেশ দিয়ে ভোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 28. ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের প্রয়োজনীয়তার কথা উল্লেখ করে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 29. সাস্থ্যের প্রতি যত্ন নেওয়ার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 30. তোমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিক পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 31. তোমাদের বিদ্যাশয়ের বার্ধিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 32. সম্প্রতি তোমার দেখা উত্তেজনাকর একটি ফুটবল ম্যাচের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- কীভাবে একটি ব্যাংক একাউন্ট খোলা যায় তার বর্ণনা দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- 34. তোমাদের বিদ্যালয়ের সহ-পাঠ্যক্রম বহির্ভূত কার্যক্রমের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।

- 35. সম্প্রতি উপভোগ করেছ এমন একটি ট্রেন ভ্রমণের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 36. তোমার পড়াশোনার অগ্রণতির কথা জানিয়ে তোমার মায়ের নিকট একটি পত্র লেখ।
- তোমার ফুলের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 38. তোমার অসুস্থতার কথা জানিয়ে তোমার বাবার নিকট একটি ফ্যাক্স বার্তা পাঠাও।
- 39. গৃহশিক্ষক নিযুক্তির জন্য টাকা চেয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র লেখ।
- তোমার বার্ষি : পরীক্ষার প্রস্তৃতির কথা জানিয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র লেব।
- 41. মনে কর, তোমার স্কুলের একবন্ধু ছয় মাস ধরে ইংল্যান্ডে আছে। সে নতুন স্থানে ও নতুন খাদ্যের জন্য কিছু সমস্যার সম্মুখীন হচ্ছে। নতুন স্থানে ও নতুন খাদ্যে কীভাবে মানিয়ে নেওয়া য়য় এ বিষয়ে উপদেশ দিয়ে তার কাছে একটি চিঠি লেখ।
- 42. মনে কর, তুমি রাকিব/রাকিবা, গ্রাম : বটেশ্বর, জেলা : নরসিংদী। উইলিয়াম জেমস/জেনিফার নামে তোমার একজন কলমী বন্ধু আছে যে লন্ডনে বাস করে। তোমার দেশের ঈদ-উল-ফিতর কীভাবে উদযাপিত হয় তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 43. মনে করো, তুমি মনিরা। তোমার বন্ধু এডমান্ড লী, সে অট্রেলিয়ায় থাকে। সে তোমার দেশ এবং লোকজন সম্পর্কে জানতে চায়। এখন, এ সম্পর্কে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।
- 44. মনে কর, তুমি তাসলিম/তাসলিমা গ্রাম : ওয়ারি, উপজেলা : বেলাবো, জেলা : নরসিংদী। রবার্ট নামে তোমার এক কলমি বন্ধু আছে যে ১২ ডেরিফোর্ড রোড, প্রিমাউস, পিএল জিএ এইচবি, ইউকে-তে পাকে। তাকে বাংলাদেশের পহেলা বৈশাখ সম্পর্কে জানিয়ে একটি পত্র লেখ।
- 45. ধরো, তুমি মোহন ও তোমার অন্তরঙ্গ বন্ধু অনিমেষ। এখন, তোমার বন্ধুকে তোমার গ্রামের বাড়িতে 'দুর্গা পূজা'য় নিমন্ত্রণ করে একটি চিঠি লেখ।
- 46. মনে কর, তোমার বন্ধু রাজিব তোমাদের গ্রামে প্রতি বছর যে গ্রাম্য মেলা হয় তা জানতে আগ্রহী। সম্প্রতি তোমার গ্রামে অনুষ্ঠিত গ্রাম্য মেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর কাছে একটি পত্র লেখ।
- 47. মনে কর, তুমি এবং তোমার কিছু বন্ধু সম্প্রতি একটি ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ স্থানে বনভোজন উপভোগ করেছ। 'শিপু' নামে তোমার এক বন্ধু আছে যে ঢাকার ধানমণ্ডিতে থাকে। সে কীভাবে এটি উদযাপন করেছ তা জানতে আগ্রহী। এখন বনভোজনের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুকে একটি পত্র লেখ।
- 48 মনে করো, তুমি সোহাগ/সোহাগী। গ্রাম: বেলাবো, জেলা: নরসিংদী। তোমার লন্ডনে একজন পত্রমিতা আছে যার নাম জেমস/জেনিফার। এখন, ঈদুল আযহার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।

Lesson-2 পরিচ্ছেদ-২

Personal Letter

ব্যক্তিগত পত্ৰ

 Write a letter to your father informing him about the result of your last annual examination. (গত বার্ষিক পরীক্ষার ফলাফল জানিয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র লেখ।)

26 December, 2016.

Sonapur, Rangpur.

My dear Father,

At first, take my salam/regards. The result of our annual examination is out. You will be very glad (গ্লাড-খুশি) to know that I have stood (ষ্টুড) 2nd in our class in order of merit.

I have obtained 'A' grade marks in all the subjects. I have been promoted (প্রমোটেড-উন্নীত/উত্তীর্ণ) to Class VIII. All the teachers praised me.

They have declared that, I shall be rewarded. I am coming home on the 30th instant.

Your loving son,

Kamal.

From
Md. Kamal
Vill.: Sonapur
P.O.: Kuliarchar
Dist.: Rangpur

Stamp

Md. Yeasin
Vill.: Belabo
P.O.: Belabo
Dist.: Narsingdi

Vocabulary (नेन्नार्थ): take (v) (টেইক) – গ্রহণ করা, নেওয়া; regards (রিগার্ডস) – শ্রন্ধা; result (n) (রেজান্ট) – ফলাফল; annual (adj.) (এগানুয়াল) – বার্ষিক; examination (n) (এগজামিনেশন) – পরীক্ষা; merit (n) (মেরিট) – মেধা; in order of (ইন অর্ডার অব) – ক্রমে; obtain (v) (অবটেইন) – লাভ করা, অর্জন করা; in order of merit – মেধাক্রমে; promoted (প্রমোটেড) – উন্নীত, উত্তীর্ণ; praised (প্রেইজ্ড) – প্রশংসা করেছিল; declared (v) (ডিক্রেয়ার্ড) – ঘোষণা করেছেন; reward (রিওয়ার্ড) – পুরস্কৃত করা।

श्रियं वीवी,

পত্রের প্রথমে আমার ছালাম/শ্রদ্ধা নিবেন। আমাদের বার্ষিক পরীক্ষার ফলাফল বের হয়েছে। আপনি জেনে খুব খুশি হবেন যে, আমাদের ক্লাসে আমি মেধাক্রমে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করেছি। আমি সকল বিষয়ে A গ্রেড নম্বর অর্জন করেছি। আমি অষ্টম শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হয়েছি। সকল শিক্ষক আমার প্রশংসা করেছেন।

তারা ঘোষণা করেছেন আমি পুরস্কৃত হব।

বর্তমান মাসের ত্রিশ ভারিখে আর্মি বাড়িতে আসছি।

আপনার স্নেহের পুত্র

কামাল

2. Write a letter to your father requesting him to send you money to buy some new books. (নতুন বই কেনার জন্য টাকা চেয়ে তোমার বাবার নিকট একটি পত্ত শেখ।)

15 May, 2016.

Faridgani, Chandpur.

My dear Father,

At first take my salam/regards (রিগার্ড্স-শ্রন্ধা). The result of our annual examination is out. You will be very glad to know that I have stood 2nd in our class in order of merit.

I have been promoted to class IX. Our class teacher has given our new book list. So, I shall have to buy some books. It will cost me taka 1000. So, please send me taka 1000 as early as possible.

No more today.

My regards to you and mother and love to the younger (ইয়ংগার-ছোটদেরকে).

Your loving son,

Jamal.

	Stamp
From	То
Md. Jamal	Md. Mamun
Vill. : Faridganj	Vill. : Kaliganj
P.O.: Faridganj	P.O. : Kaliganj
Dist.: Chandpur	Dist.: Mymensingh

Vocabulary (শব্দার্থ): at first (adv) (এ্যাট ফার্স্ট) — প্রথমে; out (আউট) — বের হওয়া; glad (adj.) (য়্যাড) — খুশি, আনন্দিত; book-list (বুক-লিস্ট) — বইয়ের তালিকা; buy (v) (বাই) — কেনা, ক্রয় করা; cost (কস্ট) — খরচ লাগা; send (v) (সেন্ড) — পাঠানো; as early as possible (এ্যাজ আরলি এ্যাজ পসিবল) — যত তাড়াতাড়ি সম্ভব; your loving son (ইউর লাভিং সান) — আপনার প্রিয়, স্লেহের পুত্র।

অনুবাদ: পত্রের প্রথমে আমার সালাম/শ্রদ্ধা নিবেন। আমাদের বার্ষিক পরীক্ষার ফলাফল বের হয়েছে। আপনি জেনে খুবই খুশি হবেন যে, আমাদের ক্লাসে আমি মেধাক্রমে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করেছি।

আমি নবম শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হয়েছি। আমাদের শ্রেণিশিক্ষক আমাদের নতুন বইয়ের তালিকা দিয়েছেন। সেজন্য আমাকে কিছু বই-পুত্তক কিনতে হবে। এর জন্য আমার এক হাজার টাকা লাগবে। তাই দয়া করে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব এক হাজার টাকা পাঠাবেন। আজ আর নয়।

আপনার ও মায়ের প্রতি রইল আমার সালাম এবং ছোটদের প্রতি আমার স্নেহ, ভালোবাসা। 3. Write a letter to your friend describing him/her about your hobby. (তোমার প্রিয় শবের বর্ণনা দিয়ে তোমার বছুর নিকট একটি গত্ত লেখ।)
25 July, 2016.

Boteshwar, Narsingdi.

My dear Kamal,

You wanted to know about my favourite hobby. Gardening is my hobby. I love flowers.

I have a nice flower garden in front of my reading room. I work in my garden every morning and evening. There are many kinds of flowers in my garden such as Champa, Chamili, Rose, Jaba etc. But the rose is the best of all. I have made a strong fence around my garden. It makes our house very nice.

No more today, Good-bye. ·

Your loving friend,

Mostafa.

	Stamp
From	То
Md. Mostafa	Md. Kamal
Vill.: Boteshwar	Vill.: Dulalpur
P.O. : Boteshwar	P.O. ; Dulalpur
Dist.: Narsingdi	Dist.: Kishoreganj

Vocabulary (শব্দর্থ): describing (ডেসক্রাইবিং) — বর্ণনা দিয়ে; hobby (n) (হবি) — শবের কাজ; favourite (adj.) (ফেডারিট) — প্রিয়; gardening (n) (গার্ডেনিং) — বাগান করা। love (v) (লাড) — ভালোবাসা; flower (n) (ফ্রাওয়ার) — ফুল; in front of (ইন ফ্রন্ট অব) — সন্মুখে, সামনে; morning (n) (মর্নিং) — স্বকাল। evening (ইডেনিং) — বিকাল; every morning and evening (এভরি মর্নিং আ্রাভ ইডেনিং) — প্রতিদিন স্বকালে ও বিকালে; strong (adj.) (স্ট্রং) — শক্ত; fence (ফেন্স) — বেড়া; all around (অল আ্রারাউড) — চারিদিকে, চতুর্দিকে; good-bye (গুড-বাই) — বিদায়।

অনুবাদ : তুমি জানতে চেয়েছ আমার প্রিয় শথ সম্বন্ধে। বাগান করা আমার শখ। আমি ফুল ভালোবাসি।

আমার পড়ার ঘরের সামনে একটি সুন্দর ফুলের বাগান আছে। প্রতিদিন সকালে ও সন্ধ্যায় আমি আমার বাগানে কাজ করি। আমার বাগানে বিভিন্ন ধরনের ফুল আছে যেমন : চম্পা, চামেলী, গোলাপ, ভাবা ইত্যাদি। কিন্তু গোলাপ হলো সর্বোৎকৃষ্ট।

আমি আমার বাণানের চতুর্দিকে একটি শক্ত বেড়া নির্মাণ করেছি। এতে আমাদের বাড়িকে খুবই সুন্দর দেখায়। আজ আর নয়। বিদায়। 4. Suppose, you are Yeasin by name and your friend is Mostafa. You witnessed a bus accident last month. Now, write a letter to your friend describing the serious accident. (ধরো, তোমার নাম ইয়াছিল এবং মোন্ডফা তোমার বন্ধ। গত মাসে তুমি একটি বাস দুর্ঘটনা সচক্ষে দেখেছ। এখন, ভয়াবহ দুর্ঘটনার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধকে একটি চিঠি সেখ।) 10 May, 2016.

Chandina, Comilla.

My dear Mostafa,

At first, take my cordial (কোরডিয়াল-আন্তরিক) love. I hope that you are well. I am writing to you with a heavy heart. I witnessed a serious (সিরিয়াস-ভয়াবহ/মারাত্যক) accident last month. I was going to Chandina Bazar along the road. Suddenly (সাডেনলি-হঠাৎ) I saw a small girl passing the road. A bus was coming with a full speed. The driver was unmindful (আনমাইভফ্ল-অমনোযোগী) about the speed of the bus. He tried (ট্রাইড-চেষ্টা করলো) to control (ক্রৌল-নিয়ন্ত্রণ করা) his bus but failed (ফেইন্ড-ব্যর্থ হল). The bus ran over the body of the girl. The road became red with blood. The bus ran away rapidly. She was immediately (ইমিডাইটলি-দ্রুত) removed to the Comilla Medical College Hospital. But the doctor declared (ডিক্সেয়ার্ড-ঝেষণা করল) her dead. This street accident is so pathetic (পেথিটিক-কঙ্কণ/মর্মান্তিক) that I shall not forget it in my life.

Convey (কনভেই-পৌছে দাও) my salam to your parents and love to the youngers, No more today. With best wishes,

Your loving friend.

Yeasin

Vocabulary (শব্দার্থ): street (n) (স্ট্রিট) – সড়ক, রাস্তা; accident (n) (একসিডেন্ট) – দুর্ঘটনা; witness (v) (উইটনেস) – দেখা; body (বিড) – শরীর; tremble (v) (ট্রেমল) – কাঁপা; take place (v) (টেইক প্লেস) – ঘটা; along (এলং) – দিয়ে, বরাবর; speed (স্পীড) – গতি; with a full speed (উইথ এ ফুল স্পীড) – পূর্ণ গতিতে; cross (v) (ক্রস) – পার হওয়া; অতিক্রম কর; driver (n) (ড্রাইডার) – চালক; try one's best (ট্রাই ওয়ানস বেস্ট) – ঘথানাধ্য চেষ্টা করা; blood (ব্লাড) – রজ; terrible (adj.) (টেরিবল) – ভয়হুর; sight (সাইট) – দৃশ্য।

অনুবাদ :

প্রিয় মোন্তফা,

প্রথমে আমার আম্ভরিক ভালোবাসা নিও। আশা করি ভালো আছ। আমি ভারাক্রাণ্ড মনে তোমাকে লিখছি। আমি গত মাসে একটি ভয়াবহ দুর্ঘটনা স্বচক্ষে দেখেছি। আমি চান্দিনা বাজারে যাচিহলাম রাস্তা দিয়ে। হঠাৎ আমি একটি ছোট বালিকাকে রাস্তা পার হতে দেখলাম। একটি বাস পূর্ণ গতিতে আসছিল। ড্রাইভার গাড়ির গতি সম্পর্কে অমনোযোগী ছিল। ড্রাইভার তার বাসটি নিয়ন্ত্রণ করতে চেষ্টা করল, কিন্তু সে ব্যর্থ হলো। বাসটি বালিকাটির শরীরের উপর দিয়ে চলে গেল। রাস্তাটি রক্তে রঞ্জিত হয়ে গেল। বাসটি খুবই দ্রুত চলে গেল। তাকে তৎক্ষণাৎ কুমিল্লা মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলো। কিন্তু ডাক্তার তাকে মৃত ঘোষণা করল। এই সড়ক দুর্ঘটনাটি এত মর্মান্তিক ছিল যে, আমি জীবনে এটা ভুলতে পারব না।

তোমার আম্মা-আব্বাকে সালাম ও ছোটদের প্রতি আমার আদর ও ভালোবাসা। আজ আর নয়। তোমার ওভ কামনায় এখানেই শেষ করছি।

তোমারই বন্ধু,

ইয়াছিন।

5. Write a letter to your mother telling her about your school hostel. (তোমার কুল হোস্টেলের বর্ণনা দিয়ে তোমার মায়ের নিকট একটি পত্র লেখ।) 20 May, 2016.

Noakhali.

My dear Mother,

At first, take my salam/regards. You wanted to know about my school hostel. The name of my school hostel is Al-Ameen Hostel.

It is a three storied and U-shaped pucca building. It faces the west. There is a nice flower garden in front (ফ্রন্ট-সম্মুখে) of it. There are twenty-six rooms in our school hostel. Every room has four seats. We are eighty-five students in our school hostel. I have to pay Tk. 400 per month.

We have a good common-toom and our dining room is neat and clean. Water and power supply are available (এভাইলেবল-সহজ্লভা)

here

No more today. Good-bye.

Your loving son,

Momen.

,	Stamp
From Md. Momen Noakhali Zila School Hostel Dist.: Noakhali	To Mrs. Fatema Vill.: Cheora P.O.: Cheora Dist.: Comilla

Vocabulary (শব্দার্থ): school hostel (n) (স্কুল হোস্টেল) — বিদ্যালয়ের তারাবাস; three-storied (প্রী-স্টোরিড) — তিনতলা বিশিষ্ট। U-shaped (ইউ-শেইপড) — 'U' আকৃতির। pucca building (পাক্কা বিভিং) — পাকা ভবন। face to (ফেইস টু) — (কোনদিক) মুখী হওয়া; seat (n) (সীট) — আসন; common room (কমন রুম) — মেলামেশার কক্ষ; dining room (ডাইনিং রুম) — খাবার কক্ষ; neat and clean (নীট জ্যান্ড ক্লীন) — পরিকার-পরিচ্ছন্ন;

power supply (পাওয়ার সাপ্লাই) – বিদ্যুৎ সরবরাহ; available (এভেইলেবল) – সুলভ, সহজে পাওয়া যায় এমন; per month (পার মান্থ) – প্রতি মাসে।

२० त्म, २०३७

त्नाग्राथाली।

थिय या.

পত্রে-প্রথমে আমার ছালাম/শ্রদ্ধা নিবেন। আপনি আমাদের কুল হোস্টেল সম্পর্কে জানতে চেয়েছেন। আমাদের কুল হোস্টেলের নাম আল-আমীন হোস্টেল। এটা বিতল এবং ইউ আকৃতির একটি পাকা বিন্ডিং। এটা পশ্চিমমুখী। এর সম্মুখে আছে একটি সুন্দর ফুলের বাগান। আমাদের কুল হোস্টেলে আছে ছাব্বিশটি কক্ষ। প্রতিটি কক্ষে আছে চারটি আসন। আমরা ৮৫ জন ছাত্র আমাদের কুল হোস্টেলে আছি। আমাকে প্রতি মাসে ৪০০ টাকা দিতে হয়।

আমাদের একটি ভালো কমন রুম আছে ও আমাদের খাবারের কক্ষটি পরিষ্কার-পরিচছন্ন। পানি ও বিদ্যুৎ সরবরাহ এখানে পর্যাপ্ত।

আজ আর নয়। বিদায়।

আপনার ভালোবাসার ছেলে

त्यांत्यन।

6. Write a letter to your friend inviting him/her to join your birthday party. (তোমার জন্মদিনের অনুষ্ঠানে যোগদানের জন্য আমন্ত্রণ জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)
15 May, 2016.

Atpara, Magura.

My dear Anis,

You will be very glad to know that the coming 21st instant (ইন্সট্যান্ট-চলতি মাসের) is my 15th birthday.

On this occasion, a tea party has been arranged at our house at 8 pm. You are cordially (কর্ডিয়ালী-আন্তরিকভাবে) invited to the party. I shall be glad if you come on that day. Your company (কোম্পানি-সঙ্গ) will make our function more enjoyable.

I am eagerly (ঈগারলি-আগ্রহসহকারে) waiting for your kind arrival. No more today.

Your loving friend,

Jasim.

	Stamp
From	To
Md. Jasim	Md. Anis
Vill. : Atpara	Vill. : Nimtala
P.O. : Atpara	P.O.: Nimtala
Dist.: Magura	Dist.: Magura

Vocabulary (শব্দার্থ): birthday (n) (বার্থ-ডে) — জন্মদিন; party (n) (পার্টি) — দল, জনসমাগম, উৎসব; coming (কামিং) — আগামী, আসছে, আসন্ন; occasion (ওকেশন) — উপলক্ষ; a tea party (এ টি পার্টি) — একটি চা-চক্র; has been arranged (হ্যাজ বিন অ্যারেঞ্জড) — আয়োজন করা হয়েছে; make enjoyable (মেইক এনজয়্যাবল) — উপভোগ্য করে তোলা; on that day (অন দ্যাট ডে) — ঐ দিনে।

অনুবাদ : তুমি জেনে খুবই খুশি হবে যে, বর্তমান মাসের একুশ তারিখে আমার

১৫তম জন্মদিন।

এই উপলক্ষে সন্ধ্যা আট ঘটিকার সময় আমাদের বাড়িতে একটি চা চক্রের আয়োজন করা হয়েছে। আমি তোমাকে নিমন্ত্রণ করলাম। আমি খুশি হব যদি তুমি ঐদিন আস। তোমার সঙ্গ আমাদের অনুষ্ঠানকে আরো উপভোগ্য করে তুলবে।

তোমার ভভ আগমনের জন্য আমি অধিরভাবে প্রতীক্ষায় রইলাম।

আজ আর নয়। তোমার প্রিয় বন্ধ্ জসিম

 Write a letter to your friend thanking him/her of birthday present. (জন্দিলে পাঠালো উপহারের জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তোমার বয়য়য় নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 June, 2016.

Lakhpur, Madaripur.

My dear Mostafa Kamal,

Thank you very much for your lovely present. Yesterday, I received it. It is a mobile phone. You offered (অফার্ড-দিয়েছিলে) it to me on my happy birthday. It is really (রিয়ালি-প্রকৃতই) attractive. You are welcomed for your nice present. I am very pleased with you.

I shall keep it carefully and it will be very useful to me.

No more today.

Your loving friend,

Yeasin.

	Stamp
From	To •
Md. Yeasin	Md. Mostafa Kamal
Vill. : Lakhpur	Collage Road
P.O. : Lakhpur.	Madaripur
Dist.: Madaripur	Dist.: Madaripur

Vocabulary (শব্দার্থ): thank (v) (গ্যাংক) — ধন্যবাদ জানান; present (n) (প্রেজেন্ট) — উপহার; birthday present (বার্থ-ডে প্রেজেন্ট) — জন্মদিনের উপহার; very much (ভেরি মাচ) — খুবই, অনেক বেশি; lovely (adj.)

(লাভলি) — সুন্দর; receive (v) (রিসিভ) — পাওয়া; a mobile phone (n) (মোবাইল ফোন) — দ্রালাপনী যন্ত্র; happy birthday (হ্যাপি বার্থ-ডে) — ক্ত জন্মদিন; welcomed (ওয়েলকামড) — স্বাগতম; pleased (adj.) (প্লিজড) — সম্ভূষ্ট; carefully (কেয়ারফুলি) — স্বত্নে, যত্নসহকারে; useful (adj.) (ইউজফুল) — উপকারি, প্রয়োজনীয়; attractive (adj.) (আট্রাকটিভ) — আকর্ষণীয়, মনোহর।

অনুবাদ: তোমার সুন্দর উপহারের জন্য তোমাকে অনেক ধন্যবাদ। গতকাল আমি এটা পেলাম। এটা একটি মোবাইল ফোন। এটা তুমি আমাকে আমার ভঙ জন্মদিন উপলক্ষে উপহার দিয়েছ। এটা সত্যিই আন্তর্যজনক। তোমার মনোরম উপহারের জন্য তোমাকে স্বাগতম। আমি তোমার প্রতি ভীষণ সভুষ্ট। আমি এটা যত্নসহকারে রাখব এবং এটা আমার খুব প্রয়োজনে আসবে। আজ আর নয়।

8. Write a letter to your friend inviting him/her to join a picnic. (একটি বনভোজনে যোগদানের জন্য আমন্ত্রণ জানিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।)

10 June, 2016.

Rajarbagh, Dhaka.

My dear Masud,

You will be very glad to know that we are going to enjoy a picnic at Wari-Boteshwar on the 21st instant.

We shall start our journey at 8.00 am by a hired bus from our school. We shall take all necessary things. You are cordially (কর্ডিয়ালি-আন্তরিকভাবে) invited to the picnic I shall be glad if you come on that day.

I am waiting for your kind arrival.

No more today, Good-bye.

Your loving friend,

Yeasin.

		Stamp
From	To	
Md. Yeasin	Md. Masud	
Rajarbagh	Uttara Mode	el Town
Dist.: Dhaka	Dist. : Dha	ka

Vocabulary (শব্দর্থ): join (v) (জয়েন) – যোগদান করা; picnic (n) (পিকনিক) – বনভোজন; enjoy (v) (এনজয়) – উপভোগ করা; journey (n) (জার্নি) – ভ্রমণ, যাত্রা; start (স্টার্ট) – শুরু করা; hired (হায়ারড) – ভাড়া করা; necessary (adj.) (নেসেসারি) – প্রয়োজনীয়; things (থিংস) –

ইলো. কম্পো.–৩৪/৫

দ্রব্যসাম্ঘী, জিনিসপত্র; invite (v) (ইনডাইট) – নিমন্ত্রণ করা; glad (adj.) (গ্ল্যাড) – খুনি, আনন্দিত; wait for (phr) (ওয়েট ফর) – প্রতীক্ষা করা, অপেক্ষা করা; arrival (n) (আরাইভ্যাল) – আগমন; no more (phr) (নোমৌর) – আর নয়; today (n) (টুডে) – আজ।

জনুবাদ : তুমি জেনে খুবই খুনি হবে যে, বর্তমান মাসের একুশ তারিখে আমরা ওয়ারী-বটেশ্বর-এ একটি বনভোজন উপভোগ করতে যাচ্ছি।

সকাল আট ঘটিকার সময় একটি ভাড়া করা বাসে আমাদের স্কুল হতে আমরা আমাদের যাত্রা শুরু করব। আমরা আমাদের প্রয়োজনীয় সকল দ্রব্যসামগ্রী নিব। আমি তোমাকে নিমন্ত্রণ করলাম। আমি খুশি হব যদি তুমি ঐদিন আস।

তোমার হুভ আগমনের প্রতীক্ষায় আমি অপেক্ষায় রইলাম।

আল আর নয়। বিদায়।

9. Write a letter to your friend thanking him/her for his kind hospitality. (ভোমার বন্ধুর উষ্ণ আতিখেয়তার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তার নিকট একটি পত্র লেখ।)

10 May, 2016.

Paharpur, Natore.

My dear Kamrul,

I hope you are well (ওয়েল-ভাল, সুস্থ). Yesterday at 10 pm, I reached my home. Thank you very much for your kind care (কেয়ার-পরিচর্যা) that you took for me. You are really hospitable. How loving your brothers and sisters were! I could not think a moment that I was a guest of your house.

It is really a red-letter day (রেড লেটার ডে-ম্মরণীয় দিন) of my life. I shall never forget it.

No more today, Good-bye.

Your loving friend,

Md. Masud.

	Stam	p
From	To	
Md. Masud	Md. Kamrul	
Vill. : Paharpur	Vill. : Parulpur	
P.O.: Paharpur	P.O. : Parulpur	
Dist.: Natore	Dist.: Rajshahi	

Vocabulary (শব্দার্থ): yesterday (n) (ইয়েস্টারডে) — গতকাল; reached (v) (রিচ্ছ) — পৌছলাম, এসেছিলাম; really (adv) (রিয়েলি) — সভ্যিই, বাস্ত বিকই; hospitable (adj.) (হসপিট্যাবল) — অতিথিপরায়ণ। loving (adj.) (লাভিং) — প্রিয়, স্নেহের; could not (v.pt.) (কুড নট) — পারলাম না, পারিনি;

moment (n) (মোমেন্ট) — মুহূর্ত; guest (n) (গেস্ট) — মেহমান, অতিথি; house (n) (হাউস) — বাড়ি, গৃহ; forget (v) (ফরগেট) — ভূলে যাওয়া; friend (n) (ফ্রেন্ড) — বন্ধু।

অনুবাদ : আমি আশা করি তুমি ভালো আছ। গতকাল রাত ১০ ঘটিকার সময় আমি আমার বাড়িতে এসে পৌছেছি।

তোমার প্রীতিপূর্ণ যত্নের জন্য তোমাকে অনেক ধন্যবাদ যা তুমি আমার জন্য নিয়েছিলে। সত্যিই তুমি অতিথিপরায়ণ। কি সহ্রদয়পূর্ণ ছিল তোমার ভাই ও বোনেরা! আমি এক মুহুর্ত ভাবতে পারিনি যে, আমি তোমাদের বাড়িতে একজন মেহমান ছিলাম।

এটি আমার জীবনে সত্যিই একটি স্মরণীয় দিন। আমি এটি কখনো ভূলতে পারব না।

আজ আর নয়। বিদায়।

10. Write a letter to your friend inviting him to spend the summer vacation/Ramadan vacation with you. (থীন্মের ছুটি/রমজানের ছুটি তোমার সাথে কাটানোর জন্য তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

15 June, 2016.

Kamalpur, Sylhet.

My dear Arafat,

I am glad (গ্ল্যাড-আনন্দিত) to know that your school will be closed for the summer (সামার-গ্রীম্ম) vacation from 21st instant (ইনষ্ট্যান্ট-সাম্প্রতিক/বর্তমান).

I invite you to spend (শোভ-কাটানো/ব্যয় করা) your summer vacation with us at our house in Kamalpur. It is a historical place. The natural scenery of our village is very nice. A small river flows (ফ্রৌজ-প্রবাহিত হচ্ছে) by it. We shall catch (ক্যাচ-ধরা) fish in the river. We shall walk by the riverside (রিভারসাইড-নদীর ধারে) in the morning and in the afternoon.

I am waiting for your kind arrival.

No more today, Good-bye.

Your loving (লাভিং-প্রিয়) friend,

Md. Habib.

•	Stamp
From Md. Habib Vill.: Kamalpur P.O.: Kamalpur Dist.: Sylhet	To Md. Arafat Vill.: Belabo P.O.: Belabo Dist.: Narsingdi

Vocabulary (শব্দার্থ): vacation (n) (ভ্যাকেশন) – ছুটি; invite (v) (ইনভাইট) – নিমন্ত্রণ করা; historical (adj.) (হিস্টোরিক্যাল) – ঐতিহাসিক; natural (adj.) (ন্যাচার্যাল) – প্রাকৃতিক; scenery (n) (সিনারী) – দৃশ্যাবলি; small (adj.) (ম্মল) – ছোট; river (n) (রিভার) – নদী; morning (n) (মর্নিং) – সকাল; afternoon (n) (আফটারন্ন) – বিকাল; waiting for (phr) (ওয়েটিং ফর) – প্রতীক্ষারত; arrival (n) (আ্যারাইভ্যাল) – আগমন। অনুবাদ: আমি জেনে খুশি হলাম যে, বর্তমান মাসের একুশ তারিখে তোমাদের

বিদ্যালয়ে গ্রীম্মকালীন ছুটি হবে।

কামালপুর আমাদের বাড়িতে তোমার গ্রীম্মের ছুটি কাটানোর জন্য আমি তোমাকে নিমন্ত্রণ করছি। এটি একটি ঐতিহাসিক স্থান। আমাদের গ্রামের প্রাকৃতিক দৃশ্য খুবই সুন্দর। একটি ছোট নদী এর পাশ দিয়ে বয়ে গেছে। আমরা নদীতে মাছ ধরব। আমরা সকালে ও বিকালে নদীর ধারে বেড়াব। আমি তোমার শুভ আগ্রমনের প্রতীক্ষায় রইলাম।

আজ স্নার নয়। বিদায়। তোমার প্রিয় বন্ধু,

তোমার ।এর **৭**র

হাবিব।

11. Write a letter to your father requesting him for money and permission to visit the Jamuna Bridge. (यम्ना সেতু দেখার জন্য অনুমতি ও টাকা চেয়ে ভোমার পিতার নিকট একটি পত্র পেখ।)
10 May, 2016.

Parulpur, Hobiganj.

My dear Father,

You will be very glad to know that the students of our school

will visit the Jamuna Bridge on the 21st instant.

Jamuna Bridge is really (রিয়্যালি-প্রকৃতই) a dream to me. I have a desire to go there. I have been suffering (সাফারিং-ভুগছি) greatly (মেটলি) for want of practical knowledge about the Jamuna Bridge. Practical knowledge is essential for our student life.

I shall be glad if you kindly permit me to go there and send me

Tk. 2000 as (অ্যাজ আরলি অ্যাজ-যত শীঘ) early as possible.

No more today. My salam to you and mother and love to the youngers, good-bye.

Your loving son, .

Md. Ikbal.

	Stamp
From Md. Ikbal Vill. ; Parulpur P.O. ; Parulpur Dist. : Hobiganj	To Md. Idrish Ali Vill.: Shampur P.O.: Shampur Dist.: Dhaka

Vocabulary (শব্দর্থ): visit (v) (ভিজিট) – পরিদর্শন করা; bridge (n) (ব্রিজ) – সেতু; dream (n) (দ্রিম) – বপ্ন। desire (n) (ভিজায়ার) – ইচ্ছা; greatly (adv) (মেটল) – ভীষণভাবে; practical (প্র্যাকটিক্যাক) – বান্তব; ব্যবহারিক। knowledge (n) (নলেজ) – জ্ঞান; essential (adj.) (ইসেনশল) – অত্যাবশ্যাক, অত্যন্ত প্রয়োজনীয়; kindly (adv) (কাইভলি) – দয়া করে, অনুগ্রহপূর্বক; permit (v) (পারমিট) – অনুমতি দেওয়া; possible (adj.) (পিসবল) – সম্ভবপর; youngers (adj.) (ইয়াংগারস) – ছোটরা। অনুবাদ: আপনি জেনে খুবই খুলি হবেন যে, বর্তমান মাসের ২১ তারিখে আমাদের কুলের ছাত্রছাত্রীরা যমুনা সেতু পরিদর্শন করতে যাছি।

যমুনা সেতু সত্যিই আমার নিকট একটি স্বপু। আমার ইচ্ছা সেখানে যাবার জন্য। আমি যমুনা সেতু সম্পর্কে বান্তব জ্ঞানের অভাবে ভীষণ দুর্ভোগ পোহাচ্ছি। বান্তব জ্ঞান আমাদের ছাত্রছাত্রীদের জন্য প্রয়োজন। আমি খুশি হব আপনি যদি দয়া করে সেখানে যাওয়ার জন্য আমাকে অনুমতি দেন ও যত তাড়াতাড়ি সম্ভব ২০০০ টাকা পাঠান। আজ আর নয়। আপনার এবং মায়ের প্রতি রইল আমার ছালাম ও ছোটদের প্রতি আমার ভালোবাসা। বিদায়।

12. Write a letter to your friend telling him/her how you have done in the S.S.C. examination this year. (এ বছর ত্মি এস.এস.সি. পরীক্ষা কেমন দিয়েছ তার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখা।)

20 May, 2016.

Salimabad, Tangail.

My dear Yeasin,

You wanted to know what I have done in the S.S.C. Examination.

You will be very glad to know that I have done well in the S.S.C. Examination. I studied well and made the best use of time. I have answered all the questions beautifully. I have no tension. I hope that I shall be successful by the mercy (মার্সি-রহমতে/কুপায়) of Allah.

I shall obtain GPA-5 in all the subjects.

No more today. Good-bye.

Sincerely yours,

Md. Shamsul Alam.

	Stamp
From	То
Md. Shamsul Alam	Md. Yeasin
Vill. : Salimabad P.O. : Salimabad	Vill. : Jamalpur
Dist.: Tangail	P.O.: Jamalpur Dist.: Jamalpur

Vocabulary (শব্দর্থ): Examination (n) (এগজামিনেশন) – পরীক্ষা; want (v) (ওয়ান্ট) – চাওয়া; study (v) (স্টাডি) – পড়াশোনা করা; make the best use of (phr) (মেইক দ্যা বেস্ট ইউজ অব) – সর্বোচ্চ সদ্যবহার করা; answer (v) (আনসার) – উত্তর দেওয়া; question (n) (কায়েসচন) – প্রা; beautifully (adv) (বিউটিফুলি) – সুন্দরভাবে, সুষ্টুভাবে; tension (n) (টেনশন) – দুচিডা; successfully (adv) (সাকসেসফুলি) – সফলভাবে; successful (adj.) (সাকসেসফুল) – সফল; obtain (v) (অবটেইন) – লাভ করা, পাওয়া, অর্জন করা।

অনুবাদ: তুমি জানতে চেয়েছ আমি এস.এস.সি. পরীক্ষা কেমন দিয়েছি।
তুমি জেনে খুবই খুলি হবে যে, আমি এস.এস.সি. পরীক্ষা ভালোভাবে দিয়েছি।
আমি ভালোভাবে পড়ালোনা করেছিলাম এবং সময়ের সর্বোচ্চ সদ্মবহার
করেছিলাম। আমি সমস্ত প্রশ্নের উত্তর ভালোভাবে দিয়েছি। আমার কোনো দুকিঙা
ছিল না।

আমি আশা করি আল্লাহর রহমতে সফল হব। আমি সকল বিষয়ে জিপিএ-৫ পাব।. আজ্ঞ আর নয়। বিদায়।

13. Write a letter to your friend congratulating him/her on his brilliant success in the S.S.C. examination. (এস.এস.সি. পরীক্ষায় ভালো সাফল্যের জন্য অভিনন্দন জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।) 20 May, 2016.

Daudkandi, Comilla.

My dear Masud,

I am glad to know that you have passed the S.S.C. examination in A+ grade.

I cannot tell you how happy I am. An honest work does not go astray. Thank you for your brilliant success (সাক্সেস-সফলতা). All of my friends and relatives have praised you. I am sure (সিউর-নিচিত) that you will do better in your future examinations.

I hope that you will get yourself admitted into a good college. I wish (উয়িশ-কামনা করা) your bright future (ফিউচার-ভবিষৎ).

No more today. Good-bye.

Your loving friend

Md. Arif Khan.

	Stamp
From	То
Md. Asif Khan	Md. Masud
Vill. : Guamta	79, Zindabazar
P.O.: Daudkandi	P.O. : Sylhet
Dist. : Comilla	Dist. : Sylhet

Vocabulary (শব্দার্থ): congratulate (v) (কনগ্রাচ্লেট) — অভিনন্দন জানান; brilliant (adj.) (ব্রিলিয়ান্ট) — উজ্জ্বল; pass (v) (পাস) — পাস করা, উত্তীর্ণ হওয়া; honest work (n/phr) (অনেস্ট ওয়ার্ক) — সং কাজ; go astray (v) (গো অ্যাস্ট্রে) — বিপথে যাওয়া, বৃখা যাওয়া; relatives (n) (রিলেটিডস) — আত্মীয়-স্বজন। praise (v) (প্রেইজ) — প্রশংসা করা; do better (phr) (ডু বেটার) — ভালো করা; get oneself admitted (গেট ওয়ানসেলফ এডমিটেড) — ভর্তি হওয়া; bright (ব্রাইট) — উজ্জ্বল।

অনুবাদ: আমি জেনে খুশি হয়েছি যে, তুমি এস.এস.সি. পরীক্ষাতে এ প্লাস গ্রেডে পাস করেছ।

আমি তোমাকে বলতে পারব না যে, আমি কত খুশি হয়েছি। একটা সংকাজ কখনো বৃথা যায় না। তোমার মেধাপূর্ণ সফলতার জন্য তোমাকে ধন্যবাদ।

আমার সকল বন্ধুবান্ধব ও আত্মীয়-স্বজনেরা তোমার খুব প্রশংসা করেছে। আমি নিশ্চিত যে, তোমার ভবিষ্যৎ পরীক্ষাগুলোতেও তুমি ভালো করবে।

আমি আশা করি যে, তুমি একটা ভালো কলেজে ভর্তি হবে। আমি তোমার উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ কামনা করি।

আজ আর নয়। বিদায়।

14. Write a letter to your friend consoling him/her on the death of his beloved mother. (তোমার বন্ধ মায়ের মৃত্যুতে বন্ধ সাজ্বা জানিয়ে একটি পত্র শেখ।)

14 June, 2016.

Kashimagar, Narsingdi.

My dear Kamal,

I am very shocked to know that your mother is no more (না মোর-আর বেঁচে নেই) in the world.

I do not know how to console you in such a situation. Your grief is so great (সো প্রেট-অত্যন্ত বেশি) that words will fail to console you. I have also lost my mother. We know that man is mortal. We all must die. So, take it easily.

At the very end, we pray to Allah that her departed soul may rest in peace, No more today.

Your loving friend,

Yunus.

	Stamp
From	То
Md. Yunus Ali Vill. : Kashimagar	Md. Kamal
P.O. : Belabo	Vill. : Joydebpur P.O. : Joydebpur
Dist.: Narsingdi	Dist.: Madaripur

Vocabulary (শব্দার্থ): console (v) (কনসোল) – সান্থনা দেওয়া; situation (n) (সিচুয়েশন) – অবস্থা, পরিস্থিতি; words (n) (ওয়ার্ডস) – কথা, ভাষা; grief (n) (থিফ) – দুঃখ, শোক; shocked (adj.) (শকট) – মর্মাহত, ব্যথিত; must (v.aux) (মাস্ট) – অবশ্যই। mortal (adj.) (মরটাল) – মরণশীল; take (v) (টেইক) – লওয়া, গ্রহণ করা; pray (v) (প্রে) – প্রার্থনা করা। departed (adj.) (ডিপার্টেড) – বিদেহী; soul (n) (সোল) – আত্মা; peace (n) (পিস) – শান্ডি।

অনুবাদ: আমি জেনে খুবই মর্মাহত হলাম যে, তোমার মা আর পৃথিবীতে নেই।

এ অবস্থায় তোমাকে কীভাবে সাজ্বনা দিতে হয় তা আমার জনা নেই। তোমার

দুঃখ এত বেশি যে, কথা তোমাকে সাজ্বনা দিতে ব্যর্থ হবে। আমিও আমার মাকে

হারিয়েছি। আমরা জানি যে, মানুষ মরণশীল। আমরা অবশ্যই সকলে মরব।

অতএব, এটাকে মেনে নাও।

সবশেষে আল্লাহর নিকট আমরা প্রার্থনা করি যে, তাঁর বিদেহী আআ শান্তিতে পাকুক।

আজু আর নয়।

15. Write a letter to your friend what you would like to do after your S.S.C. examination. (এস.এস.সি. পরীক্ষার পর তুমি-কী করবে তা জ্ঞানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র পেখ।)

20 June, 2016.

Chhaysuti, Kishoreganj.

My dear Arman,

You wanted to know what I would like to do after my S.S.C. examination.

You know most of the people of our village are illiterate and helpless. I shall set up (সেট আপ-স্থাপন করা) a night school in our village. At night, I shall teach them about the population problem and the scientific method of cultivation.

Tree plantation and no-smoking will also be added. I shall help my village people till my result is out.

No more today, Good-bye.

Your loving friend,

Nurul Islam.

Siain.	Stamp
From Md. Nurul Islam	To Md. Arman
Vill. : Chhaysuti P.O. : Kuliarchar	Vill.: Belabo P.O.: Belabo
Dist.: Kishoregonj	Dist.: Narsingdi

Vocabulary (শব্দর্থ): want to know (phr) (ওয়ান্ট টুনো) — জানতে চাওয়া; like to do (phr) (লাইক টুডু) — করতে চাওয়া; examination is over (এগজামিনেশন ইজ ওভার) — পরীক্ষা শেষ হয়েছে; most of the people (মোস্ট অব দ্যা পিপল) — অনিকাংশ জনগণ; বেশিরভাগ লোক; illiterate (adj.) (ইলিটারেট) — নিরক্ষর, মূর্য; helpless (adj.) (হেলপলেস) — অসহায়; teach (v) (টিচ) — শিক্ষা দেওয়া, পড়ান; population (n) (পপুলেশন) — জনসংখ্যা; problem (n) (প্রবলেম) — সমস্যা; scientific (adj.) (সায়েন্টিফিক) — বৈজ্ঞানিক; method (n) (মেথড) — পদ্ধতি; cultivation (n) (কালটিভেশন) — চাষাবাদ; plantation (n) (প্রানটেশন) — বৃক্ষরোপণ; no smoking (নো-ম্মোকিং) — অ-ধ্মপান; until (adv) (আনটিল) — যে পর্যন্ত না; result (n) (রিজান্ট) — ফলাফল।

অনুবাদ: তুমি জানতে চেয়েছ আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর কী করব। তুমি জান আমাদের গ্রামের বেশিরভাগ লোকই মূর্ব ও অসহায়। আমি আমাদের গ্রামে একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপন করব। রাত্রিবেলা আমি তাদেরকে জনসংখ্যা সমস্যা ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে চাষাবাদ সম্বন্ধে শিক্ষা দেব।

বৃক্ষরোপণ এবং অ-ধ্মপানও সাথে থাকবে। আমার ফলাফল বের না হওয়া পর্যন্ত আমি আমার গ্রাম্বাসীদের সাহায্য করব।

আজ আর নয়। বিদায়।

16. Write a letter to your friend requesting him/her to return the book that he/she borrowed from you. (ভোমার বন্ধু ভোমার নিকট হতে যে বইটি ধার নিয়েছিল তা ফেরত চেয়ে একটি পত্র লেখ।)

9 January, 2016.

Babla, Borguna.

My dear Mithu,

How are you? I hope you are well. Our S.S.C. examination is knocking at the door. Now I am busy with my studies.

A few days ago, you borrowed (বরোড-ধার নিয়েছিলে) a book from me. It was Innovative A+ English Guide by Mostofa Kamal. Probably, you have forgotten to return (রিটার্ন-ফেরড দেওয়া) it. Now I need the book. I shall be glad if you kindly return the book as early as possible.

If you need the book, I shall give it to you after my S.S.C. examination. No more today, Good-bye.

Sincerely yours,

Faruk.

Vocabulary (শব্দার্থ): request (v) (রিক্রেস্ট) — অনুরোধ করা; return (v) (রিটার্ন) — ফেরত দেওয়া; borrow (v) (বরো) — ধার নেওয়া; knocking at the door (নকিং আট দ্যা ডোর) — অতি নিকটবর্তী; probably (adv) (প্রোবাবলি) — সম্ভবত; forget (v) (ফরগেট) — ভুলে যাওয়া; glad (adj.) (য়্যাড) — খুশি, আনন্দিত; as early as possible (phr) (আজ আরলি আজ পসিবল) — যত তাড়াতাড়ি সম্ভব।

অনুবাদ : তুমি কেমন আছ? আমি আশা করি তুমি ভালো আছ। আমাদের এস.এস.সি. পরীক্ষা খুব সন্নিকটে। এখন, আমি আমার পড়াশোনা নিয়ে ব্যস্ত। কিছুদিন আগে তুমি আমার নিকট থেকে একটি বই ধার নিয়েছিলে। এটি ছিল মোন্তকা কামাল রচিত ইনোভ্যাটিভ এ প্লাস ইংলিশ গাইড। সম্ভবত এটা ফিরিয়ে দিতে তুমি ভূলে গিয়েছিলে। এখন, আমার এটা প্রয়োজন। আমি খুশি হব যদি বইটি দয়া করে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব ফিরিয়ে দাও।

যদি বইটি তোমার প্রয়োজন হয় আমার এস.এস.সি. পরীক্ষার পর তোমাকে দিব। আজ আর নয়। বিদায়।

17. Write a letter to your friend requesting him/her to lend you a book. (একটি বই ধার চেয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পল লেখ।)
20 May, 2016.

Gazaria, Munshiganj.

My dear Kawsar,

Our S.S.C. examination is knocking at the door. Now I am busy with my studies.

I am sorry to inform (ইনফর্ম-জানানো) you that my Innovative A+ English Guide is lost. I wanted to buy a copy but it is out of print now. I have been suffering for want of it. Now I need the book for my preparation. I shall be glad (গ্র্যাড-আনন্দিত) if you kindly (কাইভলি-দরা করে) lend me your Innovative A+ English Guide.

I shall return your book after my S.S.C., examination.

No more today, Good-bye.

Your loving friend,

Ismail.

Vocabulary (শব্দর্থ): lend (v) (শেন্ড) – ধার দেওয়া; busy (adj.) (বিজি) – ব্যন্ত; studies (n) (স্টাডিজ) – পড়াশোনা; sorry (adj.) (সরি) – দুঃবিত; is lost (ইজ লস্ট) – হারিয়ে গেছে; is not printed (ইজ নট প্রিন্টেড) – ছাপা নেই; for want of (phr) (ফর ওয়ান্ট অব) – অভাবে; 'suffer (v) (সাফার) – দুর্ভোগ পোহানো; need (n) (নীড) – প্রয়োজন। preparation (n) (প্রিপারেশন) – প্রস্তৃতি।

অনুবাদ : আমাদের এস.এস.সি. পরীক্ষা অতি নিকটে। এখন, আমি আমার পড়াশোনা নিয়ে ব্যস্ত।

আমি তোমাকে দুঃখের সাথে জানাচ্ছি যে, আমার ইনোভ্যাটিভ এ প্লাস ইংলিশ গাইডটি হারিয়ে গেছে। আমি একটি কপি কিনতে চেয়েছিলাম। কিন্তু তা বর্তমানে ছাপা নেই। আমি এটার অভাবে দুর্ভোগ পোহাচ্ছি। এখন, আমার প্রস্তুতির জন্য বইটির প্রয়োজন। আমি খুশি হব যদি তুমি তোমার ইনোভ্যাটিভ এ প্লাস ইংলিশ গাইডটি আমাকে ধার দাও।

আমার এস.এস.সি. পরীক্ষার পর তোমাকে বইটি ফিরিয়ে দিব। আজ আর নয়। বিদায়। 18. Write a letter to your younger brother about the usefulness of learning English. (ইংরেজি শিক্ষার প্রয়োজনীয়তার কথা উল্লেখ করে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।)

25 May, 2016.

Kamartak, Kustia.

My dear Joynal,

I am sorry to know (নো-জানা) that you are weak (উইক-দুর্বল) in English.

You know that English is an international language. It is needed in all sections (সেকশন্স-ক্ষেত্ৰে) of our daily life. Without (উইদাউট-ছাড়া/ব্যতীত) knowing English, you cannot get higher education. It is because most of the books are written in English. English is needed for all kinds of jobs.

I hope that you will practise English regularly for your betterment.

Your elder brother,

Babul.

Vocabulary (শব্দার্থ): younger (adj.) (ইয়ংগার) – বয়সে ছোট; brother (n) (ব্রাদার) – ভাই; usefulness (n) (ইউজফুলনেস) – প্রয়োজনীয়তা; learning (লারনিং) – শেখা; sorry (adj.) (সরি) – দুঃখিত; international (adj.) (ইন্টারন্যাশন্যাল) – আন্তর্জাতিক; language (n) (ল্যাংগ্রেজ) – ভাষা; need (v) (নীড) – প্রয়োজন হওয়া; practise (v) (প্রাকটিস) – চর্চা করা; regularly (adv) (রেগুলারলি) – নিয়মিতভাবে; betterment (n) (বেটারমেন্ট) – উন্নতি; elder (adj.) (এলডার) – বয়সে বড়; job (n) (জব) – চাকরি।

অনুবাদ : আমি জেনে দুঃবিত হলাম যে, তুমি ইংরেজিতে দুর্বল।

তুমি জান যে, ইংরেজি একটি আন্তর্জাতিক ভাষা। এটি আমাদের জীবনের সকল ক্ষেত্রে প্রয়োজন। ইংরেজি না জেনে তুমি উচ্চ শিক্ষা লাভ করতে পারবে না। কারণ অধিকাংশ বইপুস্তক ইংরেজিতে লেখা। ইংরেজি সকল প্রকার চাকরির জন্য প্রয়োজন।

আমি আশা করি তুমি তোমার উন্নতির জন্য নিয়মিতভাবে ইংরেজি চর্চা করবে।

19. Write a letter to your younger brother advising him how to improve his English vocabulary. (কীভাবে ইংরেজি শব্দভাবার বাড়ানো যায় উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।)
20 May, 2016.

Boteshwar, Narsingdi.

My dear Harun,

You wanted to know how to improve your vocabulary.

To enrich your vocabulary you will need an English dictionary. Everyday you will memorise minimum (मिनिमाम- नर्गनिम्) 20 words with their usages and meanings. Firstly, you will write down them in your notebook. After that, you will practise them to make sentences. Always keep good friends and talk to them in English.

If you face any problem, you must consult your English teachers. Moreover, you will read English newspapers daily.

Your elder brother,

Mostafa Kamal.

Vocabulary (শব্দার্থ): advise (v) (এ্যাডভাইজ) – উপদেশ দেওয়া; how to improve (হাউ টু ইমপ্রোভ) – কীভাবে বৃদ্ধি করা যায়, কীভাবে বাড়ানো যায়; vocabulary (n) (ভোকাবুলারি) – শব্দ ভাগ্ডার; dictionary (n) (ভিকশনারী) – অভিধান। memorise (v) (মেমোরাইজ) – মুখস্থ করা; usage (n) (ইউসেজ) – ব্যবহার; meaning (n) (মিনিং) – অর্থ; note-book (n) (নোট-বুক) – মন্তব্যটি টোকার খাতা, নোটবই; make a sentence (phr) (মেইক এ্যা সেনটেঙ্গ) – বাক্য তৈরি করা; keep good friends (phr) (কীপ গুড ফ্রেন্ডস) – ভালো ভালো বন্ধু করা; face any problem (phr) (ফেইস অ্যানি প্রবলেম) – কোনো সমস্যার সম্মুখীন হওয়া; consult (v) (কনসালট) – পরামর্শ করা।

অনুবাদ: তুমি জানতে চেয়েছ কীভাবে তোমার শব্দ ভাণ্ডার বাড়ানো যায়।
তোমার শব্দ ভাণ্ডার সমৃদ্ধির জন্য তোমার একটি ইংরেজি ডিকশনারী প্রয়োজন।
প্রতিদিন তুমি কমপক্ষে বিশটি শব্দ মুখস্থ করবে তাদের ব্যবহার ও অর্থসহ।
পরিশেষে সেগুলো তোমার নিজের নোটবুকে লিখবে। এরপর তুমি অভ্যাস করবে
সেগুলো দিয়ে বাক্য তৈরি করতে। সবসময় ভালো বন্ধু রাখবে এবং তাদের সাথে
ইংরেজিতে কথা বলবে।

যদি কোনো সমস্যার সম্মুখীন হও তুমি অবশ্যই তোমার ইংরেজি শিক্ষকের সাথে পরামর্শ করবে। অধিকন্তু তুমি প্রতিদিন ইংরেজি সংবাদপত্র পড়বে।

20. Write a letter to your friend describing him/her about the village fair that you have visited recently. (সম্প্রতি তোমার দেখা একটি প্রাম্যমেলার বর্ণনা দিয়ে ডোমার বন্ধুর নিকট একটি পতা লেখ।)

20 April, 2016.

Azimpur, Dhaka.

My dear Kamal,

You will be very glad to know that I enjoyed a village fair on the 13th instant. I want to give you a short description of it.

The village fair was held on the occasion of the 30th Chaitra. People of our village arranged (আরেগু-আয়োজন করা) it by the side of a river. There were many kinds of stalls. Thousands of people were busy with buying various dolls, earthen wares, toys, balloons and many other things. There were several (সেভারেল-কতক্তলো) tea stalls also. I bought some nice toys for my younger sister and a marvellous (মারভেলাস-মনোরম) flute for myself. The main attractions of the fair were circus-show and puppet-show. I enjoyed the both. How pleasant it would be if you were with me! Hope, you will accompany (আ্রাকোম্পানি-সঙ্গ দেওয়া) me the next time.

Convey (কনভেই-পৌছে দেওয়া) my salam to your parents and love to the youngers. Wishing (উইশিং-কামনা করে) you all the best, Sincerely yours,

Jamal.

অনুবাদ: তুমি জেনে বুশি হবে যে, বর্তমান মাসের ১৩ তারিখে আমি একটি গ্রাম্যমেলা উপভোগ করেছি। আমি তার একটি সংক্ষিপ্ত বর্ণনা তোমাকে দিছিছ। গ্রাম্যমেলাটি ৩০শে চৈত্র উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। আর্মাদের গ্রামের লোকেরা একটি নদীর তীরে এটা আয়োজন করেছিল। সেখানে বিভিন্ন ধরনের স্টল ছিল। হাজার হাজার লোক বিভিন্ন পুতৃল, মাটির জিনিসপত্র, খেলনা, বেলুন ও অন্য অনেক জিনিসপত্র কেনায় ব্যস্ত ছিল। কয়েকটি চায়ের দোকানও ছিল। আমি আমার ছোট বোনের জন্য একটি সুন্দর খেলনা এবং আমার নিজের জন্য একটি মনোরম বাশি কিনেছিলাম। মেলার প্রধান আকর্ষণ ছিল সার্কাস প্রদর্শনী ও পুতৃল নাচ। আমি উভয়টি উপভোগ করেছি। তুমি সাথে থাকলে কত আনন্দ হত! আশা করি পরবর্তীতে তুমি সাথে থাকবে।

তোমার পিতামাতাকে সালাম ও ছোটদেরকে ভালোবাসা দিও। তোমাদের সকলের মঙ্গল কামনায়, বিদায়।

Vocabulary (শব্দার্থ): village fair (n) (ভিলেজ ফেয়ার) — গ্রাম্যমেলা; visit (v) (ভিজিট) — পরিদর্শন করা, দেখা; recently (adv) (রিসেন্টলি) — সম্প্রভি; enjoy (v) (এনজয়) — উপভোগ করা; description (n) (দেসক্রিপশন) — বর্ণনা; various (udj.) (ভেরিয়াস) — বিভিন্ন; dolls (n) (ভলস) — পুতুল; earthen wares (n) (আরপ্রেন ওয়ারস) — মাটির তৈরি জিনিসপত্র; toys (n) (টয়জ) — খেলনা; balloon (n) (বেলুন) — বায়ুপূর্ণ ফটকা; বেলুন; marvelous (adj.) (মারভেলাস) — মনোরম; attractions (n) (আট্রাকশনস) — আকর্ষণ; flute (n) (য়ৣট) — বাঁশি; pleasant (adj.) - (প্রেজেন্ট) — আনন্দদায়ক।

21. Write a letter to your friend describing him/her about a book fair that you have visited recently. (সম্প্রতি তোমার দেখা একটি বই মেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

28 June, 2016.

Atpara, Shatkhira.

My dear Tanin,

You will be very glad to know that I have visited a book fair at South Badda in Dhaka. It was held on the 26 March. I would like to give you a short description (শর্ট ডেসক্রিপশন-সংক্ষিপ্ত বর্ণনা) of it.

Bangla Academy organized it at South Badda in Dhaka. There were many kinds of stalls. All kinds of books were displayed (ডিসপ্লেইড-প্রদর্শিত হয়েছিল). It was an annual gathering of the publishers.

It was a great festival. I visited all the bookstalls. At last, I bought (বট-ক্রেয় করেছিলাম) many new books for myself.

Sincerely yours,

Nasir.

Vocabulary (শব্দর্থ): a book fair (phr) (এ বুক ফেয়ার) — একটি বইমেলা; glad (adj.) (গ্ল্যাড) — খুশি, আনন্দিড; visit (v) (ডিজিট) — পরিদর্শন করা; be held (phr) (বি হেন্ড) — অনুষ্ঠিত হওয়া; like (v) (লাইক) — চাওয়া, পছন্দ করা; organise (v) (অর্গ্যানাইজ) — আয়োজন করা; show (v) (শো) — দেখানো, প্রদর্শন করা; annual (adj.) (অ্যানিউএ্যাল) — বার্ষিক; gathering (n) (গ্যাদারিং) — সমাবেশ; publishers (n) (পাবলিশারস) — প্রকাশকগণ; festival (n) (ফেন্টিভন) — উৎসব; sincerely yours (phr) (সিনসিয়ারলি ইউরস) — তোমার অন্তরঙ্গ, আন্তরিক।

জনুবাদ : তুমি জেনে খুশি হবে যে, ঢাকার দক্ষিণ বাড্ডায় আমি একটি বইমেলা পরিদর্শন করেছি। এটা ২৬শে মার্চে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। আমি তোমাকে এর একটি সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দিচ্ছি।

দক্ষিণ বাড্চা, ঢাকায় বাংলা একাডেমী এটির আয়োজন করেছিল। সেখানে বিভিন্ন ধরনের স্টল ছিল। সকল ধরনের বইপুস্তক সেখানে প্রদর্শিত হয়েছিল। এটা ছিল প্রকাশকদের একটি বার্ষিক সমাবেশ।

এটা ছিল একটা মহোৎসব। আমি সকল বইয়ের দোকানগুলো পরিদর্শন করেছি। সবশেষে আমি নিজের জন্য কিছু নতুন বই ক্রয় করেছি। 22. Write a letter to your younger brother advising him to get early in the morning. (প্রত্যুবে ঘুম হতে উঠার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 June, 2016.

Kalikapur, Kishoreganj.

My dear Kalam,

I am sorry to know that you do not get up early in the morning. An early riser can get enough time to perform duties. He can enjoy the beauty of nature (ন্যাচার-প্রকৃতি). Morning air is very good for our health and mind. There is a proverb, "Early to bed and early to rise makes a man healthy, wealthy (ওয়েলদি-ধনবান) and wise."

I hope that you will get up early in the morning for your betterment.

Your elder brother,

Md. Yeasin.

Vocabulary (শ্রন্থ): get up (v) (গেট আপ) — উঠা (যুম থেকে); early in the morning (n) (আরলি ইন দ্যা মর্নিং) — প্রত্যুষে, খুব সকালে, ভোরে; an early riser (এ্যান আরলি রাইজার) — সকাল সকাল শয্যাত্যাগকারী; perform (v) (পারফরম) — সম্পাদন করা; duties (n) (ডিউটিজ) — কাজকর্ম, কর্তব্যাদি; beauty (n) (বিউটি) — সৌন্দর্য; nature (ন্যাচার) — প্রকৃতি; good for (phr) (ওড ফর) — কোনোকিছুর জন্য ভালো, উপকারি; health (n) (হেলথ) — স্বাস্থ্য; mind (n) (মাইড) — মন; proverb (n) (প্রোভার্ব) — প্রবাদ বাক্য; healthy (adj.) (হেলথি) — স্বাস্থ্যবান; wise (adj.) (ওয়াইজ) — জ্ঞানী; betterment (n) (বেটারমেন্ট) — উনুতি।

অনুবাদ : আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তুমি ঘুম থেকে ভোরে উঠো না। প্রত্যুষে শয্যাত্যাগকারী ব্যক্তি কাজ সম্পাদন করার জন্য অনেক সময় পায়। সে প্রকৃতির সৌন্দর্য উপভোগ করতে পারে।

ভৌরের হাওয়া আমাদের স্বাস্থ্য ও মনের জন্য খুবই ভালো। একটি প্রবাদ বাক্য আছে যে, "তাড়াতাড়ি ঘুমাতে যাও এবং তাড়াতাড়ি উঠ, এটা মানুষকে স্বাস্থ্যবান সম্পদশালী ও জ্ঞানী করে।"

আমি আশা করি যে, খুব তাড়াতাড়ি ঘুম থেকে উঠবে তোমার উন্নতির জন্য।

23. Write a letter to your younger brother advising him not to adopt unfairmeans in the examination. (পরীক্ষায় নকল না করার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখা)

15 April, 2016.

Manikpur, Jamalpur.

My dear Nabi,

I am glad to know that your 1st term examination will be held (উইল বি হেল্ড-অনুষ্ঠিত হবে) on the 21st instant. Now I am giving

you some suggestions about it.

Copying in the examination hall is very bad. The student who does copying can never be successful in life. He will become idle and a burden of society. To become successful, one needs one's own qualities. Attentively take good preparation (পিপারেশন-প্রতি) for the examination.

I hope that you will never adopt copying in the examination.

Your elder (এল্ডার-বড়) brother,

Masud.

Vocabulary (শব্দর্থ): adopt (v) (অ্যাডপ্ট) — অবলম্বন করা; unfair means (n) (আনফেয়ার মিনস) — অসৎ উপায়, নকল; suggestions (n) (সাজেশন্স) — উপদেশ; copy (কপি) — নকল করা; successful (adj.) (সাকসেসফুল) — সফল, কৃতকার্য; idle (adj.) (আইডল) — অলস; burden (n) (বার্ডেন) — বোঝা; own (pro) (ওন) — নিজম্ব; qualities (n) (কোয়ালিটিজ) — গুণাবলি; attentively (adv) (এ্যাটেনটিডলি) — মনোযোগসহকারে।

অনুবাদ : আমি জেনে খুশি হলাম যে, বর্তমান মাসের ২১ তারিখে তোমাদের প্রথম সামরিক পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে। এখন, আমি তোমাকে এটা সম্পর্কে কিছু উপদেশ দিচ্ছি।

পরীক্ষার হলে নকল করা খুবই খারাপ। যে ছাত্র নকল করে সে কখনো জীবনে উনুতি করতে পারে না। সে অলস ও সমাজের বোঝা হয়ে পড়ে। কারো সফল হতে হলে প্রয়োজন নিজম তণাবলি। মনযোগসহকারে পরীক্ষার জন্য ভালো প্রস্তুতি নাও।

আমি আশা করি যে, তুমি পরীক্ষার হলে কখনো নকল করবে না।

24. Write a letter to your younger brother advising him to read newspapers regularly. (निग्रमिত সংবাদপত্র পড়ার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র শেখ।)

10 September, 2016.

Belabo, Narsingdi.

My dear Farhad,

I am sorry to know that you do not read newspapers. Only bookish knowledge cannot make a man complete.

The newspaper is a store-house of knowledge and information. The newspaper contains (কনটেইন্স-ধারণ করে) all kinds of news, such as health, politics, economics etc. Family planning,

population problem and the scientific method (সাইন্টিফিক মেথড-বৈজ্ঞানিক পদ্ধতি) of cultivation (কালটিডেশন-চাষাবাদ) are also added. It will make you conscious and an ideal citizen.

I hope that you will read newspapers daily for your improvement.

Your elder brother,

Sakil Hossain.

Vocabulary (শব্দার্থ): advise (v) (আডভাইজ) — উপদেশ দেওয়া; newspaper (n) (নিউজপেপার) — সংবাদপত্র; only (adv) (অনলি) — কেবল; bookish (adj.) (বুকিশ) — পুন্তকগত; knowledge (n) (নলেজ) — জ্ঞান; complete (adj.) (কমপ্লিট) — সম্পূর্ণ, পরিপূর্ণ; store-house (n) (স্টোর হাউস) — ভাগার; information (n) (ইনফরম্যাশন) — তথ্য; politics (n) (পলিটিকস) — রাজনীতি; family planning (n) (ফ্যামিলি প্ল্যানিং) — পরিবার পরিকল্পনা; conscious (adj.) (কনসাস) — সচেতন; ideal (adj.) (আইডিয়েল) — আদর্শ; citizen (n) (সিটিজেন) — নাগরিক; improvement (n) (ইমপ্রুডমেন্ট) — উনুতি।

অনুবাদ : আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তুমি সংবাদপত্র পড় না। তথুমাত্র পুস্ত কের জ্ঞান একজন মানুষকে পরিপূর্ণ করতে পারে না।

সংবাদপত্র হলো জ্ঞান ও তথ্যের ভাগার। সংবাদপত্র সকল প্রকার সংবাদ বহন করে, যেমন স্বাস্থ্য, রাজনীতি, অর্থনীতি ইত্যাদি। পরিবার পরিকল্পনা, জনসংখ্যা সমস্যা ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে চাষাবাদও এতে থাকে। এটা তোমাকে সচেতন ও আদর্শ নাগরিক করবে।

আমি আশা করি, তুমি দৈনিক সংবাদপত্র পড়বে তোমার উন্নতির জন্য।

25. Write a letter to your friend describing him/her about the bad effects of smoking. (ধুমপানের কুফল জানিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পর্য লেখ।)

20 July, 2016.

Kalipur, Munshiganj.

My dear Rana,

I am sorry to know that you have become a heavy smoker (মোকার-ধুমপায়ী) of cigarette.

You do not know that it is a very bad habit. It is very harmful for our health. Every cigarette contains many kinds of dangerous particles. The nicotine is the worst (ওস্ট-সবচেয়ে মন্দ) of all. It damages our lungs (লাংস-ফুসফুস). It causes (কজেস-সংঘটিত করে) many kinds of fatal (ফ্যাটাল-প্রাণঘাতী) diseases such as cancer, bronchitis (ব্রঙকাইটিস-শ্বাসপ্রদাহ রোগের) etc.

ইলো. কম্পো.-৩৪/৬

I shall-be very glad if you give up (গিভ আপ-ত্যাগ করা) smoking. Please do not do injustice to yourself.

No more today, Good-bye.

Sincerely yours,

Masud.

Vocabulary (শব্দার্থ): bad effects (n) (ব্যাড ইফেকটস) — কুফল; smoking (n) (ম্মোকিং) — ধ্মপান; cigarette (n) (সিগারেট) — সিগারেট; contain (v) (কনটেইন) — ধারণ করা; harmful (adj.) (হার্মফুল) — ক্ষতিকর; dangerous (adj.) (ড্যানজারাস) — মারাত্মক; বিপজ্জনক; diseases (n) (ডিজিজেস) — রোগব্যাধি; particles (n) (পারটিকল্স) — উপাদান; damage

(v) (ড্যামেজ) – বিনষ্ট করা; injustice (ইনজাস্টিস) – অথিচার ! অনবাদ : আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তুমি প্রচণ্ড সিগারেট ধূম

অনুবাদ : আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তুমি প্রচণ্ড সিগারেট ধৃম্পায়ী হয়েছ।
তুমি জান না যে, এটা একটি খুব খারাপ অভ্যাস। এটা আমাদের স্বাস্থ্যের জন্য
খুব ক্ষতিকর। প্রতিটি সিগারেট বিভিন্ন ধরনের ভয়দ্ধর কণা বহন করে। নিকোটিন
হলো সর্বনিকৃষ্ট। এটা আমাদের ফুসফুস নষ্ট করে। এটা বিভিন্ন ধরনের মারাত্মক
রোগের কারণ ঘটায় যেমন : ক্যান্সার, ব্রংকাইটিস ইত্যাদি।

আমি ভীষণ খুশি হব যদি ধৃমপান ত্যাগ করো। দয়া করে তুমি নিজের উপর অবিচার করো না।

আজ আর নয়। বিদায়।

26. Write a letter of sympathy to your sick friend in a hospital. (একটি হাসপাতালে তোমার অসুস্থ বন্ধকে সাধানা জানিয়ে তার নিকট একটি পত্র লেখ।)

25 May, 2016.

Anandanagar, Netrakona.

My dear Jamal,

I am sorry to know that you met a bus accident on the 21st instant.

I should be beside you in the hospital in this situation (সিচুয়েশনঅবস্থা). I am sorry that my parents are not at home. It is something not so abnormal (আবনরমাল-অবাভাবিক). Life is not a bed of roses. So, things like this (খিংস্ লাইক দিস-এ ধরনের ঘটনা) may happen (মে হ্যাপেন-ঘটতে পারে). But there is nothing to worry about (গ্রি আবার্ডিট-আতঙ্কবোধ করা). Medical science is very developed nowadays.

I hope that you will come round (কাম রাউভ-সূত্ হওয়া) very soon. I

am coming to you within (উইদিন-মধ্যে) three days.

Your loving friend,

Rajib.

Vocabulary (শব্দার্থ): sympathy (n) (সিমপ্যাথি) – সহানুভূতি; sick (adj.) (সিক) – অসুস্থ, পীড়িত; hospital (n) (হসপিটাল) – হাসপাতাল; meet (মিট) – অপ্রত্যাশিতভাবে সম্মুখীন হওয়া; accident (n) (আ্যাকসিডেন্ট) – দুর্ঘটনা; beside (pre) (বিসাইড) – পাশে; a bed of roses (এ বেড অব রোজেস) – ফুলশ্ব্যা; ups and downs (আপ্র্র্স আ্যান্ড ডাউনস) – উ্থানপ্তন; medical science (মেডিকেল সায়েন্স) – চিকিৎসা বিজ্ঞান; developed (adj.) (ডিভেলপ্ড) – উন্নত; Now-a-days (নাউ-এ-ডেজ) – আজকাল। অনুবাদ: আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, বর্তমান মাসের ২১ তারিখে ভূমি বাস দুর্ঘটনা কবলিত হয়েছ।

আমার উচিত হাসপাতালে এই অবস্থায় তোমার পাশে থাকা। আমি দুঃখিত আমার মা-বাবা বাড়িতে নেই। এটা কোনো ব্যাপার নয়। জীবন ফুলশয্যা নয়। তাই এমন কিছু ঘটে থাকে। কিছু দুশ্চিন্তার কোনো কারণ নেই। চিকিৎসা বিজ্ঞান আজকাল খুব উনুত।

আমি আশা করি যে, তুমি খুব তাড়াতাড়ি আরোগ্য লাভ করবে। আমি তিনদিনের মধ্যে তোমার নিকট আসছি।

27. Write a letter to your younger brother advising him to be attentive and keep well-behaved good company in his school. (বিদ্যালয়ে ভালো ব্যবহার, মনোযোগী ও ভালো সঙ্গী রাধার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।)

Or, Write a letter to your younger brother advising him to be punctual in his studies and keep good company. (নিয়মিত পড়াশোনাতে সময়নিষ্ঠ ও ভালো সদী রাধার জন্য উপদেশ দিয়ে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র শেখ।)

15 November, 2016.

Gangni, Meherpur.

My dear Kamal,

I am very sorry to know that you have rude behaviour and keep bad company.

If you have bad company, you will never be (উইল নেভার বি-কখনো হবে না) successful in life. But to become successful in life you will read attentively. Always keep a good friend. You must be amicable and always behave well with all.

I hope that you will mend your behaviour for your improvement. Your elder brother,

Raquib.

Vocabulary (শব্দার্থ): attentive (adj.) (আটেনটিভ) — মনোযোগী; keep a good company (phr) (কীপ এ গুড কোমপানি) — ভালো সঙ্গ রাখা; behaviour (n) (বিহেভিয়ার) — আচরণ, ব্যবহার; well-behaved (phr) (ওয়েল বিহেডড) — সদ-আচরণপরায়ণ; punctual (adj.) (পাঙচুয়্যাল)—

সময়নিষ্ঠ; rude (adj.) (রুড) – রুঢ়, অপ্রীতিকর, অভদ্র; keep a bad company (কীপ এ ব্যাড কোমপানি) – খারাপ সঙ্গ রাখা; successful (adj.) (সাক্সেম্ফুল) – সফল; attentively (adj.) (আটেনটিভলি) – মনোযোগসহকারে; amicable (adj.) (আমিক্যাবল) – বন্ধুত্বপূর্ণ, শান্তিপূর্ণ; behave well (phr) (বিহেড ওয়েল) – ভালো ব্যবহার করা; mend (v) (মেন্ড) – সংশোধন করা; improvement (n) (ইমপ্রুভমেন্ট) – অগ্রগতি; উন্লতি। অনুবাদ: আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তোমার আচরণ খারাপ এবং তুমি খারাপ সঙ্গী রাখ।

যদি তোমার খারাপ সঙ্গী থাকে তুমি জীবনে কখনো সফল হবে না। কিছু জীবনে সফল হতে হলে তুমি মনোযোগসহকারে লেখাপড়া করবে। সর্বদা ভালো বন্ধু রাখবে। তুমি অবশ্যই মিতক হবে ও সর্বদা ভালো ব্যবহার করবে। আশা করি যে, তুমি নিজেকে সংশোধন করবে তোমার উনুতির জন্য ।

28. Write a letter to your younger brother advising him about the necessity of visiting the historical spots. (এতিহাসিক স্থান ভ্রমণের প্রয়োজনীয়তার কবা উল্লেখ করে তোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র শেষ।)
10 May, 2016.

Katiadi, Kishoreganj.

My dear Mostafa,

I am sorry to know that you do not visit historical spots (স্পটস-ছান). Only (অনলি-কেরলমাত্র) bookish knowledge cannot make a man complete.

To make your knowledge complete you should visit historical spots closely. A historical spot is a teaching aid (এইড-উপকরণ).

I hope that you will visit some historical spots for your improvement.

Your elder brother,

Yeasin.

Vocabulary (শব্দর্থ): necessity (n) (নেসেনিটি) — প্রয়োজনীয়তা; historical (adj.) (হিস্টোরিক্যাল) — ঐতিহাসিক; visit (v) (ভিজিট) — পরিদর্শন করা; bookish (adj.) (বৃকিশ) — পুন্তকের, গ্রন্থগত; knowledge (n) (নলেজ) — জ্ঞান; complete (adj.) (কমপ্লিট) — পূর্ণাঙ্গ, পরিপূর্ণ; closely (adv) (ক্রোজলি) — নিবিড়ভাবে, ঘনিষ্ঠভাবে; teaching (phr) (টিচিং এইড) — শিক্ষা উপকরণ।

অনুবাদ: আমি জেনে দুঃখিত হলাম যে, তুমি ঐতিহাসিক স্থানগুলো পরিদর্শন করো না। তথুমাত্র পুত্তকের জ্ঞান একজন মানুষকে পরিপূর্ণ করতে পারে না। তোমার জ্ঞান পরিপূর্ণ করতে হলে তোমার উচিত ঐতিহাসিক শিদর্শনগুলো পরিদর্শন করা। একটি ঐতিহাসিক স্থান হলো একটা শিক্ষা উপকরণ। আমি আশা করি যে, তুমি কিছু ঐতিহাসিক স্থান পরিদর্শন করবে তোমার উন্নতির জ্ঞান্য।

29. Write a letter to your younger brother advising him to take care of his health. (বাছ্যের প্রতি যত্ন লেওয়ার জন্য উপদেশ দিয়ে ডোমার ছোট ভাইয়ের নিফট একটি পত্র লেখ।)

20 May, 2016.

Kuliarchar, Kishoreganj.

My dear Monir,

I am sorry to know that you have been going on ill with your health.

Always remember that health is the root of all happiness. You should get up early in the morning and take physical exercise. Keep yourself neat and clean. You will take a balanced diet.

I hope that you will take care of your health for your improvement.

Your elder brother,

Ibrahim.

Vocabulary (শব্দার্থ): younger (adj.) (ইয়ংগার) — বয়সে ছোট; take care of (phr) (টেইক কেয়ার অব) — যত্ন নেওয়া; go on ill with (phr) (গো অন ইল উইথ) — খারাপের দিকে যাওয়া; remember (v) (রিমেম্বর) — ম্মরণ রাখা, মনে রাখা; root (n) (রুট) — মূল; happiness (n) (হ্যাপিনেস) — সূব; get up'(phr) — ঘুম থেকে উঠা; early in the morning (n) (আরলি ইন দ্যা মর্নিং) — প্রত্যুবে, খুব সকালে; physical (adj.) (ফিজিক্যাল) — শারীরিক; neat and clean (phr) (নীট আন্ত ক্লীন) — পরিষ্কার-পরিচ্ছন; keep' (v) (কীপ) — রাখা; take (v) (টেইক) — খাওয়া, লওয়া; a balanced diet (phr) (এ ব্যাল্যান্সড ডায়েট) — সুষম খাদ্য; পথ্য।

অনুবাদ । আমি জেনে দুঃবিত হলাম যে, তোমার শরীর স্বাস্থ্য খারাপের লিকে যাছে। সর্বদা মনে রাখবে যে, স্বাস্থাই সকল সুবের মূল। তোমাকে প্রত্যুবে ঘুম থেকে উঠতে হবে ও শারীরিক ব্যায়াম করবে। নিজেকে পরিষ্কার-পরিচ্ছনুরাখবে। তুমি সুষম খাবার খাবে।

আমি আশা করি যে, তোমার উনুতির জন্য তোমার বাস্থ্যের প্রতি যত্ন নিবে।

30. Write a letter to your friend describing him/her about the appual prize-giving ceremony of your school. (ভোষাদের বিদ্যালায়ের বার্মিক প্রকার বিভরণী অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে ভোষার বন্ধর নিকট একটি প্রা লেখ।)

28 December, 2016.

Belabo, Narsingdi.

My dear Mostafa Kamal,

You wanted to know about the prize giving ceremony of our school. Here it is.

The prize giving ceremony was held (ওয়াজ হেল্ড-অনুষ্ঠিত হয়েছিল) on the 21st instant (টোয়েণ্টি ফাস্ট ইন্সট্যান্ট-চলতি মাসের ২১ তারিখ). The function started at 10 a.m. with the recitation from the holy (হলি-পবিত্র) Quran. The UNO was the chief guest of our function. He presided over the function (ফাঙ্কশন-অনুষ্ঠান). There were many kinds of events in our school function. I got two prizes.

The annual reports were read out by one of our English teachers.

No more today, Good-bye.

Sincerely yours,

Nizam.

Vocabulary (শব্দার্থ): annual (adj.) (আনিউআল) – বার্ষিক; prizegiving (প্রাইজ-গিভিং) – পুরস্কার বিতরণী; ceremony (n) (শিরিমনি) –
অনুষ্ঠান; start (স্টার্ট) – গুরু হওয়া, করা; recite (v) (রিসাইট) – আবৃত্তি করা,
তেলাওয়াত করা; chief guest (n) (চীফ গেস্ট) – প্রধান অতিথি; preside
over (প্রিজাইও ওতার) – সভাপতিত্ব করা; recitation (n) (রিসাইটেশন)
আবৃত্তি, তেলাওয়াত; events (ইডেন্টস) – পর্বসূচি; annual report
(অ্যানিউআল রিপোর্ট) – বার্ষিক প্রতিবেদন; read out (রিড আউট) – পাঠ করে
শোনানো।

অনুবাদ : তুমি জানতে চেয়েছ আমাদের স্কুশের বার্ষিক পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান

সম্বন্ধে। তা হলো এই :

বার্ষিক প্রস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানটি বর্তমান মাসের ২১ তারিখে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। অনুষ্ঠানটি বেলা দশ ঘটিকার সময়ে পবিত্র কোরআন থেকে তেলাওয়াতের মাধ্যমে তক্ত্র হর্মেছিল। ইউএনও ছিলেন আমাদের অনুষ্ঠানের প্রধান অতিথি। তিনি অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেছিলেন। আমাদের স্কুলের অনুষ্ঠানে বিভিন্ন ধরনের পদক ছিল। আমি দুটি পুরস্কার পেয়েছিলাম।

আমাদের একজন ইংরেজি শিক্ষক বার্ষিক প্রতিবেদন পাঠ করেছিলেন। আজ আর নয়। বিদায়।

31. Write a letter to your friend describing him/her about the annual sports day of your school. (ভোমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিক জীড়া প্রভিযোগিতার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পতা শেখ।)

30 December, 2016.

Kulaura, Moulavi bazar.

My dear Kamrul,

You wanted to know (ওয়ান্টেড টু নৌ-জানতে চেয়েছ) about the annual sports of our school. Here it is :

The annual sports of our school were held on the 21st instant. The function started at 10 a.m with the recitation from the holy

Quran. The UNO was the chief guest (গেস্ট্-অতিথি) cf our function. Our school English teacher presided over the function. There were many kinds of events in our school function.

I got two prizes in 200 metre race and the high jump, No more

today. Good-bye.

Your loving (লাভিং-প্রিয়) friend,

Riton.

Vocabulary (শৰ্মার্থ): annual (adj.) (আ্যানিউআল) – বার্ষিক; sports day (n) (স্পোর্টস-ডে) – ক্রীড়া দিবস; sports (n) (স্পোর্টস) – খেলাধুলা, ক্রীড়া; was held (p.p. of hold verb এর past participle রূপ) (ওয়াজ হেলড) – অনুষ্ঠিত হয়েছিল; function (n) (ফাংশন) – অনুষ্ঠান; with the recitation (n) (উইখ দ্যা রিসাইটেশন) – আবৃত্তি, তেলওয়াতের মাধ্যমে, সহকারে; chief (চীফ) – প্রধান; preside over (v) (প্রিজাইড ওভার) – সভাপতিত্ব করা; many kinds of events (n) (মেনি কাইন্ডস অব ইডেন্টস) — বিভিন্ন ধরনের পর্বসূচি; prize (প্রাইজ) – পুরস্কার; good bye (বড় বাই) – বিদায় (সম্ভাষণ)।

অনুবাদ : তুমি জানতে চেয়েছ আমাদের স্কুলের বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতা সম্পর্কে। তা হলো এই।

আমাদের স্কুলের বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতা বর্তমান মাসের ২১ তারিখে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। অনুষ্ঠানটি বেলা দশ ঘটিকার সময় পবিত্র কোরআন থেকে তেলাওয়াতের মাধ্যমে শুরু ইয়েছিল। ইউএনও ছিলেন আমাদের অনুষ্ঠানের প্রধান অতিথি। আমাদের ইংরেজি শিক্ষক অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেছিলেন। আমাদের স্কুলের অনুষ্ঠানে বিভিন্ন ধরনের পদক ছিল।

আমি দুট্টি পুরস্কার পেয়েছিলাম ২০০ মিটার দৌড়ে এবং উচ্চ লাফে। আজ আর নয়। বিদীয়।

32. Write a letter to your friend describing him/her about an exciting football match that you have enjoyed recently. (সম্প্রতি তোমার দেখা উত্তেজনাকর একটি ফুটবল ম্যাচের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 May, 2016.

Boteshwar, Narsingdi.

My dear Masud.

You will be very glad to know that I enjoyed (ইনজয়িড-উপভোগ করেছি) a football match on the 15th instant. I would like to give you a short description of it.

It was held between our school team and Raipur High School Team. The competition was not so serious (সিরিয়াস-শুরুতর) at

first. After a little while (আফটার আা লিটল হোয়াইল-কিছুক্ষণ পর), it turned into a strong fight. Before 30 minutes none could score a goal. Mostafa Kamal, the team leader of our school, suddenly (সাডনলি-হঠাৎ) got a chance and scored a goal. We encouraged our players.

Raipur High School Team tried their best to repay the goal. But all the players of our team were very strong. So, they could not.

repay it.

No more today, Good-bye.

Sincerely yours,

Ahsan.

Vocabulary (শব্দার্থ): exciting (adj.) (ইকসাইটিং) — উত্তেজনাকর; football match (n) (ফুটবল ম্যাচ) — ফুটবল প্রতিযোগিতা; between (p.p) (বিটুয়িন) — দুইয়ের মধ্যে; competition (n) (কমপিটিশন) — প্রতিযোগিতা; turn into a strong f zht (phr) (টার্ন ইনটু এ স্ট্রং ফাইট) — একটি শক্তিশালী যুদ্ধে পরিণত, রূপার্গ্রিফ হওয়া; score any goal (phr) (ক্ষোর এ্যানি গোল) — গোল করা; team leader (n) (টিম লিডার) — দল নেতা; get a chance (phr) (গেট এ চান্ধ) — সুযোগ পাওয়া; try one's best (ট্রাই ওয়ান্স বেস্ট) (phr) — যথাসাধ্য চেন্টা করা, সর্বোচ্চ চেন্টা করা; encourage (v) (ইনকারিজ) — উৎসাহ দেওয়া; repay (v) (রিগে) — পরিশোধ করা।

অনুবাদ : তুমি জেনে খুবই খুশি হবে যে, বর্তমান মাসের ১৫ তারিখে আমি একটি ফুটবল ম্যাচ উপভোগ করেছিলাম। আমি তোমাকে এটার একটি সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দিচিছ।

এটা আমাদের স্কুল টীম ও রায়পুর হাই স্কুল টীমের মধ্যে অনুষ্ঠিত হয়েছিল।
প্রথমত প্রতিযোগিতাটি এত শুরুতর ছিল না। কিছুক্ষণ পর তা একটি শক্তিশালী

যুদ্ধে রূপান্তরিত হলো। ৩০ মিনিটের আগে কেউই গোল করতে পারছিল না।

মোস্তফা কামাল আমাদের স্কুলের দলীয় নেতা হঠাৎ একটি সুযোগ পেল ও একটি
গোল করলো। আমরা আমাদের খেলোয়াড়দেরকে উৎসাহ দিলাম।

রামপুর হাই স্কুল টাম সর্বোচ্চ চেষ্টা করেছিল গোলটি পরিশোধ করার জন্য। আমাদের দলের সমস্ত খেলোয়াড়রা ছিল খুব শক্তিশালী। তাই, তারা এটা পরিশোধ করতে পারেনি।

আজ আর নয়। বিদায়।

33. Write a letter to your younger brother describing him how to open a bank account. (কীভাবে একটি ব্যাংক একাউন্ট খোলা যায় ভার বর্ণনা দিয়ে ডোমার ছোট ভাইয়ের নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 May, 2016.

Sonapur, Sherpur.

My dear Ismail,

You wanted to know how to open a bank account to deposit your scholarship money.

At first, you will go to the bank and meet the manager. He will give you an application form and signature card to fill in it. After filling (আফটার ফিলিং-প্রণ করার পর) the application form, it will be introduced by an introducer who has an account with the bank. Two of your passport-size photographs will also be attached (আটাচ্ড-সংযুক্ত). After completing all these, you will have to deposit some cash money not less than Tk. 500.

After that, you will be given an account number and cheque book. In this way (ইন দিস ওয়ে-এভাবে), a bank account is opened. No more today, Good-bye.

Your elder brother,

Abdullah.

Abdullah.

Vocabulary (শব্দার্থ): how to open (হাউ টু ওপেন) – কীভাবে খুলতে হয়; a bank account (n) (এ ব্যাংক একাউন্ট): – একটি ব্যাংক হিসাব; deposit (v) (ডিপজিট) – জমা রাখা; scholarship (n) (ফলারশীপ) – বৃত্তি; meet (v) (মিট) – সাক্ষাৎ করা; manager (n) (ম্যানেজার) – ব্যবস্থাপক; application form (n) (আপ্লিকেইশন ফরম) – আবেদনের নিদর্শন পত্র; a signature card (n) (এ সিগন্যাচার কার্ড) – একটি স্বাক্ষর পত্র; introduce (v) (ইনট্রোডিউস) – পরিচিত করা; introducer (n) (ইনট্রোডিউসার) – পরিচয়দানকারী; attached (v) (আটিচ্ড) – সংযুক্ত; some cash money (phr) (সাম ক্যাশ মানি) – কিছু নগদ টাকা; photograph (n) (ফটেছাফ) – আলোকচিত্র; account number (n) (একাউন্ট নামার) – হিসাব নম্বর; a cheque book (চেক বুক) – টাকা তোলার বই।

অনুবাদ: তোমার বৃত্তির টাকা জমা রাখার জন্য কীভাবে একটি একাউন্ট খুলতে হয় তা তুমি জানতে চেয়েছ।

প্রথমে তুমি একটি ব্যাংকে যাবে ও ম্যানেজারের সাথে সাক্ষাত করবে। সে তোমাকে একটি দরখান্তের ফরম এবং একটি শাক্ষর কার্ড পূরণ করার জন্য দিবে। দরখান্তের ফরমটি পূরণ করার পর একজন পরিচয়দানকারীকে দিয়ে পরিচিতি করতে হবে যার একটি হিসাব ঐ ব্যাংকে আছে। তোমার পাসপোর্ট আকারের দুই কপি ছবিও সংযুক্ত করতে হবে। সমস্ত কাজগুলো শেষ করার পর তোমাকে পাঁচশত টাকার কম নয় এমন কিছু নগদ টাকা জমা দিতে হবে।

এরপর তোমাকে একটি হিসাব নম্বর ও চেক বই দেওয়া হবে। এভাবে একটি ব্যাংক হিসাব খোলা হয়।

আজ আর নয়। বিদায়।

34. Write a letter to your friend about the co-curricular activities of your school. (তোমাদের বিদ্যালয়ের সহ-পাঠ্যক্রম বহির্ভূত কার্যক্রমের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধর নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 May, 2016.

Belabo, Narsingdi.

My dear Masud,

You wanted to know about the co-curricular activities of our school.

There are a computer club and a debating club in our school. Everyday, there is the assembly (আনেমলি-সমাবেশ) before we start our school. There are also a canteen and a co-operative shop in our school. We work there by turns. It makes us conscious and hard-working. We also celebrate national and mourning days in a befitting manner.

Every year, we arrange (আরেঞ্জ-আয়োজন করা) a study tour (স্টাডি টুর-শিক্ষা সফর). We also add our annual sports and cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) function.

No more today.

Sincerely yours,

Faisal.

Vocabulary (শব্দর্থ): extra co-curricular (n) (এক্সট্রা কোকারিকুলার) — সহ-পাঠক্রম বহির্ভূত; activities (n) (অ্যাকটিভিটিজ) —
কার্যক্রম; computer club (n) (কম্পিউটার ক্লাব) — কমিপউটার সংঘ;
debating club (n) (ডিবেটিং ক্লাব) — বিতর্ক সংঘ; general assembly (n)
(জেনার্য়াল অ্যাসেঘলি) — সাধারণ সমাবেশ; a canteen (n) (এ ক্যান্টিন) —
ক্যান্টিন; a co-operative shop (অ্যা কো-অপারেটিভ শপ) — সমবায় দোকান;
by turns (বাই টার্নস) — পালাক্রমে; conscious (adj.) (কনশাস) — সচেতন;
hard working (হার্ড ওয়ারকিং) — কঠোর পরিশ্রমী; celebrate (n)
(সেলিব্রেইট) — উদযাপন করা; national (adj.) (ন্যাশন্যাল) — জাতীয়;
mourning (n) (মারনিং) — শোক; in a befitting manner (phr) (ইন এ
বিক্টিটিং ম্যানার) — যথায়পভাবে।

অনুবাদ : তুমি জানতে চেয়েছো আমাদের বিদ্যালয়ের সহ-পাঠক্রমিক বহির্ভূত কার্যক্রম। এখানে রয়েছে একটি কম্পিউটার সংঘ ও বিতর্ক সংঘ। আমরা বিদ্যালয়ের কাজকর্ম ওরুর আগে প্রতি দিন সাধারণ সভা করে থাকি। আমাদের বিদ্যালয়ে একটি ক্যান্টিন ও সমবায়ী দোকান রয়েছে। সেখানে আমরা পালাক্রমে কাজ করি। এটা আমাদেরকে সচেতনতা ও কর্মঠ করে তোলে। আমরা জাতীয় এবং লোক দিবস জাঁকজমকভাবে পালন করে থাকি।

আমরা প্রতি বছর একটি শিক্ষা সফরের আয়োজন করে থাকি। আমরা বাৎসরিক বেলাধুলা ও সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতাও এর সাথে সংযোগ করে থাকি। আজ আর নয়। 35. Write a letter to your friend describing him/her about a journey by train that you have enjoyed recently. (সম্প্রতি উপভোগ করেছ এমন একটি ট্রেন ভ্রমপের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

20 May, 2016.

Belabo, Narsingdi.

My dear Masud,

You will be very glad to know that I have enjoyed (হ্যাড ইনজয়িড-উপভোগ করেছি) a journey by train with my friends on the 21st instant. I would like to give you a short (শট-সংক্ষিপ্ত) description of it.

My father asked me to go (আস্ক্ট মি টু গো-আমাকে যেতে বললেন) to my sister's house in Sylhet. We went to the Narsingdi Railway Station and bought (বট-কিনেছিলাম) our tickets for the 2nd-class compartment. We also bought some biscuits and pure drinking water. I got my seat beside a window. We started our journey at 10 a.m. There were green fields on the both sides of the railway line. Houses and trees seemed to be running behind (বিহাইভ-পিছনে).

At 5 pm, our train reached Sylhet. We enjoyed it fully.

No more today, Good-bye.

Sincerely yours,

Alauddin.

Vocabulary (শব্দার্থ): A journey by train (n) (এ্যা জার্নি বাই ট্রেন) — ট্রেন শ্রমণ; description (n) (ডেসক্রিণশন) — বর্ণনা; compartment (n) (কম্পার্টমেন্ট) — কক্ষ; pure (adj.) (পিউর) — খাটি, বিভদ্ধ; drinking water (n) (ডিংকিং ওয়াটার) — খাবার পানি, পানীয় জল; beside (p.p) (বিসাইড) — পাশে; green fields (n) (গ্রীন ফিল্ডস) — সবুজ মাঠ; seem (v) (সীম) — মনে হওয়া; reached (v) (রিচ্ড) — পৌছেছিল।

অনুবাদ: তুমি জেনে খুব খুশি হবে যে, বর্তমান ম্নাসের ২১ তারিখে আমি আমার বন্ধু-বান্ধবদের সাথে একটি ট্রেন ভ্রমণ উপভোগ করেছি। আমি তোমাকে তার একটি সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দিচ্ছি।

আমার বাবা আমাকে সিলেট আমার বোনের বাড়িতে যেতে বলেছিলেন। আমরা নরসিংদী রেলওয়ে স্টেশনে গিয়েছিলাম ও দ্বিতীয় শ্রেণির কামরার জন্য আমাদের টিকিট কিনেছিলাম। আমরা কিছু বিস্কৃট ও বিশুদ্ধ খাবার পানিও ক্রয়় করেছিলাম। আমি জানালার পাশে আমার সীট পেয়েছিলাম। আমরা আমাদের ভ্রমণ শুরু করেছিলাম সকাল ১০টায়। রেলওয়ে লাইনের দুই পাশে ছিল সবুজ মাঠ। বাড়িঘর ও গাছপালা মনে হচ্ছিল যে, তারা আমাদের পেছনে দৌড়াছিল।

বিকাল ৫টায় আমাদের ট্রেন সিলেট পৌছেছিল। আমরা এটা সম্পূর্ণভাবে উপভোগ করেছিলাম। আজ আর নয়, বিদায়। 36. Write a letter to your mother informing him about the progress of your studies. (ভোমার পড়াপোনার অগ্রগতির কথা জানিরে তোমার মারের নিকট একটি পত্র শেখ।)

20 May, 2016.

Darikandi, Rangpur.

My dear Mother,

You wanted to know about the progress of my studies. You will

be very glad to know that I am studying every day.

I have made a fair preparation for the coming (কামিং-আসন্ন) annual examination. I have studied all the subjects very well. I have learnt (হাভ লান্ট-শিখেছি) every question properly. So now I hope to do well in the annual examination.

No more today. My respect goes to you (মাই রেসপেক্ট গোজ টু ইউ-তোমার প্রতি ব্রদ্ধা জানাচ্ছি) and father and affection to the youngers.

Your affectionate son,

Md. Mostafa Kamal.

Vocabulary (শব্দর্থ): progress (n) (প্রোপ্রেস) – অগ্নগতি; studies (n) (স্টাডিজ) – পড়াশোনা; Á fair preparation (phr) (এয়া ফেয়ার প্রিপারেশন) – ভালো প্রন্তুতি; very well (ভেরি ওয়েল) – খুব ভালোভাবে; learn (v) (লার্ন) – শেখা; properly (adv) (প্রপারলি) – যথাযথভাবে; do well (ভূ ওয়েল) – ভালো করা; respect (v) (রেসপের্ন) – শ্রদ্ধা; affection (n) (এ্যাফেকশন) – স্লেহ; younger (adj.) (ইয়াংগার) – ছোট।

অনুবাদ: আপনি আমার পড়াশোনার অগ্রগতি সম্পর্কে জানতে চেয়েছেন। আপনি জেনে খুব খুশি হবেন যে, আমি প্রতিদিন পড়াশোনা করছি।

আমি আসছে বার্ষিক পরীক্ষার জন্য একটা ভালো প্রস্তৃতি নিয়েছি। আমি সকল বিষয় পুব ভালোভাবে পড়েছি। আমি প্রতিটি প্রশ্নই যথাযথভাবে শিখেছি। তাই, আমি এখন আশা করি বার্ষিক পরীক্ষায় ভালো করতে পারব।

আজ আর নয়। আব্বা ও আপনার প্রতি রইল আমার শ্রদ্ধা এবং ছোটদের জন্য রইল স্নেহ।

37. Write a letter to your friend describing him about your school. (তোমার স্থানের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধা নিক্ট একটি পদা লোখ।)
30 July, 2016.

Meherpur, Chittagong.

My dear Arif,

Thank you very much for your kind letter of the 21st instant. You wanted to know about (আবাউট-সম্পর্কে) our institution.

The name of our school is Meherpur Pilot High School. Haji Md. Akram Hossain founded it in 1941. Our school building is fairly

large. It is U-sheped and south-facing. There are nine hundred students and twenty-two teachers in our school. We have a common (কমন-সাধারণ) room with necessary items of games. After all (আফটার ওল-মোটের ওপর), our school always makes good results in the S.S.C. examination.

With best love to you,

Yours ever,

Md. Kamal.

Vocabulary (শব্দার্থ): thank (v) (থ্যাংক) — ধন্যবাদ দেওয়া; kind (adj.) (কাইড) সদয়; instant (ইনস্টেট) বর্তমান মাসের; institution (n) (ইনস্টিটিউশন) প্রতিষ্ঠান; founded (v) (ফাউনডেড) — প্রতিষ্ঠিত করেছিল; building (n) (বিন্ডিং) — ভবন; fairly large (ফেয়ারলি লার্জ)—বেশ বড়; U-shaped (ইউ-শ্যাইপট)—'U' আকৃতির; South-facing (সাউথ—ফেইসিং) — দক্ষিণমুখী; necessary items of games (নেসেসারি আইটেমস অব গেইমস)—খেলাধুলার প্রয়োজনীয় সামগ্রী; good results (গুড রেজান্ট্স)—ভালো ফলাফল। অনুবাদ : বর্তমান মাসের ২১ তারিখের সদয় চিঠির জন্য তোমাকে অশেষ ধন্যবাদ। তুমি আমাদের শিক্ষা প্রতিষ্ঠান সম্বন্ধে জানতে চেয়েছ। আমাদের শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের নাম মেহেরপুর পাইলট উচ্চ বিদ্যালয়। হাজী মো. আকরাম হোসেন ১৯৪১ সালে এটি প্রতিষ্ঠিত করেন। আমাদের বিদ্যালয় ভবনটি বেশ বড়। এটি ইউ আকৃতির এবং দক্ষিণমুখী। আমাদের বিদ্যালয়ে ৯০০ (নয়শত) ছাত্রছাত্রী এবং ২২ জন শিক্ষক-শিক্ষিকা আছে। আমাদের প্রয়োজনীয় খেলার সামগ্রীসহ একটি কমন রুমও আছে। মোটের উপর আমাদের বিদ্যালয়টি সর্বদাই এস.এস.সি. পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করে।

38. Send a fax message to your father about your illness. (তোমার অসুস্থতার কথা জানিয়ে তোমার বাবার নিকট একটি ফ্যাক্স বার্তা পাঠাও।)

12 March, 2016.

Bonogram, Dinajpur.

My dear Father,

You wanted (ইউ ওয়ান্টেড-আপনি চেয়েছিলেন) to know about my health. Our 1st term examination will be held on the 20th instant. Now I am busy with my studies. But I have been suffering from fever for the last one week. The doctor has prescribed (হাজ প্রেসকাইব্ড-ব্যবস্থা দিয়েছেন) a lot of medicines. I have been taking them every day. I hope that I shall be recovered very soon.

No more today. My regards to you and mother, love to the younger.

Your loving son,

Kamal Ahmed.

Vocabulary (শব্দার্থ): 1st term examination (ফার্স্ট টার্ম এগজামিনেশন) – প্রথম সাময়িক পরীক্ষা; busy (adj.) (বিজি) – ব্যস্ত; suffer (v) (সাফার) – ভোগা; doctor (n) (ভক্তর) – ভাজার; চিকিৎসক; prescribed (প্রসক্রাইব্ড) – ব্যবস্থা করেছেন; A lot of medicines (এ লট অব মেডিসিনস) – অনেকগুলো ঔষধ; be recovered (বি রিকভারড) – আরোগ্য লাভ করা; very soon (ভেরি সুন) – খুব শীঘ্র, তাড়াতাদ্যি; regards (n) (রিগার্ডস) – শ্রদ্ধা; love (n) (লাভ) – ভালোবাসা; প্রীতি।

অনুবাদ : আপনি আমার শরীর স্বাস্থ্য সম্পর্কে জানতে চেয়েছেন। বর্তমান মাসের

২০ তারিখে আমাদের প্রথম সাময়িক পরীক্ষা অনুষ্ঠিত হবে।

এখন, আমি আমার পড়াশোনা নিয়ে ব্যস্ত। কিন্তু গত এক সপ্তাহ যাবৎ আমি জ্বরে ভুগছি। ডাক্তার অনেকগুলো ঔষধের ব্যবস্থাপত্র দিয়েছেন। প্রতিদিন আমি সেগুলো খাচ্ছি। আমি আশা করি খুব তাড়াতাড়ি আরোগ্য লাভ করব।

আজ আর নয়। আপনার ও মায়ের প্রতি রইল শ্রদ্ধা এবং ছোটদের প্রতি রইল

আমার ভালোবাসা।

39. Write a letter to your father requesting him to send you money to engage a private tutor for you. (গৃহলিক্ষক নিযুক্তির জন্য টাকা চেয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র পেখ।)

22 May, 2016.

Parulia Magura.

My dear Father,

At first (আট ফার্স্ট-প্রথমে), take my salam/compliments (কমপ্লিমেন্ট্স্-ভডেছো). I am sorry to inform (ইন্ফর্ম-জানানো) you that I am very weak in English.

I have no private tutor (টিউটর-গৃহশিক্ষক). I need a private tutor only for two months. It will cost me Tk. 2,500. I hope that I shall

get good marks with the help of a private tutor.

So, please send me Tk. 2,500 as early as possible. I am in good company and always make the best use of time.

Your loving (नान्धिर-थिय्र) son,

Islam.

Vocabulary (শব্দার্থ): send (v) (সেভ) – গাঠানো; engage (v) (ইনগেইজ) – নিয়োগ করা; private tutor (প্রাইভেট টিউটর) – গৃহ শিক্ষক; inform (v) (ইনফরম) – জানানো; cost (v) (কস্ট) – খরচ হওয়া; good marks (গুড মার্কস) – ভালো নম্বর; as early as possible (এাজ আরলি এাজ পসিবল) – যত তাড়াতাড়ি সম্ভব; in good company (ইন গুড় কমপ্যানি) – ভালো সঙ্গ-এ; make the best use of (phr) (মেইক দ্যা বেস্ট ইউজ অব) – সর্বোক্ত সদ্ব্যবহার করা।

অনুবাদ : প্রথমে আমার ছালাম/শ্রদ্ধা নিবেন। আমি দুঃখের সাথে আপনাকে জানাচ্ছি যে, আমি ইংরেজিতে খুবই দুর্বল। আমার কোনো গৃহশিক্ষক নেই। মাত্র দুই মাসের জন্য আমার একজন গৃহশিক্ষক প্রয়োজন। এর জন্য দুই হাজার পাঁচশত টাকা লাগবে। আমি আশা করি যে, একজন গৃহ শিক্ষকের সাহায্যে আমি ভালো নম্বর পাব।

অতএব, দয়া করে যত তাড়াতাড়ি সম্ভব দুই হাজার পাঁচশত টাকা পাঠাবেন। আমি ভালো সঙ্গ করছি এবং সর্বদাই সময়ের সর্বোচ্চ সদ্মবহার করছি।

40. Write a letter to your father about the preparation of your annual examination. (তোমার বার্ষিক পরীক্ষার প্রস্তৃতির কথা জানিয়ে তোমার পিতার নিকট একটি পত্র লেখ।)

1 December, 2016.

Pabna.

My dear Father,

At first, take my salam. You wanted to know about (আবাউট-

সম্পর্কে) my preparation of the Annual Examination.

You will be pleased to know that I have made (হাভ মেইড-নিয়েছি) a fair preparation for the annual examination. I have studied all the subjects again and again. I have learnt (হাভ্ লান্ট-শিখেছি) every question properly. Now, I hope to do well in the Annual Examination.

I am keeping company with good friends and always make the best use of time.

No more today. My salam to you and mother and love to the youngers (ইয়ংগার্স-ছোটদের).

Your loving son,

Karim.

Vocabulary (শব্দর্থ): preparation (n) (প্রিপারেশন) – প্রস্তৃতি; pleased (adj.) (প্রিজ্ড) – খুশি, আনন্দিত; study (স্টাডি) – অধ্যয়ন করা; all the subjects (অল দ্যা সাবজেন্ট্রস) – সকল বিষয়; again and again (এগেইন আভ এগেইন) – বারবার; properly (adv) (প্রপারলি) – যথাযথভাবে; do well (ডু ওয়েল) – ভালো করা; keep company with (phr) (কীপ কোম্পানি উইথ) – সঙ্গ দেওয়া।

অনুবাদ : পত্রের প্রথমে আমার ছালাম নিবেন। আপনি আমার বার্ষিক পরীক্ষার প্রস্তুতি সমক্ষে জানতে চেয়েছেন।

আপনি জেনে খুশি হবেন যে, আমি বার্ষিক পরীক্ষার জন্য একটা সুন্দর প্রস্তৃতি নিয়েছি। আমি সমস্ত বিষয় বারবার পড়েছি। আমি প্রতিটি প্রশ্ন ভালোভাবে শিখেছি। এখন, আমি আশা করি বার্ষিক পরীক্ষাতে ভালো করব।

আমি ভালো বন্ধদের সাথে সঙ্গ দিছিছ এবং সর্বদাই সময়ের সর্বোচ্চ সদ্মবহার করছি। আজ আর নয়। আপনার এবং মায়ের প্রতি আমার ছালাম ও ছোটদের প্রতি ভালোবাসা।

41. Imagine that, one of your school friends is in England for six months. He/She is having some troubles with the new place and the new food. Write a letter advising him/her on how to adjust to the new place and the new food. (মনে করো, যে, তোমার কুলের একবন্ধ ছয় মাস ধরে ইংল্যান্ডে আছে। সে নতুন স্থানে ও নতুন খাদ্যের জন্য কিছু সমস্যার সম্মুখীন হচছে। নতুন স্থানে ও নতুন খাদ্যে কীভাবে মানিয়ে নেওয়া যায় এ বিষয়ে উপদেশ দিয়ে তার কাছে একটি চিঠি লেখ।)

16 May, 2016.

29, Pyaridas Road, Dhaka.

My dear Yasin,

Receive my cordial (কর্ডিঅ্যাল-আন্তরিক) love. I hope you are hale (হেইল-সুস্থ) and hearty (হার্টি-প্রাপোজল). Your last letter shocked (শক্ট্-ব্যথিত করেছে) me for your adjustment (অ্যাডজাস্টমেন্ট-সামঞ্জস্য বিধান) problem.

As a country England is wonderful (ওয়ানডারফুল-চমৎকার), no doubt (নো ডাউট-কোনো সন্দেহ নাই). You are fortunate (ফর্চনেইট-ভাগ্যবান) enough to stay there. You informed (ইনফর্মড-জানিয়েছ) me that you could not adjust yourself with the new place and new food. It is quite natural that it will take time to get yourself accustomed (আকাস্ট্র্ড্-অভ্যন্ত) to the new environment.

But you have to remember that nothing is impossible (ইমপসিবল-অসম্ভব) for a human being. Again, time is the healer (হীলার-সমাধানকারী) of all problems. So, I think with the passage of time (উইপ দ্যা প্যাসেজ অভ টাইম-কিছু সময় অতিবাহিত হলে) you will be able to adjust yourself to the new place and food. We know that habit is the second nature (ন্যাচার-প্রকৃতি) of man. It will matter (ম্যাটার-ব্যাপার) little (লিটল-সামান্য) for you. In course of time (ইন কোর্স অভ টাইম-সময়ের প্রবাহে), everything will be all right (উইল বি ওল রাইটঠিক হয়ে যাবে). There will be no problem for you to get used (গেট ইউজ্জ-অভ্যন্ত হওয়া) to food of England.

Write to me as soon as possible.

With best wishes to you and due (ডিউ-যথাযথ) respect to the superiors (সুপিরিওর্স)

Yours ever,

Md. Shahjahan Khan.

১৬ মে, ২০১৬

২৯, প্যারিদাস রোড, ঢাকা।

প্রিয় ইয়াছিন,

আমার আন্তরিক প্রীতি নিও। আশা করি তুমি সুস্থ আছ। তোমার সামঞ্জস্য বিধানের সমস্যার দরুন তোমার বিগত চিঠিটি আমাকে ব্যথিত করেছে।

দেশ হিসেবে ইংল্যান্ড নিঃসন্দেহে চমৎকার। তুমি যথেষ্ট ভাগ্যবান বলে সেখানে অবস্থান করছ। তুমি আমাকে জানিয়েছিলে যে তুমি নতুন জায়গা এবং নতুন খাবারের সাথে নিজেকে খাপখাওয়াতে পারছ না। এটা সম্পূর্ণরূপে খাভাবিক যে নতুন পরিবেশের সাথে নিজেকে অভ্যন্ত করে তুলতে সময় লাগবে। কিন্তু তোমাকে শ্বরণ রাখতে হবে যে মানুষের অসাধ্য কিছু নেই। আবার সময়ই সকল সমস্যার সমাধানকারী। কাজেই আমার মনে হয় সময় সাপেক্ষে তুমিও নতুন স্থান ও খাবারের সাথে নিজেকে খাপখাওয়াতে পারবে। আমরা জানি যে অভ্যাস মানুষের দাস। এটা তোমার জন্য মোটেই কোনো ব্যাপার নয়। সময়ে সবকিছু ঠিক হয়ে যাবে। ইংল্যান্ডের খাবারে অভ্যন্ত হতে তোমার কোনো সমস্যাই থাকবে না।

যত শীঘ্ৰ সম্ভব আমাকে চিঠি লিখো।

তোমার প্লতি ভভেচ্ছা ও মুরব্বীদের প্রতি যথাযথ শ্রদ্ধা জানিয়ে, তোমারই

মো, শাইজাহান খান।

42. Imagine, you are Rakib/Rakiba, Village- Boteshwar, Dist. Narsingdi. You have a pen-friend named William James/Jenifer who lives in London. Write a letter to your friend about the festivities of Eid-ul-Fitr in your country. (মনে কর, তুমি রাকিব/রাকিবা, গ্রাম : বটেশ্বর, জেলা : নরসিংদী। উইলিয়াম জেমস/জেনিফার নামে তোমার একজন কলমী বন্ধু আছে যে লভনে বাস করে। তোমার দেশের ইদ-উল-ফিতর কীভাবে উদযাপিত হয় তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

09 September, 2016.

Boteshwar, Narsingdi.

My dear William James,

How are you? I am very glad (গ্ল্যাড-খুশি) that you are very interested (ইন্টারেন্টেড-আঘাই) to know about religious (রিলিজিয়াস-ধর্মীয়) festival (ফেন্টিভ্যাল-উৎসব) Eid-ul-Fitr. We are Muslims. Eid-ul-Fitr is an important festival (ফেন্টিভ্যাল-উৎসব) in a Muslim's life. It is held (ইজ হেল্ড-অনুষ্ঠিত হয়) on the first day of Sawal month of Hijri year. This joyful (জয়ফুল-আনন্দময়) day comes after starving (আফটার স্টারভিং-উপবাসের পর) for one month in the holy month of Ramadan. We are waiting eagerly (ঈগারলি-অধীরভাবে) for this day. After the sunset of the last day of Ramadan, when

ইনো. কম্পো.–৩৪/৭

the moon of Sawal is seen in the western sky immediately (ইমিডিয়াটনি-তৎক্ষণাৎ) Bangladesh Television telecasts (টেলিকাস্ট্স-সম্প্রচার করে) "Ramjaner-E-Rojar-sheshe Elo khushir Eid." At that time, we start to enjoy the Eid festivities in every house. We embrace (এমব্রাস-কোলাকুলি) with one another. Various kinds of pitha, sweets and delicious (ডেলিশ্যাস-সুমানু) foods are prepared in almost every house. We entertain (এন্টারটেইন-চিন্তবিনোদন) our kith and kins and neighbours (নেইব্যার-প্রতিবেশী) with sweets, pitha and delicious (ডেলিশাস-সুমানু) foods. The next morning, I wake up from bed with joyful mind and having bath, wearing (ওয়্যারিং-পরিধান করা) new dresses I go to the Eidgah to say Eid prayer. It is one of the main festivals for us.

Yours ever,

Rakib.

	Stamp
From .	То
Rakib	William James
Boteshwar	2 Derriford Road -
Narsingdi	Playmouth
Bangladesh	PLG. H. B. UK-2

তারিব: ০৯.০৯.২০১৬ বটেশ্বর, নরসিংদী। প্রিয় উইলিয়াম জেমস,

তুমি কেমন আছ? আমি খুব খুশি এজন্য যে তুমি আমাদের ধর্মীয় উৎসব ঈন্ল ফিতর সম্পর্কে জানতে খুবই আগ্রহী। আমরা মুসলমান। মুসলমানদের জীবনে ঈদুল ফিতর একটি গুরুত্বপূর্ণ উৎসব। এটি হিজরী বছরের সাওয়াল মাসের প্রথম দিনে অনুষ্ঠিত হয়। পবিত্র রমজান মাসের একমাস রোজা রাখার পর এই আনন্দময় দিনটির আগমন ঘটে। আমরা এই দিনের আগমনের জন্য অধীর আগ্রহে অপেক্ষা করতে থাকি। রমজান মাসের শেষ দিন সূর্যান্তের পর পশ্চিম আকাশে সাওয়ালের চাঁদ দেখার সাথে সাথে বাংলাদেশ টেলিভিশনে মধুর কর্ষ্পে বেজে উঠে "রমজানেরই রোজার শেষে এলো খুশির ঈদ।" সাথে সাথে ঘরে ঘরে গুরু হয় আনন্দ। আমরা একে অন্যের সাথে কোলাকুলি করি। প্রায় প্রতিটি ঘরে বিভিন্ন প্রকারের পিঠা, মিষ্টি ও সুন্বাদু খাবার তৈরি করা হয়। আমরা আত্মীয়নকজন ও প্রতিবেশীদেরকে মিষ্টি, পিঠা ও সুন্বাদু খাবার ধারা আপ্যায়ন করি। পরদিন সকালে আনন্দচিতে ঘুম থেকে উঠে গোসল করে নতুন জামাকাপড় পড়ে ঈদগাহে ঈদের নামাজ পড়তে যাই। এটি আমাদের একটি প্রধান ধর্মীয় উৎসব। তোমারই, রাকিব।

43. Suppose, you are Monira. Your friend is Edmund Lee, who lives in Australia. She wants to know about your country and people. Now, write a letter to your friend about it. (মলে করো, তুমি মনিরা। তোমার বৃদ্ধ এডমাভ লী, সে অফ্রেলিয়ায় থাকে। সে তোমার দেশ এবং লোকজন সম্পর্কে জানতে চায়। এখন, এ সম্পর্কে তোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্ৰ লেখ।)

18 March, 2016 Eng. Shaheed Mainul Road,

Dhaka-1000.

My dear Edmund Lee,

At the very outset (আট দ্যা ভেরী আউটসেট-প্রথমেই), accept (আ্যাকসেন্ট-গ্রহণ করুন) my heart-felt (হার্ট ফেল্ট-আন্তরিক) love. Hope that you are well by the mercy (মারসি-অনুহাহ) of Allah. You like to know about our country and her people. Now I am giving you an account (অ্যাকাউন্ট-বর্ণনা).

Bangladesh is well-known as the endearing (এনডিয়্যারিং-স্লেহের) child of nature. Ours is a country full of scenic (সিনিক-প্রাকৃতিক দ্শ্যের) beauty. She has many eye-catching (আই-ক্যাচিং-চোখ ज्ञाना) sites such as Kuakata, the Sundarbans, the sea-beach of Cox's Bazar, the forests (ফরেস্টস-বন) of hilly (হিলি-পার্বত্য) districts, the tea-gardens of Sylhet and some architecturally rich (আর্কিটেকচারলি রিচ-স্থাপত্যশিল্পে সমৃদ্ধ) old mosques and temples (টেম্পলস-মন্দির). About 800 people live per sq kilometre here. But 80 per cent people live in the villages. So, our country is densely populated (পোপুলেটেড-ঘনবসভিপূর্ণ). Most of our people are Muslims. Besides, there are Hindus, Buddhists, Christians and tribal people. We all live in mutual (মিউচ্য্যাল-পারস্পারিক) harmony (হারমোনি-সৌহার্দ্যে). Here people know how to entertain (এনটারটেয়িন-আপ্যায়ন করা) their guests gladly (গ্ল্যাডলি-খুনি মনে) and cordially (করডিঅ্যালি-আন্তরিকভাবে). People observe (অবজারভ-পাল-করা) various cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) festivals like Pahel> Baishakh, Nabanna Utsab, National Days, Marriage ceremonies etc in a befitting manner (ইন আ বিফিটিং ম্যানার-যথাযথভাবে).

No more today, write to me about your country soon.

Wish you good luck.

Yours ever,

Monira.

From Monira Shaheed Mainul Road Dhaka-1000	To Edmund Lee Park Ville Street Melbourne Australia
--	---

১৮ই মার্চ, ২০১৬ শহীদ মইবুল রোড,

गका-५०००।

প্রিয় এডমান্ড লী,

প্রথমেই আমার আন্তরিক প্রীতি গ্রহণ করো। আশা করি স্রষ্টার কৃপায় ভালো আছ। ভূমি আমাদের দেশ ও জনগণ সম্বন্ধে জানতে চাও। এখন, আমি ভোমাকে এ

সম্পর্কে বর্ণনা দিচ্ছি।

বাংলাদেশ প্রকৃতির আদুরে সন্তান হিসেবে সুপরিচিত। দৃশ্যময় সৌন্দর্যে ভরপুর এক দেশ আমাদের। এর অনেক দৃষ্টিনন্দন স্থান রয়েছে যেমন : কুয়াকাটা, সুন্দরবন, কপ্রবাজার সমুদ্র-সৈকত, পার্বত্য জেলার বনভূমি, সিলেটের চা বাগান ও স্থাপত্য শিল্পগতভাবে উন্নত কিছু পুরাতন মসজিদ ও মন্দির। প্রায় ৮০০ লোক এখানে প্রতি বর্গ কি.মি.-এ বাস করে। কিছু শতকরা ৮০ জন লোক গ্রামে বাস করে। তাই আমাদের দেশ ঘনবসতিপূর্ণ। আমাদের অধিকাংশ জনগণ মুসলমান। তাছাড়া, হিন্দু, বৌদ্ধ, খ্রিষ্টান ও উপজাতীয় লোক আছে। আমরা সকলেই পারস্পরিক সৌহার্দ্যে বাস করি। এখানে জনগণ সানন্দে ও আন্তরিকভাবে অতিধিদের আপ্যায়ন করতে জানে। লোকজন বিভিন্ন সাংস্কৃতিক উৎসব যেমন প্রেলা বৈশাখ, নবানু উৎসব, জাতীয় দিবস, বিবাহ অনুষ্ঠান ইত্যাদি অভি সুশোভনভাবে পালন করে। আজ আর নয়। শীঘ্রই তোমার র্দেশ সম্পর্কে আমায় লিখবে।

ভঙ কামনান্তে,

তোমারই

যনিরা।

44. Imagine, you are Taslim/Taslima of village: Wari, Upazila: Belabo, Dist.: Narsingdi. You have a pen-friend named Robert who lives at 12 Derriford Road, Plymouth, PL, GS HB, UK. Now, write a letter to him/her describing about Pahela Baishakh of Bangladesh. (মনে কর, ভূমি ভাসলিম/ভাসলিমা গ্রাম: ওয়ারি, উপজেলা: বেলাবো, জেলা: লরসিংদী। রবার্ট নামে ভোমার এক কলমি বঙ্গু আছে বে ১২ ডেরিকোর্ড রোড, প্রিমাউস, পিএল জিএ এইচবি, ইউকে-তে থাকে। তাকে বাংলাদেশের পহেলা বৈশাধ সম্পর্কে জানিয়ে একটি প্র লেখ।)

07.9.2016.

Wari, Narsingdi.

My dear Robert,

Thank you for your letter. It's a pleasure (প্লেজার-আনন্দের বিষয়) to me that you are very interested (ইন্টারেন্টেড-আগ্রহী) to know about our celebration (সেলিব্রেশন-উদ্যাপন) of Pahela Baishakh. Pahela Baishakh is a remarkable (রিম্যারক্যাবল-উল্লেখযোগ্য) day of our country. It is the first day of Bangla year. It is called Bangla

Nobo Barsha. The day is celebrated (ইজ সেলিবেটেড-উদ্যাপিত হয়) with traditional (ট্র্যাডিশনাল-ঐতিহাগড) festivities across the country. It's a public holiday. Our traders and shopkeepers open halkhata (হালখাতা) and offer sweets to their customers. Different socio-cultural organizations (অনুগ্যানাইজেশন-সংগঠন) draw up elaborate programmes. We wear traditional dresses. Bangladesh television telecasts (টেলিকাস্ট-প্রচার) special programmes on that day. National dailies bring out special supplements. Baishakhi Mela is held in several places. We go to the mela and buy some fency goods and sweets. It's a very joyful (জরফুল-আনন্দময়) day for us. I invite you to visit our country before the next Pahela Baishakh and enjoy the various functions of Pahela Baishakh with us.

Yours ever,

Tastim.

	Stamp
From	То
Taslim	Robert
Wari	2 Derriford Road
Narsingdi	Playmouth
Bangladesh	PLG S HB, UK-2

০৭.০৯.২০১৬ ওয়ারী, নরসিংদী। প্রিয় রবার্ট,

তোমার চিঠির জন্য ধন্যবাদ। এটি আমার জন্য খুবই আনন্দদায়ক যে ভূমি আমাদের পহেলা বৈশাব উদযাপন সম্পর্কে জানতে খুবই অত্মহী। পহেলা বৈশাব আমাদের দেশের একটি উল্লেখযোগ্য দিন। এটা বাংলা বছরের প্রথম দিন। একে বাংলা নববর্ষ বলা হয়। সারাদেশে ঐতিহ্যগতভাবে উৎসবের সাথে দিনটি পালিত হয়। দিনটি সরকারি ছুটির দিন। আমাদের ব্যবসায়ী ও দোকানদারেরা ঐ দিন হালখাতা খোলে ও খরিন্ধারদেরকে মিট্টি দিয়ে আপ্যায়ন করে। বিভিন্ন সামাজিক সাংস্কৃতিক সংগঠন ব্যাপক আয়োজন করে। আমরা ঐতিহ্যবাহী পোশাক পরিধান করি। বাংলাদেশ টেলিভিশন ঐ দিন বিশেষ প্রেত্মাম প্রচার করে। জাতীয় দৈনিক প্রিকাণ্ডলো বিশেষ সংখ্যা প্রকাশ করে। বিভিন্ন স্থানে বৈশাধী মেলা বসে। আমরা মেলাভে যাই এবং শখের জিনিসপত্র ও মিট্টি কিনি। এটা আমাদের অত্যন্ত আনন্দময় দিন। আমি তোমাকে আগামী পহেলা বৈশাখের পূর্বে আমাদের দেশে আসার জন্য এবং আমাদের সাথে পহেলা বৈশাখের বিভিন্ন জনুষ্ঠান উপভোগ করার জন্য আমন্ত্রণ জানাই।

তোমারই, তাসলিম।

45. Suppose, you are Mohan and your bosom friend is Animesh. Now, write a letter to your friend inviting him to Durga Puja in your village home. (ধরো, তুমি মোহন ও তোমার অন্তরক বন্ধু অনিমেষ। এখন, ভোমার বন্ধুকে ভোমার গ্রামের বাড়িভে 'দুর্গা পূজা'র নিমন্ত্রণ করে একটি চিঠি লেখ।)

07.06.2016.

Wari, Narsingdi.

Dear Animesh,

The coming (কামিং-আগামী, আসন্ন) 15th Ashwin of the Bengali year is going to be the commencement (কমেনসমেন্ট-আরম্ভ) of the worship (গুরশিপ-পূজা-অর্চনা) of goddess (গডেস-দেবী) Durga. You will be glad to know that we have universally (ইউনিভারস্যালি-সর্বজনীনভাবে) arranged to worship our Autumnal (অটামন্যাল-শারদীয়) Deity Goddess Durga in an ostentatious (অসটেনটেশাস-সাড়ম্বজাবে) way in our community temple. The worshipping activities will run from the 6th lunar day to the 10th lunar day of the month. You are especially (ইসপেশ্যালি-বিশেষভাবে) invited to join the ceremony with your near and dear ones (নিয়ার আ্যান্ড ডিয়ার ওয়ান্স-আত্মীয়-স্বজন) and enjoy it with divine blessings (ডিভাইন রেসিংস-স্বর্গীয় আশির্বান). I eagerly expect the pleasure of your company on the occasion (অকেশন-অনুষ্ঠান).

With best wishes of auspicious Bijoya,

Yours sincerely,

Mohan.

०१.०५.२०३५

ওয়ারী, নরসিংদী।

श्रित्र जनित्मम्,

বাংলা সালের আসছে ১৫ আশ্বীন দেবী দুর্গার পূজা-অর্চনা আরম্ভ হতে যাচেছ। তুমি জেনে খুলি হবে মে আমাদের সম্প্রদায়ের মন্দিরে শারদীয় দেবী দুর্গাকে মহা সাড়ম্বরে পূজার্চনা করার জন্য আমরা সার্বজনীনভাবে আয়োজন করেছি। পূজার্চনা কার্যাদি মাসের বন্ধী ডিথি থেকে দশমী তিথি পর্যন্ত চলবে। ভোমার প্রিয় বজনদের নিয়ে অনুষ্ঠানে যোগদান করে দিব্য আশীর্বাদ লাভ করার জন্য তুমি বিশেষভাবে আমন্ত্রিত। এ উপলক্ষে আমি ঐকান্তিকভাবে তোমার সঙ্গ সুখ কামনা করি। ভভ বিজয়ার ভভেচহান্তে;

তোমার অন্তরঙ্গ বন্ধু, মোহন।

46. Imagine, your friend Rajib seems to be curious to know about the village fair that is held in your village every year. Write a letter to your friend describing the recent fair of your village. (মনে কর, তোমার বন্ধু রাজিব তোমাদের গ্রামে প্রতি বছর যে 'াম্য মেলা হয় তা জানতে আগ্রহী। সম্প্রতি ভোমার গ্রামে অনুঠিত গ্রাম্য মেলার বর্ণনা দিয়ে ভোমার বন্ধুর কাছে একটি প্র লেখ।)

17 May, 2016.

Fatikchhari, Chittagong.

Dear Rajib,

I have got your letter just now (জাস্ট নাও-সবেমাত্র, এইমাত্র). Hope you are well. I am glad to know that you are very curious (কিউরিয়াস-উৎসূক, অ্থাহী) about the village fair that is held in our village every year.

In our village, the village fair is generally (জেনার্যালি-সাধারণত) held on the bank of river. People of all ages from the nearby (নের্যারবাই-পার্শ্ববর্তী) villages gather (গ্যাদার-সমবেত হয়, এক্তিত হয়) at our village fair. In our village fair, the shop-keepers start coming early in the morning and construct temporary (টেম্পোর্যারি-অস্থায়ী) sheds. There is a big gathering (গ্যাদারিং-সমাবেশ) of buyers and sellers. Local potters, blacksmiths, weavers, carpenters etc. bring their articles and display those very beautifully. Most attractively (আট্রাকটিভলি-আকর্ষনীয়ভাবে) painted and decorated (ভেকোরেটেড-সঞ্জিত) earthen pots, baskets made of bamboo and cane, small and beautiful furniture (ফারনিচার-আসবাবপত্র) are also available (আভ্যাইলেবল-পাওয়া যায়) in our village fair. The day of village fair is very joyful to me.

With best wishes.

Yours ever,

Neela.

১৭ই মে, ২০১৬

ফটিকছড়ি, চ্ট্টগ্রাম।

প্রিয় রাজিব,

এইমাত্র আমি তোমার চিঠি পেয়েছি। আশা করি তুমি ভালো আছ। আমি জেনে আনন্দিত হয়েছি যে প্রতি বছর আমাদের গ্রামে যে গ্রাম্য মেলাটি অনুষ্ঠিত হয় তা সমক্ষে তুমি জানতে খুবই আগ্রহী।

আমাদের গ্রামে গ্রাম্যমেলাটি সাধারণত একটি নদীর তীরে অনুষ্ঠিত হয়। পার্শ্ববর্তী

গ্রামের সকল বয়সের লোকেরা আমাদের গ্রাম্যমেলায় সমবেত হয়। আমাদের গ্রাম্য মেলায় খুব সকাল থেকেই দোকানদাররা আসতে শুরু করে এবং অস্থায়ী চালাঘর নির্মাণ করে। ক্রেতা ও বিক্রেতার বড় ভীড় হয়। স্থানীয় কামার, কুমার, তাঁতী, সুতার প্রভৃতি তাদের জিনিসপত্র নিয়ে আসে এবং ঐগুলো খুব সুন্দরভাবে প্রদর্শন করে। অত্যন্ত আকর্ষণীয়ভাবে চিত্রিত ও সজ্জিত মাটির পাত্র, বাঁশ ও বেতের ঝুড়ি, ছোট এবং সুন্দর আসবাবপত্রও আমাদের মেলায় পাওয়া যায়। মেলার দিনটি আমার কাছে খুব আনন্দদায়ক।

বভেচ্ছাওে

ভোমারই, নীলা।

- 47. Suppose, you and some of your friends had recently been to a picnic at a place of historical importance. You have a friend named 'Shipu' at Dhanmondi in Dhaka. He is too much interested to know how you have enjoyed it. Now, write a letter to him about the picnic. Use the following clues. (মনে কর, ভূমি এবং ভোমার কিছু বছু সম্প্রতি একটি ঐতিহাসিক অকত্বপূর্ণ ছানে বনভোজন উপভোগ করেছ। 'শিপু' নামে ভোমার এক বছু আছে যে ঢাকার ধানমন্তিতে থাকে। সে ভোমার কীভাবে এটি উদযাপন করেছ ডা জানতে আঘাইী। এখন বনভোজনের বর্ণনা পিয়ে ভোমার বছুকে একটি পত্র লেখ।)
 - ♦ Date of picnic (বনভোজনের তারিখ)
 - Place of picnic. Preparatory tasks (স্থান, প্রস্তুতি কার্যক্রম)
 - ♦ How you have reached the spot? (তোমরা কীভাবে সেখাদে পৌছলে?)
 - ♦ Activities on the picnic spot. (বনভোজন কেন্দ্রের কার্যাবিদি।)
 - How you have enjoyed it? (এটি কীভাবে উপভোগ করলে?)
 - The role you have played. (তোমার ভূমিকা।)
 - Return from the picnic. (বনডোজন থেকে ফেরা।)
 - Its impression on your mind. (তোমার মনে এর অভিত চিত্র।)
 22 May, 2016.

16/A Dhanmondi, Dhaka.

Dear Shipu,

I am very glad (গ্লাড-আনন্দিত) to receive your letter of the 12th instant. I am sorry for not replying (রিপ্লাইং-প্রত্যুম্ভর) it earlier. In your letter, you wanted to know about the picnic that I had made with my friends at a place of historical (হিসটোরিক্যাল-ঐতিহাসিক) importance (ইমপরট্যাল-গুরুত্বপূর্ণ). Here I am giving the description (ডেসক্রিপ্লন-বর্ণনা) of the picnic.

I along with some of my friends make a plan to go on a picnic (পিকনিক-বনভোজন) to Sonargaon. It is twenty miles away from Dhaka. We got into a hired (হাইয়াড-ভাড়া ক্রা) bus at about 8 am with all necessary utensils and materials. After reaching Sonargaon, we had our breakfast (ব্ৰেকফাস্ট-নান্তা করা) by 9 am. We did not take any cook with us. Our Science teacher Mr Anwarul Hoque has a reputation (রেপুটেশন-সুনাম) as an expert (এক্সপার্ট-দক্ষ) in cooking. We two helped him in cooking. Some were singing, some were cutting jokes (সাম ওয়ার কাটিং জোক্স-ঠাট্টা মস্করা করছিল), some were gossiping and others were playing different types (ডিফরেন্ট টাইপস-বিভিন্ন রকম) of games. At about 2 pm, the lunch was made ready. By this time all of us got very hungry (গট ভেরি হাংখী-খুব কুধার্ত হরেছিলাম). All of us took our lunch with full appetite (আপিটাইট-কুধা). After lunch (লাঞ্চ-দুপুরের খাবার), we went out for sight-seeing (সাইট সীইং-দৃশ্যাবলী উপভোগ). Sonargaon is a place of historical interest. It was once the capital of Bengal. The museum of Sonargaon charmed (চার্ড-মুধ্র করেছিল) us most. We started for home at 5 pm.

No more today, with best wishes and love.

Yours ever,

Swapan.

২২ মে, ২০১৬

১৬/এ ধানমন্তি, ঢাকা।

প্রিয় শিপু,

তোমার ১২ তারিখের চিঠি পেয়ে আমি অত্যন্ত আনন্দিত হয়েছি। আরো আগে তোমার চিঠির প্রত্যুত্তর দিতে পারিনি বলে দুঃখিত। তোমার চিঠিতে তুমি, আমি আমার বন্ধুদের নিয়ে যে ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ স্থানে বন্ধভাজন করেছিলাম সে সমধ্যে জানতে চেয়েছ। এখানে আমি বনভোজনের বর্ণনা দিছিছ।

আমি আমার কতক বন্ধুদের নিয়ে সোনারগাঁয়ে বনভোজনে বেতে পরিকল্পনা করি। এটা ঢাকা থেকে বিশ মাইলের মতো দ্রে। আমরা সকল প্রয়োজনীয় জিনিস ও বাসনকোসন নিয়ে সকাল ৮টার দিকে একটা ভাড়া করা বাসে উঠেছিলাম। সোনারগাঁও পৌছে সকাল ৯টায় নাস্তা সেরে নিলাম। আমরা আমাদের সাথে কোনো পাচক নেইনি। আমাদের বিজ্ঞান শিক্ষক আনোয়ারুল হক সাহেবের রন্ধন বিদ্যায় দক্ষতার সুনাম আছে। আমরা দুজন তাঁকে রন্ধনে সাহায্য

করলাম। কয়েকজন গান গাছিল, কয়েকজন তামাশা করছিল, কয়েকজন গল্প করছিল আর অন্যেরা বিভিন্ন ধরনের খেলায় মত্ত ছিল। প্রায় দুটার দিকে দুপুরের খাবার তৈরি হয়ে গেল। এ সময়ে আমরা সবাই ক্ষ্পার্ত হয়ে পড়েছিলায়। আমরা সবাই পূর্ণ ক্ষ্পা নিয়ে দুপুরের খাবার খেলাম। লাঞ্চের পর আমরা দৃশ্য দর্শনে বেরিয়ে পড়লাম। সোনারগাঁও ঐতিহাসিক আকর্ষণীয় স্থান। এটা একসময় বাংলার রাজধানী ছিল। সোনারগাঁও জাদুঘর আমাদের সকলকে অত্যন্ত মুধা কর্ল। বিকাল টোয় আমরা বাড়ির উদ্দেশ্যে রওয়ানা দিলাম।

আজ আর নয়। ওডেচ্ছা ও ভালোবাসান্তে। তোমারই প্রিয়,

चलन।

48. Imagine, you are Sohag/Sohagi, Village: Belabo, Dist: Narsingdi. You have a pen-friend named James/Jenifer who lives in London. Now, write a letter to your friend about your religious festival Eid-ul-Azha in your country. (মনে করো, ভূমি সোহাগ/সোহাগী। গ্রাম: বেলাবো, জেলা: নরসিংদী। ভোমার লভনে একজন প্রমিতা আছে যার নাম জেমস/জেনিফার। এখন, উদুল আযহার বর্ণনা দিয়ে ভোমার বন্ধুর নিকট একটি পত্র লেখ।)

Date: 08.9.2016.

Belabo, Narsingdi.

Dear James,

Thank you for your letter. It's a pleasure (প্লেজার-আনন্দ) to me that you are very interested (ইন্টারেস্টেড-আগ্রহী) to know about our religious festival (ফেস্টিভাল-উৎসব) Eid-ul-Azha. We are Muslims. We have two main religious (রিলিজিয়াস-ধর্মীয়) festivals.

They are Eid-ul-Fitr and Eid-ul-Azha. Of them Eid-ul-Azha is important (ইম্পরট্যান্ট-তরুত্বপূর্ণ) for sacrificing (স্যাক্রিফাইসিং-উৎসর্গ) cattle and goats. On that day, we get up from bed early in the morning, bathe (বেইদ-গোসল করা) and have a breakfast with various (ভারিয়াস-বিভিন্ন) kinds of pitha, sweets and other delicious (ডেলিস্যাস-স্বাদ্) foods. Wearing new dresses (ডেসেস-পোশাক), we go to the Eidgah, and pray to Allah. Returning home from Eidgah we take our cattle and slaughtering (ম্লটারিং-জবাই করা) tools and go to the slaughtering field in our village. Here the Imam Shaheb slaughters our cattle and goats. We distribute

(ডিসট্রিবিউট-বিলিয়ে দেয়া) one-third of the meat among the poor of our locality. They become very happy to have this meat (মীট-মাংস). We try to draw the satisfaction of Allah by sacrificing cattle and goats and distributing them among (আমং-মধ্যে) the poor. We are very happy to have such a religious festival.

Yours ever,

Sohag.

তারিখ : ০৮.৯.২০১৬

বেলাব, নরসিংদী।

প্রিয় জেমস,

তোমার চিঠির জন্য ধন্যবাদ। এটা আমার জন্য আনন্দদায়ক যে তুমি আমাদের ধর্মীয় উৎসব ঈদুল-আযহা সম্পর্কে জানতে চেয়েছ। আমরা মুসলমান। আমাদের দুটি প্রধান ধর্মীয় উৎসব আছে। সেগুলো হলো ঈদুল ফিতর ও ঈদুল আযহা। এদের মধ্যে ঈদুল আযহা গো-মহিষ ও ছাগল কোরবানীর জন্য গুরুত্বপূর্ণ। ঐ দিন আমরা খুব সকালে ঘুম থেকে উঠি, গোসল করি ও বিভিন্ন পিঠা, মিন্তি এবং অন্যান্য সুস্বাদু খাবার দিয়ে নাস্তা করি। তারপর নতুন জামা-কাপড় পরে ঈদগাহে নামাজ পড়তে যাই। ঈদগাহ থেকে বাড়ি ফিরে আমরা আমাদের গো-মহিষ এবং জবাই করার যন্ত্রপাতি নিয়ে কোরবানীর মাঠে যাই। সেখানে ইমাম সাহেব আমাদের গো-মহিষ জবাই করে দেন। আমরা এক-তৃতীয়াংশ মাংস গরিবদের মাঝে বিলিয়ে দেই। তারা মাংস পেয়ে খুব খুলি হয়। আমরা গো-মহিষ কোরবানী করে ও গরিবদের মাঝে বিতরণ করে আল্লাহর সন্তুষ্টি অর্জন করতে চেন্টা করি। আমরা এমন একটি ধর্মীয় উৎসব পেয়ে খুবই সুখী।

তোমারই, সোহাগ।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।
গোভেন A+ এবং জি.পি.এ.-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত
ইনোভ্যাটিভ

রচনা শিক্ষা

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য। Lesson-3 পরিচ্ছেদ-৩

E-mail Writing

ই-মেইল লিখন

How to write an E-mail (কীভাবে ই-মেইল লিখতে হয়)

ই-মেইল হলো ব্যক্তিতে ব্যক্তিতে ইন্টারনেট সংযোগ ব্যবহার করে যোগাযোগ রক্ষা
করার অন্যতম পদ্ধতি। এর জন্য প্রয়োজন হয় কম্পিউটার/ল্যাপটপ, মডেম এবং
মোবাইল/পিএসটিএন/টেলিফোন লাইন। অতি অল্প সময়ের মধ্যে ই-মেইল প্রেরণ করা
সম্ভব হয়। ই-মেইল এ যোগাযোগ রক্ষার ব্যবস্থা সবচেয়ে দ্রুত, নিরাপদ ও
গোপনীয়তা রক্ষা করা যায় বলে লোকজন আজকাল ই-মেইল ব্যবহার করছে।

ই-মেইল লেখার সময় যেসব নিয়ম খেয়াল রাখতে হবে সেওলো হলো:

সঠিকভাবে প্রাপকের ঠিকানা লেখা আবশ্যক, তা না হলে প্রাপকের কাছে বার্তা
 পৌছবে না।

♦ ই-মেইল লেখার সময় ছোট হাতের অক্ষর ও বড় হাতের অক্ষর সঠিকভাবে
লিখতে হবে। যেমন− masud11@gmail.com

♠ E-mail এর ভাষা হবে সহজ, সরল ও সাবলীল।

♦ E-mail এর বক্তব্য হবে সংক্ষিপ্ত।

প্রাপককে বধারথ সম্বোধন করতে হবে। অপরিচিত লোকজনের ক্ষেত্রে Mr/Ms/Mrs
 ইভ্যাদি যেক্ষেত্রে যা গ্রযোজ্য অথবা Dear ব্যবহার করা যেতে পারে।

♦ চিঠি শেষ করে যথারীতি বিদায় সম্ভাষণ জানাতে হবে। With regards/Thanking you/Your living ইত্যাদি শব্দ যথাস্থানে প্রয়োগ করা বেতে পারে।

সবশেষে প্রেরকের ঠিকানা দেওয়া বেতে পারে। তবে এর কোন বাধ্যবাধকতা
 নেই। যেমন− samia42@yahoo.com

E-mail এর আরো কিছু সুবিধা রয়েছে।

- ১. E-mail এর পাঠানো সংবাদটি Text message হিসেবে কম্পিউটারে সংরক্ষিত থাকবে।
- ২. যেহেছু এটি text হিসেবে থাকে তাই এটির পরিকল্পনা **টাইপে লেখা, প্রিন্ট করা** ইত্যাদি প্রয়োজন হয় না।

৩. E-mail এর সংবাদটি খুব বেশি বড় হয় না।

8. টেলিফোনের থেকে এটি সুবিধাজনক। কারণ টেলিফোনে যে টেলিফোন করছে এবং যে এটি গ্রহণ করছে দু'জনে যুগপদ টেলিফোন সেটের কাছে থাকতে ছবে। E-mail এ এটি ব্যক্তিগত mail box এ জমা হবে।

৫. অধিকাংশ E-mail writer তথু যোগাযোগের জন্য লিখে থাকে। তাই ভাষাগত বিষয়টি সাধারণত কথাভাষা বা সংক্ষিপ্ত রূপ স্বাৰদ্ধত হয়ে থাকে। অনেক ক্ষেত্রে লেখক সাহায্যকারী Verb বর্জন করেন, বড় হাতের শব্দ ছোট হাতের করেন, বিরামচিক্ত যথোপযুক্ত ব্যবহার করেন না এবং সংক্ষিপ্ত শব্দ এবং কিছু শব্দ অন্যভাবে সংক্ষিপ্ত করা হয়। যেমন− See you = C, u, are ≠ r তাছাড়া কিছু নতুন শব্দ ব্যবহার করা হয়।

E-Mail Writing-এর স্চিপত্র

- মনে করো, তুমি নাসিম/নাসিমা। তোমার বন্ধু জামাল/জামিলা গত সপ্তাহে সে
 তার পিতাকে হারিয়েছে। এখন পিতার মৃত্যুতে তাকে সাস্ত্রনা জানিয়ে একটি ইমেইল লেখ।
- মনে করো, তুমি সোহেল। তোমার বন্ধু কামাল জে.এস.সি. পরীক্ষায় ভালো
 ফলাফল করেছে। এখন কামালকে কৃতিত্বপূর্ণ ফলাফলের জন্য অভিনন্দন জানিয়ে
 একটি ই-মেইল লেখ।
- মনে ক্লরো, তোমার ছোট ভাই নিয়মিত সংবাদপত্র পাঠ করে না। সংবাদ পাঠে সে কোন আনন্দ পায়না। এখন তোমার ছোট ভাইকে সংবাদ পাঠের গুরুত্বের উপর একটি ই-মেইল লেখ।
- 4. মনে করো, তুমি জামাল এবং একজন এস.এস.সি. পরীক্ষার্থী। তোমার পিতা মিঃ রানা একজন সরকারি কর্মকর্তা। তিনি বর্তমানে রাজশাহীতে কর্মরত। এখন, তুমি তোমার পড়াশোনার উন্নতি সম্পর্কে জানিয়ে পিতার নিকট একটি ই-মেইল লেখ।
- ইংল্যান্ডে জন্মদিনের ধন্যবাদ ও ওভেচ্ছা কামনায় তোমার বন্ধু/চাচাত ভাইকে একটি ই-মেইল লেখ।
- মনে করো, তুমি এ মাসের ১৫ তারিবে তোমার জন্মদিন উদযাপন করতে যাছে। এখন তুমি তোমার বন্ধকে জন্মদিনের পার্টিতে যোগদানের আমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।
- তোমার ছোট ভাইকে খেলাধুলায় অংশগ্রহণ করার উপদেশ নিয়ে একটি ই-মেইল লেব।
- মনে করো, তুমি রানা/রুনা। তোমার বন্ধু নিজাম/নাজমা। তুমি সম্প্রতি একটি বনভোজন উপভোগ করেছ। এখন বনভোজনের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।
- মনে করো, তুমি বনভোজনে যাবে। রানা তোমার একজন ঘনিষ্ঠ বন্ধু। এখন, তুমি তোমার বন্ধকে বনভোজনের আমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।
- 10. মনে করো, তুমি আলী এবং তোমার বন্ধু রিপন। তুমি তোমার পরীক্ষার পর কি করতে চাও তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।
- 11. মনে করো, রিন নামে তোমার বন্ধু আছে। বর্তমানে সে ধ্মপান করে। ধ্মপান শুধু টাকাই ধ্বংস করে না স্বাস্থ্যও নষ্ট করে এবং এটা হ্রদরোগ ও ক্যান্সারে আক্রান্ত করে। এখন ধ্মপানের কুফল সম্পর্কে বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধকে একটি ই-মেইল লেখা।
- 12. মনে করো, তুমি একটি ছাত্রাবাসে থাক। ছাত্রাবাসে তুমি কিভাবে সময় কাটাও তা তোমার মা জানাতে চেয়েছেন। এখন তোমার ছাত্রাবাস জীবনের বর্ণনা দিয়ে তাঁকে একটি ই-মেইল লেখ।
- 13. ইংরেজি একটি আন্তর্জাতিক ভাষা। কিন্তু তোমার ছোট ভাই ইংরেজি শিক্ষার তরুত্ব জানে না। এখন, ইংরেজি শিক্ষার তরুত্ব জানিয়ে তোমার ছোট ভাইকে একটি ই-মেইল লেখ।

14. মনে করো, তোমার নাম বীনা, সম্প্রতিকালে তোমার স্কুলের পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান শেষ হয়েছে। এই অনুষ্ঠানে শিক্ষামন্ত্রী মহোদয় প্রধান অতিথি ছিলেন। এখন, তোমাদের বিদ্যালয়ের পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে তোমার বাদ্ধবীর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।

 ধরো, তোমার নাম তুহিন। তোমার বড় বোনের বিবাহ এ মাসের ১০ তারির অনুষ্ঠিত হবে। এবন তোমার বোনের বিয়েতে বন্ধুকে নিমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেব।

16. মনে করো, তুমি দশম শ্রেণিতে উন্তীর্ণ হয়েছ এবং নতুন বই কেনার জন্য তোমার দুই হাজার দুইশত টাকা দরকার। এখন টাকা পাঠানোর অনুরোধ জানিয়ে তোমার পিতাকে একটি ই-মেইল লেখ।

17. মনে করো, তুমি ২৮ দক্ষিণ বাড্ডা, ঢাকা-১২১২ এর মিতু। তোমার একজন অন্ত রঙ্গ বন্ধু তোমার জীবনের লক্ষ্য সম্পর্কে জানতে আগ্রহী। এখন, তোমার বন্ধুর

নিকট তোমার জীবনের লক্ষ্য সম্পর্কে একটি ই-মেইল লেখ।

18. মনে করো, সম্প্রতি তুমি তোমার বন্ধুর বাড়ি বেড়াতে গিয়েছিলে এবং এখন বাড়ি ফিরেছ। তুমি তোমার বন্ধুর উষ্ণ আতিপেয়তায় খুব মুগ্ধ হয়েছে। এখন আতিপ্রেয়তার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তুমি তোমার বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।

19. মনে করো, তোমার মামাতৃ ভাই চট্টগ্রামে বাস করে। কিছুদিন আগে তুমি ট্রেন ভ্রমণে ঢাকা থেকে চট্টগ্রাম গিয়েছিল। এখন, একটি ট্রেন ভ্রমণের অভিজ্ঞতার

বর্ণনা দিয়ে তুমি তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।

20. ধরো, তোমার নাম হাবিব। তোমার প্রথম সাময়িক পরীক্ষা শেষ হয়েছে। তোমার স্কুল গ্রীম্মের বন্ধ হয়েছে। এখন বিগত গ্রীম্মকাল তুমি কীভাবে কাটিয়েছ তার বিবরণ দিয়ে বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।

21. মনে করো, তোমার বন্ধু রাজিব। তোমাদের গ্রামে প্রতিবছর অনুষ্ঠিত গ্রাম্য মেলা সম্পর্কে জানতে আগ্রহী। তোমার গ্রামের সাম্প্রতিক মেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার

বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।

22. মনে করো, তোমার পরীক্ষা অতি কাছে। বর্তমানে একটা কুপ্রবণতা লক্ষ করা যাচ্ছে যে, ছাত্রছাত্রীরা লেখাপড়া না করে পরীক্ষার হলে অসদৃপায় অবলঘন করে। এখন তোমার ভাইকে পরীক্ষায় অসদৃপায় অবলঘন থেকে বিরত থাকার উপদেশ দিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।

23. মনে করো, তোমার স্কুল বন্ধুদের একজন ছয়মাস যাবত ইংল্যান্ডে আছে। তার নতুন স্থান এবং নতুন খাবার নিয়ে কিছু সমস্যা হচ্ছে। নতুন স্থান এবং নতুন খাবারের সাথে খাও য়ানের পরামর্শ দিয়ে তাকে একটি ই-মেইল লেখ।

24. মনে করো, তোমার নাম মাসুদ। তোমার একজন জাপানী বন্ধু (কলমি) বাংলাদেশের খাদ্য সম্পর্কে জানতে চায়। এখন তোমার বন্ধুর কাছে তোমার

দেশের খাদ্য ও খাদ্যাভ্যাস সম্পকে একটি ই-মেইল লেখ।

25. মনে করো, তোমার বন্ধু নাসিম/নাসিমা। এস.এস.নি. পরীক্ষার পর তুমি কি করতে চাও সে জানতে চায়। এখন, পরীক্ষার পর তুমি কি করবে তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।

26. মনে করো, তোমার নাম বিকাশ। তোমার শখ বাগান করা আর তুমি সেখানে যথাযথভাবে কাজ কর। তুমি সেখানে বিভিন্ন আকারের ফুল গাছ লাগিয়েছ এবং তুমি তোমার বাগানের ব্যাপারে খুবই যত্নবান। তুমি তোমার শখের কথা জানিয়ে তোমার বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।

ए-mail Writing (र-शर्व विर्व

Suppose, you are Nasim/Nasima. Your friend Jamal/Jamila lost his/her father last week. Now, write an e-mail to your friend consoling him/her on his/her father's death. (মনে করো, ভূমি নাসিম/নাসিমা। তোমার বন্ধু জ্ঞামাল/জ্ঞামিলা গত সন্তাহে সে তার পিতাকে হারিয়েছে। এখন পিতার মৃত্যুতে তাকে সাম্বুনা জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From

: "Nasim"<nasim@gmail.com>

To

<jamal@hot.mail.com>

Sent

: Monday, January 16, 2016; 2:30 pm.

Subject: Letter of condolence (শোক পত্ৰ).

My dear Jamal,

The death news of your father reached (রিচ্ড-পৌছেছে) me like a bolt from the blue (বোল্ট ফ্রম দ্যা ব্লু-বিনামেঘে বজ্রপাত). I have become deeply (ডিপলি-গভীরভাবে) grieved (ম্মিড্ড – মর্মাহত হয়েছি) at the sad news. Your grief (ঘিফ-দুঃখ) is very great (গ্রেট-অনেক) and your loss is irreparable (ইরিপারেবল – অপ্রণীয়). I find no word to console (কনসোল – সান্ত্ৰনা দেওয়া) you. I can only express (এক্সপ্ৰেস – বর্ণনা) my sincerest (সিনসিয়ারেস্ট-আন্তরিক) sympathy (সিম্প্যাধি-সহানুভৃতি) in the bereavement (বিরিডমেন্ট – শোক) and pray to the Almighty (অলমাইটি-সর্বশক্তিমান) that your father's soul (সৌল-আত্মা) may rest in peace (পীস-শান্তি).

Yours ever.

Nasim.

অনুবাদ:

প্রিয় জামাল,

তোমার পিতার মৃত্যু সংবাদ বিনা মেঘে বজ্বপাতের ন্যায় আমার কাছে পৌছেছে। এই দুঃসংবাদ তনে আমি অত্যন্ত মর্মাহত হয়েছি। তোমার দুঃখ অনেক এবং ক্ষতি অপ্রণীয়। তোমাকে সাজ্বনা দেয়ার ভাষা আমার নেই। তোমার এ বিরাট ক্ষতিতে তোমাকে তথু আন্তরিক সহানুভূতি জানাতে পারি এবং সর্বশক্তিমান আল্লাহর কাছে তোমার পিতার আত্মার শান্তি কামনা করি। তোমারই অকৃত্রিম বন্ধু,

নাসিম।

2. Suppose, you are Sohel. Your friend Kamal made an excellent result in the J.S.C. Examination. Now, write an email to Kamal congratulating him on the brilliant success. (মনে করো, তুমি সোহেল। ভোমার বন্ধু কামাল জ্ঞে.এস.সি. গরীক্ষায় ভালো ফলাফল করেছে। এখন কামালকে কৃতিত্বপূর্ণ ফলাফলের জন্য অভিনন্দন জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans. From

: "Sohel" < sohel@gmail.com.>

To

: <kamal@yahoo.com>

Sent

: Friday, January 09, 2016; 3:25 pm

Subject: Congratulation for brilliant success (ভালো ফলাফলের

জন্য অভিনন্দন জ্ঞাপন) . My dear Kamal,

Congratulations (কংগ্যাচিউলেশন-অভিনন্দন) to your brilliant result (ব্রিলিয়ান্ট রেজান্ট – অভ্তপূর্ব সাফল্য) in the J.S.C. Examination (ইগ্জামিনেশন-পরীক্ষা)! I am really (রিয়্যালি-সভ্যিই) glad to know (টুনৌ-জেনে) that you have come out successful (সাকসেসফুল-সফল) in the J.S.C. examination getting GPA-5. I hope (হোপ-আশা করা) you will do better (বেটার-আরো ভালো) in your future (ফিউচার-ভবিষ্যৎ) examinations.

Your loving (লাভিং-প্রিয়) friend,

Sohel.

व्यन्दामः

প্রিয় কামাল,

জুনিয়র স্কুল সার্টিফিকেট পরীক্ষায় অভ্তপূর্ব সাফল্যের জন্য তোমাকে অভিনন্দন। আমি জেনে অত্যন্ত আনন্দিত হয়েছি যে, তুমি জে.এস.সি. পরীক্ষায় জিপিএ-৫ পেয়ে উর্ত্তীণ হয়েছ। আমি আশা করি তুমি আগামী পরীক্ষাগুলোতে আরো ভালোকরবে।

তোমার প্রিয় বন্ধু,

সোহেল।

3. Suppose, your younger brother does not read newspaper regularly. He does not find any interest in reading newspapers. Now, write an e-mail to your younger brother about the necessity of reading newspaper. (মনে করো, ভোমার ছেটি ভাই নিয়মিত সংবাদপত্র পাঠ করে না। সংবাদ পাঠে সে কোন আনন্দ পায়না। এখন ভোমার ছেটি ভাইকে সংবাদ পাঠের শুরুত্বের উপর একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Ponir" <ponir@gmail.com>

To

: <Jamal@yahoo.com>.

Sent

: Thursday, January 09, 2016; 3:45 pm

Subject: Importance of reading newspaper (সংবাদপত্ত পাঠের তক্ষত্ব).

My dear Jamal,

I have come to know that you have no interest (ইন্টারেস্ট-আগ্রহ) in reading newspaper (নিউজপোর-সংবাদপত্র). Now, I say you should read newspaper daily. The benefits (বেনিফিটস-উপকারিতা) of reading daily (ডেইলি-দৈনিক) newspaper are many. It is very essential (ইসেনশল-প্রয়োজনীয়) in our daily life. They bring to us the current affairs (কারেন্ট এফেয়ার্স – চলমান ঘটনাবলি). They give the knowledge (নলেজ-জ্ঞান) of modern science and technology (টেকনোলজি – প্রযুক্তি), games and sports, trade (ট্রাড-বাণিজ্য), commerce (কমার্স-ব্যবসা), culture (কালচার-সংস্কৃতি) and literature (লিটারেচার-সাহিত্য).

Yours ever,

Ponir.

অনুবাদ:

প্রিয় জামাল,

আমি জানতে পেরেছি যে, তুমি সংবাদপত্র পাঠে আনন্দ পাওনা। এখন আমি তোমাকে বলছি যে, তোমার প্রতিদিন সংবাদপত্র পাঠ করা উচিত। সংবাদপত্র পাঠের গুরুত্ব অনেক। আমাদের দৈনন্দিন জীবনে এটা খুবই প্রয়োজনীয়। সংবাদপত্র বিশ্বের চলতি ঘটনা, আধুনিক বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি, খেলাধুলা, ব্যবসাবাণিজ্য, সাহিত্য ও কৃষ্টির জ্ঞান দান করে।

' তোমার বড় ভাই,

পনির।

4. Suppose, you are Jamal and you are a candidate of S.S.C. Examination. Your father Mr. Rana is a Govt. employee and now he is working in Rajshahi. Now, write an e-mail to your father telling him about your progress in studies. (মনে করো, তুমি জামাল এবং একজন এস.এস.সি. পরীক্ষার্থী। তোমার পিতা মিঃ রানা একজন সরকারি কর্মকর্তা। তিনি বর্তমানে রাজনাহীতে কর্মরত। এখন, তুমি তোমার পড়ালোনার অ্যাগতি সম্পর্কে জানিয়ে পিতার নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From : "Jamal"<jamal@gmail.com>

To : rana@gmail.com>

Sent : Friday, January 10, 2016; 3:41 pm. Subject : Progress of studies (শেপাপড়ার অহাগতি).

ইনো. क्ष्भा.-७8/৮

My dear Father,

I have come to know that you are much (মাচ-অনেক) worried (গুরিড – উদ্বিগ্ন) about (অ্যাবাউট-সম্বন্ধে) my progress in studies (প্রোগ্রেস ইন স্টাডিস-পড়ার অগ্রগতি). Our S.S.C. Examination will begin (বিগিন-ওরু) on 2nd February, 2016. I have been trying my level best (হ্যাভ বীন ট্রায়িং মাই লেভেল বেস্ট-সর্বোচ্চ চেষ্টা করছি) to do well in all the subjects (সাবজেক্ট-বিষয়).

Hope I will do better (বেটার-অধিকতর ভালো করা) in the coming (কামিং-আসন্ন) S.S.C. Exam and you will be satisfied (সেটিসফাইড-

খুশি) at my performance (n) (পারফরম্যান্স-ফলাফল).

Please don't worry (ওরি-চিন্তিত হওয়া) about me. Both you and I mother, only pray for me.

Your loving son,

Jamal.

অনুবাদ:

প্রিয় বাবা,

আমি জানতে পেরেছি যে, তুমি আমার পড়াশোনার ব্যাপারে খুবই উদ্বিগ্ন। আমাদের এস.এস.সি. পরীক্ষা ২০১৬ সালের ১০ই ফেব্রুয়ারি ওরু হবে। প্রত্যেক বিষয়ে ভালো করার জন্য আমি আপ্রাণ চেষ্টা করছি। আমি আশা করি আসন এস.এস.সি. পরীক্ষায় খুব ভালো করব এবং আপনি আমার ফলাফলে খুবই খুশি হবেন। আমার জন্য দুশিন্তা করবেন না। আপনি ও মা আমার জন্য আশীর্বাদ করবেন।

আপনার স্লেহের,

জামাল।

5. Write an e-mail to your friend/cousin in England thanking him/her for wishing you a happy birthday. (তোমার জন্মদিনে তোমাকে ওভেছো জানানোর জন্য তোমার ইংল্যাভন্থ বন্ধু/চাচাত ভাইকে ধন্যবাদ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Tuhin"<tuhin@gmail.com>

To : <rana572@hot mail.com>

Sent: Saturday, December 19, 2016; 8:45 pm.

Subject: Thanks-giving (ধন্যবাদ জ্ঞাপন).

Dear Rana,

Many, many thanks for your wishing (উইশিং-শুভেচ্ছা জানানো) me my happy birthday (বার্থডে-জন্মদিন).

Yours ever,

Tuhin.

অনুবাদ:

প্রিয় রানা,

আমার শুভ জন্মদিনে আমাকে শুভেচ্ছা জানানোর জন্য তোমাকে অনেক অনেক ধন্যবাদ।

তোমার বন্ধু,

তুহিন।

Suppose, you are going to celebrate your birthday on the 15th of this month. Now, write an e-mail to your friend inviting him to attend your birthday party. (মলে করো, তুমি এ মাসের ১৫ ভারিখে ভোমার জন্মদিন উদ্যাপন করতে যাচ্ছ। এখন, তুমি ভোমার বন্ধকে জন্মদিনের পার্টিতে যোগদানের আমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

: <rana@gmail.com> From

To

: <sakib@yahoo.com>

Sent: Tuesday, April 13, 2016; 12:30 pm.

Subject: Invitation to birthday party (জন্মদিনের পার্টিতে নিমন্ত্রণ).

Dear Sakib, '

I am going to be 15 next (নেক্স্ট-আগামী) Friday. I am going to observe (অবজার্ভ – উদযাপন) my birthday on the 15th of April, 2016. My birthday ceremony (বার্থডে সিরেমনি-জন্ম উৎসব) will be held in a homely (হোমলি-ঘরোয়া) atmosphere (এটমোসফেয়ার-পরিবেশে) on that day at 7.00 pm. You are cordially (করডিয়্য়ালি-আন্ত রিকভাবে) invited (ইনভাইটেড-নিমন্ত্রণ) at the party.

Yours ever, Rana.

অনুবাদ ;

প্রিয় শার্কিব,

আমি আগামী শুক্রবারে পনের বছরে পা দেব। ২০১৬ খ্রিস্টাব্দের ১৫ এপ্রিল আমি আমার জন্মদিন উদযাপন করতে যাচ্ছি। আমার জন্ম উৎসব একান্ত ঘরোয়া পরিবেশে ঐদিন সন্ধ্যা ৭টায় অনুষ্ঠিত হবে। তোমাকে আন্তরিকভাবে নিমন্ত্রণ করলাম।

তোমার বন্ধু, রানা।

7. Write an e-mail to your younger brother advising him to take part in games and sports. (ভোমার ছোট ভাইকে খেলাধুলায় অংশ্যহণ করার উপদেশ দিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

: "Ali" <ali @yahoo.com> From

To

: <kabir.bd@yahoo.com>

Sent

: Monday, January 10, 2016; 3:45 pm.

Subject: Advice to take part in games and sports (বেলাধুলার অংশ্রেহণের জন্য উপদেশ দেওয়া).

Dear Kabir,

I am sorry to know (সরি টু নৌ-জেনে মর্মাহত/দুঃখিত) that you don't take part (ডোন্ট টেইক পার্ট-অংশগ্রহণ কর না) in games and sports (স্পোর্টস-খেলাধুলা). But you should know the importance (ইমপরটেস-গুরুত্ব) of games and sports. To be healthy (হেলদি-বাস্থ্যবান) and happy one needs (নীডস-প্রয়োজন) to take part in games and sports. I hope you will take part in games and sports regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত).

Your loving brother,

Ali.

অনুবাদ:

প্রিয় কবির,

আমি জেনে দুঁঃখিত হলাম যে, তুমি খেলাধুলায় অংশগ্রহণ কর না। কিন্তু খেলাধুলার গুরুত্ব ভোমার জানা উচিত। সাস্থ্যবান ও সুখি হতে খেলাধুলায় অংশগ্রহণ প্রয়োজন। আমি আশাকরি তুমি নিয়মিত খেলাধুলায় অংশগ্রহণ করবে। তোমার ভালোবাসার ভাই,

আলী।

8. Suppose, you are Rana/Runa. Your friend is Nizam/Nazma. You have recently enjoyed a picnic. Now, write an e-mail to your friend describing the picnic. (মনে করো, তুমি রানা/রুনা। তোমার বঙ্গু নিজাম/নাজমা। তুমি সম্প্রতি একটি বনভোজন উপভোগ করেছ। এখন, বনভোজনের বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "rana" < rana@gmail.com>

To : <nizam@yahoo.com>

Sent : Saturday, January 15, 2016; 3:45 pm.

Subject : An enjoyable picnic (এক উপভোগ্য বনভোজন).

Dear Nizam,

You will be very glad (গ্ল্যাড-খুশি) to know that we enjoyed (ইনজিয়িড-উপভোগ করেছি) a picnic (পিকনিক-বনভোজন) at Sonargaon, a place of great historical (হিস্টোরিক্যাল-ঐতিহাসিক) interest (ইন্টারেস্ট-গুরুত্ব). The picnic spot was really (রিয়্যালি-প্রকৃত) nice. We spent the whole day (হোল ডে-সারাদিন) there. We went round the place and spent (স্পেন্ট-কাটানো) a few hours in sight-seeing (সাইট-সীয়িং-দৃশ্যাবলি উপভোগ). Some of our friends sang and

danced (ড্যান্সড-নাচা). It would have been a pleasant (প্লেজান্ট-আনন্দঘন) journey if you had joined us.

Your loving friend,

Rana.

অনুবাদ :

প্রিয় নিজাম,

তুমি জেনে খুব খুশি হবে যে, আমরা সোনারগাঁও-এ একটি ঐতিহাসিক স্থানে বনভোজনে গিয়েছিলাম। বনভোজনের স্থানটি ছিল সৃত্যিই খুব সুন্দর। আমরা সেখানে সারাদিন কাটালাম। আমরা সমস্ত জায়গার দৃশ্যাবলি দেখে কয়েকঘণ্টা কাটিয়েছিলাম। আমাদের কয়েকজন বন্ধু গান গেয়েছে ও নেচেছে। এটা আরো মধুর হতো যদি তুমি আমাদের সাথে থাকতে।

তোমার বন্ধু,

রানা।

9. Suppose, you will go on a picnic. Rana is one of your close friends. Now, write an e-mail inviting him to join the picnic. (মনে করো, তুমি বনভোজনে যাবে। রানা তোমার একজন ঘনিষ্ঠ বন্ধু। এখন, তুমি তোমার বন্ধুকে বনভোজনের আমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From : "Ali" <ali@gmail.com>

To

: ,<rana@gmail.com.>

Sent

: Tuesday, January 15, 2016; 3:41 pm.

Subject: Invitation to join our picnic party (আমাদের বনভোজন পার্টিতে যোগদানের নিমন্ত্রণ).

Dear Rana,

You will be very glad (গ্লাড-খুলি) to know that we are going to have a picnic (পিকনিক-বনভোজন) at the National (ন্যাশনাল-জাতীয়) Park at Gazipur on the 20th instant (টোয়েন্টিয়েপ ইন্সট্যান্ট-চলতি মাসে ২০ তারিখ). It is really a nice picnic spot. You are cordially (কর্ডিয়ালি-আন্তরিকভাবে) invited to join our picnic party.

Hope you will join us and increase (ইনক্রীস-বৃদ্ধি করা) our pleasure (প্রেজার-আনন্দ).

Your loving friend,

Ali.

অনুবাদ:

প্রিয় রানা,

তুমি জেনে খুশি হবে যে, আমরা গাজীপুর জাতীয় পার্কে এ মাসের ২০ তারিখে বনভোজনে যাচ্ছি। বনভোজনের জন্য সন্তিয়ই এটি সুন্দর স্থান। আমাদের পার্টিতে যোগদানের জন্য তোমাকে আন্তরিকজাবে নিমন্ত্রণ করলাম। আশা করি তুমি যোগদান করে আমাদের আনন্দকে বৃদ্ধি করবে। তোমার প্রিয়বন্ধু, আলী।

10. Suppose, you are Ali and your friend is Ripon. Now, write an e-mail to your friend telling him what you intend to do after your examination. (মনে করো, তুমি আলী এবং তোমার বন্ধু রিপন। তুমি তোমার পরীক্ষার পর কী করতে চাও তা জানিয়ে তোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Ali" <ali@gmail.com>
To: <ripon@yahoo.com>

Sent: Wednesday, 12 January, 2016; 2:30 pm.

Subject: My plan for spendimy my time after the

examination (পরীক্ষার পর আমার সময় কাটানোর পরিকল্পশা).

Dear Ripon,

In your letter you have wanted (হাভ ওয়ানটেড-চেয়েছে) to know how I shall do after the J.S.C. Examination. Our J.S.C. Examination (ইগজামিনেশন-পরীক্ষা) is over. Now I have enough (এনাফ-যথেষ্ট) time to work. I have made an experimental (একসপেরিমেন্টাল-পরীক্ষামূলক) plan to use this valuable (ভ্যালুয়্যাবল-মূল্যবান) time. I have made up my mind (হাভ মেইড আপ মাই মাইড-মনস্থির করেছি) to set up (টু সেট আপ-স্থাপন করতে) a night school in our village for the adult (এডাল্ট-বয়েক্ষ) people. Some of my friends have already (অলরেডি-ইতমধ্যে) been agreed (আগ্রীড-সম্মত/রাজি) to help me. I shall teach the illiterate (ইলিটারেট-নিরক্ষর) people of our village.

Yours ever,

Ali.

অনুবাদ:

প্রিয় রিপন.

তুমি পত্রে জানতে চেয়েছ যে, জে.এস.সি. পরীক্ষার পর আমি কী করব। আমাদের জে.এস.সি. পরীক্ষা শেষ হয়েছে। আমার কাজ করার যথেষ্ট সময় আছে। আমি মূল্যবান সময়কে পরীক্ষামূলকভাবে ব্যবহার করতে চাই। আমি সিদ্ধান্ত নিয়েছি বয়স্কদের জন্য আমাদের গ্রামে একটি নৈশ বিদ্যালয় স্থাপন করব। আমার বন্ধুদের কয়েকজন আমাকে সাহাত্য করার জন্য রাজি হয়েছে। আমি নিরক্ষরদেরকে শিক্ষা দান করব।

্তোমার বন্ধু,

वानी।

11. Think that you have a friend named Roni. Nowadays he smokes cigarettes. Smoking destroys not only money but also health, and it causes cancer and heart attack. Now, write an e-mail to your friend describing the bad effects of smoking. (মনে করো, রনি নামে ভোমার বন্ধু আছে। বর্তমানে সে ধূমপান করে। খুমপান তথু টাকাই ধ্বংস করে না স্বাস্থ্যও নষ্ট করে এবং এটা বদরোগ ও ক্যালারে আক্রান্ত করে। এখন ধূমপানের কুফল সম্পর্কে বর্ণনা দিয়ে ভোমার বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

. From : "Manik" < manik@ gmail.com>

To : <roni@yahoo.com>

Sent: Monday, January 15, 2016; 2:45 pm.

Subject: Bad effects of smoking (ধুমপানের কুফল).

Dear Roni,

I am very sorry to hear (টু হেয়ার-ন্তনে) that you have been (হ্যাভ বীন-হয়েছে) addicted (আডিকটেড-আসক্ত) to smoking. It destroys (ডেসট্রয়স-ধ্বংস করা) not only your money but also your health. Smoking causes (কজেস-সংঘটিত করে) cancer (ক্যাসার রোগ), heart attack (হার্ট আটোক-হদরোগ) and other fatal (ফ্যাটাল-মারাত্মক) diseases (ডিজিজেস-রোগ). Its another name is poison (পয়জন-বিষ). I / would like to suggest (সাজেস্ট-পরামর্শ দেওয়া) you to give up (গিভ আপ-ত্যাগ করা) smoking just now and save your life from danger.

Your friend,

Manik.

অনুবাদ :

প্রিয় রনি,

তুমি ধূমপানে আসক্ত হয়েছে জেনে আমি খুব ব্যথিত হয়েছি। এটা তথ্ টাকাই ধবংস করে না, স্বাস্থ্যও নষ্ট করে। ধূমপান ক্যান্সার সংঘটিত করে, ফ্রংপিভে আক্রমণ করে এবং অন্যান্য মারাত্মক রোগের সংক্রমণ ঘটায়। এর অপর নাম বিষ। আমি তোমাকে এ মুহূর্তে থেকেই ধূমপান ত্যাগ করার এবং জীবনকে বিপদ থেকে রক্ষা করার জন্য পরামর্শ দিচ্ছি।

তোমার বন্ধু,

মানিক।

12. Suppose, you live in a hostel. Your mother wants to know how you pass your time in the hostel. Now, write an e-mail to your mother telling her about your hostel life. (মনে করো, তুমি একটি ছাত্রাবাসে থাক। ছাত্রাবাসে তুমি কীভাবে সময় কাটাও তা তোমার মা জানতে চেয়েছেন। এখন তোমার ছাত্রাবাস জীবনের বর্ণনা দিয়ে তাঁকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Rumon" < rumon@gmail.com >

To : <runa begum@yahoo.com>

Sent : Monday, January 20, 2016; 11:30 pm. Subject : About hostel life (হোস্টেল জীবন সম্পর্কে).

My dear Mother,

I know you are very anxious (আংসাস-উদ্বিগ্ন) about my hostel life. You have wanted (হাভ ওয়ান্টেড-জানতে চেয়েছে) to know how I pass my hostel life. Hostel life is completely (কমপ্লিটলি-সম্পূর্ণরূপে) different (ডিফ্রেন্ট-ভিন্ন) from family life. A strict discipline (স্ট্রিক্ট ডিসিপ্লিন-কঠোর শৃভ্যলা) is maintained (ইজ মেইনটেইন্ড-বজ্ঞায় রাখা হয়) in every sphere of (ফিয়ার অব-ক্ষেত্রে) hostel life. Academic atmosphere (একাডেমিক এটমক্মিয়ার-শিক্ষার পরিবেশ) is very good.

The hostel superintendent (সুপারিনটেনডেন্ট-তত্তাবধায়ক) is a very good administrator (এডমিনিস্টেটর-প্রশাসক). He loves us all. The meals are also good. After all, hostel life is very interesting (ইন্টারেস্টিং-আনন্দদায়ক) to me. Don't worry (ডোন্ট ওরি-দুন্চিন্তা করো না) for me.

Your loving son,

Rumon.

ष्यव्याप :

श्रिय भाः

আমি জানি আপনি আমার হোস্টেল জীবন সম্পর্কে খুবই উদ্বিণ্ণ। আপনি জানতে চেয়েছেন আমি কীভাবে হোস্টেল সময় কাটাই। হোস্টেল জীবন পারিবারিক জীবন থেকে সম্পূর্ণ ভিন্ন। হোস্টেল জীবনে কঠোর শৃঙ্খলা মেনে চলতে হয়। শিক্ষার পরিবেশ খুবই সুন্দর। হোস্টেল তত্ত্বাবধায়ক একজন ভালো প্রশাসক এবং ভিনি আমাদেরকে খুব ভালোবাসেন। হোস্টেলের খাবার ভালো। মোটের উপর ক্ষুল হোস্টেল আমার কাছে খুবই আনন্দদায়ক। আমার জন্য উদ্বিগ্ন হবেন না। আপনার স্থেহের পুত্র,

13. English is an international language. But your younger brother does not know the importance of learning English. Now, write an e-mail to your younger brother telling him about the importance of learning English. (ইংরেজি একটি আন্ত জাতিক ভাষা। কিন্তু ভোষার হোট ভাই ইংরেজি শিক্ষার গুরুত্ব জানে না। এখন, ইংরেজি শিক্ষার গুরুত্ব জানিয়ে ভোষার হোট ভাইকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From

: "Kamal" < kamal@ yahoo.com>

To ·

: <rana@yahoo.com>

Sent

: Tuesday, January 10, 2016; 3:45 pm.

Subject: Importance of learning English (ইংরেজি শিকার ওরুত্ব). My dear Rana,

I am very sorry to know (সরি টু নো-জেনে মর্মাহত) that you are weak in English. As an international language (ইন্টারন্যাশনাল ল্যাংগ্রেজ-আন্তর্জাতিক ভাষা) you must have (মাস্ট হ্যাভ-অবশ্যই থাকতে হবে) good skill in English. English is needed (নীডেজ-প্রয়োজন) for all kinds of jobs. If you want to get higher education (এডুকেশন-শিক্ষা), you must know English well. Without (উইলাউট-ব্যতিত) knowing English you will not be able to communicate (কমিউনিকেট-যোগাযোগ করা) with foreigners (ফরেনার্স-বিদেশিদের). I believe (বিলীজ-বিশাস করা) by now you have understood (হ্যাভ আভারস্টুজ-বুঝেছ) the necessity of English.

Your loving brother,

Kamal.

অনুবাদ :

প্রিয় রানা,

অ'মি অত্যন্ত দুঃখিত যে তুমি ইংরেজিতে কাঁচা। আন্তলার্তিক ভাষা হিসেবে তোমাকে অবশ্যই ইংরেজীতে ভালো দক্ষতা থাকতে হবে। সকল প্রকার চাকরির জন্য ইংরেজি দরকার। তুমি যদি উচ্চ শিক্ষা পেতে চাও, তোমাকে ভালো ইংরেজি জানতে হবে। ইংরেজিতে ভালো জ্ঞান ছাড়া তুমি বিদেশিদের সাথে যোগাযোগ রক্ষা করতে পারবে না। আমি বিশ্বাস করি এখন তুমি ইংরেজির গুরুত্ব বুঝতে পেরেছ।

তোমার প্রিয় ভাই,

কামাল।

14. Suppose, you are Bina and recently the prize-giving ceremony of your school has been ended. The education minister was the chief guest. Now, write an e-mail to your friend describing the prize-giving ceremony of your school. (মনে করো, তোমার নাম বীনা, সম্প্রতি তোমার স্কুলের পুরস্কার বিভরণী অনুষ্ঠান শেষ হয়েছে। এই অনুষ্ঠানে শিক্ষামন্ত্রী মহোদয় প্রধান অভিপি ছিলেন। এখন, তোমাদের বিদ্যালয়ের পুরস্কার বিভরণী অনুষ্ঠানের বর্ণনা দিয়ে তোমার বান্ধবীর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Bina" < bina@gmail.com>

To : <lucky@yahoo.com>

Sent: Monday, January 26, 2016; 5 pm.

Subject: Description of prize-giving ceremony of my school (আমার বিদ্যালয়ের পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানের বর্ণনা).

Dear Lucky,

I am glad to let you know that our annual (বার্ষিক) prize-giving (প্রাইজ-গিভিং-পুরস্কার বিতরণী) ceremony (সিরেমোনি-অনুষ্ঠান) came off yesterday. The ceremony began (বিগ্যান-শুক্র হয়েছিল) at 2 p.m. The D.D.P.I. presided (প্রিসাইডেড-সভাপতিত্ব করেন) over the function (ফাঙ্কশন-অনুষ্ঠান) and the Education Minister (এড্কেশন মিনিস্টার-শিক্ষামন্ত্রী) was the chief guest (চিফ গেস্ট-প্রধান অতিথি). The headmaster of our school read out (রেড আউট-পাঠ করে শোনান) the annual report (অ্যানুয়াল রিপোর্ট-বার্ষিক প্রতিবেদন). The honorable (অনারেবল-সম্মানিত) guest delivered (ডেলিভার্ড-দিলেন/রাখনেন) a short speech (শর্ট স্পীচ-সংক্ষিপ্ত বক্তব্য). Then he gave away (গেইভ অ্যাপ্রয়ে-বিতরণ করলেন) the prizes. At last, a cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) function (ফাংশন-অনুষ্ঠান) was arranged (ওয়াজ অ্যারেন্জ্ড-আয়োজিত হয়েছিল) by the students of our school.

Yours ever,

Bina.

অনুবাদ :

श्रियं नाकि.

আমি ভোমাকে আনন্দের সাথে জানাচিছ যে, গতকাল আমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিক পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান সম্পন্ন হয়েছে। অনুষ্ঠান বিকাল ২ ঘটিকায় আরম্ভ হয়। শিক্ষা উপ-পরিচালক মহোদয় অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেন এবং মাননীয় শিক্ষামন্ত্রী ছিলেন প্রধান অতিথি। বিদ্যালয়ের প্রধানশিক্ষক বার্ষিক প্রতিবেদন পাঠ করেন। মাননীয় প্রধান অতিথি সংক্ষিপ্ত ভাষণ দেন। এরপর পুরস্কার বিতরণ করেন। তারপর সভাপতি ভাষণ রাখলেন। পরিশেষে আমাদের বিদ্যালয়ের ছাত্রীরা একটি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করে। তোমার প্রিয় বান্ধবী,

वीना।

15. Suppose, you are Tuhin by name. The marriage ceremony of your elder sister is going to be held on the 10th instant. Now, write an e-mail to your friend inviting him to attend the marriage ceremony of your sister. (ধরো, তোমার নাম তুহিন। তোমার বড় বোনের বিবাহ এ মাসের ১০ তারিখ অনুষ্ঠিত হবে। এখন তোমার বোনের বিয়েতে বন্ধুকে নিমন্ত্রণ জানিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Tuhin" < tuhin@gmail.com>

To 1

: <rana@yahoo.com>

Sent

: Monday, January 5, 2016; 9:3 pm.

Subject: Inviting to wedding ceremony (বিবাহ অনুষ্ঠানে আমন্ত্ৰণ).

Dear Rana,

You will be glad to know (গ্ল্যাড টু নৌ-জেনে খুশি/আনন্দিত) that the marriage ceremony (ম্যারেজ সিরেমনি-বিবাহ অনুষ্ঠান) of my elder (এলডার-বড়) sister Hena comes off (কামস অফ-অনুষ্ঠিত হবে) on Sunday the 10th instant (টেন্থ ইন্সট্যান্ট-চলতি মাসের দশ তারিখ). It will be (উয়িল বি-হবে) celebrated (সেলিব্রেটেড-উদযাপিত) at 1 pm at our house. Arrangements have been made (আ্যারেজমেন্ট হ্যাভ বীন মেইড-ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে) for the entertainment (এন্টারটেইনমেন্ট-আপ্যায়ন) of a good number of guests (গেস্ট্স-অতিথি). I request you to come to our house at least three days earlier (আরলিয়ার-পূর্বে). Please do not disappoint (ডিসআ্যাপয়নট-হতাশ করা) me. Your presence (প্রেজেন্স-উপস্থিতি) will add more pleasure.

Yours cordially,

Tuhin.

অনুবাদ :

প্রিয় রানা,

তুমি জেনে খুশি হবে যে, চলতি মাসের ১০ তারিখ রবিবার আমার বড় বোন হেনার শুভ বিবাহ অনুষ্ঠিত হবে। এটা দুপুর ১টায় আমাদের বাড়িতে উদযাপিত হবে। বেশকিছু সংখ্যক অতিথির আপ্যায়নের জন্য প্রস্তুতি নেওয়া হচ্ছে। আমি অনুরোধ করব বিবাহের কমপক্ষে তিন দিন পূর্বে আমাদের বাড়িতে আসার জন্য। দয়া করে আমাকে হতাশ করো না। তোমার উপস্থিতি অধিক আনন্দ বয়ে আনবে।

তোমার প্রিয় বন্ধু,

তুহিন।

16. Suppose, you have been promoted to Class X and you need at least Tk. 2,200 for buying some new books. Now, write an e-mail to your father requesting him to send some money. (সালেকরো, তুমি দশম শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হয়েছ এবং নতুন বই কেনার জন্য ভোমার দুই হাজার দুইশত টাকা দরকার। এখন টাকা পাঠানোর অনুরোধ জানিয়ে ভোমার পিতাকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Biplab" < biplab@gmail.com>

To : <rahman@gmail.com>

Sent : Sunday, January 2, 2016; 9:30 pm.

Subject: Request for sending some money (কিছু টাকা পাঠানোর জন্য আবেদন).

My dear father,

You will be glad to know (উয়িল বী গ্লাড টু নৌ-জেনে খুলি হবে) that I have been promoted (হাভ বীন প্রমোটেড-উন্নীত হয়েছি) to Class X. Our classes will start (উয়িল স্টার্ট-জরু হবে) regularly (রেগুলারলি-যথারীতি) from the 2nd week of January. I have to buy (হাভ টু বাই-কিনতে হবে) some new books and it will cost (উয়িল কস্ট-ব্যয় হবে) at least (আটি লীস্ট-অন্ততঃ) Tk. 2000.00. I am to buy (বাই-কিনতে হয়) a dictionary (ডিকশনারি-অভিধান). So, I require (রিকয়্যার-প্রয়োজন) another sum of taka 200.00. So kindly send me Tk. 2200.00 in all as early as possible (আজে আরলি আজে পসিবল-যত শীঘ্র সম্ভব).

Your affectionate son,

Biplab.

খনুবাদ:

প্রিয় বাবা,

আপনি জেনে আনন্দিত হবেন যে আমি দশম শ্রেণিতে উত্তীর্ণ হয়েছি। জানুয়ারি মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহে আমাদের ক্লাস যথারীতি শুরু হবে। আমার কয়েকটা নতুন বই কিনতে হবে এবং মূল্য হবে ২০০০ টাকা। একটি অভিধানও কিনতে হবে। তাই আরো ২০০ টাকার প্রয়োজন হবে। সূতরাং দয়া করে যত শীঘই পারেন সর্বমোট ২২০০ টাকা পাঠাবেন।

আপনার স্লেহের পুত্র,

বিপ্রব।

17. Imagine, you are Mitu of 28, South Badda, Dhaka 1212. One of your bosom friends is eager to know about your aim in life. Now, send an e-mail to your friend about your aim in life. (মনে করো, তুমি ২৮, দক্ষিণ বাড্ডা, ঢাকা-১২১২ এর মিতৃ। তোমার একজন অন্তরহু বন্ধু তোমার জীবনের লক্ষ্য সম্পর্কে জানতে আমহী। এখন, ভোমার বন্ধুর নিকট তোমার জীবনের লক্ষ্য সম্পর্কে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From

"Mitu"<mitu@gmail.com>

To

<runa@yahoo.com>

Sent

Tuesday, January 15, 2016; 6:30 pm.

Subject: My aim in life (আমার জীবনের লক্ষ্য).

Dear Runa,

I have come to know (হ্যাভ কাম টু নৌ-জানতে পেরেছি) that you want to know (ওয়ান্ট টু নৌ-জানতে চাও) about my aim in life. You know every person (পারসন-মানুষ/ব্যক্তি) should have (ভড হ্যাভ-থাকা উচিত) a future plan. I have also an ideal (আইডিয়াল-আদর্শ) future plan. I want to be a teacher. It is because (বিকজ-কারণ), teaching (টিচিং-শিক্ষকতা) is a noble profession (প্রোফেশন-পেশা). The teachers are, in fact, the nation builders (বিভারস-নির্মাতা). They enkindle (এনকিডল-প্রজ্জ্বলিত করে) the light of education (শিক্ষার আলো). They teach them to become good and ideal citizens (সিটিজেনস-নাগরিক) in future. For this purpose I must acquire the skill (দক্ষতা) of teaching. I hope you will encourage (এনকারেজ-উৎসাহিত করা) me to fulfill my aim.

Your loving friend,

Mitu.

অনুবাদ:

প্রিয় রুনা,

আমি জানতে পারলাম যে, তুমি আমার জীবনের লক্ষ্য বা উদ্দেশ্য জানতে চাও। তুমি জানো প্রত্যেক মানুষের ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা থাকে। আমারও একটি আদর্শ ভবিষ্যৎ কর্মপরিকল্পনা আছে। আমি একজন শিক্ষক হতে চাই। কারণ শিক্ষকতা একটি মহান পেশা। শিক্ষকরা জাতির নির্মাতা। তাঁরা ছাত্রদের মধ্যে শিক্ষার আলো প্রজ্জ্বলিত করে। তারা ভবিষ্যতে ছাত্রদেরকে ভালো এবং আদর্শ নাগরিক হতে শিক্ষা দেয়। এ উদ্দেশ্যে আমি শিক্ষকতার দক্ষতা অবশ্যই অর্জন করব। আমি আশা করি আমার উদ্দেশ্য সাধনে তুমি আমাকে উৎসাহিত করবে। তোমার বন্ধু,

মিতু।

18. Suppose, you have recently visited your friend's house and have returned home now. You have been very much charmed by the warm hospitality of your friend. Now, write an e-mail to your friend thanking him for his hospitality (মনে করো, সম্প্রতি তুমি তোমার বন্ধুর বাড়ি বেড়াতে গিয়েছিলে এবং এখন বাড়ি ফিরেছ। তুমি তোমার বন্ধুর উষ্ণ আভিথেয়তায় খুব মুগ্ধ হয়েছ। এখন আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে তুমি তোমার বন্ধকে একটি ই-মেইল লেখ।) Ans.

From: "Rana" < rana@ gmail.com> To

: <ali2016@yahoo.com> Sent : Tuesday, January 10, 2016; 6:25 pm.

Subject: Thanking for hospitality (আতিখেয়তার জন্য ধন্যবাদ).

Dear Ali,

I have reached (হ্যাভ রিচড-পৌছেছি) home safe and sound (সেফ অ্যান্ড সাউন্ড-নিরাপদে). Some days ago I went to your house. I spent (স্পেন্ট-কাটানো) five days with you. But I will never forget (ফরগেট-ভূলে যাওয়া) those happy days. Your parents (পিতামাতা) were great affectionate (স্নেহপূর্ণ যত্ন) to me. You and your brothers and sisters always looked for my ease and comforts (আরাম-আয়েস). The memory, (মেমোরি-স্মৃতি) of my stay with you will remain (রিমেইন-থাকা) ever fresh in my mind.

Your loving friend,

Rana.

অনুবাদ:

প্রিয় আলী,

আমি নিরাপদে বাড়ি ফিরেছি। কয়েকদিন পূর্বে আমি তোমাদের বাড়িতে গিয়েছিলাম। আমি সেখানে পাঁচদিন তোমাকে নিয়ে কাটিয়েছিলাম। আমি কখনো ঐ সুখের দিনগুলো ভূলব না। তোমার পিতামাতা আমার প্রতি অত্যন্ত সেহশীল ছিলেন। তুমি ও তোমার ভাই-বোনেরা সর্বদা আমার আরাম আয়েশ খুঁজেছ। তোমার সঙ্গে থাকার স্মৃতি আমার মনে চির সজীব হয়ে থাকবে। তোমার ভালোবাসার বন্ধু,

वाना ।

19. Suppose, your cousin lives in Chittagong. Some days ago you made a journey by train from Dhaka to Chittagong. Now, write an e-mail to your friend describing your experience of the train journey. (মনে করো, ভোমার মামাভ ভাই চট্টগ্রামে বাস করে। কিছুদিন আগে তুমি ট্রেন ভ্রমণে ঢাকা থেকে চট্টগ্রাম গিয়েছিলে। এখন, সেই ট্রেন ভ্রমণের অভিজ্ঞতার বর্ণনা দিয়ে ভূমি ভোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

From: "Rana"<rana@gmail.com>

: <sojib@yahoo.com> To

: Friday, January 20, 2016; 9:30 pm. Sent

Subject: An interesting train journey (একটি আনন্দ-মুখর ট্রেন ভ্রমণ).

Dear Sojib,

It was on 15th instant (চলতি মাসের) and I along with my parents (পেরেন্টস-পিতামাতা) made a train journey (জারনি-ভ্রমণ) from Dhaka to Chittagong. On the fixed day (নির্দিষ্ট দিনে), we reached Kamalapur Railway Station (স্টেশন) and got into the train. The train was passing through (প্র-ভিতর দিয়ে) the green fields. Trees and houses seemed (সীমড-মনে হলো) to run behind. We saw the farmers working in the fields. When the train started (স্টারটেড-ভরু করলো) from Feni Station, I saw the hills (হিলস-পাহাড়) of Chittagong. Really (রিয়ালি-সত্যিই), the journey was very enjoyable (এনজয়েবল-উপভোগ্য).

With love,

Rana.

অনুবাদ :

প্রিয় সজিব,

চলতি মাসের ১৫ তারিখ আমি এবং আমার পিতামাতা ঢাকা থেকে চট্টগ্রাম ট্রেনযোগে গিয়েছিলাম। নির্দিষ্ট দিনে আমরা কমলাপুর রেলওয়ে স্টেশনে পৌছলাম এবং ট্রেনে বসলাম। ট্রেনটি সবুজ মাঠের ভিতর দিয়ে অতিক্রম করছিল। গাছপালা ও বাড়িগুলো মনে হলো পেছন দিকে দৌড়াছেই। আমরা দেখলাম কৃষকেরা মাঠে কাজ করছে। যখন ট্রেনটি ফেনী স্টেশন থেকে ছাড়ল তখন আমি চট্টগ্রামের পাহাড়গুলো দেখলাম। সত্যিই এই ভ্রমণটি ছিল খুবই উপভোগ্য।

ওভেচ্ছাত্তে,

রানা।

20. Suppose, you are Habib by name. Your first terminal examination was over. Your school has been closed for summer vacation. Now, write an e-mail to your friend telling him how you spent the last summer vacation. (ধরো, তোমার নাম হাবিব। তোমার প্রথম সাময়িক পরীক্ষা শেষ হয়েছে। তোমার ক্ষুল গ্রীম্মের ছুটিতে বন্ধ হয়েছে। এখন বিগত গ্রীম্মের ছুটি তুমি কীভাবে কাটিয়েছ তার বিবরণ দিয়ে বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From : "Habib" < habib@gmail.com>

To : <ali@yahoo.com>

Sent: Tuesday, January 15, 2016; 4:30 pm.

Subject: Spending an enjoyable summer vacation (উপভোগ্য গ্রীম্মের ছুটি উদ্যাপন).

Dear Ali,

You wanted to know how I passed my summer (সামার-গ্রীম্মকাল) vacation (ভাকেশন-ছুটি). Our first terminal examination was over just before the vacation. Then I went home. I passed a few days in the midst of my parents, brothers and sisters. Then I went to my maternal (ম্যাটারনাল-আংকেল/মামা) uncle's house. I happily (আনন্দের সাথে) enjoyed (উপভোগ করেছিলাম) a few days there. Then I paid a visit (ভ্রমণ করলাম) to my sister's house. As my vacation was drawing near, I went back home. Thus I spent (স্পেনট-অভিবাহিত করলাম/কাটালাম) the summer vacation merrily.

Yours truly,

Habib.

वनुवान:

প্রিয় আলী,

আমি কীভাবে বিগত গ্রীম্মকালের অবকাশ কাটিয়েছি তা তুমি জানতে চাও। ছুটির পূর্বেই আমাদের প্রথম সাময়িক পরীক্ষা শেষ হওয়া মাত্র আমি বাড়ি চলে খাই। আমি আমার পিতামাতা ও ভাইবোনদের সাথে কয়েকদিন কাটাই। পরে আমি মামার বাড়ি যাই। সেখানে কয়েকদিন আনন্দের সাথে কাটাই। তারপর আমি বোনের বাড়িতে বেড়াতে যাই। ছুটি শেষ হওয়ার প্রাক্কালে আমি বাড়ি ফিরে যাই। এভাবে আমি আনন্দের সাথে গ্রীম্মকালীন অবকাশ কাটাই। তোমারই,

राविव।

21. Imagine, your friend Rajib seems to be curious to know about the village fair that is held in your village every year. Now, write an e-mail to your friend describing the recent fair of your village. (মনে করো, তোমার বন্ধু রাজিব। তোমাদের গ্রামে প্রতিবছর অনুষ্ঠিত গ্রাম্য মেলা সম্পর্কে সে জানতে আগ্রহী। এখন তোমার গ্রামের সাম্প্রতিক মেলার বর্ণনা দিয়ে তোমার বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Rana"<rana@ gmail.com>

To : <rajib@yahoo.com>

Sent: Monday, April 24, 2016; 5:45 pm.

Subject: Description of the village fair of my village (আমার গ্রামের গ্রাম্য মেলার বর্ণনা).

Dear Rajib,

You wanted to know about (আবাউট-প্রায়) the village fair that is held (হেন্ড-অনুষ্ঠিত) every year in our village. The fair is held under (আভার-নিচে) the great banyan tree (ব্যানিয়ান ট্রি-বটগাছ) every year from 1st to 4th Baishakh. A large number of people gathered (গ্যাদারড) there. Thousands of people were busy (বিজি-ব্যস্ত ছিল) buying various dolls, earthen wares (আর্থেনওয়ারস-মাটির জিনিসপত্র), toys, flutes, balloons and various other things. I bought (বট-ক্রয় করলাম) some nice toys for my younger sister and a flute for myself. The main attraction (আট্রাকশন-আকর্ষণ) of the fair was circus (সার্কাস) show and puppet show. I enjoyed the both. The village fair is really an attraction for the children.

Yours ever,

Rana.

অনুবাদ :

প্রিয় রাজিব,

তুমি জানতে চেয়েছ প্রতি বছর আমাদের গ্রামে যে মেলা হয় তার সম্বন্ধ। প্রতি বছর বৈশাখ মাসের ১ তারিখ থেকে ৪ তারিখ পর্যন্ত মেলাটি একটি বড় বটগাছের নিচে অনুষ্ঠিত হয়। সেখানে বিপুল সংখ্যক লোক সমবেত হয়। হাজার হাজার মানুষ মেলায় বিভিন্ন রকমের মাটির জিনিসপত্র, খেলনা, বেলুন, বাঁশি ও অন্যান্য জিনিস কেনায় ব্যস্ত থাকে। আমি আমার জন্য একটি বাঁশি ও ছোটবোনের জন্য কয়েকটি সুন্দর 'খেলনা কিনেছিলাম। মেলার প্রধান আকর্ষণ চিল সার্কাস প্রদর্শন ও পুতৃল নাচ। আমি উভয়টি উপভোগ করলাম। গ্রাম্য মেলা ছেলে- মেয়েদের জন্য সত্যি আকর্ষণীয়।

তোমারই,

রানা।

22. Suppose, your brother's examination is knocking at the door. Nowadays there is a bad tendency among the students not to study but to adopt unfairmeans in the examination hall. Now, write an e-mail to your younger brother advising him not to adopt unfairmeans in the examination. (মনে করো, তোমার ভাইয়ের পরীক্ষা অতি কাছে। বর্তমানে একটা কুপ্রবণতা লক্ষ করা যাছে যে, ছাত্রছাত্রীরা লেখাপড়া না করে পরীক্ষার হলে অসদৃপায় অবলঘন করে। এখন তোমার ছোট ভাইকে পরীক্ষায় অসদৃপায় অবলঘন থেকে বিরত থাকার উপদেশ দিয়ে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Rahat" < rana@gmail.com>

To : <mobin@yahoo.com>

Sent: Friday, January 9, 2016; 3:40 pm.

ইনো. কম্পো.–৩৪/৯

Subject: Not to adopt unfair means in the exam hall (পরীক্ষা হলে অসদুপায় অবলম্বন না করা).

My dear Mobin,

Your annual examination is knocking at the door (ইজ নকিং আট দা ভোর-একেবারে নিকটে এসে গেছে). So I like to advise (আডভাইজ-উপদেশ) you to study hard (হার্ড-কঠোর) instead of (পরিবর্তে) wishing to adopt unfair means in the examination. Nowadays there is a bad tendency (টেন্ডেসি-প্রবণতা) among the students not to study but to adopt unfair (আনফেয়ার-অসদ) means in the examination. You should know that a student may get a certificate by adopting (আডপটিং-অবলম্বন) unfair means in the exam. But he is sure to meet the failure (অকৃতকার্যতা) in every sphere (প্রতিক্ষেত্রে) of practical (প্রাকটিক্যাল-বাস্তব) life. So I tell you not to adopt unfair means in the examination.

Your elder brother,

Rahat.

অনুবাদ:

প্রিয় মবিন,

তোমার বার্ষিক পরীক্ষা অতি কাছে। তাই আমি তোমাকে পরীক্ষায় অসদুপায় অরলমনের চিন্তা না করে ভালোভাবে লেখাপড়ার উপদেশ দিতে চাই। বর্তমানে ছাত্রছাত্রীদের মাঝে একটা কু-প্রবর্ণতা দেখা যায় যে, তারা লেখাপড়া না করে পরীক্ষা হলে অসদুপায় অবলম্বন করে। তোমার জানা উচিত যে, একজন ছাত্র পরীক্ষায় অসদুপায় অবলম্বন করে একখানা সার্টিফিকেট লাভ করতে পারে কিন্তু এটা নিশ্চিত যে, বাস্তব জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রেই তাকে ব্যর্থতার মুখোমুখি হতে হয়। তাই আমি তোমাকে বলি তুমি পরীক্ষায় অসদুপায় অবলম্বন করো না। তোমার বড় ভাই,

রাহাত।

23. Suppose, one of your school friends is in England for six months. He is having some troubles with the new place and new food. Now, write an e-mail to your friend advising him how to adjust the new place and new food. (মনে করো, তোমার স্থুল বন্ধুদের একজন ছয়মাস যাবত ইংল্যান্ডে আছে। তার নতুন স্থান এবং নতুন খাবার নিয়ে কিছু সমস্যা হচ্ছে। নতুন স্থান এবং নতুন খাবারের সাথে খাপ খাওয়ানের পরামর্শ দিয়ে তাকে একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Rana" < rana@hotmail.com >

To : <ratan@yahoo.com>

Sent : Friday, January 9, 2016; 3:40 pm.

Subject: Advising to adjust the new place and the new food (নতুন স্থান ও নতুন খাবারের সাথে খাপ খাওয়ানোর বিষয়ে পরামর্শ দান).
My dear Ratan,

I am very helpless for your some problems (প্রবলেম-সমস্যা). England is a wonderful (ওয়ানডারফুল-সুন্দর) country in the world. You wrote to me that you cannot adjust (বাগ বাওয়ানো) with the new place and new food. Friend, a new thing is a new experience (ইকসপীরিয়েল-অভিজ্ঞতা). I will just tell you to go well into your job. Our eating habit and that of the Europeans (ইউরোপীয়ানস-ইউরোপীয়ানের) are completely (কমপ্লিটলি-সম্পূর্ণভাবে) different (ডিফরেন্ট-আলাদা). There you have no rice or bread available (আভেইল্যাবল-পর্যাপ্ত). Only soup, vegetables, a little fish or a piece of meat and a huge amount of potatoes in about all dishes. These bore you. So with the passage of time you will be able to adjust (আডজান্ট-বাপ বাওয়ানো) yourself to the new place and food. Everything will be okay and you will be able to get used to food of England.

Your friend,

Rana.

প্রিয় রতন,

তোমার অসুবিধার কথা জেনে খুবই নিরাশ হয়েছিলাম। ইংল্যান্ড পৃথিবীর মধ্যে একটি সুন্দর দেশ। তুমি জানিয়েছ নতুন স্থান ও খাবারের সাথে তুমি খাপ খাওয়াতে পারছ না। বন্ধু, একটা নতুন জায়গা একটা নতুন অভিজ্ঞতা। আমি তোমাকে বলব তুমি তোমার কর্তব্য সম্পাদন কর। আমাদের খাদ্যাভ্যাস ও ইউরোপীয়ানদের খাদ্যাভ্যাসের মধ্যে বিরাট পার্থক্য। সেখানে ভাত ও ক্রটির পর্যাপ্ততা নেই। কেবল ঝোল, শাকসবজি ও ছোট মাছ, এক টুকরা মাংস, বেশি করে আলুর ব্যবহার সবধরনের খাদ্যে রয়েছে। এতে তোমার বিরক্তি আসে। যাহোক, সময়ের ব্যবধানে তুমি নতুন স্থান ও খাবারের সাথে খাপ খাওয়াতে পারবে। সবকিছু ঠিক হয়ে যাবে এবং সেখানকার খাবারে তুমি অভ্যন্ত হয়ে যাবে। তোমারই বন্ধু,

রানা।

24. Suppose, your name is Masud. You have a pen-friend in Japan who wants to know about Bangladeshi food. Now, write an e-mail to him describing the foods and food habits in Bangladesh. (মনে করো, তোমার নাম মাসুদ। তোমার একজন জাপানী কলমি বন্ধ বাংলাদেশের খাদ্য সম্পর্কে জানতে চায়। এখন তোমার বন্ধুর কাছে তোমার দেশের খাদ্য ও খাদ্যাভ্যাস সম্পকে একটি ই-মেইল লেখ।)

From : "Masud" < masud@hotmail.com>

To : <shibu@yahoo.com>

Sent : Friday, January 16, 2016; 8:40 pm.

Subject: Description of foods and food habits of Bangladesh (বাংলাদেশের খাদ্য ও খাদ্যান্ড্যানের বর্ণনা).

My dear Shibu,

You have wanted to know the traditional (ইডিশনাল-ঐতিহ্যবাহী) customs (কাস্টমস-প্রথা) and systems of food habits (হ্যাবিটস-অভ্যাস) in our society. We have many food items as you have. We have rice, dal, fish, meat, vegetables, milk and various (ভ্যাবিয়াস-নানা রক্ম) kinds of delicious (ভেলিসিয়াস-সুখাদু) fruits. Most of our people (অধিকাংশ লোক) use hands to eat instead of using spoons (n) (স্পুনস-চামচ). We take our meals (মীলস-খাবার) three times a day. We have our breakfast (নান্তা) in the morning, lunch at midday (মিড্ডে-দুপুর) and supper (সাপার-রাত্রের খাবার) at night. Nowadays people living in big cities use forks and spoons rather than their right hands (রাইট হ্যান্ড-ডান হাত).

Wishing you the best of luck.

Yours ever,

Masud.

অনুবাদ :

প্রিয় শিবু,

তুমি ছানতে চেয়েছ আমাদের সমাজের ঐতিহ্য, প্রথা, খাদ্যাত্যাসের ধরন। তোমাদের মত আমাদের অনেক রকম খাদ্য আছে। আমাদের ভাত, ডাল, মাছ, মাংস ও শাকসবজি বিতিন্ন ধরনের সুমাদু ফল আছে। আমাদের দেশের অধিকাংশ লোক চামচের চেয়ে হাত বেশি ব্যবহার করে। আমরা দিনে ৩ বার খাবার গ্রহণ করি। সকালে নান্তা, দুপুরে খাবার এবং রাতে নৈশভোজ করি। বর্তমানে যারা বড় বড় শহরে বাস করে তারা ডান হাত ব্যবহারের চেয়ে কাঁটা চামচ ব্যবহার করে। তোমার সৌভাগ্য কামনায়।

তোমারই,

মাসুদ।

25. Suppose, you have a friend named Nasim/Nasima. He/she wants to know what you intend to do after the S.S.C. Exam. Now, write an e-mail to your friend telling him/her what you intend to do after the S.S.C. Examination. (মনে করো, ভোমার বন্ধু নাসিয/নাসিমা। এস.এস.সি. পরীক্ষার পর তুমি কী করতে চাও সে জানতে চায়। এবন, পরীক্ষার পর তুমি কী করবে তা জানিয়ে ভোমার বন্ধুর নিকট একটি ই-মেইল লেখ।)

Ans.

From: "Rana" < rana@gmail.com>

To : <nasim@yahoo.com>

Sent : Monday, January 12, 2016; 2:15 pm.

Subject: A plan to spend time after the S.S.C. Examination (এসএসসি পরীকার পর সময় কটানোর পরিকল্পনা)..

Dear Nasim.

You have wanted to know (বাভ জ্যান্টেড টু নৌ-খানতে চেন্ত্রে) what I intend (ইনটেড-ইচ্ছা করা) to do after the S.S.C. Examination (ইগজামিনেশন-পরীক্ষা). You know education is the backbone (ব্যাকবোৰ-মেরুপত) of a nation. No nation can progress (মোনেস-উন্নতি ক্যা) without education (এডুকেশন-শিক্ষা). Most of the people (অধিকাংশ লোক) of our village are illiterate. They have no knowledge about education, health, family planning (आन्दि-পরিকল্পনা) and scientific method of cultivation (বৈজ্ঞানিক উপায়ে চাৰাবাদ). So I have taken a firm decision (ভিসিশন-সিদ্ধান্ত) to spend the free time in teaching these people. I think they will be able to lead a healthy and happy life.

Yours ever,

Rana.

অনুবাদ :

প্রিয় নাসিম,

তুমি জানতে চেয়েছিলে এস.এস.সি. পরীক্ষার পর আমি কী করতে চাই ৷ তুমি জান শিক্ষাই জাতির মেরুদণ্ড। কোনো জাতি শিক্ষা ছাড়া উনুতি করভে শারে না। আমাদের প্রামের অধিকাংশ লোকজন অশিকিত। তারা শিক্ষা, বাস্থ্য, পরিবার পরিকল্পনা ও বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে চাবাবাদ সম্পর্কে জানে না। সুভরাং আমি সিদ্ধান্ত নিয়েছি আমি অবসর সময়ে ভাদের শিক্ষা দান করব। আমি মনে করি ভারা সুখী এবং বাস্থ্যবান জীবন মুগন করতে সক্ষম হবে।

ভোমারই বন্ধু, .

ব্রানা।

26. Suppose, you are Bikash by name. Your hobby is gardening and you work there daily. You have planted various kinds of flower plants and you are very careful of your garden. Now, write an e-mail to your friend about your hobby. (মৰে করো, তোমার নাম বিকাশ। তোমার শব্ধ বাগান করা আর ভূমি সেখানে বধাবধভাবে কাজ কর। ভূমি সেখানে বিভিন্ন আকারের ফুল গাছ লাগিরেছ এবং ভূমি ভোমার বাগানের ব্যাপারে বুবই যত্নবান। তুমি ভোমার শবের কথা জানিরে ভোমার বন্ধুকে একটি ই-মেইল লেখ।)

: "Bikash" < bikash@gmail.com> From

: <sajal@yahoo.com> To

Friday, January 9, 2016; 3:45 pm. Sent

Subject : My hobby (আমার শথ).

Dear Sajal,

You wish to know (উয়িস টু নৌ-জানতে ইচ্ছা করছে) what my hobby is Gardening is my favorite (প্রিয়) hobby. I have a small garden in front (ফ্রন্ট-সম্মুখে) of our house. At the time of my leisure (লেজার-অবসর সময়ে) I go into it and work there. I make the soil (সয়েল-মাটি) loose (লুস-আলগা করা) with my spade (কোদাল) and weed out (উইড আউট-উপড়ে ফেলি) the grass. There is a strong fence (ফেশ-বেড়া) around (এরাউড-চারদিকে) my garden. When the flowers bloom (রুম-ফোটে) and give sweet scent (সৄইট সেন্ট-মিষ্টি গ্রুম), my joy knows no bounds. There are the rose (গোলাপ), the Bakul, the Jui in my garden. The heavenly (য়্রাভেনলি-ম্বগীয়) freshness (ফ্রেসনেস-সভেজতা) and beauty fill up (ফ্রিল আফ-ভারে দেয়) my mind.

With best wishes, Your loving friend, Bikash.

অনুবাদ:

প্রিয় সজল,

আমার শব কী তা তুমি জানতে চেয়েছে। বাগান করা আমার প্রিয় শব। আমার বাসার সামনে আমার একটা ছোট বাগান আছে। অবসর সময়ে আমি সেখানে যাই এবং কাজ করি। আমি কোদাল দিয়ে মাটি আলগা করি এবং ঘাস উঠিয়ে কেলি। আমার বাগানের চারদিকে একটা শব্দ বেড়া আছে। যখন ফুল ফোটে এবং সুগন্ধি দেয় তখন আমার মনে আর আনন্দের সীমা থাকে না। আমার বাগানে গোলাপ, কামিনী, বেলি ও জুঁই ফুল আছে। এতে স্বর্গীয় সজীবতা এবং সৌন্দর্য আমার মনকে আনন্দে ভরে দেয়।

তোমার প্রিয় বন্ধু,

বিকাশ।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।। গোল্ডেন A+ এবং জি.পি.এ.-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত ইলোভ্যাটিভ

রচনা শিক্ষা

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য। ্য Unit-2 অধ্যায়-২

Paragraph Writing

অনুচ্ছেদ লিখন

Answering Questions In A Paragraph

NCTB-এর নতুন সিলেবাস অনুযায়ী এই Item-টি একটি বিকল্প Item হিসেবে দেয়া থাকবে। এই Item-টির নম্বর থাকবে ১০।

এক্ষেত্রে Paragraph writing-এ কোনো একটি Topic-এর ওপর কয়েকটি প্রশ্ন দেয়া থাকবে। শিক্ষার্থীদেরকে প্রশ্নগুলোর Answer (উত্তর) করার মাধ্যমে Paragraph-টি লিখতে হবে। সাধারণত ধারাবাহিকভাবে প্রশ্নগুলোর সঠিক উত্তর লিখতে পারলেই কাজ্ফিত Paragraph লেখা হয়ে যাবে। মনে রাখতে হবে Paragraph-টিতে প্রতিটি প্রশ্নের সঠিক ও পূর্ণাঙ্গ উত্তর যেন অবশ্যই থাকে।

Paragraph Writing-এর স্চিপত্র

- 1. My First Visit to Dhaka (আমার প্রথম ঢাকা ভ্রমণ)
- 2. My Family (আমার পরিবার)
- 3. My Mother (আমার মা/জুননী)
- 4. Baishakhi Mela (বৈশাখী মেলা)-
- 5. My Personal Account/Myself (আমার ব্যক্তিগত বিবরণ/আমি নিজে)
- 6. My Reading Room (আমার পড়ার ঘর)
- 7. Water (পানি)
- 8. Milk (দুধ)
- 9. My First Day at School (বিদ্যালয়ে আমার প্রথম দিন)
- 10. Digital Bangladesh (তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ বাংলাদেশ)
- 11. Eve-teasing (নারী উত্তাক্তকরণ)
- 12. Pele: The greatest footballer (পেলে: শ্রেষ্ঠ ফুটবলার)
- 13. Maradona : The world-famous footballer (ম্যারাডোনা : বিশ্বখ্যাত ফুটবলার)
- 14. Zainul Abedin (জয়নুল আবেদিন)
- 15. Lake Baikal (বৈকাল হ্রদ)
- 16. Good Citizenship (সুনাগরিকত্ব)
- 17. Soil Pollution (মাটি দূষণ)
- 18. Mother's Day (মাতৃ দিবস)
- 19. Visit in Sri Lanka (শ্ৰীলংকা ভ্ৰমণ)
- 29. A Book Fair (একটি বই মেলা)
- 21. Begum Rokeya (বেগম রোকেয়া)
- 22. Florence Nightingale (ফ্রোরেন্স নাইটিংগ্যাল)
- 23. Climate Change (জলবায়ু পরিবর্তন)
- 24. Nepal, the land of Everest (নেপাল, এভারেস্টের দেশ)
- 25. A Fixed Price Shop (এক দামের/নির্ধারিত মূল্যের দোকান)
- 26. The Rose (গোলাপ)

- 27. Early Rising (প্রত্যুবে শ্যা ত্যাগ)
- 28. My Madrasah (আমার মাদরাসা)
- 29. The Postman (ডাকপিয়ন)
- 30. My Garden (আমার বাগান)
- ∠31. Our School Common-Room (আমাদের বিদ্যালয়ের মিলনায়তন কক্ষ)
 - 32. Our Classroom (আমাদের শ্রেণিকক্ষ)
 - 33. An Ideal Teacher (একজন আদর্শ শিক্ষক)
 - 34. A Bus Stand (একটি বাস থামার স্থান)
 - 35. A Village Market (একটি গ্রাম্য বাজার)
 - 36. Egg Plant/Brinjal Plant (বেণ্ডন গাছ)
 - 37. Necessity of Learning English (ইংরেজি শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা)
 - 38. An Umbrella (একটি ছাঁতা)
 - 39. Tea (চা)
 - 40. A Rainy Day (একটি বর্ষণমুখর দিন)
 - 41. A Village Fair (একটি গ্রাম্য মেলা)
 - 42. Paper (কাগজ)
 - 43. My Parents (আমার পিতামাতা)
 - 44. Greenhouse Effect (খিনহাউৰ্স প্ৰতিক্ৰিয়া)
 - 45. My Home (আমার বাড়ি)
 - 46. A Street Beggar (একজন রাস্তার ভিক্ষুক)
 - 47. Price-Hike of Essential Commodities (প্রয়োজনীয় দ্রব্যের-মূল্য বৃদ্ধি)
 - 48. A Terrible Fire Accident (একটি ভয়াবহ অগ্নিকাও)
 - 49. Anthrax Phobia Everywhere (সর্বত্র এনপ্রাক্ত আতঙ্ক)
 - 50. Hobby/Your Favourite Hobby (শ্ব/তোমার প্রিয় শ্ব)
 - 51. My Visit to the National Zoo (আমার জাতীয় চিড়িয়াখানা পরিদর্শন)
 - 52. A Railway Platform (একটি রেলওয়ে প্লাটফর্ম)
 - 53. A Tea Stall (একটি চায়ের দোকান)
 - 54. Nursing (সেবিকা বৃত্তি)
 - ·55. My Visit to a Book Fair (একটি বই মেলায় আমার ভ্রমণ)
 - 56. The Importance of Radio in Our Life (আমাদের জীবনে রেডিওর গুরুত্ব)
 - 57. Sound Pollution (শব্দ দৃষণ)
 - 58. Sidr in Bangladesh (বাংলাদেশে সিডর)
 - 59. Your Favourite Bangladeshi Food (তোমার প্রিয় বাংলাদেশি খাদ্য)
 - 60. The Person I like Most (আমার প্রিয় ব্যক্তি)
 - 61. A Farmer (একজন কৃষক)
 - 62. An Eid day I Celebrated (আমার উদ্যাপিত একটি ঈদের দিন)
 - 63. A Journey by Boat you have made (তোমার করা একটি নৌকা ভ্রমণ)
 - 64. A Journey by Train you have made (তোমার করা একটি ট্রেন ভ্রমণ)
 - 65. A Journey by Bus you have made (তোমার করা একটি বাস ভ্রমণ)
 - 66. My Visit to a Place of Historical Interest (একটি ঐতিহাসিক স্থানে আমার ভ্রমণ)
 - 67. A Wedding Ceremony I Attended (একটি বিবাহ অনুষ্ঠানে আমার উপস্থিতি)

68. Natural Disaster (প্রাকৃতিক দুর্যোগ)

69. Friendship (বন্ধুত্ব)

70. Girls' Education (নারী শিক্ষা)

71. Education (首本)

72. Your Favourite Teacher (তোমার প্রিয় শিক্ষক)

73. A Fisherman (একজন জেলে)

74. Gardening (বাগান করা)

75. A Flower Garden (একটি ফুলের বাগান)

76. Air Pollution (বায়ু দূষণ)

77. Water Pollution (পানি দূষণ)

- 78. How to Make a Cup of Coffee (কীভাবে এক পেয়ালা কফি বানাতে হয়)
- 79. How to Be a Good Student (কীভাবে একজন ভালো ছাত্র হওয়া যায়)
- 80. How to Improve Your English (কীভাবে তোমার ইংরেজি বিষয়ে জ্ঞান বৃদ্ধি করা যায়)
- 81. How to Keep Your Classroom Clean (কীভাবে তোমাদের শ্রেণিকক্ষ পরিষ্কার রাখা যায়)
- . 82. How to Make A Cup of Tea (কীভাবে এক পেয়ালা চা তৈরি করা যায়)
 - 83. How to Arrange a Picnic Party (কীভাবে একটি বনভোজনের আর্মোজন করা যায়)
 - 84. How to Make Oral Saline (কীভাবে খাওুয়ার স্যালাইন তৈরি করা যায়)
 - 85. How to Arrange a Birthday Party (কীভাবে একটি জন্মদিন অনুষ্ঠানের আয়োজন করা যায়)
 - 86. How to Form a Cricket Team (কীভাবে একটি ক্রিকেট দল গঠন করতে হয়)
 - 87. How to Listen in the Classroom (কীভাবে শ্রেণিকক্ষে মনোযোগী হতে হয়)
 - 88. How to Behave with Your Friends (কীভাবে তোমার বন্ধুদের সাথে আচরণ করতে হয়)
 - 89. A Railway Station (একটি রেলওয়ে স্টেশন)

90. Drug Addiction (মাদকাসঞ্চি)

91. A School Magazine (স্কুল ম্যাগাজিন)

92. My Future Plan of Life (আমার ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা)

93. My Father (আমার বাবা/পিতা)

94. The Life of a Garment Worker (একজন গার্মেন্ট শ্রমিকের জীবন)

95. A Pen-friend (পত্রমিতালী/কলমী-বন্ধু)

96. My Grandfather (আমার দাদা)

97. An Ideal Student (একজন আদুৰ্শ ছাত্ৰ)

98. My Grandmother (पामात मानि)

99. A Sun-set Scene (একটি স্থান্তের দ্শ্য)

100. Tree (বৃক্ষ)

- 101. Our Village/ Your Native Village (আমাদের গ্রাম/তোমার নিজ গ্রাম)
- 102. The Liberation War in Bangladesh (বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ)

. 103. The Bee (মৌমাছি)

104. Jute (পাট)

105. Morning Walk (প্রাতঃভ্রমণ/সকালের হাঁটা)

106. A Scientist (বিজ্ঞানী)

107. The Village Blacksmith (গ্রাম্য কামার)

108. Water Hyacinths (কচুরিপানা)

109. Pahela Baishakh (পহেলা বৈশাখ)

110. Co-curricular activities (সহ-পাঠ্যক্রম কার্যাবলি)

111. Junk food (জাংক ফুড/মুখরোচক খাবার)

112. Eid-ul-Fitr (ঈদুল ফিতর)

113. Ramadan (त्रेमयोन)

114. Landing on the Moon (চাঁদে অবতরণ)

115. Grameen Bank (গ্রামীণ ব্যাংক)

116. May Day (মে দিবস)

117. The National Memorial (জাতীয় স্মৃতিসৌধ)

118. Mother Teresa (মাদার তেরেসা)

119. Dr. Muhammad Yunus (ড. মুহাম্মদ ইউনুস)

120. The Shat Gambuj Masjid (ষাট গমুজ মসজিদ)

121. The Statue of Liberty (স্বাধীনতার প্রতিমূর্তি)

122. International Women's Day (আন্তর্জাতিক নারী দিবস)

123. International Mother Language Day (আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস)

124. Acid Rain (এসিড বৃষ্টি)

125. Arsenic Pollution (আর্সেনিক দূষণ্)

126. A Village Doctor (একজন গ্রাম্য চিকিৎসক)

₹27. A Day Labourer (একজন দিন্মজুর)

128. Traffic Jam (যানজট)

129. A Street Hawker (একজন রাস্তার ফেরিওয়ালা)

130. A School Library (বিদ্যালয় গ্রন্থাগার)

131. Mobile Phone (ज्ञितिरीन क्नमान प्रांनाभनी यज्ञ)

132. Computer (কম্পিউটার)

133. Load-Shedding (বিদ্যুৎ বিভাট)

_134. A Rickshaw-Puller (রিপ্রাচালক)

135. A Winter Morning (একটি শীতের সকাল)

136. Women's Contribution to the Development of our Country (আমাদের দেশের উনুয়নে নারীদের অবদান)

137. My Neighbour (আমার প্রতিবেশী)

138. A Hartal Day (একটি হরতালের দিন)

139. Terrorism (সম্রাস)

🗚 A Moon-Lit Night (একটি চাঁদনী রাত)

141. Our National Flag (আমাদের জাতীয় পতাকা)

142. Internet (यागायाग विश्वजान)

143. A Fair that I Visited (আমার দেখা এক্টি মেলা)

144. Deforestation (निर्वनीक्त्रंप/वन भूनगाग्रन/निर्वनाग्रन)

145. Environmental Pollution (পরিবেশগত দ্যণ)

146. Street Children (রান্তার ছেলেমেয়ে)

147. My Last Day at School (विদ्যालरा आमात भाष मिन)

148. A Street Accident (এकिं गफ़क पूर्यिना)

Paragraph Writing (অনুচ্ছেদ লিখন)

1. My First Visit to Dhaka (আমার প্রথম ঢাকা ভ্রমণ)

Suppose you visited Dhaka for the first time. You were charmed seeing many important things there. Now, write a paragraph on it. Your paragraph should include the answers to the following questions. (মনে কর, তুমি প্রথমবারের মতো ঢাকা বেড়াতে এসেছো। তুমি সেখানে অনেক শুরুত্বপূর্ণ জিনিস দেখে মুগ্ধ হয়েছ। এখন, এ সম্পর্কে একটি অনুচ্ছেদ লেখ। তোমারীঅনুচ্ছেদে নিচের প্রশ্নগুলার উল্লর থাকতে হবে।)

- a. What do you know al out Dhaka? (ঢাকা সম্পর্কে তুমি কী জান?)
- b. How did you come to the city? (কীভাবে তুমি নগরে আসলে?)
- c. Why and with whom did you come to Dhaka? (কেন এবং কার সাথে তুমি ঢাকা এসেছ?)
- d. What are the fascinating (ফ্যাসিনেটিং) things you saw in Dhaka? (ঢাকায় দেখেছ এমন মোহনীয় জিনিসগুলো কী?)
- e. How did you feel while visiting the city? (যখন নগর পরিদর্শন করেছ তখন তোমার অনুভূতি কেমন ছিল?)
- How did you enjoy your visit? (তুমি তোমার সফর কতটা উপভোগ করেছ? Dhaka is the capital (ক্যাপিটাল-রাজধানী) city of Bangladesh. It is a very old city. Mughal Emperor (আমপেরর-সম্রাট) Jahangir built it in 1610. However (হাউএভার-যাহোক), I had an opportunity (অপরচ্নিটি-সুযোগ) to visit Dhaka for the first time during (ডিউরিং-সময়ে) the last winter. The purpose (পারপাস-উদ্দেশ্য) was to attend my cousin's marriage ceremony (जित्रमनि-अनुष्ठीन). It was at Sher-e-Bangla Nagar. I went there by a microbus (মাইক্রোবাস). My parents and elder sister accompanied (অ্যাকামাপানিড-সঙ্গী ছিল) me in my visit. I stayed (স্টেইড-অবস্থান করা) in Dhaka for seven days. After attending (আটেনডিং) the marriage ceremony, I was lucky (লাকী-ভাগ্যবান) to have the chance to visit some historical (হিসটোরিক্যাল-ঐতিহাসিক) sites. I visited National Museum, National Memorial at Savar, Fantasy (ফেন্টাসি) Kingdom, National Zoo at Mirpur, Ahsan Manjil etc. All the sites (সাইট্স-দৃশ্য) fascinated me. When I went to Ahsan Manjil, I found the old part of the city very congested (কনগেস্টেড-ঘনবসতিপূর্ণ) and a bit dirty. But I noticed a few relics (রেলিকস-ধ্বংসাবশেষ) of Bangla there. I learnt about our glorious (গ্লোরিয়াস-গৌরবময়) history as well as about the life of the present (প্রেজেন্ট-বর্তমান) city. I enjoyed my visit very much. I will never forget (ফরগেট-ভুলে যাওয়া) my first visit to Dhaka.

অনুবাদ : ঢাকা বাংলাদেশের রাজধানী শহর। এটি বুব প্রাচীন শবর । ১৬১০ সালে মুঘল সম্রাট জাহাঙ্গীর এটি নির্মাণ করেছিলে। গত শীতের মৌসুমে প্রথমবারের মত্যো আমার পরিদর্শনের সুযোগ হয়েছিল। উদ্দেশ্য ছিল আমার চাচাতো বোলের সিয়েতে যোগদান করা। সেটা ছিল শেরে বাংলা নগরে। আমি মাইক্রোবাস যোগে সেখানে গিয়েছিলাম। সেই ত্রমণে বাবা–মা এবং বড় বোন আমার সঙ্গে ছিলেন। আমি ঢাকায় ছিলাম সাত দিন। বিয়ে অনুষ্ঠানে যোগদানের পর ঢাকার কিছু ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ স্থান দেখার সৌভাগ্য আমার হয়েছিল। আমি জাতীয় জাদুঘর, সাভারের জাতীয় শৃতিসৌধ, ফ্যান্টাসি কিংডম, মিরপুরের চিড়িয়াখানা, আহসান মঞ্জিল ইত্যাদি স্থানে বেড়াতে গিয়েছিলাম। সব জায়গাতেই আমি খুব অভিভূত হয়েছিলাম। আমি যখন আহসান মঞ্জিল বেড়াতে গিয়েছিলাম, তখন এই পুরনো এলাকাটাকে বুব ঘনবসতিপূর্ণ এলাকা হিসেবে এবং খুব নোংরা স্থান হিসেবে দেখতে পেয়েছিলাম। তবে, আমি সেখানে বাংলার কিছু ধ্বংসাবশেষ দেখতে পেয়েছিলাম। আমি আমাদের গৌরবময় ইতিহাস ও সেই সঙ্গে বর্তমান শহরের জীবন ব্যবস্থা সম্পর্কে জানতে পেয়েছিলাম। আমি এই ত্রমণে অনেক আনন্দ উপভোগ করেছিলাম। ঢাকায় প্রথম বেড়ানোর ঘটনা আমি কখনো ভূলতে পারব না।

2. My Family (আমার পরিবার)

- a. How many members are there in your family? (তোমাদের পরিবারের সদস্য সংখ্যা কত?)
- b. What do your parents do? (তোমার পিতামাতা কী করেন?)
- c. How many brothers and sisters do you have? তোমার কয় ভাই বোন?)
- d. What do they do? (তারা কী করে?)
- e. What is the qualification of your family members? (তোমার পরিবারের সদস্যদের শিক্ষাগত যোগ্যতা কী?)
- f. How do they spend their time at home? (তারা বাড়িতে কীভাবে সময় কাটায়?)
- g. How are your family members helpful to one another? (তোমার পরিবারের সদস্যরা একে অন্যের প্রতি কীরূপ সহযোগিতাপূর্ণ?)

A family is a small group (গ্ৰন্প-সংঘ) consisting (কনসিন্টিং) of parents and their children. My family consists (কনসিন্ট্স-গঠিত হওয়া) of my parents, myself, my one brother and one sister. We are five members altogether (অলটুগোদার-সম্পূর্ণরূপে). My father is a B.A. He is a businessman (বিজনেসমেন) and mother is also a BA. She is a housewife. My elder sister is a college student and my younger

(ইয়াংগার) brother is a primary school student. I am a student of Class VIII. My father has little time (লিটল টাইম-অল্প সময়) to spend at home. He is always busy with his business. My mother looks after the family and takes care of every member of the family. With the help of a maid-servant she does all household (হাউসহোল্ড-গৃহস্থালী) works. My elder sister and younger brother are also busy with their studies at home. Sometimes, we watch good TV programmes together (টুগেদার-একত্রে). We help one another in many ways (ওয়েজ-উপায়). My elder sister helps me and my brother in our studies. I also help my brother whenever he fails to understand (আন্তাস্ট্যান্ত-কোনো কিছু বুঝা) anything of his lesson (লেসন-পাঠ). We can enjoy much on holidays. Sometimes, we visit the zoo (জু-চিড়িয়াখানা) or our relatives' houses on holidays. On a long vacation (ভ্যাকেশন-ছুটির দিন), we often visit our village home to meet our grandparents. Every member of our family co-operative (কো-অপারেটিভ-সহমর্মী), helpful, (সিমপ্যাথেটিক-সহানুভূতিশীল) and affectionate (আ্যাফেকশনেট-স্লেহপ্ৰবণ) to one another. So, I am proud (প্রাউড) of my family.

অনুবাদ : একটি পরিবার পিতামাতা ও সন্তানদের সমন্বয়ে গঠিত একটি ছোট জনসমষ্টি। আমি, আমার পিতামাতা, এক ভাই ও এক বোন নিয়ে আমার পরিবার গঠিত। আমরা সর্বসাকুল্যে পাঁচ সদস্যবিশিষ্ট। আমার পিতা বি.এ. পাস। তিনি একজন ব্যবসায়ী এবং আমার মাও একজন বি.এ.। তিনি একজন গৃহিণী। আমার বড় বোন কলেজের ছাত্রী এবং আমার ছোট ভাই প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ছাত্র। আমি অষ্টম শ্রেণিতে পড়ি। আমার পিতা বাড়িতে সময় দিতে পারেন না বললেই চলে। তিনি সর্বদা তার ব্যবসায় নিয়ে ব্যস্ত থাকেন। আমার মা পরিবারটি দেখাশোনা করেন এবং পরিবারের প্রত্যেক সদস্যের যত্ন নেন। একজন গৃহপরিচারিকার সহায়তায় তিনি গৃহস্থালীর সকল কাজ করে থাকেন। আমার বড় বোন ও ছোট ভাই তাদের পড়াশোনা নিয়ে ব্যস্ত থাকেন। মাঝে মাঝে আমরা একত্রে ভালো টিভি অনুষ্ঠান দেখি। আমরা একে অন্যকে বিভিন্নভাবে সাহায্য করি। আমার বড় বোন আমাকে এবং আমার ভাইকে পড়াশোনায় সাহায্য করেন। আমিও আমার ভাইকে সাহায্য করি, যখন সে তার কোনো পড়া বুঝতে ব্যর্থ হয়। আমরা ছুটির দিনে খুব আনন্দ করি। ছুটির দিনে মাঝে মাঝে আমরা চিড়িয়াখানায় ও আমাদের আত্মীয়-স্বন্ধনের বাড়িতে বেড়াতে যাই। বড় ছুটিতে আমরা আমাদের দাদা দাদীর সাথে সাক্ষাৎ করতে আমাদের গ্রামের বাড়িতে যাই। আমাদের পরিবারের প্রত্যেক সদস্য একে অন্যের প্রতি সহায়ক, সহমর্মী, সহানুভূতিশীল এবং স্নেহপ্রবণ। তাই, আমি আমার পরিবারের জন্য গর্বিত।

3. My Mother (আমার মা/জননী)

a. What do you mean by the word 'Mother'? ('মা' শুন্দ দারা তুমি কী বুঝা)

b. What is your mother's name? (তোমার মায়ের নাম কী?)

c. How old is she? (তাঁর বয়স কত?)

d. What is her educational qualification? (তাঁর শিক্ষাগত যোগ্যতা কী?)

e. What is she? (তিনি কী করেন?)

f. Where does she work? (তিনি কোপায় কাজ করেন?)

g. What does she do for the family? (তিনি পরিবারের জন্য কী করেন?)

h. What does she do for you on holidays? (ছুটির দিনে তিনি তোমাদের জন্য কী করেন?)

The lady who bore me in her womb (উম্) for ten months and ten days is my mother. My mother's name is Mrs. Samia Begum. She is 32 years old. She is an H.S.C.-in Ed. She is a primary school teacher. She works in Domrakanda (ড্মরাকানা) Govt. Primary School. She goes to school at 8 a.m. and comes back at 2 p.m. In the morning and in the evening she cooks (কুক্স) food for us. She has two children; I and my younger (ইয়াংগার) sister. She loves us equally (ইক্য়ালি). In the off-time she teaches us and tells interesting stories. She takes care of us all. She washes clothes and keeps the house and yard neat and clean. She looks after our family very carefully. She is a religious (রিলিজিয়াস-ধার্মিক) minded (মাইনডেড) lady. She says her prayers five times a day. She cooks dainty and tasty dishes (ডিনেস) for us on holidays. She is an ideal mother whom I love very dearly.

Vocabulary (শব্দার্থ): Old (ওল্ড) – বয়ক্ষ; Primary (প্রাইমারী) – প্রাথমিক; Cook (কুক) – পাক করা/রানা করা; Food (ফুড) – খাবার; Off-time (অফ টাইম) – অবসর সময়; Teach (টিচ) – শিক্ষা দেওয়া /পড়ানো; Interesting (ইন্টারেস্টিং) – আনন্দদায়ক/মজার; Wash (ওয়াশ) – ধৌত করা; Clothes (ক্লোখস) – কাপড়-চোপড়; Dainty (ডেইনটি) – উন্নত মুখরোচক; Tasty (টেস্টি) – সুখাদু; Ideal

(আইডিয়াল) — আদর্শ; Very dearly (ভেরি ডিয়ারলি) — খুবই /অত্যন্ত। অনুবাদ : যে মহিলা আমাকে দশ মাস দশ দিন গর্ভে ধারণ করেছিলেন, তিনিই আমার মা। আমার মায়ের নাম মিসেস সামিয়া বেগম। তাঁর বয়স বিত্রশ। তিনি একজন এইচ.এস.সি.-ইন.এড। তিনি একজন প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষিকা। তিনি ভূমরাকান্দা সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে কাজ করেন। তিনি সকাল ৮টায় বিদ্যালয়ে যান এবং দুপুর ২ টায় ফিরে আসেন। সকাল ও সন্ধ্যায় তিনি আমাদের জন্য খাবার রান্না করেন। তাঁর দু'জন সন্তান; আমি এবং আমার ছোট বোন। তিনি আমাদের একই রকম ভালোবাসেন। অবসর সময়ে তিনি আমাদের পড়ান ও মজার গল্প বলেন। তিনি আমাদের সকলের যত্ন নেন। তিনি কাপড়-চোপড় ধৌত করেন এবং বাড়ি ও আঙ্গিনা পরিদ্ধার-পরিচ্ছনু রাখেন। তিনি অতিশয় যত্নসহকারে আমাদের পরিবারের দেখাশোনা করেন। তিনি একজন ধার্মিক মহিলা। তিনি দৈনিক পাঁচ ওয়াক্ত নামাজ পড়েন। ছুটির দিনে মা আমাদের জন্য উনুত ও সুস্বাদু খাবার রান্না করেন। তিনি একজন আদর্শ মা। তাঁকে আমি খুবই ভালোবাসি।

4. Baishakhi Mela (বৈশাখী মেলা)

a. What is Baishakhi Mela? (বৈশাখী মেলা কী?)

b. When is it held? (এটি কখন অনুষ্ঠিত হয়?)

c. When have you visited a Baishakhi Mela? (তুমি কখন বৈশাখী মেলা পরিদর্শন করেছ?)

d. What are available (আভাইলেবন) there? (সেখানে কী কী দ্ৰব্যাদি পাওয়া হয়?)

e. What kinds of cultural functions were held there? (সেখানে কী

ধরনের সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়?)

Baishakhi Mela is a fair which is held regularly (রেগুলারলী-নিয়মিতভাবে) every year in the first day of Bengali month of Baishakh. Baishakhi Mela bears an image (ইমেজ-প্রতিচ্ছবি) of the rural Bangladesh. It beautifully reflects (রিফ্লেক্টস-ফুটিয়ে তোলা) the true rural picture of our country. However, I have recently (রিসেন্টলি-সম্প্রতি) visited a Baishakhi Mela in our locality (लाकानिर्धि-लाकानय). I went there in the evening. I saw stalls of various (ভেরিয়াস) things and articles (আর্টিকলস) of daily necessity (নেসেসিটি-প্রয়োজনীয়). In those stalls potteries (পটেরাইস-কুমার) and traditional (ট্রেডিশনাল-ঐতিহ্যবাহী) handicrafts (হেডক্রান্টস-হস্তশিল্ল), bamboo flutes etc. were available. Besides (বিসাইডস-তাছাড়া), various cakes and sweetmeats were brought there. I bought two flutes (ফুটস), some balloons and cakes of different types and taste (টেস্ট-সাদ). The cultural functions of the traditional Bangla folksong (ফল্কসং-লোকসংগীত), Jaree, Sharee, Bhawaiya (বাওয়াইয়া), Bhatiali and Jatra were also held there. I heard folksongs attentively (এটেনটিভলি-মনোযোগের সাপে). The songs reminded (রিমাইনডেড-স্মরণ করিয়ে দেওয়া) me of our cultural heritage (হেরিটেজ-ঐতিহ্য) and identity (আইডেন্টি-পরিচিতি). I passed my time very pleasantly (প্লেজেটিन). In fact, I enjoyed the Mela very much. অনুবাদ: বৈশাখী মেলা একটি মেলা, যা প্রতি বছর বৈশাখ মাসের প্রথম দিনে নিয়মিত অনুষ্ঠিত হয়। বৈশাখী মেলা গ্রাম বাংলার ঐতিহা বহন করে। এটি আমাদের দেশের প্রকৃত গ্রাম্য চিত্র সুন্দরভাবে ফুটিয়ে তুলে। যাহোক, সম্প্রতি আমি আমাদের এলাকার একটি বৈশাখী মেলা পরিদর্শন করেছি। আমি সেখানে সন্ধ্যায় গিয়েছিলাম। আমি দৈনন্দিন প্রয়োজনীয় বিভিন্ন জিনিসপত্রের দোকান দেখেছিলাম। ঐ সকল দোকানে কুমারের জিনিসপত্র, ঐতিহ্যবাহী হস্তশিল্প, বাঁশের বাঁশি ইত্যাদি বেশি পাওয়া যায়। এছাড়া বিভিন্ন পিঠা এবং মিষ্টান্ন সেখানে আনা হয়েছিল। আমি দুটি বাঁশি, কিছু বেলুন এবং বিভিন্ন প্রকার স্বাদের পিঠা কিনেছিলাম। ঐতিহ্যবাহী বাংলা লোক সংগীত, জারী. সারী, ভাওয়াইয়া, ভাটিয়ালী এবং যাত্রা ইত্যাদি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানও সেখানে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। আমি মনোযোগসহকারে লোক সংগীত তনেছিলাম। এ গান আমাকে আমাদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও পরিচিতি মনে করে দিয়েছিল। আমি অত্যন্ত আনন্দের সাথে আমার সময়টুকু অতিক্রম করেছিলাম। সত্যিই আমি খুব ভালোভাবে মেলাটি উপভোগ করেছিলাম ।

5. My Personal Account/Myself (আমার ব্যক্তিগত বিবরণ/আমি নিজে)

- a. What is your name? (তোমার নাম কী?)
- b. Where do you live? (তুমি কোপায় বাস করো?)
- c. What's the name of your school? (তোমার বিদ্যালয়ের নাম কী?)
- d. What class do you read in? (তুমি কোন শ্রেণিতে পড়?)
- e. When does the school start and break up? (কখন বিদ্যালয় আরম্ভ ও ছুটি হয়?)
- f. Which subjects do you study at school? (বিদ্যালয়ে তুমি কী কী বিষয় পড়?)
- g. How do you go to and return from school? (তুমি কীভাবে বিদ্যালয়ে যাতায়াত করো?)
- h. What are your parents? (তোমার পিতামাতা কী করেন?)

I am Samiya Begum. I live at Chandanpur (চন্দনপুর) under Belabo Upazila (উপজেলা-উপজেলা) in the district (ডিসট্রিট) of Narsingdi. I live here with my family. I have one brother. This means we are four members in our family. The name of my school is Belabo Pilot Modern High School. I am in Class VI. My school starts (ভক্ল) at 10 am and breaks up (ব্রেক্স আপ) at 4 pm with an hour's recess (রেসেস-বিরতি). Here I study many subjects like Bangla, English, Mathematics (ম্যাখমেটিকস-গণিত), General (জেনারেল-সাধারণ) science (সাইস-বিজ্ঞান), Bangladesh and Global studies, Religion (Islamic). I go to school and return (রিটার্ন-ফিরে আসা) home by rickshaw or on foot. My father is a primary (প্রাইমারি-প্রাথমিক) school teacher (শিক্ষক). My mother is a social (সোস্যাল-সামাজিক) worker and a housewife (হাউসওয়াইফ-গৃহিণী). They are very dear (ডিয়ার-প্রির) to me. I help them in their work (কাজ) when I get time (সময়).

অনুবাদ: আমি সামিয়া বেগম। আমি নরসিংদী জেলার বেলাব উপজেলার অন্তর্গত চন্দনপুর গ্রামে বাস করি। এখানে আমি আমার পরিবারের সাথে বাস করি। আমার একজন ভাই আছে। এর অর্থ আমাদের পরিবারের সদস্য সংখ্যা চারজন। আমার বিদ্যালয়ের নাম বেলাব পাইলট মডার্ন উচ্চ বিদ্যালয়। আমি ষষ্ঠ শ্রেণিতে পড়ি। আমার বিদ্যালয় সকাল ১০টায় তরু হয় এবং এক ঘণ্টা বিরতিসহ বিকাল ৪টায় ছুটি হয়। আমি অনেকগুলো বিষয় যেমন: বাংলা, ইংরেজি, গণিত, সাধারণ বিজ্ঞান, বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয় ধর্মীয় শিক্ষা পড়ি। আমি রিক্সায় বা পায়ে হেঁটে বিদ্যালয়ে যাই ও বাড়ি ফিরি। আমরা পিতা প্রাথমিক বিদ্যালয়ের একজন শিক্ষক। মা সমাজকর্মী ও গৃহিণী। তারা আমার খুবই প্রিয়। আমি সময় পেলে তাদেরকে কাজে সহায়তা করি।

6. My Reading Room (আমার পড়ার ঘর)

a. What class do you read in? (তুমি কোন শ্রেণিতে পড়?)

b. How is your reading room? (তোমার পড়ার কক্ষটি কেমন?)

c. How many pieces of furniture does it have? (এটির কতগুলো আসবাবপত্র আছে?)

d. What do you keep in the almirah? (তুমি আলমারিতে কী রাখ?).

e. How do you keep your reading room? (তোমার পড়ার ঘরটি তুমি কেমন রাব?) I read in Class VIII in Baznabo Girls' High School. I have a nice (সুন্দর) reading room (রিডিং রুম-পড়ার রুম). The room faces the east. It is fairly (ফেয়ারলি-বেশ) a nice room. It has a door (ডোর-দরজা) and two windows (উইনডোস-জানালা). So, I get plenty (প্লেন্টি-প্রচুর) of light (লাইট্বাতি) and air in my room. I have also a fan (পাখা) in my room. There are two chairs, a table, a wall clock (দেয়াল ঘড়ি) and an almirah (অলমিরাহ) in my reading room. I sit on the chair and keep my books and learning materials (ম্যাটেরিয়ালস-সামগ্রী) on the table. I keep valuable (ভেল্এবল-ম্ল্যবান) things in the almirah. When my private tutor comes to teach me, he sits on one chair and I sit on the other. My reading room is very dear to me. I always keep it neat and clean (নীট আ্যান্ড ক্লীন-পরিপাটি/পরিচ্ছন্ন).

অনুবাদ: আমি বাজনাব বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়ে অন্তম শ্রেণিতে পড়ি। আমার একটি স্বাদর পড়ার ঘর আছে। ঘরটি পূর্বমুখী। এটি খুবই সুন্দর ঘর। এতে একটি দরজা ও দুটি জানালা আছে। তাই আমার ঘরে প্রচুর আলো ও বাতাস পাই। আমার ঘরে একটি পাখাও আছে। আমার পড়ার ঘরে দুটি চেয়ার, একটি টেবিল, একটি দেয়াল ঘড়ি ও একটি আলমারি আছে। আমি চেয়ারে বসি এবং বই ও শিক্ষাসামগ্রী টেবিলে রাঝি। আমি মূল্যবান জিনিসগুলো আলমারিতে রাখি। আমার গৃহ শিক্ষক যখন আমাকে পড়াতে আসেন তখন তিনি একটি চেয়ারে বসেন এবং আমি অন্য চেয়ারে বসি। আমার পড়ার ঘর আমার খুবই প্রিয়। আমি সর্বদা এটি পরিষ্কার-পরিচ্ছন রাখি।

7. Water (পানি)

a. What is water? (পানি কী?)

b. What colour and shape does it take? (এটি কী রং এবং আকার ধারণ করে?)

c. Why do we use water? (আমরা কেন পানি ব্যবহার করি?)

d. What are the sources of water? (পানির উৎসগুলো কী কী?)

e. From where can we get pure drinking water? (আমরা কোথা থেকে

বিশুদ্ধ খাবার পানি পেতে পারি?)

Water is an essential (ইসেনসিয়াল-অত্যাবশ্যক) liquid (লিকুইড-তরল) substance (সাব্সট্যান্স-পদার্থ) for life (লাইফ-জীবন). It is transparent (ট্র্যান্সপ্যারেন্ট-স্বচ্ছ) and colourless. It takes the colour (কালার-রঙ) and shape (শেইপ-আকার) of its container (কন্টেইনার-পাত্র). Water is composed (কম্পোজ্ড-উৎপন্ন) of oxygen and hydrogen. Everyday we use water in various (ডেরিয়াস-বিভিন্ন) purposes. The sources (সোর্স-উৎস) of water are mainly (মেইনলি-প্রধানত) rains, springs (ম্প্রিং), rivers, seas and oceans (ওশানস-মহাসাগর). We cannot do without water even ইনো. কম্পো.—৩৪/১০

for a day. We drink water, wash utensils, bathe in water and clean ourselves with water. No living being can continue (কন্টিনিউ) to live without it. Trees, plants and creepers (ক্রীপার-কীটপতঙ্গ) cannot remain (রিমেইন-থাকা) fresh without water. So, water is called life. We get

pure drinking (ড্রিংকিং-পানীয়) water from tube-wells.

জনুবাদ : পানি জীবনের জন্য একটি অত্যাবশ্যক তরল পদার্থ। এটি স্বচ্ছ ও বর্ণহীন। এটি পাত্রের আকার ও রঙ ধারণ করে। পানি অক্সিজেন ও হাইড্রোজেন-এর সমন্ত্রে গঠিত। আমরা প্রতিদিন বিভিন্ন উদ্দেশ্যে পানি ব্যবহার করে থাকি। প্রধানত পানির উৎস বৃষ্টি, ঝর্না, নদী, সাগর ও মহাসাগর। পানি ছাড়া আমরা একদিনও চলতে পারি না। আমরা পানি পান করি, বাসন-কোসন ধুই, গোসল করি এবং এর দারা আমাদের পরিষার পরিচ্ছন রামি। কোনো জীবন্ত প্রাণীই পানি ছাড়া জীবনধারণ করতে পারে না। গাছপালা, তরুলতা পানি ছাড়া সতেজ থাকতে পারে না। কাজেই পানিকে জীবন বলা হয়। আমরা নলকৃপ থেকে বিশুদ্ধ পানীয় জল পেয়ে থাকি।

8. Milk (দুধ)

What is milk? (দুধ কী?)

b. What does it give to us? (এটি আমাদেরকে কী দেয়?)

From where do we get milk? (আমরা কোপা থেকে দুধ পাই?)

What foods are prepared from milk? (দুধ থেকে কী কী খাবার তৈরি হয়?)

What kinds of vitamins do we get from milk? (দুধ থেকে আমরা কী

ধরনের ভিটামিন পাই?)

Milk is a liquid (লিকুইড-তরল) and nutritious (নিউট্রিসাস-পৃষ্টিকর) food. It gives us health, energy (এনার্জি-শক্তি) and vigour (ভিগার-তেজ) at all stages (টেজেস-পর্যায়) of our growth (প্রোথ-বৃদ্ধি). It is an ideal (আইডিয়াল-আদুর্শ) food for the babies and patients (পেশেন্টস-রোগী). It is rich in vitamin and tasty (টেন্টি-সুস্বাদু). We generally get milk from cows, goats and buffaloes. But this milk is to be boiled (বয়েন্ড-সিদ্ধ করা) before it is drunk (ডাংক-পান করা). If it is not boiled, it does harm (হার্ম-ফতি) to our health (হেলথ-সাস্থ্য). Many delicious (ডিলিশাস-সুস্বাদ্) and nutritious items of food like butter, curd (কার্ড-দই), ghee, cheese (চীজ-পনির) and sweetmeats (সুইটমিটস-মিটি দ্রব্য) are prepared (প্রিপেয়ার্ড-তৈরি) from milk. It is used in making tea. We get almost (অলমোষ্ট-প্রায়) all kinds of vitamins (ভিটামিন) from milk. It plays an important (ইমপোরটেন্ট-শুরুত্বপূর্ণ) role (রোল-ভূমিকা) in our everyday (এভরিডে-প্রতিদিন) diet (ডাইট-পথ্য/খাবার).

অনুবাদ : দৃধ তরল ও পুষ্টিকর খাদ্য। এটি আমাদের দৈহিক বৃদ্ধির সকল স্তরে স্বাস্থ্য, শক্তি ও তেজম্বীতা প্রদান করে। শিশু ও রোগীদের জন্য এটি একটি আদর্শ খাদ্য। এটি খাদ্যপ্রাণে পরিপূর্ণ এবং সুস্বাদ্। আমরা সাধারণত গরু, ছাগল ও মহিষ থেকে দুধ পেয়ে পাকি। তবে এ দুধ পান করার আগে সিদ্ধ করে নিতে হয়। সিদ্ধ করা না হলে এটি আমাদের স্বাস্থ্যের ক্ষতি সাধন করে। অনেক সুস্বাদু ও পুষ্টিকর খাদ্যসাম্গ্রী; যেমন: মাখন, দধি, ঘি, পনির ও মিষ্টি দ্রব্য দুধ হতে তৈরি হয়। আমরা প্রায় সকল প্রকার খাদ্যপ্রাণ দুধ থেকে পেয়ে থাকি। এটি আমাদের দৈনন্দিন খাদ্যে গুরুত্বপূর্ণ

ভূমিকা পালন করে।

9. My First Day at School (বিদ্যালয়ে আমার প্রথম দিন)

a. What is the most memorable (মেমোরেবল) day in your life? (তোমার জীবনের সবচেয়ে বেশি স্মরণীয় দিন কোনটি?)

b. When did you go to school first? (তুমি প্রথম কখন বিদ্যালয়ে গিয়েছিলে?)

c. Who took you to school? (কে তোমাকে বিদ্যালয়ে নিয়ে গিয়েছিলেন?)

d. Whom did your father talk to about your admission (অ্যাডিমিশন)? (তোমার বাবা তোমার ভর্তির ব্যাপারে কার সাথে করা ধলেছিলেন?)

How did you feel on that day? (এ দিন তুমি কেমন অনুভব করেছিলে?) My first day at school was one of the most exciting (এক্সসাইটিং-উত্তেজনাপূৰ্ণ) and memorable days in my life. When I was six years old, my father told me one day that he would get me admitted (এডমিটেড-ভর্তি) into a primary school. I felt very much excited when I heard it. (In the fixed (ফিক্সড-নির্ধারিত) day, my mother took me to the river in the morning. I bathed (বেথ্ড-গোসল করলাম) in the river with my mother. On arrival (আরাইভাল-পৌছানো) at home, I was given a nice breakfast. My mother dressed me tastefully with lovely clothes. Then my father took me to a local primary (প্রাইমারী-প্রাথমিক) school on foot. He entered the Headmaster's room with me. He talked to the Headmaster about my admission (এডমিশন-ভর্তি). The Headmaster asked me some questions. I could answer all the questions properly. He was highly pleased (প্লিজড-খুন্সি with me and admitted me to class II (two). After a while, he called a teacher to take me to class two. He introduced (ইন্ট্রোডিউস্ড-পরিচিত করলেন) me to the other students of the class. Soon, I made friends with them and attended all the periods (পিরিয়ড) of the day. I felt very happy when I returned home.

অনুবাদ : আমার বিদ্যালয়ের প্রথম দিন আমার জীবনের অত্যন্ত স্মরণীয় ও উত্তেজনাপূর্ণ দিনগুলোর মধ্যে একটি। আমার বয়স যখন ৬ বছর তখন একদিন আমার বাবা আমাকে বললেন যে, তিনি আমাকে একটি প্রাইমারী বিদ্যালয়ে ভর্তি করাবেন। আমি যখন এটা গুনলাম, তখন খুবই উত্তেজনা অনুভব করলাম। নির্ধারিত দিনে সকাল বেলায় আমার মা আমাকে নিয়ে নদীতে গোলেন। আমি আমার মার সাথে নদীতে গোসল করলাম। বাড়িতে পৌছলে আমাকে ভালো নাস্তা দেওয়া হলো। আমার মা সুন্দর জামা পরিয়ে আমাকে সাজিয়ে দিলেন। তারপর আমার বাবা পায়ে হেঁটে আমাকে স্থানীয় প্রাইমারী বিদ্যালয়ে নিয়ে গোলেন। তিনি আমাকে নিয়ে প্রধান শিক্ষকের কক্ষে প্রবেশ করলেন। তিনি আমার ভর্তির ব্যাপারে প্রধান শিক্ষকের সাথে কথা বললেন। প্রধান শিক্ষক সাহেব আমাকে কিছু প্রশ্ন করলেন। আমি সকল প্রশ্নের উত্তর সঠিকভাবে দিতে পারলাম। তিনি অত্যন্ত খুশি হলেন এবং আমাকে দিতীয় শ্রেণিতে ভর্তি করে দিলেন। কিছুক্ষণ পর তিনি আমাকে দিতীয় শ্রেণিতে নিয়ে যাওয়ার জন্য একজন শিক্ষককে ডাকলেন। তিনি ক্লাসের অন্যান্য ছাত্রছাত্রীদের সাথে আমাকে পরিচয় করিয়ে দিলেন। শীঘ্রই আমি তাদের সাথে বন্ধুত্ব করলাম এবং ঐ দিনের সকল পিরিয়ডে অংশগ্রহণ করলাম। যখন বাড়ি ফিরলাম, তখন আমি খুব সুখ অনুভব করলাম।

10. Digital Bangladesh (তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ বাংলাদেশ)

- a. How is Bangladesh burdened with? (বাংলাদেশ কিসে ভারাক্রান্ত?)
- b. Who has aimed at making Digital Bangladesh? (কে বাংলাদেশকে ডিজিটাল বাংলাদেশ হিসেবে গড়ে তোলার লক্ষ্যে নিয়েছেন?)
- c. How will the people be benefited it Bangladesh is degitalised? বিংলাদেশ তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ হলে জনগণ কীরূপ সুবিধা পাবে?)
- d. How will unemployment problem be reduced? (বেকারত্বের সমস্যা কীভাবে লাঘব হবে?)

Bangladesh is an independent country but she is still burdened with poverty, over-population, unemployment, corruption, food shortage (সর্টেজ-ঘাটতি), natural calamity, electricity (ইলেক্ট্রিসিটি) crisis (ক্রাইসিস-বৈদ্যুতিক সংকট) etc. Considering all these, the present Govt. has aimed at making a Digital Bangladesh to overcome most of those problems. The actual aim of Digital Bangladesh is to establish technologybased digital governance which will emphasize (এমফ্যাসাইজ-জোর) the overall development of the country and the nation. If Digital Bangladesh is established, the people will be much benefited. Corruption will be drastically (ড্রাসটিকালি-অতি তীব্র/জোরালো) reduced by enhancing (এনহানসিং) accountability (অ্যাকাউন্টিবিলিটি). It will save our time and money and will reduce our unemployment problem. It will connect the people of Bangladesh with the whole world socially. politically academically, economically and culturally. It will open doors for the people to improve banking and other financial activities of money and business transactions (ট্রানজেকশন) can be made within seconds by checking the mouse of a computer. Digital Bangladesh will highly benefit in agriculture, education, trade and commerce and health sectors.

Vocabulary (শব্দার্থ): burden (বারডেন) – বোঝা; poverty (পভার্টি) – দারিদ্রা; unemployment (আনএমপ্লয়মেন্ট) – বেকারত্ব; corruption (করাপশন) – দুর্নীতি; consider (কনসিডার) – বিবেচনা করা; overcome (ওভারকাম) – কাটিয়ে উঠা; aim (এইম) – লক্ষ্য; establish (এস্টাবলিস) – প্রতিষ্ঠিত করা; benefited (বেনিফিটেড) – উপকৃত; reduce (রিডিউস) – কমনো; financial (ফাইনানসিয়াল) – আর্থিক/অর্থনৈতিক; sectors (সেকটর) – দপ্তর।

অনুবাদ : বাংলাদেশ একটি স্বাধীন দেশ কিন্তু দেশটি এখনো দারিদ্রা অথিক জনসংখ্যা, বেকারত্ব, দুর্নীতি, খাদ্য ঘাটতি, প্রাকৃতিক দুর্যোগ, বিদ্যুৎ সংকট ইত্যাদিতে ভারাক্রান্ত। এ সকল দিক বিবেচনা করে বর্তমান সরকার এসব সমস্যার অধিকাংশ কাটিয়ে উঠার জন্য ডিজিটাল বাংলাদেশ গড়ে তোলার লক্ষ্য নিয়েছেন। তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ বাংলাদেশের প্রকৃত লক্ষ্য হচ্ছে প্রযুক্তি ভিত্তিক ডিজিটাল শাসন পদ্ধতি প্রতিষ্ঠিত করা যা দেশ ও জাতির সাম্মিক উনুয়নকৈ জোরদার করবে। যদি তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ বাংলাদেশ প্রতিষ্ঠিত হয় তবে জনগণ অত্যন্ত উপকৃত হবে। জবাবদিহিতা নিশ্চিত হলৈ দুনীতি কঠোরভাবে হ্রাস পাবে। এটা আমাদের সময় ও অর্থকে বাঁচাবে এবং আমাদের বেকার সমস্যার লাঘব করবে। এটা সমগ্র বিশ্বের সাথে বাংলাদেশের জনসণকে সামাজিক, রাজনৈতিক, শিক্ষা, অর্থনৈতিক ও সাংস্কৃতির্ক দিক দিয়ে সংযুক্ত করবে। এটা জনগণকে তাদের অবস্থা উনুয়নের দার উনুক্ত করবে। এটা ব্যাংকিং ও অন্যান্য আর্থিক কার্যাবলিরও উনুয়ন সাধন করবে। টাকা হস্তান্তর ও ব্যবসায়িক আদান-প্রদান কম্পিউটারের মাউস টিপে কয়েক সেকেন্ডের মধ্যে করা যেতে পারে। তথ্যপ্রযুক্তি সমৃদ্ধ বাংলাদেশ কৃষি, শিক্ষা, ব্যবসায়-বাণিজ্য ও স্বাস্থ্য দপ্তরকে অত্যন্ত উপকৃত করবে।

11. Eve-teasing (নারী উত্তাক্তকরণ)

- What is Eve-teasing? (নারী উত্যক্তকরণ কী?) a.
- Who are called stalkers? (উত্যক্তকারী কারা?) b.
- Who are the victims of Eve-teasing? (কারা নারী-উত্যক্তকারীর শিকার?)
- Who can control it? (কারা এটি প্রতিরোধ করতে পারে?)

Eve-teasing has become a familiar term nowadays in Bangladesh. Eve, the first woman, represents womenfolk and teasing means irritating (ইরিটেটিং). So, eve-teasing means irritating women to arouse (আরোজ) sexual desire in some one. Those who tease women are called stalkers. Eve-teasing has been termed as sexual harassment (হ্যারাজম্যান্ট-জাগরিত করা). So, different forums of stalking and sexual harassment are widely known as eve-teasing. Women, especially the young girls, often fall victims to the stalkers. Stalkers lie in wait here and there and whenever they see girls' they try to draw their attention by gestures and slang word. They follow them and even try to touch their body. Basically, boys tease girls because these boys are not properly socialized and are not taught manners and etiquette in their families. When parents lose control over the boys, they become stalkers and become reckless (রিকলেস). To prevent this criminal activity the stalkers should be given exemplary punishment. Their guardians (গার্ডিয়ান) should also come forward to control these perverted (পারভারটেড) youths (ইয়ুখ-বিকৃতমনা যুবক-যুবতী).

Vocabulary (শব্দার্থ): familiar (ফেমিলিয়ার) – পরিচিত; term (টার্ম) – শব্দঃ especially (স্পেসিয়ালি) – বিশেষভাবে; victims (ডিকটিম) – শিকার; stalkers (স্টেকারস) – উন্তাক্তকারী; attention (আটেনশন) – মনোযোগ আকর্ষণ; gesture (গেসচার) – অঙ্গভঙ্গি; slang word (আং ওয়ার্ড) – অপভাষা; basically (বেসিকালি) – মূলত; etiquette (ইটিকুইটি)' – আদব-কায়দা; threat (প্রেট) –

হুমকি; exemplary (ইগ্সেম্প্ল্যারি) – দৃষ্টান্তমূলক।

অনুবাদ : নারী উত্তাক্তকরণ আজকাল বাংলাদেশে এক পরিচিত শব্দ হয়ে উঠেছে। ইড (বিবি হাওয়া) প্রথম নারী স্ত্রীলোক জাতিকে বোঝায় আর টিজিং মানে উত্তাক্তকরণ। কাজেই ইড-টিজিং মানে মহিলাদেরকে উত্তাক্ত করে কারো মধ্যে যৌন কামনা জাগিয়ে তোলা। যারা মহিলাদেরকে উত্তাক্ত করে তাদেরকে বলা হয় গোপন নারী শিকারী। ইড-টিজিংকে নারী উত্তাক্তকরণ বলে পদবাচ্য করা হয়েছে। কাজেই বিভিন্ন ধরনের নারী-উত্তাক্তায়ন ও নারী-নির্যাতন ব্যাপকভাবে ইড-টিজিং নামে পরিচিত। মহিলা, বিশেষভাবে তরুণী মেয়েরা প্রায় উত্তাক্তকারীদের শিকার হয়। উত্তাক্তকারীগণ এখানে সেখানে ওং পেতে বসে থাকে এবং যখন তারা মেয়েদেরকে দেখে তখন তারা অকভিন্ন ও অপভাষা দ্বারা তাদের মনোযোগ আকর্ষণ করতে চেষ্টা করে। তারা মেয়েদেরকে অনুসরণ করে এবং তাদের দেহ স্পর্শ করার চেষ্টাও করে। মূলত বালকেরা বালিকাদেরকে উত্তাক্ত করে; কারণ এসব বালককে যথার্থভাবে সামাজিক করা হয়নি এবং তাদেরকে তাদের পরিবারে আদব-কায়দা ও ভদ্রতা শেখানো হয়নি। যখন পিতামাতা ছেলেদের উপর নিয়ন্ত্রণ হারায় তখনই তারা মহিলা উত্তাক্তকারী হয়ে উঠে এবং বেপরোয়া হয়ে যায়। এ অপরাধমূলক কার্যকলাপ প্রতিরোধ করার জন্য উত্তাক্তকারীদের দৃষ্টান্তমূলক শান্তি দেওয়া উচিত। এসব বিপথগামী বিকৃতমনা ভ্রকদের নিয়ন্ত্রণ করার জন্য তাদের অভিভাবকদের সম্মুখে এগিয়ে আসা উচিত।

12. Pele: The greatest footballer (পেলে: শ্রেষ্ঠ ফুটবলার)

- a. Who is Pele? (পেলে কে?)
- b. How many goals did he score in his career? (তার ক্রীড়া জীবনে তিনি কতগুলো গোল করেছেন?)
- c. What is he called in his country? (তার দেশে তাকে কী নামে ডাকা হয়?)
- d. How many world cup winning medals has he won? (তিনি কতগুলো বিশ্বকাপ জয়ী পদক পেয়েছেন?)

Pele is widely regarded (রিগার্ডেড) as one of the greatest football players of all time. In 1999, he was voted football player of the century (সেন্চ্রি-শতানী) by IFFHS. IFFHS stands for International Federation of Football History and Statistics (স্টেটিসটিকস্). In 1999 the International Olympic Committee (IOC) named Pele the "Athlete of the Century." In his career he scored more than 1200 goals. Thus the has become the top scorer (কোরার-গোলদাতা) of all time. In his own country Brazil, Pele is a national hero (হিরো-নায়ক). People call him "The king of Football," "The king Pele" or simple "The King." He is the all-time leading scorer of the Brazilian national team. He is the only footballer to be a part of three World Cup-winning squads (কোয়াড-দল) and the only player in the world to have three World Cup winning medals (মিডেলস্-পদক).

অনুবাদ: সর্বকালের সেরা ফুটবল খেলোয়াড় হিসেবে গেলে ব্যাপক সমাদ্ত। ১৯৯৯ সালে তিনি আই.এফ.এফ.এইচ.এস. কর্তৃক শতান্দীর ফুটবল খেলোয়াড় নির্বাচিত হয়েছেন। আই.এফ.এফ.এইচ.এস হচ্ছে আন্তর্জাতিক ফুটবল ইতিহাস এবং পরিনংখ্যান ফেডারেশন। আন্তর্জাতিক অলিম্পিক কমিটি ১৯৯৯ সালে পেলেকে গতান্দীর ক্রীড়াবিদ" হিসেবে মেডেল উপাধি দিয়েছেন। সে তার ক্রীড়া জীবনে ২০০টিরও বেশি গোল করেছেন। এজন্যই সে সর্বকালের সবচেয়ে বেশি গোলদাতা। শেলে তার নিজের দেশ ব্রাজিলের একজন জাতীয় নায়ক। মানুষ তাকে "ফুটবলের র না," "পেলে রাজা" বা 'রাজা' হিসেবে ডাকে। সে ব্রাজিল জাতীয় দলের সর্বকালের সেরা গোলদাতা। সেই একমাত্র খেলোয়াড় যিনি তিনটি বিশ্বকাপ জয়ী জাতীয় দলে ছিলেন এবং বিশ্বের একমাত্র খেলোয়াড় যে তিনটি বিশ্বকাপে মেডেল জিতেছেন।

13. Maradona : The world-famous footballer (ম্যারাডোনা : বিশ্বখ্যাত ফুটবলার)

- a. Where was Maradona born? (ম্যারাডোনা কোথায় জন্গ্রহণ করেন?)
- b. How many FIFA world cup tournaments did he play? (ডিনি
 কতগুলো ফিফা বিশ্বকাপ টুর্নামেন্ট খেলেছেন?)
- c. When did he become the tournement's best player? (কখন তিনি টুর্নামেন্টের সেরা খেলোয়ার হন?)
- d. How many English players did he cross in the match? (এ খেলায় কতজন ইংরেজ খেলোয়াড়কে কাটিয়ে যান?)
- e. When did he win the Golden Ball at the FIFA under 20 world cup? (তিনি কখন অনূধৰ্ব ২০ ফিফা বিশ্বকাপে গোল্ডেন বল জিতেছিলেন?)

Diego Armando Maradona was born in poor family and spent his childhood in a slum (সাম-বন্ধি). However he proved his football player talent (ট্যালেন্ট-প্রতিভা) at the age of ten only. Now he is considered (কনসিভার্ড-বিবেচিড) the greatest football player of all time. He became FIFA Player of the Century too. He played in four FIFA World Cup tournaments in 1982, 1986, 1990 and 1994. In 1986, he was captain of Argentina and won the World Cup. He became the tournament's best player in 1986 and won the Golden Ball. His second goal with England in 1986 was voted the Goal of the century. In that match, he dribbled (ডিবলড-অভিক্রম করেছিলেন) through six English players to cross 60 metres (66 yards). He also won the Golden Ball at the FIFA under 20 World Cup in 1979. In 1990 Argentina became the runner up in the World Cup under his captaincy too. This is why Maradona is a living legend (লেজেড-কিংবদন্তা) not only in Argentina but also in the whole world.

অনুবাদ : ডিয়াগো আরমান্ডো ম্যারাডোনা একটি বন্তিতে গরিব পরিবারে জন্মহণ করেছিলেন এবং ওখানেই শিশুকাল কাটিয়েছেন। যখন তাঁর বয়স দশ বছর তখন থেকেই তাঁর ফুটবল প্রতিভার স্বাক্ষর রেখেছিলেন। এখন তিনি সর্বকালের সেরা ফুটবল খেলোয়াড় হিসেবে বিবেচিত। তিনি শতান্ধীর ফিফা খেলোয়াড়ও হয়েছেন। তিনি চারটি ফিফা বিশ্বকাপের ১৯৮২, ১৯৮৬, ১৯৯০ ও ১৯৯৪ সালের টুর্নামেন্টে অংশ নিয়েছিলেন। ১৯৮৬ সালে তিনি আর্জেন্টিনার অধিনায়ক ছিলেন এবং বিশ্বকাপ জয় করেছিলেন। তিনি ১৯৮৬ সালে টুর্নামেন্টের সেরা খেলোয়াড় নির্বাচিত হয়েছিলেন এবং গোন্ডেন বৃটও জিতেছিলেন। ১৯৮৬ সালে তার ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে করা দ্বিতীয় গোলটি ছিল শতান্দীর সেরা গোল। সেই খেলায় তিনি ইংল্যান্ডের ছয়জন খেলোয়াড়কে কাটিয়ে ঘাট মিটার (ছেষটি গজ) অতিক্রম করেছিলেন। তিনি ১৯৭৯ সালে অনুর্ধ্ব ২০ ফিফা বিশ্বকাপেও গোন্ডেন বুট জিতেছিলেন। তাঁর নেতৃত্বে আর্জেন্টিনার নয় পুরো বিশ্বে একজন জীবন্ত কিংবদন্তী হয়ে আছেন।

14. Zainul Abedin (জয়নুল আবেদিন)

- a. Who was Zainul Abedin? (জয়নুল আবেদিন কে ছিলেন?)
- b. When was he born? (তিনি কখন জন্মগ্রহণ করেন?)
- c. What is he widely acclaimed for? (কিসের জন্য তিনি ব্যাপকভাবে সমাদৃত হন?)
- d. What did he depict in 1940? (তিনি ১৯৪০ সনে কী চিত্রিত করেছিলেন?)
- e. Where did he get graduation degree from? (তিনি কোপায় থেকে স্নাতক ডিগ্রি লাভ করেন?)

The pioneer (পাইওনিয়ার-প্রবর্তক) of Bangladeshi modern art (মডার্ন আর্টআধুনিক চিত্রশিল্প), Zainul Abedin, was born in Kishoreganj on 29
December 1914. He was a great artist (আর্টিস্ট-শিল্পী) of Bangladesh.
He is widely acclaimed (আর্ক্রেমড-সমাদৃত) for his Bengal "Famine Sketches." Through a series of sketches he showed the harsh (হারশ্ন্যা) famine (ফ্যামিন-দুর্ভিক্ষ) of 1940 and similar face through the skeletal (ক্রেলেটাল-কর্বালময়) figures of the people destined (ডিসটিন্ড-নির্বারিত) to die from starvation (স্টারভেশন-অনাহার). He depicted (ডিপিকটেড-চিত্রিত করেছিলেন) these extremely shocking pictures with human compassion. He produced a series of brush and ink drawings which later became iconic images (ইমেজেস-প্রতিমৃতি) of human sufferings (সাকারিংস-দৃগ্রব). He was graduated from the government school of art, Kolkata, with the first position in first class. He is censidered (কনিসিডার্ড-গণ্য করা হয়) the founding father of Bangladeshi

art. For his outstanding (আউটস্ট্যান্ডিং-অসাধারণ) talent in art, he is referred to as 'Shilpacharya' meaning "great teacher of art." He founded the Folk art Museum in Sonargaon and Zainul Abedin Shangrahasala in Mymensingh.

অনুবাদ : বাংলাদেশের আধুনিক চিত্রশিল্পের প্রবর্তক জয়নুল আবেদিন ১৯১৪ সালের ১৯ ডিসেম্বর কিশোরগঞ্জে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ছিলেন বাংলাদেশের একজন বিখ্যাত চিত্রশিল্পী। বাংলার দুর্ভিক্ষ চিত্রের জন্য তিনি ব্যাপকভাবে সমাদৃত। চিত্রমালার মাধ্যমে তিনি ১৯৪০ সালের মহাদুর্ভিক্ষ এবং ক্ষুধায় মৃত্যুগামী মানুষের কঙ্কালময় দেহের মাধ্যমে এর অন্তভ রূপকে দেখান। তিনি খুবই মর্মঘাতী এই ছবিগুলো মানবিক সমবেদনায় অন্ধন করেছেন। ব্রাশ ও কলম দিয়ে তিনি অনেকগুলো ছবি একছেন, যা পরবর্তীতে মানুষের দুঃখের প্রতিমূর্তি হয়েছে। তিনি কলকাতা সরকারি আর্ট ক্ষুল থেকে প্রথম শ্রোণিতে প্রথম হয়ে স্নাতক পাস করেন। তাঁকে বাংলাদেশি শিল্পের প্রতিষ্ঠাতা জনক বলে গণ্য করা হয়। চিত্রশিল্পে তাঁর অসাধারণ মেধার জন্য তাঁকে শিল্পাচার্য অর্থাৎ শিল্পের বিখ্যাত শিক্ষক' হিসেবে নির্দেশ করা হয়। তিনি সোনারগাঁয়ে লোকশিল্প জাদুঘর এবং ময়মনসিংহে 'জয়নুল আবেদিন সংগ্রহশালা' প্রতিষ্ঠা করেন।

15. Lake Baikal (বৈকাল হ্রদ)

- a. 'What is Lake Baikal? (বৈকাল হ্রদ কী?)
- b. Where is it situated? (এটি কোপায় অবস্থিত?)
- c. What is its area? (এর আয়তন কত?)
- d. What is its length and breadth? (এর দৈর্ঘ্য প্রস্থ কত?)
- e. How is the colour of its water? (এর পানির রং কীরূপ?)

Lake Baikal is the deepest (ডিপেস্ট-গভীরতম) and most ancient (এনশেনট-প্রাচীন) lake of the world. It is one of the biggest lakes. It is situated (সিচিউটেড-অবস্থিত) almost in the centre of Asia. Lake Baikal is a gigantic (জাইগ্যানটিক-বিশাল) bowl set 445 metre above sea level. It is actually located in the south of Eastern Siberia. It is grand, enormous (এনরমাস-অভিরিক্ত), unusual and charming (চারমিং-মুগ্ধকর) miracle (মিরাকল-আন্তর্য) of nature. This lake covers 31,500 sq km. It is 630 km long and an average 48 km wide. The wider point of the lake is 79.4 km. There are hot springs (শ্প্রং-ঝরনা) in the surrounding area (সারাউন্তিং এরিয়া-চারপাশ) of Lake Baikal. The quality (কোয়ালিটি-ধরন) of the water of these springs is excellent (একসিলেন্ট-চমংকার). It is a stormy (স্টরমি-ঝটিকা) lake. The water of the lake looks green and dark blue (ডার্ক ব্র-গাঢ় নীল). The beauty of Lake Baikal is exceptional (একসেপশনাল-অসাধারণ)

অনুবাদ: বৈকাল হদ হচ্ছে বিশ্বের গভীরতম এবং সবচেয়ে প্রাচীন হ্রদ। এটি অন্যতম একটি বড় হ্রদ। এটি এশিয়ার প্রায় মাঝখানে অবস্থিত। বৈকাল হ্রদ হচ্ছে সমুদ্র সমতল থেকে ৪৪৫ মিটার উপরে অবস্থিত বিশাল বলের মতো একটি হ্রদ। এটি পূর্ব সাইবেরিয়ার দক্ষিণে অবস্থিত। এটি হচ্ছে চমৎকার, বিশাল, অস্বাভাবিক এবং মনোমুগ্ধকর প্রাকৃতিক আন্তর্য। হ্রদটি ৩১,৫০০ বর্গকিলোমিটার জুড়ে অবস্থিত। এটি ৬৩০ কিলোমিটার লম্বা এবং ৪৮ কিলোমিটার প্রশস্ত। হ্রদটির সবচেয়ে প্রশস্ততম স্থানটি হচ্ছে ৭৯.৪ কিলোমিটার। বৈকাল হ্রদের চারপাশে উষ্ণ পানির ঝরনা রয়েছে। এসব ঝরনার পানির মান বেশ ভালো। এটি একটি ঝটিকা হ্রদ। হ্রদের পানি সবুজ ও গাঢ় নীল দেখায়। বৈকাল হ্রদের সৌন্দর্য অসাধারণ।

16. Good Citizenship (সুনাগরিকত্ব)

a. What is good citizenship? (সুনাগরিকত্ব কী?)

- b. What is the behaviour of a good citizen? (সুনাগরিকের স্বভাব কীরূপ?)
- c. Where does a good citizen live? (সুনাগরিক কোখায় বাস করে?)
- d. What does he think and work? (সে কী চিন্তা করে ও কাজ করে?)

e. What is he ready for? (সে কিসের জন্য প্রস্তুত থাকে?) Good citizenship is a kind of quality (কোয়ালিটি-ধরন/গুণ) of the citizens of a country. Good citizenship makes a man good citizen. Good citizens (মিটিজেনশিপ-নাগরিকত্ব) are those who never harm (হার্ম-ক্ষতিকর) other people. It is noble quality that is essential (ইশেনসাল-প্রয়োজন) for the people of a country. A good citizen lives in a society with calm and peace (কাম এন্ড পীস-শান্তিতে). He never quarrels (কোয়ারেলস-ঝগড়া করা) with other. He does not also become jealous (জিলাস-হিংসা) towards other members of the society (সোসাইটি-সমাজ). Rather, he becomes friendly (ফ্রেইডলি-বন্ধু) to all. He thinks and works for the development (ডেভেলপমেন্ট-উনুয়ন) of the society (সোসাইটি-সমাজ) as well as (আজ ওয়েল আজ-এবং) the country. He believes (বিশিভস-বিশ্বাস করা) in co-operation. He is ready to die for his city or country. He builds up a friendly environment (এনভায়রনমেন্ট-পরিবেশ) in the society. Actually (আকচ্য়ালি-প্রকৃতপক্ষে), good citizens are the heart and soul (হার্ট এন্ড সৌল-প্রাণ) of a country.

অনুবাদ: সুনাগরিকত্ হচ্ছে একটি দেশের নাগরিকদের এক ধরনের গুণ। সুনাগরিকত্ব একটি দেশের নাগরিকদেরকে সুনাগরিক হিসেবে গড়ে তালে। যারা অপর লোকের ক্ষতি করে না, তারাই হচ্ছে সুনাগরিক। এটি একটি মহৎ গুণ, যা একটি দেশের জনগণের জন্য প্রয়োজন। একজন সুনাগরিক একটি সমাজে শান্তিতে বাস করে। সে কর্যনা অপরের সাথে ঝগড়া করে না। সে সমাজের অন্যান্য সদস্যদের প্রতি হিংসা পোষণও করে না। বরং সে সবার বন্ধু হয়ে যায়। সে সমাজ ও দেশের উন্মানের জন্য ভাবে এবং কাজ করে। সে সহযোগিতায় বিশ্বাস করে। সে তার শহর কিংবা দেশের জন্য মরতে প্রস্তুত পাকে। সে সমাজে একটি বন্ধুসুল্ভ পরিবেশ সৃষ্টি করে।

প্রকৃতপক্ষে, সুনাগরিকরা হচ্ছে একটি দেশের প্রাণ।

17. Soil Pollution (মাটি দূষণ)

- a. What is soil pollution? (মাটি দূৰণ কী?)
- b. What are the main causes of soil pollution? (মাটি দ্যণের প্রধান কারণগুলো কী কী?)
- c. What are the bad effect of soil pollution? (মাটি দ্যণের খারাপ প্রতিক্রিয়া কী?)
- d. What are used to reduce soil pollution? (মাটি দৃষণ কমাতে কী ব্যবহার করা হয়?)
- Soil pollution (পল্যাশ্যন-দ্যণ) is one kind of pollution where soil (সয়েল-মাটি) is polluted in different ways. There are many reasons (রিজনস-কারণ) for soil pollution. The significant (সিগনিফিকেন্ট-উল্লেখযোগ্য) causes of soil pollution are the enormous (এনারমাস-বিপুল) amount of industrial waste which is being produced everyday but not disposed (ডিসপোজড-অপসারণ) properly. The mismanagement (মিসম্যানেজমেন্ট-অব্যবস্থাপনা) of household wastes, particularly (পার্টিকুলালি-বিশেষ করে) the polythene shopping bags, has caused serious threat (প্রেট-হুমকি) to the soil and the drainage (ড্রেনেজ-বর্জ্য ব্যবস্থাপনা) system. Another cause for soil pollution is the use of (পেস্টিসাইড-কীটনাশক), agricultural pesticides fertilizers Sometimes, fuel leakages from automobiles (অটোমোবিল-মোটরগাড়ি) may get wasted away by rain and seep into the nearby soil. Thus, soil is polluted. Natural fertilizers (ফ্যারটিলাইজার-সার) and compost can be used to reduce (রিডিউস-কমায়) soil pollution. Another way to reduce and control soil pollution is recycling (রিসাইক্লিং-পুনঃব্যবহার).
- **অনুবাদ**: মাটি দৃষণ হচ্ছে এমন এক ধরনের দৃষণ যেখানে বিভিন্ন উপায়ে মাটি দৃষিত হয়। মাটি দৃষণের বিভিন্ন কারণ রয়েছে। মাটি দৃষণের উল্লেখযোগ্য কারণ হচ্ছে শিল্পবর্জ্য যা প্রতিদিন বিপুল পরিমাণে উৎপাদিত হচ্ছে কিন্তু সঠিকভাবে অপসারণ করা হচ্ছে না। গৃহস্থালি বর্জ্যের অব্যবস্থাপনা বিশেষ করে পলিথিন ব্যাগ, মাটি এবং প্রাঃনিক্ষাশনের মারাত্মক হুমকি সৃষ্টি করছে। মাটি দৃষণের জন্য অন্য একটি কারণ হচ্ছে কৃষিজাত কীটনাশক, সার ইত্যাদির ব্যবহার। মাঝে মাঝে মোটরগাড়ি থেকে নির্গত তেল বৃষ্টির পানিতে মিশে যেতে পারে এবং নিকটবর্তী মাটিতে চুয়ে পড়তে পারে। এভাবে মাটি দৃষিত হয়। প্রাকৃতিক সার ও কম্পোস্ট ব্যবহার করে মাটির দৃষণ কমানো যেতে পারে। মাঝে মাঝে আর একটি উপায় হচ্ছে বর্জ্য দ্রব্যের পুনঃব্যবহারকরণ।

18. Mother's Day (মাড়ু দিবস)

a. How is mother to her children? (ছেলেমেয়েদের কাছে মা কেমন?)

b. How do you help her? (তুমি কীভাবে তাকে সাহায্য কর?)

c. When is mother's day observed all over the world? (বিশ্বব্যাপী কখন মাতৃদিবস পালন করা হয়?)

l. How her advice is blessings to us? (কীভাবে তার উপদেশ আমাদের

কাছে আশীর্বাদস্বরূপ?)

Mother is the most respectable (রেসপেক্ট্যাবল-শ্রদ্ধের) person to her off springs (অফ স্প্রিং-সম্ভান). It is the duty of every son/daughter to help his/her mother. I help my mother in her homework. When she is in the kitchen, I lend support (সাপোর্ট-সহায়তা করা) to her by making the vegetables ready for cook washing the cut pitches of fishes before they are put on the pan for frying. I help her supplying oil and butter (বাটার-মাখন) and this and that. I find delight (ডিলাইট-আনন্দ) in helping her. Mother's day as a symbol of expressing gratitude (প্রাটিচ্ছ-কৃতজ্ঞতা) is observed all over the world. But Mother's Day as a day of festival (ফেস্টিভল-উৎসব) is not observed in our family. We know that second Sunday of May is officially recognised (রিকগনাইজড-স্বীকৃত) holiday, but the custom of the observance is yet to be established. In spite of (ইন স্পাইট অব-সত্ত্বেও) our deep regards family tradition, everyday in our domestic (ডমেস্টিক-গৃহসম্মীয়) life we do observe mother's day because we seek counsel from her before we start anything new. We believe (বিলিভ-বিশ্বাস করা) that our mothers, blessings (ব্লিসিং-আশীর্বাদ) on us in our new adventure is always an energy plus for us. She is omnipresent in our mind that can be compared with no other.

অনুবাদ: 'মা' তাঁর সম্ভানের কাছে সবচেয়ে শ্রদ্ধাভাজন ব্যক্তি। মাকে সাহায্য করা প্রতিটি ছেলেমেয়ের কর্তব্য। আমি আমার মাকে ঘরের কাজে সাহায্য করি। যখন মা রান্নাঘরে থাকেন আমি রান্নার জন্য সবজি প্রস্তুত করে, মাছ ভাজার জন্য কড়াইতে দেওয়ার পূর্বে সেগুলোকে টুকরো করে কেটে দিয়ে তাঁকে সহায়তা করি। তেল, ঘি যোগান দিয়ে আমি তাকে সাহায্য করি। তাকে সাহায্য করে আমি আনন্দ পাই। মায়ের প্রতি শ্রদ্ধা জ্ঞাপনের প্রতীক হিসেবে মা দিবস সারা বিশ্বব্যাপী পালিত হয়। কিন্তু আমাদের পরিবারে উৎসব হিসেবে মা দিবস পালন করা হয় না। আমরা জ্ঞানি, মে মাসের দিতীয় রবিবার আনুর্গানিকভাবে শীকৃত ছুটির দিন। কিন্তু এটি উদযাপনের প্রথা এখনো প্রতিষ্ঠিত হয়নি। আমাদের পারিবারিক ঐতিহ্য ব্যতীত গৃহ জীবনে আমরা প্রতিদিন মা দিবস পালন করি। কারণ প্রতিটি নতুন কিছু তক্ত্ব করার পূর্বে আমরা তাঁর পরামর্শ চাই। আমরা বিশ্বাস করি প্রতিটি অভিযাত্রার আমাদের মায়ের আশীর্বাদ আমাদের জন্য শক্তিবর্ধক। তিনি আমাদের হৃদয়ের সর্বত্র বিরাজমান, যাকে অন্য কারো সাথে তুলনা করা যায় না।

19. Visit in Sri Lanka (শ্রীলংকা ভ্রমণ)

- a. How is Srilanka? (গ্রীলংকা কেমন?)
- b. What are very interesting to us? (কী আমাদের কাছে অত্যন্ত আনন্দের?)
- c. What was its ancient capital? (এর পুরাতন রাজধানী কী?)
- d. What is very important for Ramgiri Dambulla global stadium? (রামগিরি ডামবুল্লা বৈশ্বিক স্টেডিয়ামের জন্য কী বিখ্যাত?)
- e. Why is it attracted by everyone? (প্রত্যেক মানুষ কর্তৃক এটি আকর্ষণীয় কেন?)

Sri Lanka is one of the most beautiful Island countries in the world. It has many ancient (জ্যানসিয়েন্ট-প্রাচীন) cities and architecture (জারকিটেকচার-স্থাপত্য). Some of them Anuradhapura, Kalumbo and Dambulla (ভামবোল্লা) are very interesting. Anuradhapura is ancient capital of Sri Lanka. There are many significant (সিগনিফিকেন্ট-উল্লেখযোগ্য) monasteries (মনেস্টারিজ-সমাধিসৌধ) Hindu legend (লেজেনড-লৌকিক কাহিনী). Dambulla is very important (ইমপরটেন্ট-বিখ্যাত) for its temple complex (কমপ্লেক্স-জাটল) and it is also important for Ramgiri Dambulla global stadium. The city also has biggest forest. In fact (ইন ফ্যান্ট-প্রকৃতপক্ষে), total Sri Lanka is called pearl (পার্ল-মুক্তা) of India. So, everybody has been attracted (জ্যাট্যাকটেড-জাকর্ষত) by the beauty (বিউটি-সৌন্দর্য) of this Island. To sum up it is very charming (চারমিং-মন্মেম্বরুর) and glorious (গ্লোরিয়াস-মহিমান্বিত).

অনুবাদ: শ্রীলংকা হলো পৃথিবীর সুন্দর দ্বীপ দেশের মধ্যে অন্যতম। এর আছে অনেক পুরাতন শহর ও স্থাপত্য শিল্প। এর মধ্যে অনুরাধাপুর, কলম্বো, ডামবোল্লা আকর্ষণীয়। অনুরাধাপুর হলো শ্রীলংকার প্রাচীন রাজধানী। সেখানে অনেক তাৎপর্যময় সমাধিসৌধ ও হিন্দু লৌকিক কাহিনী আছে। ডামবোল্লা মন্দির চত্ত্বরের জন্য বিখ্যাত। এছাড়া রামগিরি ডামবোল্লা বৈশ্বিক স্টেডিয়ামের জন্যও বিখ্যাত। এই শহরে আবার সবচেয়ে বড় বন আছে। প্রকৃতপক্ষে, শ্রীলংকাকে ভারত মহাসাগরের মুক্তা বলা হয়। সূতরাং প্রত্যেক মানুষ এই দ্বীপের সৌন্দর্য দ্বারা আকর্ষিত হয়। পরিশেষে বলা যায়, এটি খুব মনোমুদ্ধকর এবং মহিমান্বিত।

20. A Book Fair (একটি বইমেলা)

- a. What is a book fair? (বইমেলা কী?)
- b. What are kept in book-stalls? (বইয়ের দোকানে কী রাখা হয়?)
- c. When is book fair brisk? (বইমেলা কখন কর্মচঞ্চল হয়?)
- d. Who are seen in some stalls? (কিছু দোকানে কাদেরকে দেখা যায়?)
- e. What are special attractions in a book fair? (বইমেলায় কী কী বিশেষ আকর্ষণীয় জিনিস থাকে?)

A book fair is a kind of fair where different (ডিফরেন্ট-পৃথক) kinds of books are displayed (ডিসপ্লেইড-প্রদর্শিত হয়) for sale in so many bookstalls (বুক-স্টলস-বইয়ের দোকান). All kinds of books, especially (স্পেসিয়ালি-বিশেষ করে) the newly-published local books are kept in the stalls for sale. There are also stalls for foods and drinks. In the evening a book fair is brisk (ব্রিক্ষ-কর্মচঞ্চল). Famous writers are also seen in some stalls giving autographs (অটোমাফ-স্বাক্ষর) to their admirers (আডিমায়ার-শ্রন্ধা). Sometimes in a book fair, cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) functions (ফাংকশন-অনুষ্ঠান) and seminars (সেমিনারস-সন্দেলন) are held. In our country Ekushey Boi Mela is the most famous (ফেমাস-বিখ্যাত). A Book fair meets the authors of the books to the readers as well as their books. A book fair is very important for inspiring (ইঙ্গপায়ারিং-অনুপ্রেরণা) the people to read books at a cheaper (চিপার-সম্ভা) rate.

অনুবাদ : একটি বইমেলা হচ্ছে এক ধরনের মেলা, যেখানে বিভিন্ন ধরনের বই অনেকগুলো দোকানে বিক্রির জন্য প্রদর্শন করা হয়। সব ধরনের বই, বিশেষ করে নব প্রকাশিত বইগুলো বিক্রির জন্য দোকানগুলোতে রাখা হয়। সেখানে খাবার ও পানীয় এর দোকানও আছে। সন্ধ্যায় একটি বইমেলা কর্মচঞ্চল হয়। কিছু দোকানে বিখ্যাত লেখকদের তাদের গুণমুগ্ধ ব্যক্তিদের অটোগ্রাফ দিতে দেখা যায়। মাঝে মধ্যে বইমেলায় সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান এবং সেমিনারের আয়োজন করা হয়। আমাদের দেশে একুশে বইমেলা স্বাপেক্ষা অধিক বিখ্যাত। বইমেলা বইয়ের সাথে সাথে পাঠকদের সাথে গ্রন্থকারদের পরিচয় করিয়ে দেয়। লোকজনদেরকে অধিকতর সন্তায় বই পড়তে অনুপ্রাণিত করার জন্য একটি বইমেলা খুবই গুরুত্বপূর্ণ।

21. Begum Rokeya (বেগম রোকেয়া)

- a. Who was Begum Rokeya? (বেগম রোকেয়া কে ছিলেন?)
- b. When was she born? (তিনি কখন জন্মহণ করেন?)
- c. In her early age what was in our Muslim society? (তার বাল্যকালে আমাদের মুসলমান সমাজে কী ছিল?)
- d. Who did she lean Bangla and English from? (কার কাছ থেকে তিনি বাংলা ও ইংরেজি শেখেন?)
- e. When did she get married and with whom? (কখন ও কার সাথে তার বিয়ে হয়?)

Begum Rokeya was a great woman of undivided (আনডিভাইডেড-অবিভক্ত) Bengal. She was born in 1880 in Rangpur district. Her father was an educated (এডুকেটেড-শিক্ষিত) landlord (ল্যাভলর্ড-জমিদার). In her early age, in our Muslim society, formal (ফরমাল-রীতিসিদ্ধ) education for female was forbidden (ফরবিডেন-নিষিদ্ধ). They learned Arabic and Persian (পারসিয়ান) as a medium of education and communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ). So Begum Rokeya did not get any formal education from any school and college. But she learned Bangla and English from her elder brother. Thus Rokeya broke the wrong tradition (ট্রাডিশন-ঐতিহ্য) in our Muslim society. Begum Rokeya got married (ম্যারিড-বিয়ে করা) in 1896. Her husband was a Deputy Magistrate (ম্যাজিস্ট্রেট). He was very cooperative (কো-অপারেটিভ-সহযোগী) to Rokeya. This great woman believed that both men and women should have equal (ঈকোয়্যাল-সমান) rights. She felt the importance (ইম্পরট্যাস-গুরুত্ব) of female education. She encouraged (এনকারেজ্ড-সাহস যোগানো) women to be educated. This great woman died in 1932.

অনুবাদ: বেগম রোকেয়া অবিভক্ত বাংলার একজন বিখ্যাত মহিলা ছিলেন। তিনি ১৮৮০ সালে রংপুর জেলায় জন্মগ্রহণ করেছিলেন। তাঁর বাবা একজন শিক্ষিত জমিদার ছিলেন। তাঁর উঠতি বয়সে, আমাদের মুসলিম সমাজে রীতিসিদ্ধ শিক্ষা মহিলাদের জন্য নিষিদ্ধ ছিল। তারা শিক্ষা ও যোগাযোগের মাধ্যম হিসেবে আরবি এবং ফারসি ভাষা শিখত। তাই বেগম রোকেয়া কোনো কুল এবং কলেজ থেকে রীতিসিদ্ধ কোনো শিক্ষা পাননি। তিনি বাংলা এবং ইংরেজি তাঁর বড় ভাইয়ের কাছ থেকে শিখেছিলেন। এভাবে বেগম রোকেয়া আমাদের মুসলিম সমাজের ভুল দৃষ্টিভঙ্গি ভাঙ্গেন। রোকেয়া ১৮৯৬ সালে বিয়ে করেন। তাঁর স্বামী একজন ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন। তিনি রোকেয়ার প্রতি খুবই সহযোগী ছিলেন। এই বিখ্যাত মহিলা বিশ্বাস করতেন যে, পুরুষ এবং মহিলা উভয়েরই সমান অধিকার থাকা উচিত। তিনি নারী শিক্ষার গুরুত্ব অনুভব করেন। তিনি মহিলাদের শিক্ষিত হতে উৎসাহিত করেন। এই বিখ্যাত মহিলা ১৯৩২ সালে মারা যান।

22. Florence Nightingale (ফ্লোরেন্স নাইটিংগ্যাল)

Who was Florance Nightingale? (ফ্লোরেন্স নাইটিন্সল কে ছিলেন?) a.

When was she born? (কখন তিনি জন্মগ্রহণ করেন?) b.

How was she though her father was a rich landlord? (তাঁর পিতা ধনী জমিদার হওয়া সত্ত্বেও তিনি কেমন ছিলেন?)

Where did she get training in nursing? (নার্সিং শিখতে তিনি কোথায় d.

প্রশিক্ষণ নেন?)

Where did she take her first joh? (তিনি কোথায় তাঁর প্রথম চাকরি নেন?)

Where did she go with 38 nurses during the Crimean war? (ক্রিমিয়ান যুদ্ধের সময় তিনি ৩৮ জন সেবিকা নিয়ে কোঁথায় গিয়েছিলেন?)

What did the Royal Family of England dignity her? (ইংল্যান্ডের

রয়াল ফ্যামিলি তাঁকে কী মর্যাদা দিলেন?)

Florence Nightingale is the pioneer (পাইওনিয়ার-অ্থ্যস্ত) of modern nursing (নারসিং-সেবা). She was born in 1820 while her parents were visiting Florence, Italy. Though her father was a rich landloid (ল্যাভলর্ড-জমিদার) in England, she was very simple and soft minded (মাইনডেড-মনের). She often visited London hospital to see the conditions of the suffering (সাফারিং-ভোগান্তিকর) patients. Their painful (পেইনফুল-কষ্টকর) sufferings touched her soft mind. She decided to be a nurse. For this, she went to Germany at Nurses Training Institute (ইনসটিটিউট-প্রতিষ্ঠান). Coming back to London, she took her first job as a nurse at London Hospital. Then during the Crimean (ক্রিমিয়ান-ওয়ার) War (1853-56), she went to Turkey with a group of 38 nurses to work for the wounded (ঔভেড-আহত) British soldiers (সোলজার-সৈন্য). She worked day and night to help them. After the war, she returned (রিটার্নড-ফিরে আসা) to England. The Royal Family of England dignified (जिनिकार्रेज-पर्यामा मिल्नन) her with an honourable (जनात्राजन-সম্মানজনক) title "Lady with the Lamp." She set up Nightingale School for nurses in London. This lady died on 13 August, 1910.

অনুবাদ : ফ্লোরেন্স নাইটিংগ্যাল হচ্ছেন আধুনিক সেবার অগ্রদৃত। তিনি ১৮২০ সালে জন্মহণ করেন, যখন তার পিতামাতা ইটালির ফ্লোরেন্সে ভ্রমণে গিয়েছিলেন। তার বাবা ইংল্যান্ডের একজন জমিদার হলেও তিনি ছিলেন খুব সাধারণ এবং কোমল মনের। তিনি প্রায়ই ভোগান্তিকর রোগীদের অবস্থা দেখার জন্য লন্তন হাসপাতাল পরিদর্শন করতেন। তাদের কষ্টকর ভোগান্তি তার নরম মনকে ছুঁয়েছিল। তিনি একজন সেবিকা হতে সিদ্ধান্ত নিয়েছিলেন। সেজন্য তিনি জার্মানিতে সেবিকা প্রশিক্ষণ প্রতিষ্ঠানে গিয়েছিলেন। লন্ডনে ফিরে এসে প্রথমে তিনি লন্ডন হাসপাতালে চাকরি নেন। ক্রিমিয়ার যুদ্ধের সময়ে (১৮৫৩-৫৬), তিনি ৩৮ জন সেবিকার একটি দল নিয়ে তুর্কি গিয়েছিলেন আহত ব্রিটিশ সৈনিকদের জন্য কাজ করতে। তিনি তাদের সাহায্য করার জন্য দিন এবং রাত কাজ করেন। যুদ্ধের পর তিনি ইংল্যান্ডে ফিরে আসেন। ইংল্যান্ডের রয়েল পরিবার তাকে একটি সম্মানজনক টাইটেল "Lady with the Lamp" প্রদান করেন। তিনি লন্ডনে সেবিকাদের জন্য নাইটিংগ্যাল স্কুল স্থাপন করেন। এই মহিলা

১৯১০ সালের ১৩ আগস্ট মারা যান।

23. Climate Change (জলবায়ু পরিবর্তন)

- a. What is climate change? (জলবায়ু পরিবর্তন কী?)
- b. What is the natural season of climate change? (জলবায়ু পরিবর্তনের প্রাকৃতিক কারণ কী?)
- c. What is the effect of rapid climate change? (দ্রুত জলবায়ু পরিবর্তনের প্রতিক্রিয়া ক্রীং)
- d. How can we reduce environment pollution? (কীভাবে আমরা পরিবেশ দৃষণ কমাতে পারি?)
- e. What is the role of students to reduce the bad impact of climate change? (জলবায়ু পরিবর্তনের খারাপ প্রভাব কমাতে ছাত্রদের কী ভূমিকা আছে?)

'Climate change is the most pressing (প্রেসিং-জরুরি) issue at the moment over the world. The cause of climate change can be divided into two categories (ক্যাটাগরিস-ধরন) those are due to natural causes and those are created (ক্রিয়েটেড-সৃষ্টি) by men. Global warming is the main natural reason and using harmful (হার্মফুল-ক্ষতিকর) chemicals in everyday life is the main reason created by man. The climate is changing rapidly (রেপিডলি-দ্রুত) as a result the earth's average temperature rises. The global climate change and its consequence (কনসেকোয়েন্স-ফল) are leaving a bad impact (ইমপ্যাষ্ট-প্রভাব) on the developing countries like Bangladesh. Climate change impacts include temperature rise, greenhouse and carbon dioxide gas emissions (ইমিশন-নির্গমন), erratic (ইরাটিক-অনিয়মিত) rainfall, cyclones, storm (স্টর্ম-ঝড়), ice melting which will seriously affect the agriculture and livelihoods. The developed nations, which are more responsible (রেসপনসিবল-দায়ী) for such climate changes, should take responsibilities to protect the victimised (ভিকটিমাইজড-ক্ষতিগ্ৰস্ত) countries. These people will become refugees (রিফিউজিস-শরণার্থীরা) of climate change. To reduce the bad impact (ইমপ্যাষ্ট-প্রভাব) of climate change men should be conscious. Tree plantation can reduce environmental (এনভায়রনমেন্টাল-পরিবেশগত) pollution which is the main cause of climate change. Students should be careful to protect environment and raise awareness (আওয়ারনেস-সতর্কতা). Thus students can play a vital role (রোল-ভূমিকা) to reduce bad impact of climate change.

ইনো. কম্পো.-৩৪/১১

জনুবাদ : জলবায়ু পরিবর্তন এই মৃহুর্তে সারা বিশ্বে অধিক জরুরি একটি বিষয়। জলবায়ু পারবর্তনের কারণকে দুটি ভাগে ভাগ করা যেতে পারে, কতকগুলো হচ্ছে প্রাকৃতিক কারণ এবং কতকগুলো হচ্ছে মানুষ দারা সৃষ্ট। বৈশ্বিক উষ্ণতা হচ্ছে প্রধান প্রাকৃতিক কারণ এবং দৈনন্দিন জীবনে ক্ষতিকর রাসায়নিক পদার্থ ব্যবহার হচ্ছে মানুষের দারা সৃষ্ট প্রধান কারণ। জলবায়ু দ্রুত পরিবর্তন হচ্ছে, যার ফলে পৃথিবীর গড় তাপমাত্রা বৃদ্ধি পাচ্ছে। বৈশ্বিক জলবায়ু পরিবর্তন হচ্ছে এবং এর ফলে একটা খারাপ প্রভাব ত্যাগ করছে উনুয়নশীল দেশগুলোর উপরে যেমন বাংলাদেশ। **জলবায়ু** পরিবর্তনের প্রভাব অন্তর্ভুক্ত করে তাপমাত্রা বৃদ্ধি, গ্রিনহাউজ এবং কার্বন ডাইঅক্সাইড গ্যাস নির্গমন, অনিয়মিত বৃষ্টিপাত, সাইকোন, ঝড়, বরফ গলা যা কৃষি এবং জীবিকার উপর মারাতাক প্রভাব ফেলবে। উনুত জাতি, যারা অধিকতর দায়ী এরকম জলবায় পরিবর্তনের জন্য, ক্ষতিগ্রস্ত দেশগুলোকে রক্ষা করার জন্য দায়িত্ব নেওয়া উচিত। এসব লোকগুলোকে জলবায়ু পরিবর্তন সম্পর্কে শরণার্থী হতে হবে। জলবায়ু পরিবর্তনের খারাপ প্রভাব কমাতে লোকজনকে সচেতন হতে হবে। বৃক্ষরোপণ বৈশ্বিক উষ্ণতা কমাতে পারে, যেটি জল্বায়ু পরিবর্তনের প্রধান প্রাকৃতিক কারণ। ছাত্রছাত্রীদের পরিবেশ রক্ষা এবং সচেতনতা বৃদ্ধিতে যত্নবান হওয়া উচিত। এভাবে ছাত্রছাত্রীরা . জলবায়ু পরিবর্তনের খারাপ প্রভাব কমাতে অপরিহার্য ভূমিকা রাখতে পারে।

24. Nepal, the land of Everest (নেপাল, এভারেস্টের দেশ)

- a. What kind of country is Nepal? (নেপাল কী প্রকারের দেশ?)
- b. What is its area? (এর আয়তন কত?)
- c. Which areas of Nepal are influenced by the monsoon? (নেপালের কোন কোন অঞ্চল মৌসুমী বায়ু দারা প্রভাবিত?)
- d. Which part of Nepal is Everest situated? (নেপালের কোন অংশে এভারেস্ট অবস্থিত?)
- e. Where have been the Hindus and the Buddhists lived together for centures? (হিন্দুরা এবং বৌদ্ধরা কোথায় বহু শতাব্দী ধরে একত্রে বাস করে আসছে?)

Nepal is the land of hills (হিলম-পাহাড়): It is a small country in Asia. But it is also known as the only Hindu Kingdom in the world. Nepal lies between Indian and the Tibetan part of China. Its area is 147,181 square kilometers. The central (সেন্ট্রাল-কেন্দ্রীয়) hill-lands including (ইনফুডিং-সহ) the Kathmandu and Pokhara valleys (ভৈলি-উপত্যকা) have a temperate climate and are also influenced (ইনফুয়েসড-প্রভাব) by the monsoon. North of that is the slope of the main section of the

Himalayan range (রেজ-মাত্রা). This part of Nepal has some of the highest peaks (পিক-মার্ব) of the world including Everest. In total, there are 103 castes and ethnic groups living in this small country. The two largest of such groups are known as Chetri and Bahun. On the other hand, Nepal is the holy land of Lord Pashupatinath and Gautam Buddha where the Hindus and the Buddhists have lived together in harmony for centuries. The Temple of Pashupatinath is the most sacred (সাকরেজ-পবিত্র) Hindu Shrine and one of the four most important cities in the world for Shiva worshippers. The Kathmandu Valley is the rich cultural heritage (হেরিটেজ-ঐতিহ্য) centre of Nepal. Actually (আক্রমালি-প্রকৃতপক্ষে), it is a country that is rich in scenic luxury (লাক্সারি-বিলাস) and cultural treasures.

অনুবাদ : নেপাল হচ্ছে পাহাড়ের দেশ। এটি এশিয়ার একটি ছোট দেশ। কিন্তু এটি বিশ্বে একমাত্র হিন্দু রাজ্য হিসেবেও পরিচিত। নেপাল ভারত ও চীনের তিব্বত অংশে অবস্থিত একটি দেশ। এর আয়তন ১,৪৭,১৮১ বর্গকিলোমিটার। কাঠমান্ডু, পোখরা উপত্যকাসহ কেন্দ্রীয় পার্বত্য ভূমিতে নাতিশীতোক্ষ জলবায়ু এবং মৌসুমী বায়ুরও প্রভাব আছে। হিমালয় পর্বত শ্রেণির মূল অংশের চেয়ে এর উত্তরাংশ ঢালু। নেপালের এই অংশে পাহাড়সহ বিশ্বের কয়েকটি সর্বোচ্চ চ্ড়া অবস্থিত। সর্বমোট ১০৩টি জাতি নৃতাত্মিক গোষ্ঠী এই ছোট দেশটিতে বসবাস করে। এরপ গোষ্ঠীর মধ্যে সর্ববৃহৎ গোষ্ঠী দুটি চেত্রী ও বাহুন নামে পরিচিত। অন্যদিকে, নেপাল পত্রপতিনাথ ও গৌতম বুন্ধের পবিত্র ভূমি যেখানে হিন্দু ও বৌদ্ধরা শতান্দীর পর শতান্দী যাবৎ সম্প্রীতির সাথে একত্রে বসবাস করছে। পত্রপতির মন্দির হিন্দুদের সবচেয়ে পবিত্র তীর্থস্থান ও শিব পূজারীদের কাছে বিশ্বের সবচেয়ে চারটি গুরুত্বপূর্ণ শহরের মধ্যে একটি। কাঠমান্ডু উপত্যকা নেপালের সমৃদ্ধ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের কেন্দ্র। প্রকৃতপক্ষে, এটি প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের প্রাচুর্যে সমৃদ্ধ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের কেন্দ্র। প্রকৃতপক্ষে, এটি প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের প্রাচুর্যে সমৃদ্ধ ও সাংস্কৃতিক শ্রুতিহের কেন্দ্র। প্রকৃতপক্ষে, এটি প্রাকৃতিক

25. A Fixed Price Shop (এক দামের/নির্ধারিত মূল্যের দোকান)

- a. What items can we buy from a fixed price shop? (নির্দিষ্ট মূল্যের দোকান থেকে আমরা কোন ধরনের জিনিস কিনতে পারি?)
- b. What is the benefit of a fixed price shop? (নির্দিষ্ট মূল্যের দোকানের সুবিধা কী?)
- c. Where there will be no shopkeepers? (কোধায় কোনো দোকানদার থাকবে না?)
- d. How can we know the price of each item? (প্রত্যেকটি জিনিসের দাম আমরা কীভাবে জানতে পারি?)
- e. Why should every school need a fixed price shop? (প্রত্যেক বিদ্যালয়ের একটি নির্দিষ্ট মূল্যের দোকান থাকা উচিত কেন?)

A fixed price shop (এ ফিব্লড প্রাইস শপ-নির্দিষ্ট মূল্যের দোকান) is one kind of shop. We can buy any stationery (স্টেশনারী-মনোহরী) items here like pen, pencil, notebooks (নোট বুকস-নোট বই), coloured (কালার্ড-রঙ্জিন) paper in fact everything we need, for writing and drawing. We can buy some food items like biscuits, buns, banana, bottle (বটল-বোডৰ) of mineral (মিনারেল-খনিজ) water and some other necessary (নেসেসারি-দরকারি) things. We can also buy our school uniform (ইউনিফর্ম-নির্ধারিড পোশাক) and other clothes. There are a number of benefits (বেনিফিটস্-উপকার) of this shop. We don't have to bargain (বারগোন-দর ক্যাক্ষি) of haggle with the shopkeeper over the price of any thing. In a fixed (ফিক্সড-নির্ধারিত) price shop where there will be no shopkeeper. The price of each item will be written (রিটেন-লিখিড) on a small piece of paper. The tag (টাগ-সংযুক্ত কাগজ) will be attached with the items. We will pick (পিক-তুলে নেওয়া) any items we like, look at the tag and put the money in the box. And the item be ours. Every school needs a fixed price shop.

অনুবাদ : একটি নির্ধারিত মূল্যের দোকান হচ্ছে এক ধরনের দোকান। আমরা কলম, পেলিল, নোটবই, রিন্নিন কাগজের মতো যেকোনো ধরনের মনোহরী দ্রব্য বস্তুত সবকিছু যা আমাদের লেখা ও অন্ধনের জন্য প্রয়োজন এখান থেকে আমরা ক্রয় করতে পারি। আমরা বিস্কুট, ছোট ক্রটি বা কেক, মিনারেল পানির বোতল, কলার মতো কিছু খাবার ও অন্যান্য প্রয়োজনীয় জিনিসও ক্রয় করতে পারি। আমরা আমাদের স্কুলের পোশাক ও অন্যান্য প্রয়োজনীয় পোশাকও কিনতে পারি। এ ধরনের দোকানের অনেক উপকারিতা আছে। আমাদের কোনো জিনিসের দাম নিয়ে দোকানদারের সাথে দরকষাকষি করতে হয় না। নির্ধারিত মূল্যের দোকানে কোনো দোকানদার থাকবে না। প্রত্যেকটি দ্রব্যের মূল্য একটি ছোট কাগজে লেখা থাকবে। পণ্যের সাথে টিকিট লাগানো থাকে। আমরা আমাদের পছন্দ মতো পণ্যসাম্মী তুলে নেই, টিকিট দেখি এবং মালিককে টাকা দেই এবং পণ্যটি আমাদের হয়ে যায়। প্রত্যেক স্কুলে একটি নির্ধারিত মূল্যের দোকান প্রয়োজন।

26. The Rose (भौगान)

- a. What is the rose? (গোলাপ কী?)
- b. Which is called the queen of flowers? (কাকে ফুলের রানি বলা হয়?)
- c. How many kinds of rose do we find? (আমরা কত প্রকারের গোলাপ পেয়ে থাকি?)
- d. What are made from roses? (গোলাপ দিয়ে কী কী তৈরি হয়?)
- e. Why do we use it? (আমরা কেন এটি ব্যবহার করি?).

The rose (রোজ-গোলাপ) is one of the most (মোস্ট-অত্যন্ত) beautiful (বিউটিফুল-সুন্দর) and attractive (আট্রাকটিড-আকর্ষনীয়) flowers. As to beauty, it is called the queen (কুইন-রানি) of flowers. It originally (অরিজিন্যালি-মূলত) came to our country from Persia (পারসিয়া-পারস্য), the land (ল্যাভ-দেশ) of poet Ferdousi. Its beauty pleases (প্রিজেস-আনন্দ দেয়) the mind and eyes of everybody. Roses are of different colours (কালারস-রং) and sizes. Generally (জেনারেলি-সাধারণত), we find red roses, white roses, yellow roses and even black roses. The rose has a number of soft petals (পিটালস-পাপড়ি). It symbolises (সিমবলাইজেস-প্রতীক) love and beauty. Rose -water, (রোজ-ওয়াটার-গোলাপজল) perfume (পারফিউম-সুগন্ধি) etc. are made from roses. The rose enhances (ইনহ্যান্সেস-বৃদ্ধি করা) the beauty of the garden. We use it on various occasions (অকেশন্স-অনুষ্ঠান).

অনুবাদ: গোলাপ অত্যন্ত সৃন্দর ও আকর্ষণীয় ফুলগুলোর মধ্যে একটি। সৌন্দর্যের কারণে এটাকে ফুলের রানি বলা হয়। এটা প্রকৃতপক্ষে কবি ফেরদৌসীর জন্মভূমি পারস্য থেকে আমাদের দেশে এসেছে। এটার সৌন্দর্য প্রত্যেকের মন ও চোখকে অভিভূত করে। গোলাপ বিভিন্ন আকার ও রঙের হয়ে থাকে। সাধারণত আমরা লাল গোলাপ, সাদা গোলাপ, হলুদ গোলাপ এবং কাল গোলাপ পেয়ে থাকি। গোলাপের কতকগুলো নরম পাপড়ি আছে। এটা ভালোবাসা ও সৌন্দর্যের প্রতীক। গোলাপ জল ও সুগন্ধি বস্তু গোলাপ থেকে তৈরি করা হয়। গোলাপ বাগানের সৌন্দর্য বৃদ্ধি করে থাকে। আমরা এটি বিভিন্ন অনুষ্ঠান উপলক্ষে ব্যবহার করে থাকি।

27. Early Rising (প্রভাবে শ্যা তাগ)

- a. What does early rising mean? (সকালে উঠা বলতে কী বোঝায়?)
- b. What is essential for us? (আমাদের জন্য অত্যাবশ্যক কী?)
- c. What opportunities does the early riser have? (যে সকালে উঠে সে কী সুযোগ-সুবিধা পায়?)
- d. What is the proverb about early rising? (সকালে উঠা সম্পর্কে কী প্রবাদ রয়েছে?)
- e. What habit should we make? (আমাদের কী অভ্যাস গঠন করা উচিত?)
 Early rising means (মিন্স-বলতে বুঝায়) to get up from bed early in the morning. It is a very essential (ইসেনসিয়াল-আবশ্যকীয়) habit for all. Our life is the sum-total (টোটাল-সমষ্টি) of minutes, hours, days, months and years. None of us can avoid (আভিয়েড-এড়িয়ে চলা) our work and duties (ডিউটিস-দায়িত্). An early riser has the opportunity (অপরচিউনিটি-সুযোগ) of doing his/her work in due time (ইন ডিউ টাইম-যথাসময়ে). But a late

riser cannot cope with an early riser. Besides (বিসাইডস-তাছাড়া), an early riser gets enough (এনাফ-যথেষ্ট) time to take a morning walk, to take physical (ফিজিক্যাল-শারীরিক) exercise (একসারসাইস-ব্যায়াম) and to enjoy the beauty of nature. He feels happy with a fresh (ফ্রেস-সতেজ) mind. So, there goes a proverb (প্রোভারব-প্রবাদ) "Early to bed and early to rise makes a man healthy, wealthy (ওয়েলখি-ধনী) and wise." Hence (হেনস-তাই) we should make it a habit (হ্যাবিট-অভ্যাস) to rise early (আরলি-সহালে) everyday.

অনুবাদ: সকালে উঠা বলতে প্রত্যুষে বিছানা থেকে উঠাকে বোঝায়। এটা সকলের জন্য অত্যন্ত আবশ্যকীয় অভ্যাস। আমাদের জীবন কিছু মিনিট, ঘণ্টা, দিন, মাস ও বছরের সমষ্টি। কেহই আমাদের কাজ ও দায়িত্বকে অস্বীকার করতে পারি না। যে লোক সকালে উঠে সে সময়মতো কাজ করার সুযোগ পায়। কিছু দেরিতে উঠা ব্যক্তি সকালে উঠা ব্যক্তির সাথে তাল মিলিয়ে চলতে পারে না। তাছাড়া, সকালে উঠা ব্যক্তি প্রাতত্রমণ, শারীরিক ব্যায়াম এবং প্রকৃতির সৌন্দর্য উপভোগ করার মতো যথেষ্ট সময় পায়। সে সতেজ মনে সুখ অনুভব করে। তাই, একটি প্রবাদ আছে "আগে বিছানায় যাওয়া, আগে উঠা একজন মানুষকে শাস্তাবান, ধনবান ও জ্ঞানী করে।" তাই আমাদের প্রত্যহ সকালে উঠার অভ্যাস করা উচিত।

28. My Madrasah (আমার মাদরাসা)

- a. What is the name of your madrashah? (তোমার মাদরাসার নাম কী?)
- b. Where is it situated? (এটি কোপায় অবস্থিত?)
- c. How many students are there in your madrasah? (তোমার মাদ্রাসায় কতজন ছাত্রছাত্রী আছে?)
- d. How many teachers does it have? (এর কতজন শিক্ষক আছেন?)
- e. What do you feel about your madrasah? (তোমার মাদরাসা সম্পর্কে তোমার অনুভৃতি কীরূপ?)

I am a student (ছাত্রছাত্রী) of Class VII. The name of our madrasah is Barachapa (বড়চাপা) Alim (আলীম) madrasah. It is in the district (ডিসট্রিক্ট-ক্রেলা) of Narsingdi. Our madrasah is a two-storeyed (টু-স্টোরিড-দোত্রলা) building. There are thirty rooms in it. About (অ্যাবাউট-প্রায়) one thousand students study (স্টাডি-লেখাপড়া করা) in our madrasah. There are thirty teachers to teach (টিস-শিক্ষা দেওয়া) the students. The madrasah has a rich (রিচ-সমৃদ্ধ) library (লাইব্রেরি). There is a big playground (প্রে-গ্রাউড-খেলার মাঠ) in front of (ইন-ফ্রন্ট অফ-সামনে) our madrasah. Our teachers are well-qualified (ক্রোয়ালিফাইড-যোগ্যতাসম্পন্ন). Our Superintendent (সুপারিনটেনডেন্স-অধ্যক্ষ) is a B.A., B.Ed. The results (রেজান্টস-ক্র্রাফল) of our madrasah are very satisfactory (স্যাটিসফ্যান্ট্রির – সম্ভোবজনক). I am proud (প্রাউড-গর্বিড) of my madrasah.

অনুবাদ : আমি সপ্তম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমার মাদরাসার নাম বড়চাপা আলীম মাদ্রাসা। এটি নরসিংদী জেলায় অবস্থিত। আমাদের মাদরাসাটি একটি দোতলা ভবন। এতে ত্রিশটি কক্ষ রয়েছে। আমাদের মাদরাসায় প্রায় এক হাজার ছাত্রছাত্রী লেখাপড়া করে। ছাত্রছাত্রীদের পড়ানোর জন্য মাদরাসায় ত্রিশজন শিক্ষক রয়েছেন। মাদরাসাটির একটি সমৃদ্ধ পাঠাগার রয়েছে। আমাদের মাদরাসার সামনে একটি বড় খেলার মাঠ রয়েছে। আমাদের শিক্ষকরা যোগ্যতাসম্পন্ন। আমাদের অধ্যক্ষ একজন বি.এ, বি.এড। আমাদের মাদরাসার ফলাফল সম্ভোষজনক। আমি আমার মাদরাসার জন্য গর্বিড।

29. The Postman (ডাকপিয়ন)

- a. Who is a postman? (ডাকপিয়ন কে?)
- b. What does he do? (তিনি কী করেন?)
- c. How is his dress? (তার পোশাক কেমন?)
- d. Why does he go from door to door? (তিনি কেন দারে দারে যান?)
- e. How much salary does he get? (তিনি কেমন বেতন পান?)

The postman (পোল্টম্যান-ডাকপিয়ন) is very important (ইমপোটেন্ট-শুরুত্পূর্ণ) and low-paid (লো-পেইড-শ্বল্প বেতনভূক) government employee (এমপ্লয়ী-কর্মচারী). He does a necessary duty (ডিউটি-কর্তব্য) in our life. He works in the post office. He puts on a 'khaki' dress (জ্বেস-পোশ্মক). He has a turban (টার্বান-পাগড়ী) on his head. He sorts (সর্ট্স-পৃথক করে) letters, parcels (পার্মেলস-মোড়ক), money orders and delivers (ডেলিভারস-বিলি করা) them to the addressees. He goes from door to door (ডোর টুডোর-ঘারে ঘারে) for these purposes (পারপ্রেস-উন্দেশ্যে). When he delivers any article, he takes the signature (সিগনেচার-সাক্ষর) of the addressee (আাজেসী-প্রাপক). A postman can make the people happy and unhappy (আনহেপি-অসুখী). He is a very hard-working (হার্ড-ওয়ার্কি-অত্যন্ত পরিশ্রমী) and active (আকটিভ-কর্মঠ) person. But he gets a small salary (সেলারি-বেতন): We never think of his hard work and miserable (মিজারেবল-অসহায়) life.

অনুবাদ : একজন ডাকপিয়ন খুবই গুরুত্বপূর্ণ এবং কম উপার্জনকারী সরকারি চাকরিজীবী। তিনি আমাদের জীবনে একটি প্রয়োজনীয় দায়িত্ব পালন করে থাকেন। তিনি ডাকঘরে কাজ করে থাকেন। তিনি খাঁকী পোশাক পরিধান করেন। তার মাধায় একটি পাগড়ী থাকে। তিনি চিঠিপত্র, পার্সেল, মনি-অর্ডার বাছাই করেন এবং এগুলো তিনি প্রাপকের নিকট পৌছান। এজন্য তিনি একঘর থেকে অন্যঘরে যান। তিনি যখনই কোনো জিনিস প্রাপকের কাছে বিতরণ করেন সাথে সাথে তার স্বাক্ষর রাখেন। একজন ডাকপিয়ন মানুষকে সুখী এবং অসুখী করতে পারেন। তিনি অত্যন্ত পরিশ্রমী ও কর্মঠ ব্যক্তি। কিছু তার বেতন অতি সল্প। আমরা কর্মনো তার কঠোর পরিশ্রম ও অসহায় জীবনের কথা ভাবি না।

30. My Garden (আমার বাগান)

- a. Where is your garden? (তোমার বাগান কোখায়?)
- b. What kinds of flower plants have you planted there? (তুমি সেখানে কী ধরনের ফুলের চারা রোপণ করেছ?)
- c. What kinds of vegetables do you grow there? (তুমি সেখানে কী ধরনের সবজি উৎপাদন করো?)
- d. When do you work in your garden? (তুমি কখন তোমার বাগানে কাজ করো?)
- e. What do you do in your garden? (তুমি বাগানে কী কী কাজ করো?)

I am a student of Class VIII. I like gardening (গার্ডেনিং-বাগান করা). So, I have a garden in front (ফ্রন্ট-সম্মুখ) of my reading room. I have planted (প্লানটেড-চাষ করা) many kinds of flower (ফ্রাওয়ার-ফুল) plants such as Champa (চম্পা), Jui, Jaba (জবা), Rose etc. But I like the rose most. I grow (গ্রো-জনাই) many kinds of vegetables (ভেজিটেবলস-লাকসবজি) in my garden such as Pui (পুঁই), Potol (পটল) etc. I work in my garden daily in the morning and evening (ইভিনিং-সন্ধ্যা). I water the plants (প্লান্টস-চারাগাছ), loose (লুজ-আলগা করা) the soil (সয়েল-মাট্ট), put fertilizer (ফারটিলাইজার-সার) and weed (উয়ীড-আগাছা) out the grasses (গ্রাসেস-ঘাস). I have made a fence (ফেল-বেড়া) all around it. It makes our house nicer (নাইসার-সুন্দরতর). I am proud (প্রাউড-গর্বিত) of my garden.

অনুবাদ: আমি অষ্টম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমি বাগান করা পছন্দ করি। তাই, আমার পড়ার ঘরের সামনে একটি ফুলের বাগান আছে। আমি আমার বাগানে বিভিন্ন ধরনের ফুলের গাছ লাগিয়েছি; যেমন: চম্পা, জুঁই, জবা, গোলাপ ইত্যাদি। কিছু আমি গোলাপ খুবই পছন্দ করি। আমি বিভিন্ন রকম শাকসবজি আমার বাগানে জন্মিয়ে থাকি। যেমন: পুঁই, পটল ইত্যাদি। আমি আমার বাগানে প্রতিদিন সকালে এবং বিকালে কাল্ল করে থাকি। আমি গাছে পানি সেচ দিয়ে থাকি, মাটি আলগা করে দেই, সার প্রয়োগ করে থাকি এমনকি, আগাছাও পরিদার করে থাকি। আমি আমার বাগানের জন্য চারদিকে একটি বেড়া তৈরি করেছি। এটা আমাদের বাড়িকে সুন্দর করেছে। আমি আমার বাগানের জন্য গর্বিত।

31. Our School Common-Room (আমাদের বিদ্যালরের মিলনায়তন)

- a. What is a school common-room? (বিদ্যালয়ের মিলনায়তন কী?)
- b. Where is it situated? (এটি কোপায় অবস্থিত?)

.c. What does it have? (এর কী কী আছে?)

d. What is forbidden there? (সেখানে কী করা নিষিদ্ধ?)

e. What attractions does it have? (কী কী আকর্ষণীয় বস্তু সেখানে আছে?)

A school common-room is a place where the students spend (শেত্ৰবায় করে) their leisure (লেইজার-অবসর সময়) in school. I am a student of
class VIII of Boteshwar High School. We have a common-room in
our school. It faces (ফেসেন-মুখী) the east. It has six electric (ইলেক্রিকবৈদ্যাতিক) fans. Many kinds of indoor (ইনডোর-অভান্তরীণ) games and
sports are available (আভেল্যাবল-প্রাপ্য/আছে) here such as chess (চেসদাবা), carom board (ক্যারাম বোর্ড), table-tennis etc (ইত্যাদি). There are
four sets of carom and two table tennis boards. They give us pleasure
(প্রেঝার-আনন্দ) and enjoyment (এনজয়মেন্ট-আনন্দ). There is a colour
TV. and a radio set at the common-room. But smoking is forbidden
(ফরবিডেন-নিষদ্ধি) here. So, our school common-room is a great
attraction (এটাকশন-আকর্ষণ) for us and without (উইধাউট-ছাড়া) it, we
cannot think of our school.

অনুবাদ : বিদ্যালয়ের মিলনায়তন হচ্ছে এমন একটি জায়গা যেখানে ছাত্রছাত্রীরা তাদের অবসর সময় কাটায়। আমি বটেশ্বর উচ্চ বিদ্যালয়ের অন্তম শ্রেণির একজন ছাত্র। আমাদের বিদ্যালয়ে একটি মিলনায়তন আছে। এটি পূর্বমুখী। এতে ছয়টি বৈদ্যুতিক পাখা, দেশীয় খেলাধুলার সাজসরপ্তাম রয়েছে। যেমন : দাবা, ক্যারাম বোর্ড, টেবিল টেনিস, ইত্যাদি। সেখানে রয়েছে চারটি ক্যারাম বোর্ড এবং দুটি টেবিল টেনিস বোর্ড। এগুলো আমাদের আনন্দ ও মজা দিয়ে থাকে। এখানে রয়েছে একটি রঙ্গীন টেলিভিশন এবং একটি রেডিও সেট। কিছু এখানে ধুমপান নিষেধ। তাই আমাদের বিদ্যালয়ের মিলনায়তন আমাদের জন্য একটি প্রধান আকর্ষণ এবং এটা ছাড়া আমরা

আমাদের বিদ্যালয়ের কথা চিন্তাই করতে পারি না।

32. Our Classroom (আমাদের শ্রেণিকক্ষ)

- a. What is the name of your school? (তোমার বিদ্যালয়ের নাম কী?)
- b. Where is your classroom? (তোমাদের শ্রেণি কক্ষটি কোধায়?)

c. What does it have? (এর কী কী আছে?)

- d. How do you keep it always? (তোমরা সর্বদা একে কেমন রাখ?)
- e. How do you feel for your classroom? (তোমরা তোমাদের শ্রেণিকক্ষের জন্য কেমন অনুভব করো?)

The name of our school is Faridpur A.H.B. High School. It is a twostoreyed (টু-স্টোরিয়েড-দিতল) nice building (বিশ্ভিং-দালান). Our classroom (ক্লাসরুম-শ্রেণিকক্ষ) is in the first floor (ফ্লোর-মেঝে) of the building (বিভিং-ডবন). It is twenty metres (মিটার) long and ten metres wide (ওয়াইড-প্রশন্ত). It has two doors and six windows (উইনডোস-জানালা). So, light and air can easily (ইজিলি-সহজেই) enter into the room. It has a chair and a table for the teachers. There are twenty-one high benches and twenty-one seat benches (বেনচেস) for students. There is a big black-board (ব্লাক-বোর্ড) fixed (ফিক্সড-স্থিরিকৃত) to the wall. There are six electric (ইলেক্সিক-বৈদ্যুতিক) fans and four lights (লাইটস) in our classroom. We always keep (কীপ) our classroom neat (নীট-পরিচ্ছন্ন) and clean. We are proud (প্রাউড-গর্বিত) of our classroom. অনুবাদ: আমাদের বিদ্যালয়ের নাম ফরিদপুর আ. হামিদ ভূইয়া উচ্চ বিদ্যালয়। এটি দিতল একটি সুন্দর ভবন। আমাদের শ্রেণিকক্ষটি ভবনের দোতলায় অবস্থিত। এটি ২০ মিটার লম্বা এবং ১০ মিটার প্রস্থ। এর দুটি দরজা ও ছয়টি জানালা আছে। তাই আলো বাতাস সহজেই কক্ষে প্রবেশ করতে পারে। এতে শিক্ষকদের জন্য একটি চেয়ার ও একটি টেবিল আছে। ছাত্রছাত্রীদের জন্য ২১টি হাই বেঞ্চ এবং ২১টি বসার বেঞ্চ আছে। একটি বড় কালো বোর্ড দেয়ালের সাথে আটকানো আছে। এর মধ্যে ছয়টি বৈদ্যুতিক পাখা এবং চারটি বাতি রয়েছে। আমরা সর্বদাই আমাদের শ্রেণিকক্ষটি পরিষ্কার রাখি। আমরা আমাদের শ্রেণিকক্ষের জন্য গর্বিত।

33. An Ideal Teacher (একজন আদর্শ শিক্ষক) Or, A Good Teacher (একজন ভালো শিক্ষক)

- a. Who is a teacher? (একজন শিক্ষক কে?)
- b. Who is an important person of a country? (কে দেশের একজন গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তি?)
- c. What is an ideal teacher? (একজন আদর্শ শিক্ষক কী করেন?)
- d. What does he want? (जिन की ठान?)
- e. What qualification should an ideal teacher have? (একজন আদর্শ শিক্ষকের কী শিক্ষাগত যোগ্যতা থাকা উচিত?)

A person who teaches the students in any educational (এডিউকেশন্যাল-শিক্ষাবিষয়ক) institution (ইন্স্টিটিউশন-প্রতিষ্ঠান) is called a teacher. A teacher, specially (স্পেশালি-বিশেষ করে) a good teacher, is one of the most (মাস্ট-সর্বাধিক) important (ইমপরট্যান্ট-গুরুত্বপূর্ণ) people of a country. He is a valuable (ভ্যালুয়েবল-মূল্যবান) asset (আসেট-সম্পদ) to any nation (ন্যাশন-জাতি). He is the architect (আরকিটেক্ট-স্থপতি) of a country. An ideal (আইডিয়্যাল-আদর্শ) teacher is a friend (বন্ধু),

philosopher (ফিলোসফার-দার্শনিক) and guide (গাইড-পপপ্রদর্শক) to the students. He awakens (আ্যাওয়েকেন্স-জাগিয়ে তোলে) the students for learning. He also wants to see them happy. He keeps them busy (বিজি-ব্যন্ত) at school and at home. So an ideal teacher should have necessary(নিসারি-আবশ্যক)qualifications(কোয়ালিফিকেশস-শিক্ষাগত যোগ্যতা)। অনুবাদ: যে মানুষ কোনো শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ছাত্রছাত্রীদেরকে শিক্ষা দিয়ে থাকেন তাঁকেই শিক্ষক বলে। একজন শিক্ষক বিশেষ করে ভালো শিক্ষক একটি দেশের গুরুত্বপূর্ণ লোকদের মধ্যে একজন। তিনি যেকোনো জাতির জন্য মূল্যবান সম্পদ। তিনি একটি দেশের স্থপতি। তিনি একজন আদর্শ শিক্ষক, বন্ধু, দার্শনিক ও ছাত্রছাত্রীদের একজন পথপ্রদর্শক। তিনি ছাত্রছাত্রীদের সজাগ করে তোলেন। তিনি তাদেরকে সর্বদা সুখী দেখতে চান। তিনি ভাদের বিদ্যালয় এবং বাড়িতে উভয় জায়গায় ব্যন্ত রাখেন। তাই, একজন আদর্শ শিক্ষকের প্রয়োজনীয় শিক্ষাগত যোগ্যতা থাকা বাঞ্জনীয়।

34. A Bus Stand (একটি বাস থামার স্থান)

- a. What is a bus stand? (বাস স্ট্যাভ কী?)
- b. Who come here? (এখানে কারা আসে?)
- c. What kind of place is it? (এটি কেমন স্থান?)
- d. What do the helpers and conductors do? (হেলপার ও কনডান্টরেরা কী করে?)
- e. What do the hawkers do? (হকারেরা কী করে?)

A bus stand is a place where buses stop (স্টপ-বন্ধ) and start (স্টার্ট-শুরু) frem. Passengers (প্যাসেঞ্জার্স-যাত্রীরা) come here (হেয়ার-এখানে) and wait (শুরেট-অপেক্ষা করা) for a bus. When a bus comes, some passengers get down (গেট ভাউন-নামে) and some passengers get into (গেট ইনটু-উঠা) the bus. It is a busy and crowded (ক্রাউডেড-জনাকীর্ণ) place. The helpers (হেলপার) and the conductors (কনডান্তর) shout (শাউট-ভাকাডাকি করে) at the top of their voice and try to find many passengers (পেসেনজারস্যাত্রী). Hawkers (হকার) sell (সেল-বিক্রয় করে) breads, biscuits, chanachur, bananas and many kinds of journals (জার্নাল-সাময়িকী) and newspapers. A bus stand is a dirty (ডার্টি-নোংরা) and unhealthy (আনহেলখি-অস্বাস্থ্যকর) place.

অনুবাদ : একটি বাস থামার স্থান হচ্ছে বাস থামার ও যাত্রা করার স্থান। যাত্রীরা এখানে আসে এবং বাসের জন্য অপেক্ষা করে। যখন বাস আসে কিছু সংখ্যক যাত্রী বাস থেকে নামে এবং কিছু সংখ্যক যাত্রী বাসে উঠে। এটা অত্যন্ত ব্যন্ততম ও জনাকীর্ণ স্থান। হেলপার ও কনডান্টরেরা তাদের উচ্চৈঃশ্বরে চিংকার করে এবং তারা বেশি পরিমাণ যাত্রীর জন্য আপ্রাণ চেন্টা করে। হকারেরা রুটি, বিশ্বুট, চানাচুর, কলা এবং বিভিন্ন রকমের সাময়িকী ও সংবাদপত্র বিক্রয় করে। বাস থামার স্থান হচ্ছে নোংরা এবং অস্বাস্থ্যকর।

35, A Village Market (একটি গ্রাম্য বাজার)

- a. What is a village market? (একটি আম্য বাজার কী?)
- b. Where is it held? (এটা কোপায় বসে?)
- c. What is a bazar? (বাজার কী?)

d. What is a haat? (হাট কী?)

e. What are available here? (এখানে কী কী পাওয়া যায়?)

A village market is a small (মল-ছোট) market. It is a buying (বাইংক্রম) and selling (সেলিং-বিক্রম) center (সেন্টার-কেন্দ্র) for the villagers. It
is very important (ইমপোরটেন্ট-গুরুত্বপূর্ণ) for village economy (ইকোনমিঅর্থনীতি). It is held (হেল্ড-অনুষ্ঠিত) by the side of a river or under a
banyan tree (ব্যানিয়ান ট্রী-বটগাছ) in a village. There are two kinds of
village market. One is called the daily (ডেইলী-দৈনন্দিন) market and the
other is called the weekly market. The daily market is called 'Bazar'
and the weekly (উইকলি-সাগুহিক) market is called 'Haat.' Bazar is held
every morning and afternoon (আফ্টারনুন-বিকালে). 'Haat' is held once
(গুয়ান্স-একবার) or twice (টইস-দুইবার) in a week. There are some
permanent (পারমানেন্ট-ছায়ী) and temporary (টেন্সোয়ারি-অস্থায়ী) shops in
a village market. Fish, milk, fruits, vegetables and many other things
are available (আডেইলেবল-পাওয়া যায়) here. It is a common (কমনসাধারণ) meeting (মিটিং-সাক্ষাত) place of the village people.

অনুবাদ : গ্রাম্য বাজার হচ্ছে একটি ছোট বাজার। এটা গ্রামবাসীদের জন্য বিক্রয় এবং ক্রের কেন্দ্র। এটা গ্রামীণ অর্থনীতির জন্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ। এটা সাধারণত নদীর পাড়ে অথবা কোনো বটগাছের নিচে অনুষ্ঠিত হয়। দুই ধরনের গ্রাম্য বাজার আছে। একটি হচ্ছে দৈনিক বাজার আর একটি হচ্ছে সাপ্তাহিক বাজার। দৈনিক বাজারকে বাজার বলা হয় এবং সাপ্তাহিক বাজারকে হাট বলা হয়। বাজার প্রতিদিন সকালে ও বিকালে বসে। হাট সপ্তাহে এক অথবা দুইবার বসে। বাজারে সাধারণত স্থায়ী এবং অস্থায়ী কিছু সংখ্যক দোকান থাকে। একটি গ্রাম্য বাজারে মাছ, দুধ, ফল-ফলারী, লাকসবজ্ঞি এবং আরো অন্যান্য জিনিসপত্র পাওয়া যায়। এটা সাধারণত গ্রামের সাধারণ গোকের সাক্ষাতের স্থান।

36. Egg Plant/Brinjal Plant (বেজন গাছ)

- a. What is an egg plant? (বেণ্ডন গাছ কী?)
- b. What is its size? (এটির আকার কেমন?)
- c. What do we make from it? (আমরা এটা থেকে কী তৈরি করি?)
- d. When does it grow? (এটি কখন জন্মায়?)
- e. How can we earn our livelihood? (আমরা কীভাবে জীবিকা নির্বাহ করতে পারি?)

Egg-plant (এগ-প্লান্ট) is a common (কমন-পরিচিড) vegetable (ভেজিটেবল-সবজী) in our country (কান্দ্রি-দেশ). It is very little (লিটল-ছোট) and bushy (বুলি-ঝোপময়) but it is not thorny (পর্নি-কন্টকময়). It is 3–7 feet high. This plant bears (বেয়ারস-জনা দেয়া) brinjals (বিন্জাল-বেতন) in different season. Eggplant (এগপ্লান্ট) is very beautiful (বিউটিফুল-সুন্দর) to look at. We make curry (কারি-তরকারী) from it. It is very soft (সফ্ট-নরম) and tasty (টেইসটি-সুন্মানু). Commonly (কমনলি-সাধারণত), it is a winter vegetables but now it grows all the year round in our country. We have planted many kinds of egg-plants. People can meet their domestic (ডোমেন্টিক-দেশীয়) demand (ডিমান্ড-চাহিদা) with brinjal. We get it from plant. We can earn our livelihood (লাইড্লীহড-জীবিকা) by cultivating (কালটিভেটিং-চাষবাদ করে) it.

অনুবাদ: বেশুন গাছ হচ্ছে আমাদের দেশের জন্য একটি পরিচিত সবজি গাছ। এটা অত্যন্ত ছোট এবং ঝোপময়। কিছু এটা কণ্টকময় নয়। এটা ৩-৭ ফুট উঁচু। এই গাছ বিভিন্ন ঋতুতে বেশুন জন্ম দেয়। বেশুন দেখতে খুবই সুন্দর। আমরা এটা হতে তরকারী তৈরি করি। এটা অত্যন্ত নরম ও সুস্বাদ্। সাধারণত এটা দীতকালীন সবজি কিছু বর্তমানে আমাদের দেশে এটা সারা বছরই জন্মে থাকে। আমরা বিভিন্ন রকমের বেশুন গাছ রোপণ করেছি। লোকেরা তাদের গৃহস্থালীর চাহিদা বেশুন দিয়ে মিটাতে পারে। আমরা গাছ হতে এটি পাই। আমরা এটা চাষাবাদ করে জীবিকা নির্বাহ করে থাকি।

37. Necessity of Learning English (ইংরেজি শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা)

- a. What is English? (ইংরেজি কী?)
- b. How can we get higher education? (আমরা কীভাবে উচ্চ শিক্ষা লাভ করতে পারি?)
 - c. How can we communicate with the people of other countries? (অন্য দেশের লোকদের সাথে আমরা কীভাবে যোগাযোগ করতে পারি?)
 - d. What is essential for getting a job? (একটি চাকরি পাওয়ার জন্য কী অত্যাবশ্যক?)
 - e. What should we learn? (আমাদের কী শেখা উচিত?)

We know that English (ইংলিশ-ইংরেজি) is an international (ইন্টারন্যাশনাল-আন্তর্জাতিক) language. English language (ল্যান্টয়েজ-ভাষা) is necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) all over the world. It is important (ইমপরট্যান্ট-শুরুত্বপূর্ণ) in all sectors (সেন্তর্স-ক্ষেত্র) of our daily (ডেইলী-দৈনন্দিন) life. We can enter the store-house (স্টার হাউস-ভাতার) of knowledge (নলেজ-জ্ঞান). By knowing English, we can get a higher education. We know (নৌ-জানা) that the higher (হায়ার-উচ্চতর) level

(লেভেল-পর্যায়) books are written (রিটেন-লিখিত) in English. People have to communicate (কমিউনিকেট-যোগাযোগ) with the other countries through (প্রো-মাধ্যমে) English. English is very essential (ইসেনসিয়াল- অপরিহার্য) to get a good job. Everybody (এডরিডে) should learn (লারন-

b

C

1,4

C

r

জানা) English very well.

অনুবাদ : আমরা জানি যে, ইংরেজি একটি আন্তর্জাতিক ভাষা। ইংরেজি ভাষার প্রয়োজনীয়তা সারা বিশ্ব জুড়ে। এটা আমাদের জীবনে সর্বক্ষেত্রে পুবই গুরুত্বপূর্ণ। আমরা ইংরেজি জানার মাধ্যমে জ্ঞানের ভাগারে প্রযেশ করতে পারি। ইংরেজি জানার মাধ্যমে আমরা উচ্চশিক্ষা লাভ করতে পারি। আমরা জানি যে, উচ্চশিক্ষার বিভিন্ন

বইগুলো ইংরেজিতে লেখা। ইংরেজির মাধ্যমে মানুষকে এক দেশ থেকে অন্য দেশে যোগাযোগ করতে হয়। ভালো চাকরি পাওয়ার জন্য ইংরেজি খুবই প্রয়োজন। তাই,

প্রত্যেকের ভালোভাবে ইংরেজি জানা দরকার।

38. An Umbrella (একটি ছাতা)

a. What is an umbrella? (ছাতা কী?)

b. How is an umbrella made? (একটি ছাতা কীভাবে তৈরি হয়?)

c. What is the colour of cloth mainly? (প্রধানত কাপড়ের রং কী থাকে?)

d. What kinds of umbrella do we find? (আমরা কী কী ধরনের ছাতা দেখতে পাই?)

e. Who use umbrella more? (কারা ছাতা বেশি ব্যবহার করে?)

An umbrella (আমব্রেলা-ছাতা) is a very important article (আরটিকাল-জিনিস). People use an umbrella in the rain or in the sun. An umbrella is made of a frame (ফ্রেম-কাঠামো). A frame (ফ্রেম-কাঠামো) is made (মেইড-তৈরি) of iron or wood (উড়-কাঠ). It has a long stick (স্টিক-লাঠি) in the middle (মিডল-মাঝে) of an umbrella. Umbrella is a shade (শেড-ছায়া) of cloth. The cloth is commonly (কমনলি-সাধারণত) black in colour. We find many kinds of umbrella. Some are big and some are small. We can see some folded (মোডেড-ভাজ করা) umbrellas. We use an umbrella as shelter (সেলটার-আশ্রুং) for the time being. Students and old people use umbrella more. So, an umbrella is a very important (গুরুত্পুর্ণ) article in our daily life (লাইফ-জীবন)।

অনুবাদ : ছাতা হচ্ছে একটি গুরুত্বপূর্ণ জিনিস । মানুষ বৃষ্টি অথবা রোদে ছাতা ব্যবহার করে। একটি ছাতা ফ্রেমের তৈরি। একটি ফ্রেম লোহা বা কাঠের হতে পারে। ছাতার ঠিক মধ্যখানে একটি লঘা লাঠির মতো আছে। একটি ছাতা হচ্ছে কাপড়ের ছায়া। ছাতার কাপড় সাধারণত কাল রং এর হয়ে থাকে। আমরা বিভিন্ন ধরনের ছাতা দেখতে পাই। কিছু কিছু ছাতা আছে বড় আর কিছু কিছু ছাতা আছে ছোট। আমরা কিছু কিছু ছাতা ভাঁজযুক্ত দেখতে পাই। আমরা ছাতাকে ক্ষণিকের জন্য একটি নিরাপদ আশ্রয় হিসেবে ব্যবহার করি। ছাত্রছাত্রী এবং বৃদ্ধ লোকেরা বেশিরভাগ ছাতা ব্যবহার করে থাকে। তাই ছাতা আমাদের দৈনন্দিন জীবনে একটি গুরুত্বপূর্ণ জিনিস।

. 39. Tea (ठा)

- a. What is tea? (চা কী?)
- b. Where do the people get it from? (মানুষ কোথা থেকে এটি পায়?)
- c. Where are many tea gardens? (কোপায় অনেক চা বাগান আছে?)
- d. What does tea do for us? (চা আমাদের কী করে?)
- e. What is tea called? (চা-কে কী বলা হয়?)

We take tea as a hot drink (ড্রিঙ্ক-পানীয়). People get it from tea plants (প্ল্যান্ড্স-চারা গাছ). It grows (গ্রোস-জন্ম) well in the hilly (হিলী-পার্বত্য) areas. Tea requires (রিকোয়ার্স-প্রয়োজন হয়) a heavy (হেজী-প্রচুর) rainfall (রেইনফল-বৃষ্টিপাত). There are many tea gardens in Sylhet and Chittagong Hill Tracks (হিল-ট্র্যাক-পাহাড়ী এলাকা). It is a popular (পপুলার-জনপ্রিয়) drink. We take it as tiffin. Many people like tea. It refreshes (রিফেসেস-সতেজ করে) our mind and body. But over drinking (ড্রিংকিং-পান) tea is very harmful (হার্মফুল-ক্ষতিকর) for man's health and mind. Tea kills our hunger (হাংগার-ক্ষ্পা). Tea is called a cash crop of our country (কান্ত্রি-দেশ). We earn a lot of foreign exchange (ফরেন একচেজ্র-বৈদেশিক অর্থ) by exporting (এক্সপোর্টিং-রঙানি) tea. So, government (গভর্নমেন্ট-সরকার) should take necessary (নেসেনারি-প্রয়োজনীয়) steps to grow more tea in future (ফ্লিড্রার-ভবিষ্যতে).

অনুবাদ: আমরা চা-কে একপ্রকার গরম পানীয় হিসেবে গ্রহণ করি। লোকেরা চা গাছ থেকে এগুলো সংগ্রহ করে থাকে। এগুলো পাহাড়ী এলাকায় বেশি পরিমাণে জন্মে। এর জন্য প্রয়োজন প্রচুর বৃষ্টিপাত। সিলেট ও চট্টগ্রামের পাহাড়ী এলাকায় প্রচুর পরিমাণে চা বাগান আছে। এটি খুবই জনপ্রিয় পানীয়। আমরা চা-কে টিফিন হিসেবে গ্রহণ করি। প্রত্যেকে এটাকে পছন্দ করে। চা আমাদের মন এবং শরীরকে সতেজ করে। কিন্তু অতিরিক্ত চা পান মানুষের স্বাস্থ্য ও মনের জন্য ক্ষতিকর। চা আমাদের ক্ষুধা নষ্ট করে দেয়। চা-কে আমাদের দেশের অর্থকরী ফসল বলা হয়। চা রপ্তানি করে আমরা প্রচুর পরিমাণে বৈদেশিক মুদ্রা অর্জন করি। তাই, সরকারকে ভবিষ্যতে প্রচুর পরিমাণে চা উৎপাদনের জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ নেওয়া উচিত।

40. A Rainy Day (একটি বর্ষণমুখর দিন)

- a. What is a rainy day? (একটি বর্ষণমুখর দিন কী?)
- b. What can't men see in a rainy day? (বৃষ্টির দিনে মানুষ কী দেখতে পায় না?)
- c. How is the sight in a rainy day? (বৃষ্টির দিনে দৃশ্য কেমন থাকে?)
- d. What can't the poor people do? (গরিব লোকেরা কী করতে পারে না?)
- e. What do the students do? (ছাত্রছাত্রীরা কী করে?)

When it rains all day long, we call it a rainy (রেইনি-বর্ষণ) day. The sky remains (রিমেন্স-পাকে) cloudy (ক্লাউডি-মেঘাচ্ছন্ন) in a rainy day. In a rainy day, men cannot see the sun. In a rainy day, beautiful (বিউটিফুল, সুন্দর) sight (সাঈট-দৃশ্য) is seen everywhere (এডরিহয়ার-সর্বত্র). All look like a dreamland (ডিমল্যাড-স্বপুপ্রী). It cools (কুল্স-শীতল করে) and refreshes (রিফ্রেসেস-সতেজ করে) our body and mind. The farmers are busy. In a rainy day, the sun is not seen. All places (প্লেস-স্থান) and fields become muddy (মাডি-কর্দমান্জ) and slippery (স্লিপারি-পিচ্ছিল). We cannot go out without an umbrella (আমব্রেলা-ছাতা). In the rainy season (সিজন-ঝতু), our lands become fertile (ফার্টাইল-উর্বর). The poor people and the old cannot go out for work (ওয়ার্ক-কাজ করা). Students need not go to school. A rainy day is not only enjoyable (এনজয়এবল-জানন্দের) but also full of sufferings (সাফারিংস-দৃহবের).

অনুবাদ : যখন সারাদিন ধরে বৃষ্টিপাত হয়ে থাকে তখন আমরা একে একটি বর্ষণমুখর দিন বলে থাকি। বৃষ্টির দিনে আকাশ মেঘাচ্ছন থাকে। বৃষ্টির দিনে আমরা সূর্য দেখতে পাই না। বৃষ্টির দিনে সর্বত্র সুন্দর দৃশ্য দেখা যায়। সবকিছু স্বপুপুরীর মত্যে মনে হয়। এটা আমাদের শরীর ও মনকে ঠাণ্ডা ও সতেজ রাখে। কৃষকেরা ব্যস্ত থাকে। বৃষ্টির দিনে সূর্য দেখা যায় না। সমগ্র স্থান এবং মাঠ কাদায় পরিপূর্ণ ও পিচ্ছিল হয়ে যায়। আমরা ছাতা ছাড়া বাইরে যেতে পারি না। বর্ষাকালে আমাদের ভূমিগুলো উর্বর হয়। দরিদ্র মানুব ও বৃদ্ধ লোকেরা কাজের জন্য বাইরে যেতে পারে না। ছাত্রদের স্কুলে যাওয়ার প্রয়োজন পড়ে না। একটি বৃষ্টির দিন কেবল আনন্দেরই নয় দুঃখেরও বটে।

41. A Village Fair (একটি গ্রাম্য মেলা)

- a. What is a village fair? (গ্রাম্য মেলা কী?)
- b. Where is it held? (এটা কোপায় বসে?)
- c. Why is it held? (এটা কেন বসে?)
- d. What are sold here? (এখানে কী কী বিক্রয় করা হয়?)
- e. What are shown here? (এখানে কী কী দেখানো হয়?)

A village fair means the annual (আানুয়াল-বার্ষিক) gathering (গেদারিংন্মাবেশ) of the villagers (ভিলেজারস-গ্রামবাসি). A village fair (ফেয়ার-মেলা) is a place (প্রেস-স্থান) where people can buy and sell their local products (প্রভান্তস-উৎপন্ন দ্রব্য). Commonly (কমনলি-সাধারণত), it is held by the side of a river (রিভার-নদী) or under (আভার-নীচে) a banyan tree (গ্রানিয়ান ট্রি-বটগাছ). Village fair is held in many purposes (পারপসেস-উদ্দেশ্য) such as Pahela Baishakh, Pahela Chaittra and Durga Puja etc. People decorate (ভেকোরেট-সাজায়) the village fair well. Chairs, tables,

balloons, baskets (বাসকেট-ঝুড়ি), balls etc. are sold here. All kinds of earthen (আর্থেন-মাটির) pots, sweetmeats (সুইটমিটস-মিষ্টি দ্রব্য) and toys (টয়েজ-খেলনা) are sold here. Circus, Jatra, magic-show and Nagordola (নাগরদোলা) are shown (শৌন-দেখানো) here. Pipes (পাইপস-বাঁশি) and toys are also found in a village fair. It is part and parcel of our own culture (কালচার-সাংস্কৃতিক) and tradition (ট্রেডিশন-ঐতিহ্য).

অনুবাদ: একটি গ্রাম্য মেলা হচ্ছে গ্রামবাসীদের জন্য বাৎসরিক সমাবেশ। গ্রাম্য মেলা হচ্ছে এমন একটি স্থান, যেখানে স্থানীয় উৎপাদিত দ্রব্য ক্রয়-বিক্রয় করা হয়। সাধারণত এটা নদীর তীরে অথবা বটগাছের নিচে অনুষ্ঠিত হয়। গ্রাম্য মেলা বিভিন্ন উদ্দেশ্যে অনুষ্ঠিত হয়ে থাকে যেমন— পহেলা বৈশাখ, পহেলা চৈত্র, দুর্গা পূজা ইত্যাদি। লোকেরা গ্রাম্য মেলাকে খুবই সুন্দরভাবে সাজায়। এখানে চেয়ার, টেবিল, বেলুন, ঝুড়ি, বল ইত্যাদি বিক্রয় করা হয়। সকল প্রকারের মাটির পাত্র, মিষ্টি জাতীয় জিনিস এবং খেলনা এখানে বিক্রয় করা হয়। এখানে সার্কাস, যাত্রা, যাদু প্রদর্শনী এবং নাগরদোলা দেখানো হয়। বাঁশি এবং খেলনাও গ্রাম্য মেলায় পাওয়া যায়। এটা আমাদের নিজস্ব সাংস্কৃতিক ও ঐতিহ্যের একটি অবিচ্ছেদ্য অংশ।

42. Paper (কাগজ)

- a. What iş paper? (কাগজ কী?)
- b. Who invented paper first? (কারা প্রথম কাগজ আবিষ্কার করে?)
- c. How many kinds of papers are found? (কত প্রকারের কাগজ পাওয়া যায়?)
- d. What materials are needed to make paper? (কাগজ তৈরি করতে কী ুপদার্থ প্রয়োজন হয়?)
- e. What is the importance of paper? (কাগজের গুরুত্ব কী?)

Paper is one of the mentionable (মেনশনএবল-উল্লেখযোগ্য) gifts of modern science. It is part and parcel of our civilization (সিভিলাইজেশনসভ্যতা). It is generally (জেনার্য়ালি-সাধারণত) thin (খিন-পাতলা) and flat on which we write. The Chinese first invented (ইনভেনটেড-আবিছার করল) paper. It is made of old rags, grass, straws (ম্ট্র-খড়), bamboos (ব্যামো-বাশ) and other fibre. Different (ডিফরেন্ট-বিভিন্ন) kinds of papers such as foolscap, demy, double crown, royal and short demy are used in different work. Paper which is thin is used for writing and printing. Paper which is coarse (কোর্স-মোটা) is used for packing things. Coloured (কালার্ড-রঙিন) paper is used for making fancy goods and decoration. Foolscap size paper is generally used in printing books, magazines and newspapers. To keep our office records we use paper.

ইনো. কম্পো.–৩৪/১২

We cannot think of education (এজুকেশন-শিক্ষা) without paper. It is said that paper and education go hand in hand together. The use of paper by a country indicates (ইন্ডিকেটস-নির্দেশ করা) its development. Our limited (লিমিটেড-সীমা) use of paper indicates our backwardness (ব্যাকওয়ার্ডনেস-প্রভাদপদতা). The main reason behind this problem is poverty of our people and high price of paper. Steps should be taken to increase (ইনক্রিস-বৃদ্ধি করা) the use of paper by reducing its price, We should do it for the sake of our advancement (আডভাসমেন্ট-অহাগতি).

জন্বাদ : কাগজ আধুনিক বিজ্ঞানের একটি উল্লেখযোগ্য অবদান। এটা আমাদের সভ্যতার অবিচ্ছেদ্য অংশ। এটি সাধারণত পাতলা এবং চেন্টা যাতে আমরা লিখি। চীনারা প্রথম কাগজ আবিদ্ধার করে। এটি পুরাতন ছেঁড়া কাপড়, ঘাস, খড়, বাঁশ এবং অন্যান্য আঁশ দিয়ে তৈরি। বিভিন্ন প্রকারের কাগজ যেমন ফুল ক্ষেপ, ডিমাই, ডাবল ক্রাউন, রমেল এবং শর্ট-ডিমাই বিভিন্ন কাজে ব্যবহার করা হয়। পাতলা কাগজ লেখার ও ছাপার কাজে ব্যবহৃত হয়। মোটা কাগজ জিনিসপত্র প্যাকেট করার জন্য ব্যবহৃত হয়। রিন্দিন কাগজ সৌবিন দ্রব্য তৈরি ও সাজসজ্জার কাজে ব্যবহৃত হয়। ফুলক্ষেপ আকারের কাগজ সাধারণত বই, ম্যাগাজিন ও সংবাদপত্র ছাপার জন্য ব্যবহার করা হয়। আমাদের অফিসের রেকর্ডপত্র সংরক্ষণের জন্য আমরা কাগজ ব্যবহার করি। আমরা কাগজ ছাড়া শিক্ষার কথা ভাবতে পারি না। বলা হয় যে কাগজ ও শিক্ষা হাতে হাত রেখে একত্রে চলে। কোনো দেশের কাগজের ব্যবহার সে দেশের উন্নয়ন নির্দেশ করে। কাগজের সীমিত ব্যবহার আমাদের পাচাদপদতার নির্দেশক। এ সমস্যার প্রধান কাগজের ব্যবহার বৃদ্ধির জন্য পদক্ষেপ গ্রহণ করতে হবে। আমাদের অগ্রগতির জন্য এটা করা উচিত।

43. My Parents (আমার পিতামাতা)

- a.. What are your parents? (তোমার পিতামাতা কী করেন?)
- b. How do they help you? (তারা কীভাবে তোমাকে সাহায্য করেন?)
- c. How do they earn for the family? (পরিবারের জন্য তারা কীভাবে আয় করেন?)
- d. When do you eat your supper with them? (তৃমি কখন তাদের সাথে তোমার রাতের খাবার খাও?)
- e. How do they advise you to be good students? (ভালো ছাত্র হওয়ার জন্য তারা তোমাদের কীভাবে উপদেশ দেন?)

We live in a town. Both of my parents are educated (এডিউকেটেড-শিক্ষিত). My father is a lawyer (লইয়ার-আইনজীবী) while (হোয়াইল-অপরদিকে) my mother is a teacher of a non-government (ননগভ্যেন্ট-বেসরকারী) Secondary school. So, both (বোধ-উভয়ে) of them earn for the family. My father remains busy from morning till (টিল-পর্যন্ত) late night. Yet (ইয়েট-তথাপি), he remains with us whenever (হোয়েনএভার-যখনই) he gets free time. Since my mother is a school teacher, she has to attend (অ্যাটেন্ড-অংশ নেয়া) school regularly (রেগুলারলী-নিয়মিতভাবে). She goes to school at 11 am and comes back at 4 pm. Yet, she takes great care (কেয়ার-যত্ন নেওয়া) of us. She helps us preparing (প্রিপেয়ারিং-প্রস্তুত করা) our lessons both in the morning and evening. Though we have a maid-servant (মেড সার্ভেন্ট-চাকরানি/ কাজের লোক) to cook our food my mother always goes to the kitchen and gives proper instruction (ইঙ্গটোকশন-নির্দেশনা). My parents always have their supper with us at 10 pm. Off and on, they advise us how to become good students and worthy citizens (ওয়ার্থি সিটিজেন-সুনাগরিক) of our country. On holidays, they go out for a pleasure (প্লেজার-আনন্দ) trip along with us. Sometimes (সামটাইম্স-মাঝে মাঝে), we visit our friends and relatives (রিলেটিভ-আত্মীয়-স্বজন) with our parents. In fact, our parents are our best guides, well-wishers and friends. We are really lucky (লাকি-ভাগ্যবান) to have such good parents.

অনুবাদ : আমরা শহরে বাস করি। আমার পিতামাতা উভয়ে শিক্ষিত। আমার পিতা একজন আইনজীবী এবং আমার মা বেসরকারী মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের একজন শিক্ষিকা। তাই, তারা উভয়ে পরিবারের জন্য উপার্জন করেন। আমার পিতা সকাল থেকে অনেক রাত পর্যন্ত ব্যস্ত থাকেন। তবু তিনি যখন অবসর সময় পান তখন আমাদের সাথে থাকেন। যেহেতু আমার মা একজন শিক্ষিকা সেহেতু তিনি নিয়মিত বিদ্যালয়ে উপস্থিত থাকেন। তিনি সকাল ১১টায় বিদ্যালয়ে যান এবং বিকাল ৪টায় ফিরে আসেন। তবু তিনি আমাদের প্রতি খুবই যত্ন নেন। সকাল এবং সদ্ধ্যায় তিনি আমাদের পড়া তৈরি করতে সহায়তা করেন। যদিও আমাদের একজন কাজের মহিলা আছে তবু মা সর্বদাই রান্নাঘরে যান এবং সঠিক নির্দেশনা দেন। আমার পিতামাতা সবস্পায় রাত ১০টায় আমাদের সাথে রাতের খাবার খান। মাঝে মাঝে তারা আমাদেরকে ভালো ছাত্র এবং দেশের সুনাগরিক হওয়ার জন্য উপদেশ দেন। ছুটির দিনে তারা আমাদেরকে নিয়ে অনন্দ ভ্রমণে যান। মাঝে মাঝে আমাদের পিতামাতার সাথে আমাদের বন্ধু ও আত্মীয়-স্কনের বাড়িতে বেড়াতে যাই। প্রকৃতপক্ষে, আমাদের পিতামাতা আমাদের সবচেয়ে ভালো পথপ্রদর্শক, হিতাকাক্ষী এবং বন্ধু। এমন ভালো পিতামাতা পেয়ে আমরা সাত্যই ভাগ্যবান।

44. Greenhouse Effect (খিনহাউস প্রতিক্রিয়া)

a. What is greenhouse effect? (গ্রিনহাউজ প্রতিক্রিয়া কী?)

b. Which is responsible for temperature rising in atmosphere? (বায়ুমণ্ডলে তাপমাত্রা বৃদ্ধির জন্য দায়ী কী?)

. Why are ice covering of North and South poles meeting? (উত্তর ও

দক্ষিণ মেরুর বরফের আবরণ গলছে কেন?)

d. Why may Bangladesh go under water? (বাংলাদেশ পানির নিচে তলিয়ে বিতে পারে কেন?)

e. How can we prevent global warming? (কীভাবে আমরা বৈশ্বিক উষ্ণায়ন

প্রতিরোধ করতে পারি?)

atmospheric (আটমোসফিআর-বায়ুমন্ডল) temperature rise in (টেমপারেচার-তাপমাত্রা) is known as the greenhouse effect (ইফেক্ট-প্রতিক্রিয়া). The carbon dioxide is primarily responsible (রেসপনসিবল-দায়ী) for temperature rise in atmosphere. The carbon dioxide is given off when coal oil is burnt. As a result, the ice covering North and South poles are melting and may eventually lead to a rise in sea levels which can flood many areas of the world. Scientists (সাইনটিস্ট-বিজ্ঞানি) have already (অলরেডি-ইতোমধ্যে) given warning (ওয়্যারনিং-সতর্ককরণ) that some parts of coastal countries including (ইনক্লডিং-সহ) Bángladesh may go (ম্যা গো-যেতে পারে) under water due to (ডিউ ট্ল-কারণে) greenhouse effect. The total area of deserts (ডেজার্ট-মরুভূমি) is increasing (ইনক্রিজিং-বৃদ্ধি পাওয়া) every year. Many species of animals and plants , are endangered with the threat of extinction (এক্সটিম্বান-বিপন্ন হওয়া). Cutting down of forests indiscriminately (ইনডিসক্রিমিনেটলী-নির্বিচারে) is the main culprit for global warming. Tree plantation program should (ওড-উচিত) be adopted (আডপটেড-গ্রহণ) soon. Steps (স্টেপ-পদক্ষেপ্) should be taken to put an end to the causes and sources (সোর্স-উৎস) of emitting carbon dioxide. These are the measures (মেঝারস-পরিমাণ করা) we can take with a view to preventing (প্রিভেন্টিং-প্রতিরোধ করা/ রক্ষা করা) global warming.

অনুবাদ : বাযুমগুলের তাপমাত্রার বৃদ্ধি গ্রিনহাউজ প্রতিক্রিয়া হিসেবে পরিচিত। বায়মন্ডলের তাপ বৃদ্ধির জন্য প্রাথমিকভাবে কার্বন ডাইঅক্সাইডই দায়ী। যখন কয়লা ও তেল পোড়ানো হয় তখন কার্বন ডাইঅক্সাইড নির্গত হয়। ফলে, উত্তর ও দক্ষিণ মেরুর বরফের আবরণ গলছে এবং ক্রমান্বয়ে সমুদ্রের পানির উচ্চতা বাড়ছে যা পৃথিবীর অধিকাংশ স্থানকে প্লাবিত করতে পারে। বিজ্ঞানীরা সতর্কবাণী উচ্চারণ করেছেন যে, গ্রিনহাউজ প্রতিক্রিয়ার কারণে বাংলাদেশসহ সমুদ্রউপকূলীয় কিছু দেশ পানির নিচে তলিয়ে যেতে পারে। মোট মরুভূমির এলাকা প্রতি বছর বৃদ্ধি পাছেছ। বহু প্রজ্ঞাতির গাছ ও প্রাণী বিলোপ সাধনের হুমকীতে রয়েছে। বৈশ্বিক উষ্ণতার জন্য নির্হির্নরে বৃক্ষ কাটাই প্রধানত দায়ী। বৃক্ষরোপণ কর্মসূচি শীঘই গ্রহণ করা উচিত। কারণগুলো শেষ করা এবং কার্বন ডাইঅক্সাইড নির্গমনের উৎস দ্র করার জন্য পদক্ষেপ গ্রহণ করা উচিত। বারণগুলা করা উচিত। বৈশ্বিক উষ্ণতা প্রতিরোধে এ পদক্ষেপগুলোই আমরা গ্রহণ করতে পারি।

45. My Home (আমার বাড়ি)

- a. What is a home? (বাড়ি কী?)
- b. Where is your home situated? (তোমার বাড়ি কোথায় অবস্থিত?)
- c. How is its natural surrounding condition? (এর প্রাকৃতিক গারিপার্শ্বিক অবস্থা কেমন?)
- d. Why do you like your home? (তোমার বাড়িকে তুমি পছন্দ কর কেন?)
- How do you live in your home? (তোমার বাড়িতে তুমি কীভাবে বাস কর?) A home is a place (প্লেস-স্থান) of dwelling (ডোয়েলিং-বাসস্থান) as well as mental (মেনটাল-মানসিক) satisfaction (স্যাটিসফেকশন-তৃত্তি). Eyeryone wants a home of his/her own (অন-নিজের). I have a home on the other side (সাইড-পাশে) of the river Buriganga (বৃড়িগঙ্গা). The area is called Chunkutia (চুনকুটিয়া). It is not very far (ফার-দূরে) from Dhaka City. Though (দো-যদিও) the area is very near to Dhaka, it is still backward (ব্যাকওয়ার্ড-পশ্চাদপদ). But the natural surrounding (সার্রাইভিং-পারিপার্শ্বিক অবস্থা) of it is very charming (চার্মিং-মনোরম). In other words, I can say I live in the lap of nature. There is green everywhere around (অ্যারাউন্ড-চতুর্দিকে) my home. It soothes (সুথ-শাভ করা) my eyes. Whenever I go out of my home, I feel homesick. I get up from bed with the chirping (চারপিং-কিচমিচ শব্দ) sounds of the bird. There is no artificial (আর্টিফিসিয়াল-কৃত্রিম) sound except (ইকসেন্ট-ব্যতীত) some natural sound created (ক্রিয়েটেড-সৃষ্টি করল) by different natural objects. Though my home lacks in modern amenities (আমেনিটিজ-বন্তু), it is full of filial and fraternal love, care and affection. My home is enriched (এনরিচড-সমৃদ্ধ) with the beauties and bounties of nature. Trees all around with fruits and flowers make me feel proud of my home. I live here with full satisfaction and peace (পিস-শাত্তি) of mind. অনুবাদ: আমার বাড়ি একটি বাসস্থান এবং মানসিক তৃপ্তি। প্রত্যেকেই নিজের একটি বাড়ি চায়। বুড়িগঙ্গা নদীর অপর পাড়ে আমার একটি বাড়ি আছে। এলাকাটিকে চুনকুটিয়া বলা হয়। এটি ঢাকা শহর থেকে খুব দূরে নয়। যদিও এলাকাটি ঢাকার খুব নিকটে তবু এটি থুবই পশাদপদ। কিন্তু এটির প্রাকৃতিক দৃশ্য অত্যন্ত মনোরম। অন্য কথায়, আমি বলতে পারি যে আমি প্রকৃতির কোলে বাস করছি। আমার বাড়ির চারদিকে সর্বত্র সর্জ আর সর্জ। এটি আমার দৃষ্টিকে শান্ত করে দেয়। যখন আমি বাড়ি থেকে বাইরে যাই তখন আমি খুব ঘরকাতুরে অনুভব করি। আমি পাখির কিচিরমিচির শুনে ঘুম থেকে জেগে উঠি। বিভিন্ন প্রাকৃতিক উপাদানের সৃষ্টি কিছু প্রাকৃতিক আওয়াজ ছাড়া কোনো কৃত্রিম আওয়াজ আমি তনি না। যদিও আমার বাড়িতে আধুনিক বিলাস্বহুল বস্তু নেই, তবু এটি পারিবারিক, দ্রাতৃত্বু, ভালোবাসা ও স্নেহ সমতায় পরিপূর্ণ। আমার বাড়ি এ!কৃতিক সৌন্দর্যে সমৃদ্ধ। বাড়ির চারদিকে ফুল ও ফলে সুশোভিত বৃক্ষরাজি আমাকে আমার বাড়ির জন্য গবিত করে রেখেছে। আমি এখানে পরিপূর্ণ ভৃপ্তি ও মানসিক শান্তিতে বসবাস করি।

46. A Street Beggar (একজন রান্তার ভিক্ষুক)

- Who is a street beggar? (রাস্তার ভিক্ষুক কাকে বলা হয়?)
- Where is a street beggar seen? (তাকে কোপায় দেখা যায়?) b.

How is his dress? (তার পোশাক কেমন?) c.

How does a street beggar look? (সে দেখতে কেমন?)

What does a street beggar do to have alms? (ভিক্ষা পাওয়ার জন্য সে কী করে?)

What does he do to the people who give him alms? (যারা তাকে ভিক্ষা দেয় তাদের সে কী করে?)

He who begs alms (আমজ-ভিক্ষা) in streets is called a street (স্ট্রীট-রাস্তা) beggar. He is seen sitting at crowded (ক্রাউডিড-জনাকীর্ণ) places such as (সাচ আজ-যেমন) a bus stand, a railway station, a public square and on an over bridge (ব্রিজ-সেডু). A street beggar may be (মে বি-হতে পারে) a blind (ব্লাইড-অন্ধ), a dumb, a lame and a disabled (ডিসএবলড-অক্ষম) person. Many of the street beggars are of old age. A street beggar wears (অয়ার-কাপড় পরা) dirty and torn-shabby clothes and carries a. bowl with him. Whenever a street beggar sees passers-by, he begs alms by spreading (স্প্রেডিং-বিস্তৃত হওয়া) the bowl towards (টুওয়ার্ড্স-দিকে) the passers-by. If he gets any alms he becomes happy and prays for the person who has given him alms. Some street beggars beg on foot from one place to another. Some street beggars are annoying. They do not easily leave (লীভ-ত্যাগ করা) a person if they do not get alms. They become unhappy (আনহ্যাপী-অসুখী) if their toil is in vain (ভেইন-বার্ব) at last. A street beggar is loved by none because begging does not give anything to the society (সোসাইটি-সমাজ). In spite of (ইনইস্পাইট-সত্তেও) that, we should show mercy by giving alms to a street beggar who is unable (আনআ্যাবল-অসমর্থ) to work and fails to maintain (মেইনটেইন-ভরণ-পোষণ করা) himself or his family.

অনুবাদ : যে ব্যক্তি রাস্তায় রাস্তায় ভিক্ষা করে বেড়ায় তাকে রাস্তার ভিক্ষুক বলা হয়। তাকে জনাকীর্ণ স্থানে যেমন : বাসস্ট্যান্ডে, রেলস্টেশনে, পাবলিক স্কয়ার ও ওভারব্রিজে বসে থাকতে দেখা যায়। একজন রান্তার ভিক্ষুক অন্ধ, বোবা, খোঁড়া এবং শারীরিক প্রতিবন্ধী হতে পারে। বেশিরভাগ রান্তার ভিক্ষুকই বৃদ্ধ বয়সী হয়। একজন রান্তার ভিক্স্ক ময়লা ও ছেঁড়া কাপড় পরিধান করে এবং হাতে একটি থালা রাখে। যখনই একজন রাস্তার ভিক্ষুক কোনো পথচারীকে দেখে তখন সে তার পালাটি বাড়িয়ে তার निकট ভিক্ষা চায়। यपि সে ভিক্ষা পায় তবে যে ব্যক্তি তাকে ভিক্ষা দিল তার জন্য সে দোয়া করে। রান্তার ভিক্কুক পায়ে হেঁটে একস্থান হতে অন্যস্থানে গিয়ে ভিক্ষা করে। কিছু রাস্তার ভিক্ষুক খুবই বিরক্তিকর। তারা ভিক্ষা না পেলে একজনকে সহজে ছাড়তে চায় না। যদি তাদের পরিশ্রম ব্যর্থ হয় তাহলে তারা বিরক্ত হয়। একজন রাস্তার ভিক্ষুককে কেউই পছন্দ করে না। কারণ ভিক্ষাবৃত্তি সমাজকে কিছুই দেয় না। তা সত্ত্বেও, যে সমস্ত রাস্তার ভিক্ষৃক কাজ করতে অক্ষম তাদের প্রতি আমাদের সদয় হওয়া

উচিত যাতে তারা নিজের ও পরিবারের ভরণপোষণ করতে পারে।

47. Price-Hike of Essential Commodities (প্রয়োজনীয় দ্রব্যের মূল্য বৃদ্ধি)

- a. What is Price hike? (মূল্য ক্ষিতি কী?)
- b. How is it increasing? (এটি কীভাবে বৃদ্ধি পাচেছ?)
- c. Who are in a fix to see price-hike? (মূল্য ক্ষিতি দেখে কারা কিংকর্তব্যবিমৃঢ় হয়?)
- d. Why will it cause harm to our economic system? (কেন এটি আমাদের অর্থনৈতিক পদ্ধতিতে ক্ষতি করবে?)
- e. Who are responsible for price-hike? (মূল্য ক্ষিতির জন্য দায়ী কারা?)
- f. How can we get rid of price hike? (মূল্য ক্ষিতি থেকে আমরা কীভাবে মুক্তি পেতে পারি?)

The rising in the price of the day-to-day essential commodities is called price-hike (প্রাইস হাইক-মূল্য বৃদ্ধি). Price-hike is not unusual (আনইউজুয়াল-অস্বাভাবিক) in our economy (ইকোনমি-অর্থনীতি). Nowadays, we are anxious seeing that the price of necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) things is going up everyday. It is increasing by leaps and bounds. The situation seems to be beyond control. The poorer and the middle-class people are in a fix what to do for this continual price hike. There is no denying (ডিনাইং-অস্বীকার) the fact that with this critical (ক্রিটিক্যাল-জটিল) problem, Bangladesh is now in the grip of economic crisis. Even the high officials of the government have described it to be a serious one. The government is trying to control and regulate the market but there is little success. It is occurring in a regular way day after day. Now the situation of our people is very critical because of price-hike. If the situation goes in the same way for long, it will cause (কজ-কারণ) harm to our economic system. Besides, the law and order may collapse. It is supposed that some big merchants working in syndicate for making large profit are responsible for price hike. A number of traders are trying to manipulate the market and creating artificial crisis of day-to-day necessary goods (গুড়স-জিনিসপত্ৰ). They are causing a problem to the whole nation to satisfy their greed. To get rid (গেট রিড-মুক্তি পাওয়া) of this situation (সিচুয়েশন-অবস্থা), every conscious (সচেতন) citizen and the government should protest against (এণেইপট্-বিক্লফো) syndicating and manipulating the market by some criminals. Strict rules should be applied to find out and punish the culprits (কালপ্রিট-অপরাধী ব্যক্তি) who are involved in creating artificial (আটিফিলিয়াল-কৃত্রিম) crisis.

অনুবাদ : দিনে দিনে প্রয়োজনীয় দ্রব্য সাম্প্রীর মূল্য বৃদ্ধিকে মূল্যস্ফিতি বলে। মূল্যক্ষিতি আমাদের অর্থনীতিতে অস্বাভাবিক নয়। এটা লাফিয়ে লাফিয়ে বৃদ্ধি পাচেছ। পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণের বাইরে বলে মনে হয়। এই চলমান মূল্য বৃদ্ধিতে দরিদ্র ও মধ্যবিত্ত শ্রেণির লোকেরা কিংকর্তব্যবিমৃঢ়। এই জটিল সমস্যাকে অস্বীকার করার কোনো উপায় নেই। বাংলাদেশে এখন চরম অর্থনৈতিক সংকট বিরাজমান। এমনকি, সরকারের উচ্চপদস্থ কর্মকর্তারাও এটিকে মারাত্মক দুরবস্থা হিসাবে বর্ণনা করেছেন। সরকার বাজার নিয়ন্ত্রণের চেষ্টা করছে কিছু সাফল্য নেই বললেই চলে। এটি দিনে দিনে একটি নিয়মিত অবস্থায় পরিণত হচ্ছে। এখন, আমাদের জনগণের অবস্থা খুবই জটিল মূল্যক্ষিতির কারণে। দীর্ঘদিন এ অবস্থা চলতে থাকলে আমাদের অর্থনীতি ক্ষতিগ্রস্ত হবে। এছাড়া দেশের আইন-শৃঙ্খলা পরিস্থিতির অবনতি ঘটবে। মনে করা হয় যে, কিছু সংখ্যক বড় ব্যবসায়ীরা একত্রিত হয়ে অধিক মুনাফা লাভ করার চেষ্টাই মূল্যক্ষিতির জন্য দায়ী। কিছু ব্যবসায়ীর একচেটিয়া বাজার তৈরি করা এবং নিভ্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্যের কৃত্রিম সংকট সৃষ্টি করার চেষ্টা করছে। তারা তাদের স্বার্থকে চরিতার্থ করতে সমগ্র জাতিকে ক্ষতিগ্রস্ত করছে। এ পরিস্থিতি থেকে মুক্তি লাভ করতে দু কৃতিকারীদের দল বেঁধে একচেটিয়া বাজার সৃষ্টির বিরুদ্ধে সকল সচেত্র নাগরিক ও সরকারকে প্রতিবাদ করতে হবে। কৃত্রিম সংকৃট সৃষ্টিকারী অপরাধীদের খুঁজে বের করে শাস্তি দেয়ার জন্য কঠোর আইন প্রয়োগ করতে হবে।

48. A Terrible Fire Accident (একটি ভয়াবহ অপ্লিকাণ্ড)

- a. Where did a terrible fire accident take place? (কোথায় ভয়াবহ অগ্নি দুর্ঘটনা ঘটেছিল?)
- b. Who were sent to rescue the victims? (আটকে পড়াদের উদ্ধার করতে যাদের পাঠানো হয়েছিল?)
- c. When did the fire Brigade come out successful to extingish fire? (কখন দমকল বাহিনী আওন নিভাতে কৃতকার্য হয়েছিল?)
- d. How many people were die and injured? (কত মানুষ মারা গিয়েছিল এবং আহত হয়েছিল?)
- e. Where were the wounded people admitted for treatment? (চিকিৎসার জন্য আহত মানুষদের কোথায় ভর্তি করা হয়েছিল?)

A terrible (টেরিবল-ভয়াবহ) fire accident took place at Shahbagh in the city of Dhaka on 11 September, 2010 at 12 noon when an 11 storeyed textile and garment factory building caught fire. Smoke (ম্মোক-ধোঁয়া) engulfed (এনগাল্ফড-আবৃত) the whole building as a result (রেজাল্ট-ফলস্বরূপ) of which the people inside the building could not come out (কাম আউট-বাইরে বের হওয়া) of the building in spite of their best efforts (এফোর্ট-চেষ্টা করা). The Fire Brigatle and Civil Defense rushed (রাস্ড-ছড়িয়ে পড়া) to the spot immediately (ইমেডিয়েটলী-তৎক্ষণাৎক্রিত) to extinguish (এক্রটিংগুরিশ-নির্বাপিত করা) fire. The Bangladesh Army, The Bangladesh Air Force also sent their

personnel and helicopters to rescue the people. Even, the people from all walks of life joined the rescue operation spontaneously (স্পনটেনিয়াসলি-সতঃস্কৃতভাবে). After working hard for nearly 8 hours, the Fire Brigade and Civil Defense in collaboration (কল্যাবরেশন-সহযোগিতা) with the other agencies succeeded in extinguishing (এক্সটিংগুয়িং-নিভানো) fire. The fire claimed 8 lives and many others were injured in the accident. The wounded were admitted into different hospitals and clinics of the city. The cause of the fire was not ascertained (এসার্টেড-নিরুপণ করা/ নির্ণয় করা). The Govt. has formed a 3 member inquiry (ইনকোয়ারী-অনুসন্ধান) committee to find out the cause of the fire.

অনুবাদ: ঢাকা শহরের শাহবাগে ১১ই সেপ্টেম্বর ২০১০ খ্রিস্টাব্দে দুপুর ১২টায় যখন একটি ১১ তলা টেক্সটাইল ও তৈরি পোশাক কারখানায় আগুন ধরে তখন এক ভয়াবহ অগ্নি দুর্ঘটনা ঘটে। সমস্ত বিভিং ধোঁয়ায় আবৃত হয়ে যাওয়ার ফলে ভিতরের মানুম্বজন প্রাণপণ চেষ্টা করা সত্ত্বেও বের হতে পারেনি। অগ্নি নির্বাপক ও বেসামরিক প্রতিরক্ষা বাহিনী আগুন নিভানোর জন্য দ্রুত ঘটনাস্থলে ছুটে আসে। বাংলাদেশ সেনাবাহিনী এবং বাংলাদেশ বিমান বাহিনীও জনগণকে উদ্ধার করার জন্য তাদের জনবল ও হেলিকপ্টার পাঠান। এমনকি সর্বস্তরের জনগণ স্বতস্কুর্তভাবে উদ্ধার কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করেন। প্রায় ৮ ঘণ্টা কঠোর পরিশ্রম করে অগ্নিনির্বাপক ও বেসামরিক প্রতিরক্ষা বাহিনী এবং অন্যান্য সহায়ক শক্তির যৌথ উদ্যোগে আগুন নিভাতে সক্ষম হয়। আগুনে পুড়ে ৮ জন মারা যায় এবং অন্যান্য অনেকে আহত হয়। আহতদেরকে শহরের বিভিন্ন হাসপাতাল ও ক্লিনিকে ভর্তি করা হয়। আগুন লাগার কারণ নিরপণ করা যায় নি। আগুনের কারণ খুঁজে বের করার জন্য সরকার তিন সদস্যের একটি তদন্ত কমিটি গঠন করেন।

49. Anthrax Phobia Everywhere (সর্বত্র এন্থ্রাক্স আতঙ্ক)

- a. How many cows were gutted underground for authrax attack? (আ্যান্থ্যাক্সের আক্রমনের জন্য কতটি গরুকে মাটি চাপা দেওয়া হয়েছিল?)
- b. How many cattle died from it? (এর জন্য কত পত মারা গিয়েছিল?)
- c. What was govt. order to ban import of any cattle or cows? (গবাদী পত বা গরু আমদানি করা সরকারি নির্দেশ কী ছিল?)
- d. What did govt. do not to spread it? (এটি না ছড়ানোর জন্য সরকার কী করেছিল?)
- e. Who were under troble for financial loss? (আর্থিক ক্ষতির জন্য কারা সমস্যায় পড়েছিল?)

More than five hundred cows were gutted underground as anthrax (এনপ্রান্ত্র) attacked two more cattle farms (কাটল ফার্মস-গরুর খামার) in Savar areas. Reports (রিপোর্ট-প্রতিবেদন) are coming of anthrax attack (আটাক-আক্রমণ করা) from other regions of the country. Since its first report of attack, about one thousand cattle have died from it and

hundreds of cattle farms have been closed. Govt. has banned import of any cattle or cow across the border and asked for taking cautions in this regard. Authorities (অথরিটিজ-কর্তৃপক্ষ) are also monitoring the matter (মাটার-ব্যাপার) so that it does not hit fresh areas and spread (ইসপ্রেড-ছড়িয়ে পড়া) over. However (হাউএভার-যাহোক), reports of anthrax attack have affected (আফেকটিড-প্রভাব) beef (বিফ-গরুর মাংস) market causing prices falling down (ডাউন-নিচে), and lowering of the supplies. Farm owners are having trouble from all sides, getting financial (ফাইন্যানসিয়াল-অর্থনৈতিক) loss (লস-ক্ষতি) and fearing uncertainty about the business. Govt. as well as concerned authority has decided to provide support to cattle owners to fight anthrax and will also give monetary help to the affected cattle businessmen and beef sellers (বিফ্ সেলার-মাংস বিক্রেডা).

অনুবাদ: সাভার এলাকার দৃটি গরুর খামারের পাঁচশ-এরও বেশি গরু এনপ্রাক্ত্র আক্রান্ত হওয়ার কারণে মাটির নিচে পুঁতে ফেলা হয়েছে। দেশের অন্যান্য অঞ্চল থেকেও এনপ্রাক্ত্র আক্রমণের থবর আসছে। ১০০০ গো-মহিষের মৃত্যু এবং শত শত গরুর খামার বন্ধ করে দেয়ার প্রথম সংবাদের প্রেক্ষিতে সরকার সীমান্ত এলাকায় গো-মহিষ আমদানী নিষিদ্ধ করে দেয় এবং এ ব্যাপারে সতর্কতা অবলম্বনের নির্দেশ দেয়। কর্তৃপক্ষ বিষয়টি পর্যবেক্ষণ করছে যাতে মুক্ত এলাকায় এনপ্রাক্ত্র আক্রমণ করতে ও ছড়িয়ে পড়তে না পারে। যাহোক; এনপ্রাক্ত্র আক্রমণের সংবাদ মাংসের বাজারকে প্রভাবিত করার কারণে গো-মাংসের দাম কমে গেছে এবং সরবরাহ নিয়মুখী হয়েছে। খামারীগণ অর্থনৈতিক ক্ষতি ও ব্যবসায়িক অনিক্রমতার কারণে ক্ষতিগ্রন্থ হচ্ছে। সরকার এবং সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষ গো-মহিষের মালিকদেরকে সহায়তা দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে এবং আক্রান্ত গরু ব্যবসায়ী ও মাংস বিক্রেতাদেরকে আর্থিক সহায়তা দেরার সিদ্ধান্ত নিয়েছে।

50. Hobby/Your Favourite Hobby (শখ/তোমার প্রিয় শখ)

- a. What is hobby? (শথ কী?)
- b. How many kinds of hobby are there? (কত প্রকার শখ আছে?).
- c. What is your hobby? (তোমার শখ কী?)
- d. What have you planted in your garden? (তোমার বাগানে তুমি কীরোপন করেছ?)
- e. Who gives you money to bear expenses? (খরচ বহন করার জন্য কে টাকা দিয়েছে?)

Hobby means (মিন্স-বোঝানো/অর্থ প্রকাশ করা) one's favourite occupation (অকিউপেশন-পেশা). It is not his actual work. People do it in their leisure (লেইজার-অবসর সময়) time. Different men have different hobbies. My friend Karim's hobby is to be a gymnast. He has formed a club in his college and practises gymnastics (জিমন্যাসটিকস-ব্যায়াম চর্চা ক্লাল) regularly (রেগুলারলী-নিয়মিতভাবে). He spends (ইস্পেভ-ব্যয় করা) his

leisure time in it. Like Karim, I have also a hobby and it is gardening. In front of my reading room, I have a garden. I plant here flowers and vegetables (ভেজিটেবল-শাক্সবজি). I work here only in the morning and the afternoon. I take much care of it. I water it regularly. My father gives me money to bear the expenses (ইকসপেসেস-ব্যয়) because he also likes gardening. From my garden, my mother collects vegetables and cooks them. The fresh vegetables give us energy (এনার্জি-শক্তি) and the sweet smell (ইস্মেল-মিষ্টি গন্ধ) of flowers refreshes (রিফ্রেশেস-সতেজ) my mind. When I look over my garden, I become very astonished thinking that I myself have made such a beautiful garden.

জনুবাদ: শথ বলতে বোঝায় কারো প্রিয় পেশা। এটা তার প্রকৃত কাজ নয়। মানুষ তাদের অবসর সময়ে এটা করে। বিভিন্ন লোকের বিভিন্ন শথ থাকে। আমার বন্ধু করিমের ব্যায়ামবীর হওয়ার শথ। সে তার কলেজে একটি ব্যায়াম চর্চা ক্লাব তৈরি করেছে এবং নিয়মিত ব্যায়াম চর্চা করে। সে সেখানে তার অবসর সময় বয়য় করে, করিমের মতো আমারও একটি শথ আছে এবং এটা হলো বাগান করা। আমার পড়ার ঘরের সামনে আমার একটি বাগান আছে। আমি এখানে ফল এবং সবজি রোপণ করেছি। আমি এখানে ভধুমাত্র সকালে ও বিকালে কাজ করি। আমি এর খুব বড়ু নেই। আমি বাগানে নিয়মিত পানি দেই। আমার পিতা এর খরচের জন্য আমাকে টাকা দেন; কারণ তিনিও বাগান করা পছন্দ করেন। আমার মা আমার বাগান থেকে সবজি নেয় এবং রান্না করে। তাজা শাকসবজি আমাদেরকে শক্তি দেয় এবং ফুলের মিট্টি গন্ধ আমার মনকে সতেজ করে। যখন আমি আমার বাগানটি দেখি তখন আমি এই ভেবে খুব অবাক হই যে, আমি এমন একটি সুন্দর বাগান তৈরি করেছি।

51. My Visit to the National Zoo (আমার জাতীয় চিড়িয়াখানা পরিদর্শন)

- a. When did you go to the zoo? (কখন তুমি চিড়িয়াখানাতে গিয়েছিলে?)
- b. How did you go there? (কীভাবে তুমি সেখানে গিয়েছিলে?)
- c. What kind of animals did you see? (তুমি কী ধরনের জীব-জন্তু দেখতে পেলে?)
- d. How long did you stay there? (তুমি কতক্ষণ সেখানে ছিলে?)
- e. How did you like the environment? (তুমি সেখানকার পরিবেশ কতটুকু পছন্দ করেছিলে?)

Recently (রিসেন্ট্রন)-সম্প্রতি), I visited the National Zoo at Mirpur in Dhaka. Our school was closed. So, some of my schoolmates decided (ডিসাইডিড-সিদ্ধান্ত নেওয়া) to visit the zoo. We started for the zoo early in the morning. We went there by bus. We reached (রিচ্ড-পৌছালাম) there at 9 am. Taking tickets, we entered the zoo. We were

astonished observing (অবজার্ভিং-দেখে/পর্যবেক্ষণ করে) various species of animals there. There were monkeys, tigers, lions, bears, elephants, crocodiles (ক্রোকোডাইল্স-কুমিরগুলো), snakes, deer, giraffes, zebras, etc in it. Numerous (নামারস-অসংখ্য) birds enchanted (এনচেনটেড-মুখ্য করা) us very much. The peacock with its feather was very attractive (আট্রাকটিভ-দর্শনীয়) to us. Riding on the horse gave us a thrilling experience (একপেরিয়েন্স-অভিজ্ঞতা). We took light (লাইট-হালকা) tiffin also. But the price seemed (সিম্ড-মনে হওয়া) very high to us. We saw some animals such as (সাচ আজ-যেমন) the hyena, the hippopotamus (হিপপটেমাস-জলহন্তী), the rhinoceros (রাইনসেরাস-গভার), etc. I dared not ride an elephant though some of my friends did it. After wandering for a long time, we grew tired. For this, we selected a spot for rest. By this time, we took our lunch. We again started to visit the other spots. We were there till evening. Then we started our return journey. On the whole, we enjoyed (ইন্জয়িড-উপভোগ করলাম) the day very much. অনুবাদ : সম্প্রতি আমি ঢাকার মিরপুরে অবস্থিত জাতীয় চিড়িয়াখানায় বেড়াতে গিয়েছিলাম। আমাদের বিদ্যালয় বন্ধ ছিল। তাই, আমার স্কুলের বন্ধুরা চিড়িয়াখানায় বেড়াতে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নিল। আমরা সকালে চিড়িয়াখানার উদ্দেশ্যে যাত্রা করি। আমরা সেখানে বাসে গিয়েছিলাম। আমরা সকাল ৯টায় সেখানে পৌছাই। টিকিট সংগ্রহ করে আমরা চিড়িয়াখানায় প্রবেশ করি। বিভিন্ন প্রজাতির জীব-জন্তু দেখে আমরা আকর্য হয়ে গিয়েছিলাম। চিড়িয়াখানায় বানর, বাঘ, সিংহ, ভাল্লুক, হাতি, কুমির, সাপ, হরিণ, জিরাফ, জেব্রা ছিল। অসংখ্য পাখি আমাদের মুগ্ধ করেছিল। পালকসহ ময়ুর আমাদের কাছে খুব আকর্ষণীয় ছিল। ঘোড়া চালনা/উঠা আমাদের জন্য রোমাঞ্চকর অভিজ্ঞতা ছিল। আমরা হালকা নাস্তাও খেয়েছিলাম। কিন্তু দাম বেশ চড়া বলে মনে হলো। আমরা অনেক জন্তু-জানোয়ার যেমন হায়না, জলহন্তি, গন্ডার ইত্যাদি,দেখলাম। আমি হাতিতে চড়তে সাহস করিনি তবে আগার বন্ধুরা চড়েছিল। অনেকক্ষণ ধরে ঘুরে বেড়ানোর পর আমরা ক্লান্ত হয়ে পড়লাম। এজন্য আমরা বিশ্রাম গ্রহণ করার জন্য একটি জায়গ। নির্বাচন করলাম। এরই মাঝে আমরা দুপুরের খাবার খেয়ে ফেলি। এরপর আমরা অন্যান্য জায়গা পরিদর্শন করি। আমরা সন্ধ্যা পর্যন্ত সেখানে ছিলাম।

52. A Railway Platform (একটি রেশওয়ে প্লাটফর্ম)

এরপর আমরা ফিরতি ভ্রমণ ওরু করি। সার্বিকভাবে আমরা ঐ দিনটি বেশ উপভোগ করি।

- a. What is a railway platform? (রেলওয়ে প্লাটফরম কী?)
- b. Why is it a busy place? (কেন এটি একটি ব্যস্তময় স্থান?)
- c. What kind of shops are there? (সেখানে কত ধরনের দোকান আছে?)
- d. What do the shops sell? (দোকানওলোতে কী বিক্রি করা হয়?)
- e. Where there are a large number of porters? (কোথায় অনেকগুলি কুলি থাকে?)
- f. Why is a railway platform a useful place? (রেলওয়ে প্লাটফরম কেন একটি শুরুত্বপূর্ণ জায়গা?)

A railway platform is a high place at a station along the railway line. It is used by many passengers (প্যাসেঞ্জার্স-যাত্রী) to get into or get down (গেট ভাউন-নিচে নামা) from a train. It is a busy place because (বিকজ-কারণ) the trains stop here and passengers get down with their luggage (লাগেজ-মালপত্ৰ). Another group of passengers get into the train to go to their destinations (ডেস্টিনেশন-গন্তব্যস্থান). This platform is also used by the traders (ট্রেডারস-ব্যবসায়ী) to collect and send their commodities (কমোডিটিজ-পণ্যদ্ৰব্য). It is a noisy (নয়জি-কোলাহলপূৰ্ণ) place because people of all ages and classes gather (গ্যাদার-একত্র হওয়া) here. There are different types of shops. They sell foods, fruits, newspapers, books, toys, stationeries and other essentials (ইসেনসিয়ালজ-অত্যাবশ্যক). There are a large number of porters here to carry luggage. Sometimes, one luggage is pulled by two or three porters (পোরটারস-কুলি) at different directions (ডিরেকশন-জায়গা). It is a good place for beggars to beg money sitting at one place. There are also a lot of hawkers (হকার্স-ফেরিওয়ালা) moving around in a railway station. A railway platform is really a very useful (ইউজফুল-প্রয়োজনীয়) place for railway communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ).

অনুবাদ : একটি রেলওয়ে প্লাটফর্ম হচ্ছে রেলওয়ে লাইনের পাশে একটি উচু স্থান। যাত্রীদের ট্রেনে উঠতে এবং ট্রেন থেকে নামার জন্য এই স্থানটি ব্যবহৃত হয়। এটি একটি ব্যস্ত স্থান কারণ এখানে ট্রেন এসে খামে এবং যাত্রীগণ তাদের মালপত্র নিয়ে-নামেন। আরেক দল যাত্রী তাদের গন্তব্যের উদ্দেশ্যে ট্রেনে উঠেন। ব্যবসায়ীদের পণ্যদ্রব্য সংগ্রহ এবং পাঠানোর কাজেও এই প্লাটফর্মটি ব্যবহৃত হয়। এটি একটি কোলাহলপূর্ণ স্থান কারণ বিভিন্ন বয়স এবং বিভিন্ন শ্রেণির লোকজন এখানে সমাগত হয়। এখানে বিভিন্ন ধরনের দোকান রয়েছে। এগুলো খাদ্য, ফল, সংবাদপত্র, বই, বেলনা, মালপত্র এবং অন্যান্য প্রয়োজনীয় জিনিসপত্র বিক্রয় করে। এখানে মালপত্র বহন করার জন্য অনেক কুলি রয়েছে। মাঝেমাঝে একটি মালই দুই বা তিনজন কুলির দারা বি ভন্ন জায়গায় নিয়ে যাওয়া হয়। একস্থানে বসে ভিক্ষুকদের জন্য ভিক্ষা চাওয়ার এটি এইটি ভালো জায়গা। রেলস্টেশনে অনেক ফেরিওয়ালাও রয়েছে যারা চারদিকে ঘুরে বেতায়। রেলওয়ে যোগাযোগের জন্য রেলওয়ে প্লাটফর্ম একটি গুরুত্বপূর্ণ স্থান।

-53. A Tea Stall (একটি চায়ের দোকান)

- What is a tea stall? (চায়ের দোকান কী?) Where is it seen? (এটি কোধায় দেখা যায়?) a.
- b.
- What is supplied in a tea stall? (চায়ের দোকানে কী সরবরাহ করা হয়?) c.
- Where does the manager sit? (ম্যানেজার কোথায় বসে?) d.
- Why does the tea stall use colour TV and cassette player? (চায়ের দোকানে রঙিন টিভি ও ক্যাসেট প্লেয়ার ব্যবহার করা হয় কেন?) e.

A tea stall (টি স্টল-চায়ের দোকান) is a common meeting place (প্লেস-স্থান) for the village people. It is seen everywhere (এডরিহয়ার-সর্বত্র) in our country. All classes of people come here to take tea. Generally (জেনার্য়ালি-সাধারণত), in a tea stall hot tea is supplied (ইজ সাপ্লাইড-সরবরাহ করা হয়) to the customers (কাসটোমারস-বরিন্দার). Sometimes (সামটাইমস-মাঝে মাঝে) bread, chanachur (চানাচুর), biscuits, bananas and other things are also found there. Every tea stall has a poor boy to supply (টু সাপ্লাই-সরবরাহ করার জন্য) hot tea. The manager sits near the cash box. Tea stall has a colour TV and cassette (ক্যাসেট) player to attract customers (কাস্টমারস-ক্রেতা). It has also some bad effects. Sometimes, the village people waste their valuable (ভেলুএবল-মূল্যবান) time by gossiping (গিসিপিং-গল্পগুজব) there. After all, it is a cheap (চীপ-সন্তা) restaurant (রেসটুরেন্ট-রেজোরা) for the villagers.

অনুবাদ : চায়ের দোকান গ্রামবাসীদের জন্য একটি সাধারণ মিলনস্থল। আমাদের দেশের সর্বত্রই এটি দেখতে পাওয়া যায়। সকল শ্রেণির লোক এখানে চা পান করতে আসে। সাধারণত চায়ের দোকানে ক্রেতাদের নিকট গরম চা সরবরাহ করা হয়। মাঝে মাঝে রুটি, চানাচুর, বিস্কৃট, কলা এবং অন্যান্য জিনিসও এখানে পাওয়া যায়। প্রত্যেক চায়ের দোকানে চা সরবরাহ করার জন্য একজন দরিদ্র বালক থাকে। দোকানের ব্যবস্থাপক ক্যাশ বাঙ্গের নিকটে বসে থাকেন। কিছু কিছু চায়ের দোকানে রঙ্গীন টিভি, ক্যাসেট প্রেয়ার থাকে ক্রেতাদের আকর্ষণ করার জন্য। তবে চায়ের দোকানের কিছু কিছু ক্ষতিকর দিকও রয়েছে। গ্রামবাসীরা গল্পভজব করে তাদের মূল্যবান সময় নষ্ট করে থাকে। মোটকথা এটি গ্রামবাসীদের জন্য একটি সস্তা রেস্টুরেন্ট।

54. Nursing (সেবিকা বৃত্তি)

a. What is nursing? (সেবিকা বৃত্তি কী?)

b. What kind of job is nursing? (সেবিকা বৃত্তি কী ধরনের কাজ?)

c. What qualification is needed to become a nurse? (একজন সেবিকা হতে কী ধরনের যোগ্যতা প্রয়োজন?)

d. What is the importance of a nurse? (একজন সেবিকার গুরুত্ব কী?)

e. How are the nurses treated in our country? (আমাদের দেশে সেবিকাদের সাথে কীরূপ আচরণ করা হয়?)

Man has three duties— duty to Allah, duty to parents and duty to mankind (ম্যানকাইভ-মানবজাতি). A nurse is such a person who dedicates (ডেডিকেট্স-উৎসর্গ করে) her whole life to the service of the people who are ill, injured and wounded. The field where she renders her dedicated service is called nursing. The job of a nurse is very noble. It enables a person to serve the suffering humanity. To be a nurse the minimum academic qualification (কোয়ালিফিক্যাশন-যোগ্যতা) is

S.S.C. in our country. Moreover, one has to study for three years in the Nurses Training Centre and this is followed by one year's practical training in any medical college hospital. This will lead one to have a B.Sc. degree in Nursing. After completing the course successfully (সাকনেসফুলি-সফলভাবে), nurses are employed in hospitals and clinics. The job of a nurse is very tiring (টায়ারিং-ক্লান্তিকর). She is always busy. She looks after the patients, pushes them injection when necessary. A doctor only prescribes medicines but it is a nurse who helps the patients in taking medicines. A nurse is very vigilant (ভিজিল্যান্ট-সতর্ক). She renders her heartfelt service to mitigate the agonies and sufferings of the patients admitted to hospitals and clinics. She shares the sorrows and sufferings of the patients. The importance of a nurse is beyond description. Hospitals and clinics cannot go even a single day without a nurse. But it is a matter of great regret that a nurse is not held in due respect. So, steps should be taken to ensure due social and financial status for the nurses so that they can keep the torch of Florence Nightingale ever illuminated (ইলুমিনেটেড-আলোকিত).

অনুবাদ: মানুষের জীবনে তিনটি কর্তব্য রয়েছে। সেগুলো হলো স্রষ্টার প্রতি কর্তব্য পিতামাতার প্রতি কর্তব্য ও মানবজাতির প্রতি কর্তব্য। সেবিকা এমন একজন ব্যক্তি যে অসুস্থ এবং আহত লোকের সেবায় তার জীবন উৎসর্গ করে। সেবিকার পেশা খুবই মহং। এটা মানুষকে দুর্দশামস্থ লোকদের সেবা করার সুযোগ করে দেয়। আমাদের দেশে সেবিকা হওয়ার জন্য ন্যূনতম শিক্ষাগত যোগ্যতা এস.এস.সি. পাশ প্রয়োজন। অধিকভু, তাকে সেবিকা প্রশিক্ষণ কেন্দ্রে তিন বছর অধ্যয়ন করতে হয় এবং কোনো মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে এক বৎসরের ব্যবহারিক প্রশিক্ষণ গ্রহণ করতে হয়। কোর্সটি সফলতার সাথে সমাপ্ত করার পর সেবিকাকে হাসপাতাল অথবা ক্লিনিকে চাকরি দেয়া হয়। সেবিকার চাকরি খুবই ক্লান্তিকর। সে সর্বদা ব্যস্ত থাকে। সে রোগীকে দেখাশোনা করে এবং প্রয়োজনে ইনজেকশান দেয়। একজন ডাক্তার শুধুমাত্র ঔষধের ব্যবস্থাপত্র লিখে দেন কিন্তু সেবিকা রোগীকে ঔষধ গ্রহণে সহায়তা করে। একজন সেবিকা খুবই সতর্ক থাকেন। তিনি হাসপাতাল ও ক্লিনিকে ভর্তিকৃত রোগীদের কন্ত ও যন্ত্রণা দূর করার জন্য সর্বান্তকরণে সেবা দিয়ে থাকেন। তিনি রোগীর দুঃখ-কষ্টের অংশীদার হন। সেবিকার গুরুত্ব বর্ণনাতীত। সেবিকা ছাড়া হাসপাতাল ও ক্লিনিক একদিনও চলতে পারবে না। কিছু অত্যন্ত দুঃখের বিষয় এই যে, একজন সেবিকা তার যথায়থ সম্মান পাচেছ না। তাই, সেবিকার জন্য যথায়থ সামাজিক ও অর্থনৈতিক মর্যাদা নিশ্চিত করার পদক্ষেপ গহণ করা উচিত এজন্য যে তারা যেন ফ্লোরেন্স নাইটিংগেলের আলোক বর্তিকা প্রজ্বলিত করে স্থায়ীভাবে আলোকিত করতে পারে।

55. My Visit to a Book Fair (একটি বই মেলায় আমার ভ্রমণ)

a. When did you go to a book fair? (তুমি কখন বই মেলায় গিয়েছিলে?)

b. Who were with you? (তোমার সাথে কারা ছিল?)

- c. How many book stalls were there in the fair? (মেলায় কতগুলো বইয়ের দোকান ছিল?)
- d. Who took part in the fair? (কারা মেলায় অংশ্গ্রহণ করে?)

e. Why is it very useful? (এটি কেন বেশ উপকারী?)

The other day I went to visit a book fair. The fair is popularly (পপুলারলী-জনপ্রিয়ভাবে) known as 'Ekushey Boi Mela.' It is held every year at the Bangla Academy premises (প্রেমিসেস-প্রাঙ্গণ) for about a month from February 1 in commemoration (কমেমরেশন-স্মৃতি উৎসব) of the Language Movement. There were a large number of welldecorated and attractive (আট্রাক্টিভ্-আকর্ষণীয়) book stalls standing in circular (সার্কুলার-গোলাকার) rows. There were many books of different kinds written by the famous authors. All the leading publishers took part (টুক পার্ট-অংশগ্রহণ করেছিল) in the fair. The stalls (স্টল-দোকান) of the Bangla Academy, the Islamic Foundation and Mukta Dhara were remarkable (রিমার্কেবল-উল্লেখযোগ্য). The Education inaugurated (ইনঅগুরেটিড-উদ্বোধন করল) the fair amidst great enthusiasm (এনর্থিউজিয়্যাম-গভীর আগ্রহ). My younger brother and sister were with me. We went round the stalls and bought some well-known (ওয়েলনোন-বিখ্যাত) books. Sanitation and security arrangements (আরেনজমেনটস-ব্যবস্থা) at the fair were laudable (লউড্যাবল-প্রশংসনীয়). I met there some great personalities. I took their autographs (অটোগ্ৰাফ্স-সাক্ষর). The usefulness (ইউজফুলনেস-প্রয়োজনীয়তা) of such a book fair is very great. It develops reading habit (হ্যাবিট-অভ্যাস) among (অ্যামোং-মধ্যে) the people and creates (ক্রিয়েট্স-সৃষ্টি করা) in them an attraction (অ্যাট্রাকশন-আকর্ষণ) for books and awareness (অ্যাওয়ারনেস-সচেতনতা) about the importance (ইম্পর্ট্যান্স-তরুত্ব) of study.

অনুবাদ: আমি সেদিন একটি বইমেলা ভ্রমণে গিয়েছিলাম। মেলাটি জনপ্রিয়ভাবে একুশে বইমেলা হিসেবে পরিচিত। এটি ভাষা আন্দোলনের স্মৃতি উৎসব হিসেবে ১লা বইয়ের দোকান যা গোলাকারভাবে সারিবদ্ধ ছিল। সেখানে বিখ্যাত গ্রন্থাকারদের লেখা বিভিন্ন ধরনের বই ছিল। সকল শীর্ষপ্রানীয় প্রকাশকগণ বই মেলায় অংশগ্রহণ করেছিল। বাংলা একাডেমি, ইসলামিক ফাউভেশন ও মুক্তধারার দোকানগুলো ছিল উল্লেখযোগ্য। শিক্ষামন্ত্রী বিশেষ আগ্রহের মধ্য দিয়ে বই মেলার উদ্বোধন করেন। আমার ছোট ভাই-বোন আবার সাথে ছিল। আমরা দোকানগুলো ঘুরে দেখলাম এবং সু-পরিচিত বই কিনলাম। বই মেলার স্বাস্থ্যকর ও নিরাপত্তা ব্যবস্থা ছিল প্রশংসনীয়। আমি সেখানে কয়েকজন মহান ব্যক্তিত্বের সাথে সাক্ষাৎ করেছিলাম। আমি তাদের অটোগ্রাফ নিলাম। এরূপ বইমেলার প্রয়োজনীয়তা অনেক। এটি জনগণের মাঝে বই পড়ার অভ্যাস বৃদ্ধি করে এবং তাদের মাঝে বইয়ের প্রতি আকর্ষণ ও শিক্ষার গুরুত্ব

সম্পর্কে সচেতনতা সৃষ্টি করে।

56. The Importance of Radio in Our Life (আমাদের জীবনে রেডিওর শুরুত্ব)

- a. Why is radio important in our life? (আমাদের জীবনে রেডিও গুরুত্বপূর্ণ কেন?)
- b. What types of programmes does a radio broadcast? (রেডিও কী ধরনের অনুষ্ঠান প্রচার করে থাকে?)
- c. What is its role in broadcasting news? (এটা সংবাদ প্রচারে কী ভূমিকা পালন করে?)
- d. What roles does it play in education and sports? (এটা শিক্ষা এবং খেলাধুলায় কী ভূমিকা পালন করে?)
- e. What impact does a radio have in rural areas? (গ্রাম এলাকার জন্য রেডিও কী প্রভাব বিস্তার করে?)

Our life is meaningless (গিনিংলেস-অর্থহীন) without media like radio. We live in the age of information (ইনফর্মেশন-তথ্য). So, a strong medium (মিডিয়াম-মাধ্যম) like radio is very important in our practical (প্র্যাকটিক্যাল-ব্যবহারিক) life. Human life can not survive without (উইদাউট-ছাড়া) entertainment. Radio serves as an entertainment in our life. A radio broadcasts various sorts of programmes. Recreational programme is one of them. We want to know the current (কারেন্ট-চলতি) news of home and abroad. It is possible to know about the world message sitting home if we have a radio set. It broadcasts (ব্রডকাস্ট-সম্প্রচার) news programmes and different types programmes. Everyday's weather news 3 broadcasted in the radio. Education is essential (এসেনসিয়াল-অত্যাবশ্যকীয়) for the development of a nation. There are not sufficient (সাফিসিয়েন্ট-পর্যাপ্ত) schools and colleges in our country. Radio is helpft! (হেল্পফুল-সাহায্যকারী) to spread (স্প্রেড-ছড়ানো) the light of knowledge by broadcasting educational programmes. Both children and idults can get education from radio. All are interested (ইন্টারেস্টেড-আহী) in sports message. Radio broadcasts sports commentary. Radio is a favourite companion of a man in the rural area. People in the rural area get much recreation from radio. They feel proud if they have a radio set. There are many kinds of programmes in the radio. My favourite programme in the radio is cultural programme. Therefore, it is seen that all sorts of people are benefited (বেনিফিটেড-উপকৃত) from radio. It is part and parcel in our daily life.

01/80- Hears: +-12

2 p cS (I a F d e Ţ B F t T ব D C 1 Ŧ

(?

অনুবাদ: রেডিওর মতো মাধ্যম ছাড়া আমাদের জীবন অর্থহীন। আমরা তথ্যপ্রবাহের যুগে বাস করি। তাই, আমাদের বাস্তব জীবনে রেডিওর মতো শক্তিশালী মাধ্যম অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। বিনোদন ছাড়া মানবজীবন টিকে থাকতে পারে না। রেডিও আমাদেরকে বিনোদন সেবা দিয়ে থাকে। রেডিও বিভিন্ন প্রকারের অনুষ্ঠান প্রচার করে থাকে। বিনোদন অনুষ্ঠান এগুলোর মধ্যে একটি। আমরা দেশ-বিদেশের চলতি সংবাদ জানতে চাই। যদি আমাদের একটি রেডিও থাকে তবে ঘরে বসে বিশ্ব সংবাদ জালা সম্ভব। এটা সংবাদ এবং বিভিন্ন প্রকারের অনুষ্ঠান প্রচার করে থাকে। প্রতিদিনের আবহাওয়ার খবর রেডিওতে প্রচারিত হয়। একটি জাতির উনুতির জন্য শিক্ষা অত্যাবশ্যক। আমাদের দেশে পর্যাপ্ত স্কুল ও কলেজ নেই। শিক্ষামূলক অনুষ্ঠান প্রচারের মাধ্যমে রেডিও শিক্ষার আলো বিস্তারে সহায়তা করছে। শিশু এবং বয়স্ক লোক উভয়ে রেডিও থেকে শিক্ষালাভ করতে পারে। সকলেই খেলাধুলার সংবাদ শুনতে আগ্রহী। রেডিও খেলাধুলার সংবাদ প্রচার করে। রেডিও গ্রাম এলাকার মানুষদের একটি প্রিয় সঙ্গী। গ্রাম এলাকার লোকজন রেডিও থেকে প্রচুর আনন্দ পায়। তাদের যদি একটি রেডিও থাকে তবে তারা গর্ব অনুভব করে। রেডিওতে অনেক ধরনের অনুষ্ঠান আছে। আমার প্রিয় রেডিও অনুষ্ঠান হলো সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান। সুতরাং, সর্বস্তরের জনগণই রেডিও দারা উপকৃত হয়। এটা আমাদের দৈনন্দিন জীবনের একটি অবিচ্ছেদ্য অংশ।

57. Sound Pollution (শব্দ দ্বণ)

a. What is pollution? (দূষণ কী?)

b. What is sound pollution? (শব্দ দূষণ কী?)

c. What do you mean by silent zones? (নিস্তন্ধ এলাকা বলতে তুমি কী বুঝ?)

d. How is sound pollution created? (কীভাবে শব্দ দ্যণ সৃষ্টি হয়?)

e. What are the effects of sound pollution? (শব্দ দ্যণের প্রতিক্রিয়া কী?)

How can the problem be solved? (কীভাবে সমস্যার সমাধান করা যায়?) Pollution (পলিউশন-দূষণ) is probably the most talked word of the world. Our environment is polluted in various ways (ইন ভেরিয়াস ওয়েজ-বিভিন্নভাবে) and forms. Sound pollution is one of the forms of environmental (এনভায়ারমেনটাল-পরিবেশ) pollution. It refers (রিফার্স-নির্দেশ করা) to the intolerable (ইনলারেবল-অসহনীয়) level of sound. The normal tolerance (টলারেন্স-সহনীয়) limit (লিমিট-সীমা) of sound is 45 decibels. When sound exceeds this limit, it becomes polluted. Sound pollution is created due to many reasons (तिषान्म-कात्रन). The main reasons are rapid growth (র্য়াপিড গ্রোথ-দ্রুত বৃদ্ধি) of population. machines, vehicle horns, indiscriminate increasing use of (ইন্ডিসক্রিমিনেইট-নির্বিচার) use of microphones etc. The effects of sound pollution are serious. It affects our daily life badly. It is very harmful (হার্যফুল-ক্ষতিকর) for the patients. It interrupts (ইন্টেরাপ্ট-বিঘ্নিত করে) the attention (জ্যাটেনশন-মনোযোগ) of study of the students. Often it makes people aggressive (জ্যাগ্রেসিভ-আক্রমণপ্রবণ). People may also go completely mad due to sound pollution. So, it is a bare necessity that we stop sound pollution at any cost. To prevent (প্রভেন্ট-প্রতিরোধ করা) sound pollution some places are declared 'silent zone'. Silent (সাইলেন্ট-নিরব) zone means a place where there is little or no sound. In other words, high sound is prohibited (প্রহিবিটেড-নিম্বিদ্ধ) in such areas. Library, hospital etc. are such places. We can control (কনট্রোল-নিয়ন্ত্রণ করা) sound by careful (কেয়ারকুল-স্বত্ন) town planning and developing public awareness (জ্যাওয়ারনেস-সচেত্রনতা). The lawenforcing agencies can also play a vital (ভাইটাল-গুরুত্বপূর্ণ) role in this regard (রিগার্ড-সম্বন্ধে).

रत्न

3

4

1

0

3

র

র

র

5

ī

অনুবাদ : পৃথিবীর সবচেয়ে ালোচিত বিষয় হলো দৃষণ। আমাদের পরিবেশ বিভিন্নভাবে দৃষিত হচ্ছে। পরিবেশ দৃষণের একটি রূপ হলো শব্দ দৃষণ। এটা দ্বারা শব্দের অসহনীয় উচ্চ মাত্রাকে বোঝায়। শব্দের স্বাভাবিক সহনীয় মাত্রা হলো ৪৫ ডিসিবেল। শব্দ যখন এই মাত্রা অতিক্রম করে তখন তাকে দৃষণ বলে। শব্দ দৃষণ অনেক কারণে হয়ে থাকে। প্রধান কারণগুলো হলো জনসংখ্যার দ্রুত বৃদ্ধি, যন্ত্রের বর্ধিত ব্যবহার, গাড়ির হর্ন, নির্বিচারে মাইকের ব্যবহার ইত্যাদি। শব্দ দৃষণের ফলাফল মারাতাক। এটা আমাদের দৈনন্দিন জীবনকে মারাতাকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত করে। এটা রোগীদের জন্য খুব ক্ষতিকর। এটা ছাত্রছাত্রীদের পাঠে মনোযোগকে বিঘ্নিত করে। মাঝে মাঝে এটা মানুষকে আক্রমণপ্রবণ করে োলে। শব্দ দৃষণের কারণে মানুষ সুম্পূর্ণ পাগল হয়ে যেতে পারে। তাই, যেকোনো মূল্যে শব্দ দূষণ দূর করা খুবই দরকারী। শব্দ দূষণ দূর করার জন্য কিছু স্থানকে " রব অঞ্চল" হিসেবে ঘোষণা করা হয়েছে। নীরব অঞ্চল বলতে অল্প অথবা শব্দ নেই বল লেই চলে এমন স্থানকে বোঝায়। অন্য কথায়, এই অঞ্চলে উচ্চমাত্রার শব্দ নিষিদ্ধ। পাত্রাগার, হাসপাতাল ইত্যাদি হলো এরপ অঞ্চল। আমরা সযত্নে নগর পরিকল্পনা করে ও জনসচেতনতা বৃদ্ধি করে শব্দ দৃষণ নিয়ন্ত্রণ করতে পারি। এ ব্যাপারে আইন প্রয়ো কারী সংস্থা গুরুত্বপূর্ণ ভূমিক পালন করতে পারে।

58. Sidr in Bangladesh (বাংলা নিশে সিডর)

- a. Which calamities are common in Bangladesh? (বাংলাদেশে কোন দুর্যোগভলো সাধারণ?)
- b. What is cyclone sider? (ঘূর্ণিঝড় সিডর কী?)
- c. Why this cyclone is called sider? (এই ঘূর্ণিঝড়ে নিজর বলা হয় কেন?)
- d. What were the effects of sider? (সিডরের প্রতিক্রিয়া কী?)
- e. Which diseases are broken out after sider? (সিডরের পরে কী সব রোগের প্রাদুর্ভাব দেখা যায়?)

I

fi

pi

th

fa

in

या

v

7)

m

m fi

ফু

M

it

a

O

ŋ

Bangladesh is a small country. Annual visit of cyclones (সাইকোন ঘূর্ণিঝড়) and floods (ফ্লাড্স-বন্যা) are very common (কমন-সাধারণ). "Th people of Bangladesh live by fighting against (এগেইন্স্ট-বিরুদ্ধে tigers" is certainly true. This has been again proved by the recen cyclone 'Sidr' that has swept over (সোয়েন্ট-ওভার-প্রবাহিত হওয়া) districts of coastal (কোস্টাল-উপকূলীয়) areas. This time this cycloid has been termed Sidr because it looked like an eye. The cyclone of this time has broken (ব্রোকেন-ভেডেছে) all the records of the past. New before did water level rise so high. Thousands of people died and many more have become homeless (হোমলেস-গৃহহীন), foodless and clothless. Even (ইভেন-এমনকি), hundreds of the world famous Roya Bengal tigers and the beautiful deer have died due to the cyclone Thousands of people are now living under open air. There are now scarcit of food and pure drinking (ড্রিংকিং-খাওয়ার) water. Crops have been damage (ভ্যামেইজ্ড-নম্ভ করা) greatly. Moreover, many diseases (ডিজিজেস-রোগ) like cholera, diarrohea (ডাইরিয়া), dysentery etc. have broken out here and there: অনুবাদ : বাংলাদেশ একটি ছোট দেশ। ঝড় এবং বন্যার বার্ষিক ভ্রমণ একটি সাধার্য বিষয়। বাংলাদেশের মানুষ বাঘের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করে বেঁচে থাকে কথাটি সত্য । সম্প্রতি ঝড় 'সিডর' উপকৃলীয় এলাকাগুলোর উপর প্রবাহিত হয়ে এটা আবার প্রমাণ করেছে। এই সময়ে ঝড় সিডরের আকার নিয়েছে; কারণ এটা দেখতে চোখের মতো। এই সময়ের ঝড় অতীতের সকল রেকর্ড ভেঙ্গেছে। পূর্বে কখনো পানির সীমা এতো উপরে উঠেনি। হাজারও মানুষ মারা গিয়েছে এবং অনেকে বাড়িহীন, খাদ্যহীন এব বস্ত্রহীন হয়েছে। এমনকি, বিশ্ববিখ্যাত শত শত রয়েল বেঙ্গল টাইণার এবং সুন্দর হরিণ সিডরো কারণে মারা গিয়েছে। হাজারো মানুষ এখন খোলা বাতাসে বাস করছে। এখানে এখন খাদা এবং বিতদ্ধ খাওয়ার পানির সংকট। ফসলও অনেক নষ্ট হয়েছে। অধিকতা, অনেক রোগ ্রধমন কলেরা, ডাইরিয়া, আমাশয় রোগ ইত্যাদি এখানে সেখানে দেখা দিয়েছে।

59. Your Favourite Bangladeshi Food (তোমার প্রিয় বাংলাদেশি খাদ্য)

- a. Give a list of food you like. (তোমার পছন্দের খাদ্য তালিকা দাও।)
- b. Which food do you like most? (কোন খাবার তুমি বেশি পছন্দ করো?)
- c. Are there any favourite foods of yours? (তোমার কোনো প্রিয় খাবার আছে কী?)
- d. Do you like seasonal home-made foods? (তুমি কী গৃহে তৈরি মৌসুমি খাদ্য পছন্দ করো?)
- e. What types of fish do you like? (তুমি কী ধরনের মাছ পছন্দ করো?)
- f. Have you any liking for pitha? (তুমি কী কোনো পিঠা পছন্দ করো?)

I am a Bangladeshi. So, I like Bangladeshi foods such as (যেমন) rice, fish, dal, vegetables, fruits like mangoes, jackfruits (কাঠাল), bananas, pineapples, black-berries (ব্ল্যাক-ব্যারিস-জাম) etc. and foods made from these fruits are my favourite (ফেড্রিট-প্রিয়). Rice and fish are my favourtie food. Besides, bread (ব্রেড-ক্লটি) and butter (বাটার-মাখন) made in Bangladesh are my favourite food. I like Polao with beef (বীফ-গরুর মাংস) very much. Seasonal (সীজনাল-মৌসুমী) home-made foods like vapa pitha in the month of Poush are my favourite food. Actually (অ্যাকচুয়ালী-প্রকৃতপক্ষে), we have traditional (ট্রেডিশনাল-ঐতিহ্যবাহী) homemade foods and they are very delicious. I like small fish curry very much. The hilsa fish is available in Bangladesh. I like rice with hilsa fish curry (কারি-ঝোল). Various types of foods (ভেরিয়াস টাইপস অব ফুডস-বিভিন্ন প্রকার খারার) such as pitha made from date-juice in the month of Poush and Magh are very delicious (ডেলিশ্যাস-সুযাদু). I like to have it early in the morning. Nevertheless, I am really habituated in having rice and fish which are very common and favourite food in Bangladesh.

অনুবাদ: আমি একজন বাংলাদেশি। তাই আমি বাংলাদেশি খাদ্য যেমন: ভাত, মাছ, ভাল, শাকসবজি, ফল যেমন : আম, কাঁঠাল, কলা, আনারস, কালজাম ইত্যাদি পছক। করি এবং এ সব ফল দিয়ে তৈরি খাদ্য আমার প্রিয়। আমি গরুর মাংশ দিয়ে পোলাও খুব পছন্দ করি। গৃহে তৈরি মৌসুমী খাদ্য যেমন পৌষ মাসে ভাপা পিঠা আমার প্রিয় খাদ্য। প্রকৃতপক্ষে আমাদের ঐতিহ্যবাহী ঘরে তৈরি খাবার আছে এবং সেগুলো খুবই সুস্বাদু। আমি ছোট মাছের তরকারি পছন্দ করি। বাংলাদেশে ইলিশ মাছ সুলভ। আমি ইলিশ মাছের তরকারি দিয়ে ভাত পছন্দ করি ৷ বিভিন্ন প্রকারের খাদ্য যেমন পৌর, মাঘ মাসে খেজুরের রস দিয়ে তৈরি পিঠা খুবই সুমাদু। খুব সকালে আমি এটা খেতে পছন্দ করি। যাহোক, আমি সত্যিই মাছ এবং ভাত খেতে অভ্যন্ত যা বাংলাদেশে খুব সাধারণ এবং প্রিয় খাবার।

60. The Person I like Most (আমার প্রিয় ব্যক্তি)

Who is this person? (এ লোকটি কে?) a.

en

n/

- How old is he/she? (তার বয়স কত?) b.
- How does he/she look? (তিনি দেখতে কেমন?) c.
- What sort of a person is he/she? (তিনি কী ধরনের লাক?) d.
- Why do you like him/her? (তুমি তাকে কেন পছন্দ করো?) e.
- f. What are the things you like about him/her most? (তুমি তার কোন কোন জিনিস বেশি পছন্দ করো?)

9

Mr Hanif, Headmaster of our school, is my favourite person. He is 35 with good health. He is a brilliant (ব্ৰিলিয়ান্ট-মেধার্বী) scholar (স্কুলার পভিত) with a sound academic career. He is an MA in English. His method (মেখড-পদ্ধতি) of teaching is very easy and lucid (লুসিড-বচ্ছ) He has a strong, clear and pleasant voice. Everyday, he teaches us in a new style. He can make any grammatical (গ্র্যাম্যাটিক্যাল-ব্যাকরণগড়) problem easy. He knows well how to increase (ইনক্রিস-বৃদ্ধি করা) the curiosity of the students. In the classroom, he is just like an Englishman. His pronunciation (প্রোনানসিয়েইশন-উচ্চারণ) is good and he speaks English with a foreign (ফরেন-বিদেশি) accent. In his class, he creates an English environment. We never feel boring in his class. Rather, I feel encouraged in his class. He is very well-behaved and co-operative. He is never rude but friendly with his students. If any 'student fails to.understand (আভাসট্যাভ-বুঝা) any grammatical problem (প্রবলেম-সমস্যা), he then and there helps the student to understand it. He is very kind-hearted to the poor students. He is horiest (অনেস্ট-সং), sincere (সিনসিয়ার-আন্তরিক) and dutiful. He is very strict to law (ল-আইন) and to his principles. He has left a permanent impression (ইমপ্রেশন-ছাপ) in my mind. He is my best teacher, guide and friend. For all these reasons, I like him most.

অদুবাদ: আমাদের বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক হানিফ সাহেব আমার প্রিয় ব্যক্তি। তিনি সু-সাহ্যবান ৩৫ বছর বয়ক্ষ একজন লোক। তিনি ভালো শিক্ষাগত যোগ্যতাসম্পন্ন একজন মেধাবী পণ্ডিত। তিনি ইংরেজিতে এম.এ.। তাঁর শিক্ষাদান পদ্ধতি অত্যন্ত সহন্ত ও বছে। তাঁর কণ্ঠমর শক্তিশালী, পরিষ্কার ও মধুর। প্রতিদিন তিনি আমাদেরকে নতুন আঙ্গিকে পড়ান। তিনি যেকোনো ব্যাকরণগত সমস্যাক্ষে সহজ করে দিতে পারেন। কীভাবে শিক্ষার্থীর আগ্রহ বৃদ্ধি করা যায় তা তিনি ভালো জানেন। শ্রেণিকক্ষেতিনি ঠিক একজন ইংরেজ। তার উচ্চারণ ভালো এবং তিনি ইংরেজি বলেন বিদেশি বরে। তার ক্লাপে তিনি ইংরেজির পরিবেশ সৃষ্টি করেন। তিনি তার ক্লাসে কখনো মক্তিনোধ করেন না। অন্যদিকে তিনি তার ক্লাসে উৎসাহিত বোধ করেন। তিনি খুব দোটারী ও সহায়ক। তিনি কখনো কর্কশ নন বরং তিনি তার শিক্ষার্থীদের প্রতি বন্ধুসুলন্ত। যদি কোনো শিক্ষার্থী কোনো ব্যাকরণগত সমস্যা বুঝতে ব্যর্থ হয় তৎক্ষণাৎ তিনি তা শিক্ষার্থীকে বুঝতে সাহায্য করেন। দিরিদ্র শিক্ষার্থীদের প্রতি তিনি অত্যন্ত সদয়। তিনি সৎ, আন্তরিক ও কর্তব্যপরায়ণ। তিনি আইন ও নীতির প্রতি অত্যন্ত কঠোর। তিনি আমার মনে একটি স্থায়ী ছাপ রেখেছেন। তিনি আমার সবচেয়ে ভালো শিক্ষক, পর্যপ্রদর্শক ও বন্ধু। এ সকল কারণে আমি তাকে সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি।

61. A Farmer (একন্সন কৃষক)

- a.. Who is a farmer? (কৃষক কে?)
- b. How is the condition of a Bangladeshi farmer? (বাংলাদেশি কৃষকের শবস্থা কেমন?)

How does he plough the land? (সৈ কীভাবে জমি চাষ করে?)

- When does he get up and go to the field? (সে কখন ঘুম থেকে উঠে এবং মাঠে যায়?)
- e How is his financial condition? (তার অর্থনৈতিক অবস্থা কেমন?)

The person who does the work of farming is known as a farmer. In Bangladesh, the life of a farmer is not so good. He inherits a little land (লিটল ল্যান্ড-অল্ল জমি). He is illiterate (ইলিটারেট-অশিক্ষিত/মূর্য). He does not know how to plough (প্লাউ-হাল দেয়া) his land scientifically (সাইনটিফিক্যালী-বিজ্ঞানসম্যতভাবে). He cannot apply scientific method (মেথড-পদ্ধতি). He has only a pair of bullocks (বুলক-বলদ) and some hand-made tools. Often he has not enough money to buy seeds, fertilizer or pesticide. As a result, he cannot produce (প্রডিউস-উৎপাদন করা) more food for himself and his family. He cannot make proper use of his land. He gets up early in the morning, goes to his land, । ploughs (প্লাউজ-লাঙল) it, sows the seeds and weeds out. He comes home at noon, eats his meal, takes rest and again goes to his land. He is born poor. Sometimes he takes loan from the money lenders. If he cannot repay (রিপে-পরিশোধ করা) the loan; he sells the piece of land. A farmer is left on the mercy of nature. He has pleasures and pains in life. If he gets a good harvest, his face beams with joy. On the other hand (অন দাা আদার হ্যাভ-অন্যদিকে), if the crops are not good, his sorrows know no bounds. He and his family starve. He leads a very poor life. Though he works hard, he cannot lead a decent life. He cannot raise his head from the fear of wants. His life is meant for struggle (স্ট্রাগল-সংগ্রাম করা) of existence (এগজিসটেশ-অস্তিত্ব).

অনুবাদ: যে লোক কৃষিকাজ করে তাকে কৃষক বলা হয়। বাংলাদেশে কৃষকের জীবন ভালো নয়। সে অল্প জমির মালিক। সে অশিক্ষিত বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিতে কীভাবে চাষাবাদ করতে হয় তা সে জানে না। তার একজোড়া বলদ ও হাতে তৈরি কিছু যদ্রপাতি আছে। প্রায়ই তার বীজ, সার বা কীটনাশক কেনার টাকা থাকে না। ফলে সে তার ও তার পরিবারের জন্য যথেষ্ট খাদ্য উৎপাদন করতে পারে না। সে সঠিকভাবে তার জমি চাষ করতে পারে না। সে বুব ভোরে ঘুম থেকে উঠে, মাঠে যায়, জমি চাষ করে, বীজ বপন করে এবং আগাছা নিড়ায়। সে দুপুরে বাড়িতে- আসে, তার খাবার খায়, বিশ্রাম নেয় এবং আবার মাঠে যায়। সে গরিব হিসেবে জন্মগ্রহণ করে।

মাঝেমাঝে সে ঋণদাতার কাছ্'থেকে টাকা ধার নেয়। সে যদি টাকা পরিশোধ করতে না পারে তবে তার জমি বিক্রি করে দেয়। একজন কৃষক প্রকৃতির দয়া অপেক্ষা করে থাকে। তার জীবনে আনন্দ-বেদনা আছে। সে যদি ভালো ফসল পায় তবে তার মুখে হাসি ফোটে। পক্ষান্তরে, যদি ভালো ফসল না হয়, তবে তার দুঃখের সীমা থাকে না। সে এবং তার পরিবার অনাহারে থাকে। সে অতি দরিদ্র জীবন যাপন করে। যদিও সে কঠোর পরিশ্রম করে তবুও সচ্ছল জীবন যাপন করতে পারে না। সে অভাবের ভয়ে তার মাথা তুলতে পারেনা। তার জীবনের অর্থ অন্তিত্বের সংগ্রামে টিকে থাকা।

62. An Eid day I Celebrated (আমার উদযাপিত একটি ঈদের দিন) Or, A Religious Festival I Celebrated (আমার উদযাপিত একটি ধর্মীয় উৎসব)

- a. How did you celebrate the Eid-ul-Fitr this year? (ড়য় এ বছর ঈদুলফিতর কীভাবে উদযাপন করেছ?)
- b. What did you find your mother and sisters doing in the morning of the Eid-day? (ঈদের দিন সকালে তুমি তোমার মা ও বোনদের কী করতে দেখেছিলে?)
- c. What did you do in the morning? (সকালে তুমি কী করেছিলে?)
- d. What did you find when you went to the Eidgah? (তুমি যখন দিনগাহে গিয়েছিলে তখন কী দেখেছিলে?)
- e. What kind of feast was arranged at your residence for this occasion? (এ উৎসব উপলক্ষে তোমাদের বাড়িতে কী ধরনের ভোজের আয়োজন করা হয়েছিল?)
- How did you spend the afternoon? (বিকালটা তুমি কীভাবে কাটিয়েছিলে?) I have enjoyed (ইনজিয়িড-উপভোগ করা) many festivals (ফেস্টিভাল-উৎসব) in my life. The Eid festival is one of them. I celebrated the Eid-ul-Fitr this year very superbly (সুপার্বলি-চমৎকারভাবে). Before (বিফোর-পূর্বে) the Eid day, at night I could not sleep due to (ডিউ টু-কারণে) excitement (এক্সাইটমেন্ট-উত্তেজনা). In the very early morning, I jumped out (জাম্প্ড অউট-পাঞ্চিয়ে উঠলাম) from bed. I found mother and sisters cooking different (ডিফ্রেন্ট-বিভিন্ন) food items. I took my bath (বাপ-গোদল) with the boys of my age and put on new dress. Mother served us sweets, shemai, firni and other tasty foods. After eating, I along with my father and brother got prepared to go to the Eidgah. I saw lots of people gathering there and said the Eid-prayer. I also (একসচেঞ্জ্ড-বিনিময় করণাম) greetings (গ্রিটিংস-ভভেছো) exchanged embracing (ইম্বাসিং-আশিন্দ করে) with some of my friends and

relatives (রিলেটিভ্স-আত্মীয়-সজন). Returing from the Eidgah (ঈনগাহ), I went out and visited our neighbours (নেইবারস-প্রতিবেশী) and friends. At noon, I came back home. All the members of our family had our lunch with great pleasure. Then I along with my father visited "Shishu Park" and bought some attractive (আট্রাক্টিভ্-আকর্ষণীয়) things. At night, we enjoyed different TV programmes. That day will remain ever fresh in my life.

অনুবাদ: আমি আমার জীবনে অনেক উৎসব উদযাপন করেছি। ঈদ উৎসব এর মধ্যে একটি। আমি এ বছর অত্যন্ত চমৎকারভাবে ঈদুল ফিতর উদযাপন করেছি। উত্তেজনার কারণে ঈদের পূর্ব রাত্রিতে আমি ঘুমাতে পারিনি। বুব সকালে আমি বিছানা থেকে লাফ দিয়ে উঠি, মা এবং বোনদেরকে বিভিন্ন খাবার রান্না করতে দেখি। আমি সমবয়সী বালকদের সাথে গোসল করি এবং নতুন জামা পড়ি। মা আমাদেরকে মিষ্টি, সেমাই, ফিরনি এবং অন্যান্য সুস্বাদু খাবার দেন। খাবার পর আমি আমার পিতা ও ভাইয়ের সাথে ঈদগাহে যাবার জন্য প্রস্তুত হই। আমি অনেক লোককে সেখানে সমবেত হয়ে ঈদের নামাজ পড়তে দেখি। আমি আমার কিছু বন্ধু ও আত্মীয়ের সাথে ওভছো বিনিময় করি ও আলিঙ্গন করি। ঈদগাহ থেকে ফিরে আমি আমার প্রতিবেশী ও বন্ধুদের সাথে দেখা করতে বেরিয়ে যাই। দুপুরে আমি বাড়িতে ফিরে আসি। আমাদের পরিবারের সবাই খুব তৃণ্ডির সাথে দুপুরের খাবার খাই। তারপর আমি আমার পিতার সাথে শিশু পার্ক দেখতে যাই এবং কিছু আকর্ষণীয় জিনিস কিনি। রাতে আমরা বিভিন্ন টিভি অনুষ্ঠান উপভোগ করি। ঐ দিনটি আমার জীবনে চিরস্মরণীয় হয়ে থাকবে।

63. A Journey by Boat you have made (ভোমার করা একটি নৌকা ভ্রমণ)

- ্ব. What was the occasion? (উপলক্ষটি কী ছিল?)
- b. When and from where did you start your journey? (কখন এবং কোপা থেকে তুমি তোমার যাত্রা তরু করেছিলে?)
- c. What was your destination? (তোমার গন্তব্যস্থল কোনটি ছিল?)
- d. How were the river, the sky and the weather? (নদী, আকাল এবং আবহাওয়া কেমন ছিল?)
- e. How were the boatmen? (মাঝিরা কেমন ছিল?)
- f. What were the sights you enjoyed? (তোমার দেখা দৃশতেলো কেমন ছিলঃ)
- g. How did you enjoy the journey? (তুমি ভ্রমণটি কেমন উপভোগ করেছিলে?)

A few days (আ্ ফিউ ডেজ-কিছুদিন) ago (এগো-পূর্বে), I with some of my friends made a journey by boat from Mongla to Paikgachha on the occasion (অকেশন-উপলক্ষ্ণ) of autumn vacation. We were four in

number. We hired a big boat. We had our breakfast early in the morning. We started at 8 am. The sky (ক্ষাই-আকাশ) was clear and the weather (ওয়েদার-আবহাওয়া) was fine. The river was calm (কাম-শাস্ত), [was full to the brim (ব্রিম-কানায় কানায়). Our boatmen rowed (রোউড-দাঁচ বাওয়া) for a while and then set sail (সেইল-পাল). The boat began to move smoothly (ইস্মুদলী-সুন্দরভাবে/ধীরগতিতে). There were small waves (ওয়েভ-ঢেউ) on the river. We enjoyed the scenes on both sides of the river. There were green fields, paddy fields and jute fields, rows of trees which were full of flowers and fruits. These things charmed (চারমড-বিমোহিত) our eyes. We saw many boys and girls bathing and swimming (সুইমিং-সাঁতার কাটতে) in the river. Fishermen were catching (ওয়ার ক্যাচিং-ধরছিল) fish. Women were seen fetching water in pitchers (পিচার-কলস). We reached a market at 12 o'clock. We bought rice, egg, a big hilsa fish spices and sweets. We cooked the food ourselves. We took our meal. Again, we started our journey. It was late afternoon. The sun was setting. We enjoyed the sunset scene. The boat moved slowly and we reached our destination ((अकिरनगन-গন্তব্যস্থল). It was dark (ডার্ক-অন্ধকার) all around. The journey gave me much pleasure. It was one of the most memorable (মেমরেবল-স্মরনীয়) days in my life indeed (ইনডিড-বস্তুত)।

অনুবাদ : কিছুদিন পূর্বে শারদীয় ছুটিতে আমি আমার কিছু বন্ধুর সাথে মংলা থেকে পাইকগাছায় নৌকা ভ্রমণ করি। আমরা ছিলাম চারজন। আমরা একটা বড় নৌকা ভাড়া করি। আমরা খুব সকালে নাস্তা করি। আমরা সকাল ৮টায় যাত্রা করি। আকাশ ছিল পরিষ্কার এবং আবহাওয়া ছিল ভালো। নদী ছিল শান্ত। এটি কানায় কানায় ভর্তি ছিল। আমাদের মাঝিরা কিছুক্ষণ দাঁড় বাইল এবং পরে পাল তুলে দিল। নৌকাটি সুন্দরভাষে চলতে আরম্ভ করল। নদীতে ছোট ছোট ঢেউ ছিল। নদীর উভয় তীরের দৃশ্য আমরা উপভোগ করি। সবুজ মাঠ, ধানক্ষেত, পাট ক্ষেত এবং সারি সারি গাছপালা যেগুলো ছিল ফুলে ফলে পরিপূর্ণ। এ জিনিসগুলো আমাদের নয়নকে বিমোহিত করে। আমরা অনেক বালক বালিকাকে নদীতে গোসল করতে ও সাঁতার কাটতে দেখি। জেলেরা মাছ ধরছিল। মহিলাদেরকে কলসী দিয়ে পানি নিতে দেখা গেল। আমরা ১২টার সময় একটি বাজারে পৌছলাম। আমরা চাল, ডিম, একটি বড় ইলিশ মাছ, মশলা এবং মিষ্টি কিনলাম। আমরা নিজেরাই রান্না করলাম। আমরা খাওয়া-দাওয়া করলাম। আবার আমরা যাত্রা ওরু করলাম। এ ছিল শেষ বিকাল। সূর্য অন্ত যাচ্ছিল। আমরা সূর্যান্তর দশ্য উপভোগ করলাম। নৌকা ধীরে ধীরে চলল এবং আমরা আমাদের গভবো (लीइलाय। ठ्युर्नित्क व्यक्षकात रुत्य शिला। स्थापि व्याभारक भूव व्यानन्त पिराहिल। প্রকৃতপক্ষে, এ ছিল আমার জীবনের সবচেয়ে স্মরণীয় দিনগুলোর মধ্যে একটি।

64. A Journey by Train you have made (তোমার করা একটি ট্রেন ভ্রমণ)

- a. When and from where did you start your journey? (কখন এবং কোপা থেকে তুমি-তোমার ভ্রমণ গুরু করেছিলে?)
- b. What was your destination? (তোমার গন্তব্যস্থল কোখায় ছিল?)
- c. What was the condition of the compartment? (কামরার অবস্থা কেমন ছিল?)
- d. What scenery did you enjoy? (তুমি কী দৃশ্য উপভোগ করেছিলে?)
- e. What was your feeling?.(তোমার অনুভূতি কী ছিল?)

In the last autumn vacation, I got sufficient (সাফিশান্ট-যথেষ্ট) time. So, I made up my mind to make a journey by train from Khulna to Rajshahi. I reached the station about half an hour before the departure (ডিপার্চার-ছেড়ে যাওয়া) of the train. It was then a very busy time. Rickshaws, motor cars and other vehicles (ভেইকলস-যানবাহন) were coming to the station with passengers. After sometime hearing a whistle, the passengers stood in a queue (কিউ-সারি) before the ticket counter. I also stood in the line and bought a second-class ticket. At the right time, the train came and the guard whistled and waved his flag. Everybody (এভ্রিবডি-প্রত্যেকে) tried to get into the train first. After much difficulty, 1 got into a second-class compartment. The compartment (কমপার্টমেন্ট-কামরা) was full to its capacity. The train left (লেফ্ট-ত্যাগ করল) the station. I looked outside (আউট সাইড-বাহির) and found the beauty of nature. The train was running through green paddy fields. There were jute and sugarcane (শৃগ্যারকেইন-আর্ব) plants here and there. They were tossing (টোসিং-নাড়ছিল) their heads in the breeze (ব্ৰীজ-বায়). The compartment presented a good scene (শিন-দৃশ্য). Some of the passengers were talking (ওয়্যার টকিং-কথা বলছিল) on various matters. Some were reading newspapers and magazines. Hawkers came up to us with their goods for sale. The train reached at the Rajshahi Station at 10 pm. I got down (গড ডাউন-নিচে নামলাম). It gave me much pleasure. Indeed, it was one of the most memorable days in my life.

অনুবাদ: গত শারদীয় ছুটিতে আমি যথেষ্ট সময় পেয়েছিলাম। তাই আমি খুলনা থেকে রাজশাহীতে একটি ট্রেন দ্রমণ করার পরিকল্পনা করলাম। ট্রেন ছাড়ার প্রায় আধা ঘণ্টা পূর্বে আমি স্টেশনে পৌছলাম। তখন এটি ছিল অত্যন্ত ব্যন্ত সময়। রিক্সা, মটর গাড়ি এবং অন্য যানবাহন যাত্রী নিয়ে স্টেশনে আসছিল। কিছুক্ষণ পর একটি বাঁশি শুনে যাত্রীরা টিকিট কাউন্টারের সামনে সারিবদ্ধভাবে দাঁড়ালা। আমিও সারিতে দাঁড়ালাম এবং একটি ঘিতীয় শ্রেণির টিকিট কিনলাম। সঠিক সময়ে ট্রেন আসল এবং গার্ড বাঁশি

বাজাল ও পতাকা নাড়াল। প্রত্যেকেই প্রথমে ট্রেনে উঠতে চেষ্টা করল। অনেক কষ্টে আমি একটি দিতীয় শ্রেণির কামরায় উঠলাম। কামরাটি পরিপূর্ণ ছিল। ট্রেনটি স্টেশন ত্যাগ করল। আমি বাইরে তাকালাম এবং সুন্দর প্রাকৃতিক দৃশ্য দেখতে পেলাম। সবুজ ধানের মাঠ দিয়ে ট্রেনটি যাচ্ছিল। এখানে সেখানে পাট এবং আখ ক্ষেত ছিল। মৃদ্ বাতাসে তারা তাদের মাথা নাড়ছিল। কামরাটি একটি সুন্দর দৃশ্য উপহার দিল। কিছু যাত্রী বিভিন্ন বিষয় নিয়ে কথা বলছিল। কেউ কেউ সংবাদপত্র ও ম্যাগাজিন পড়ছিল। হকাররা তাদের জিনিস বিক্রয়ের জন্য আমাদের কাছে আসল। রাত ১০টায় ট্রেনটি রাজশাহী স্টেশনে পৌছল। এটা আমাকে অনেক আনন্দ দিয়েছে। বস্তুত, আমার জীবনের একটা শ্রেণীর দিন।

65. A Journey by Bus you have made (তোমার করা একটি বাস ভ্রমণ)

- a. What was the occasion? (উপলক্ষটি কী ছিল?)
- b. What was your destination? (তোমার গন্তব্যস্থল কোপায় ছিল?)
- c. When did you start your journey? (ভূমি কখন যাত্ৰা শুরু করেছিলে?)
- d. What scenery did you enjoy? (তুমি কী কী দৃশ্যাবলি উপভোগ করেছিলে?)
- e. What was your feeling? (তোমার অনুভূতি কী ছিল?)
- f. When did your bus reach the destination? (তোমার বাস কখন গভব্যে পৌছেছিল?)

My matenal (ম্যাটারনাল-আংকল/মামা) uncle serves (সার্ভ্স-চাকরি করে) in Khulna. He invited me to pay a visit to Khulna. I accepted the invitation (ইনভাইটেশন-দাওয়াত) gladly. On the 5th September, I got into Dhaka-Khulna coach at Gabtali Bus Stand. I procured a ticket the day before. The bus started at 7 am. The bus started running at a good speed and soon we were far from the din and bustle of the city. Our bus was passing the road of Savar. We enjoyed (এনজয়ড-উপভোগ করা) beautiful green fields, orchards, and trees on the both sides of the highway. I also enjoyed the beautiful campus of Jahangir Nagar Savar Dairy Farm and Savar University, the Cantonment (ক্যানটনমেন্ট-সেনানিবাস). The bus was moving (ওয়াজ মুভিং-চলছিল) ahead (এহেড-সামনে) leaving behind the trees, houses and small shops on either side of the road. It was really very delightful to see the green beauties of nature. Our bus reached Daulatdia ghat. Again, I took my seat. The bus began (বিগ্যান-আরম্ভ করণ) to run at a high speed. We crossed Rajbari and Faridpur on the way. We also crossed Magura and Jhenidah on the way and reached Jessore town at about. 2 pm. When our bus stopped at Jessore, some passengers got down (গট ডাউন-নিচে নামল). Our bus reached Khulna at 3.30 pm. My uncle

received me at the bus stand. The journey gave me much pleasure. It was one of the most memorable (মেমোরেবল-সরণীয়) days in my life. I bore the journey in my heart (হার্ট-ছাদয়).

অনুবাদ: আমার মামা খুলনায় চাকরি করেন। তিনি আমাকে খুলনা যাওয়ার জন্য দাওয়াত করলেন। আমি আন্তরিকতার সাথে তার দাওয়াত গ্রহণ করলাম। পাঁচ সেপ্টেম্বর গাবতলী বাস স্টেশন থেকে আমি ঢাকা-খুলনা কোচে উঠলাম। একদিন পূর্বেই টিকিট সংগ্রহ করেছিলাম। সকাল ৭টার বাসটি যাত্র গুরু করল। বাসটি দ্রুতগতিতে দৌড়াতে ওক করল এবং শীঘ্রই আমরা শহরের কোলাহল থেকে দূরে চলে আসলাম। আমাদের বাসটি সাভারের রাস্তা অতিক্রম করছিল। মহাসভ্কের উভয়পাশের সবুজ মাঠ, ফলের বাগন এবং গাছপালার সৌন্দর্য আমরা উপভোগ করছিলাম। আমি জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ের সুন্দর ক্যাম্পাস, সাভারের দুগ্ধ খামার এবং সাভার সেনানিবাস দেখলাম। রাস্তার উভয় পাশের গাছপালা, বাড়িঘর এবং ছোট ছোট দোকানগুলো পিছনে ফেলে বাসটি সামনে এগিয়ে যাচ্ছিল। প্রকৃতির সৌন্দর্য দেখতে পারা সত্যিই খুব আনন্দদায়ক। আমাদের বাস দৌলতদিয়া ঘাটে পৌছল। পুনরায় আমি আমার আসনে বসলাম। বাসটি দ্রুতগতিতে চলতে তরু করল। রাস্তায় আমরা রাজবাড়ি এবং ফরিদপুর অতিক্রম করলাম। আমরা মাণ্ডরা ও ঝিনাইদহও অতিক্রম করলাম এবং বেলা ২টায় যশোর শহরে পৌছলাম। আমাদের বাস যশোর পৌছলে কিছু যাত্রী নেমে গেল। বেলা ৩-৩০ মিনিটে আমাদের বাস খুলনা পৌছল। মামা বাস স্টেশনে এসে আমাকে গ্রহণ করলেন। ভ্রমণটি আমাকে অনেক আনন্দ দিয়েছিল। এটা আমার-জীবনের স্বচেয়ে স্মরণীর দিনগুলোর মধ্যে একটি। এ ভ্রমণটি আমি আমার হৃদয়ে ধারণ করেছি।

66. My Visit to a Place of Historical Interest (একটি ঐতিহাসিক স্থানে আমার ভ্রমণ)

- a. When did you go? (তুমি কখন গিয়েছিলে?)
- b. Who went with you? (কে তোমার সাথে গিয়েছিল?)
- c. Where did you go? (তুমি কোথায় গিয়েছিলে?)
- d. How long did you stay there? (তুমি কতদিন সেখানে অবস্থান করেছিলে?)
- e. What did you see there? (তুমি সেখানে কী দেখেছিলে?)

Man is not satisfied (স্যাটিসফাইড-পরিতৃপ্ত) with what he has seen and known. So as a student, I have a keen interest (কীন ইন্টারেস্ট-প্রবল আগ্রহ) to know the historical (হিস্টোরিক্যাল-ঐতিহাসিক) places of my country. During the last autumn (অটাম-শরৎকাল) vacation, I got an opportunity (অপরচুনিটি-সুযোগ) to visit Bager at, a great historical place. I along with some of my friends visited the place. The place is famous for the Mazar of Khan Jahan Ali, the Dighi of Khan Jahan Ali, the Shat Gambuj Mosque (ষাট গমুজ মসজিদ) and the Ghora Dighi (ঘোড়াদীঘি). The Mazar of Khan Jahan Ali is a fine one-storeyed

building where he was buried. On the night of full moon of the month of Chaitra, a big fair is held beside (বিসাইড়-পাশে) the Mazar. The Dighi of Khan Jahan Ali is in front of the Mazar. It is a big tank (টাঙ্ক-জলাশয়). There are some crocodiles (ক্রোকোডাইলস-কুমির) in this big tank. We also visited the Shat Gambuj Mosque. The Mosque is beautifully (বিউটিফুলী-সুন্দরভাবে) decorated (ডেকোরেটিড-সজ্জিত). The Ghora Dighi is also big. It is near the Shat Gambuj Mosque. We visited the place (প্রেস-স্থান) for about four hours. At that time, I felt very happy and gathered some new experience (এক্সপেরিয়েন্স-অভিজ্ঞতা). It was my memorable (মেমোরেবল-শারণীয়) event (ইভেন্ট-ঘটনা) in my life.

অনুবাদ : মানুষ যা দেখেছে ও জেনেছে তাতে সে সম্ভিষ্ট নয়। তাই একজন ছাত্র হিসেবে আমাদের দেশের ঐতিহাসিক স্থানগুলো দেখার আগ্রহ আমার প্রবল। গত শরৎকালীন ছুটিতে আমি এক মহান ঐতিহাসিক স্থান বাগেরহাট দর্শনের সুযোগ পাই। আমি আমার কয়েক বন্ধুসহ স্থানটি পরিদর্শন করেছিলাম। স্থানটি 'খান জাহান আলীর মাজার', 'খান জাহান আলীর দীঘি', 'ষাট গমুজ মসজিদ' এবং 'ঘোড়া দীঘি'র জন্য বিখ্যাত। খান জাহান আলীর মাজারটি একটি সুন্দর একতলা ভবন, যেখানে তাকে সমাধিস্থ করা হয়। চৈত্র মাসের পূর্ণিমা রাতে মাজারের পাশে এক বিরাট মেলা অনুষ্ঠিত হয়। খান জাহান আলীর দীঘিটি মাজারের সামনে অবস্থিত। এটি একটি বিরাট জলাশয়। এই বৃহৎ জলাশয়ে কিছু কুমির আছে। আমরা ষাট গমুজ মসজিদও পরিদর্শন করি। মসজিদটি সুন্দরভাবে সজ্জিত। ঘোড়া দীঘিটিও বিশাল। এটি ঘাট গমুজ মসজিদের নিকটে অবস্থিত। আমরা প্রায় চারঘন্টা স্থানটি পরিদর্শন করি। আমি ঐ সময় খুবই আনন্দিত হয়েছিলাম এবং কিছু নতুন অভিজ্ঞতা লাভ করেছিলাম। এটি ছিল আমার জীবনে শ্বরণীয় ঘটনা।

67. A Wedding Ceremony I Attended (একটি বিবাহ অনুষ্ঠানে আমার উপস্থিতি)

- a. Whose wedding ceremony was it? (এটি কার বিবাহ অনুচান কোন)
- b. Where did it take place? (এটি কোপায় অনুষ্ঠিত হয়েছিল?)
- c. How was the place decorated? (স্থানটি কীভাবে সাজানো হয়েছিল?)
- d. How many guests attended there? (কডজন অতিথি সেখানে এসেছিলেন?)
- e. How were the guests entertained? (কীভাবে অতিথিদের আপ্যায়ন করা হয়েছিল?) A few days ago, I had the opportunity (অপরচুনিটি-সুযোগ) to enjoy the feasts (ফীস্টস-ভোজন) and festivities (ফেসটিভিটিস-উৎসব) that were provided on the occasion (অকেশন-উপলক্ষ) of the marriage ceremony of the daughter of Mr A. Rahim, one of our rich and respectable

(রেসপেকট্যাবল-মাননীয়) neighbours. A big pandal with shamiana above was erected. A big and tastefully designed gate was made at the entrance of the pandal. In the evening, the big house of Mr Rahim, the pandal and the gate were illuminated (ইলুমিনেট-আলোকিত করা) with multi-coloured electric bulbs in a manner that made a splendid show. Mr Rahim invited (ইনভাইটেড-নিমন্ত্রণ করলেন) his friends and relatives to attend the wedding of his daughter. The invited guests began to come in the evening in motor cars, scooters or rickshaws. The bridegroom's party started from Maghbazar at 7 pm. The party proceeded in a motor cavalcade (ক্যাভ্যালকেড) and reached the bride's house at 7.45 pm. Then the bridal guests were given seats with great decorum. The bridegroom had his special seat prepared (প্রিপেয়ার্ড-প্ৰস্ত) and decorated for him. About one thousand guests attended the ceremony. A little later sweet sharbat was served to the guests. After a short time, the guests were treated to a sumptuous (সাম্পটিউয়াস-ব্যয়বহুল) dinner. Then betel-leaf and cigarettes were distributed and the guests went for relaxation. I felt delighted that the occasion gave me an opportunity to meet many at one place and to enjoy a pleasant evening.

অনুবাদ: কয়েকদিন পূর্বে আমাদের অন্যতম ধনী ও মাননীয় প্রতিবেশী জনাৰ আব্দুর রহিমের কন্যার বিবাহ উৎসব উপলক্ষে প্রদন্ত ভোজ সভা উপভোগ করার সুযোগ আমার হয়েছিল। উপরে শামিয়ানাসহ একটি বড় প্যান্ডেল নির্মাণ করা হয়েছিল। প্যান্ডেলের প্রবেশদ্বারে একটি বড় সুসজ্জিত তোরণদ্বার তৈরি করা হয়েছিল। সন্ধ্যায় জনাব রহিম সাহেবের উদ্দেশ্যে আলোকি করা হয়েছিল। সন্ধ্যায় জনাব রহিম সাহেব তার কন্যার বিবাহে উপস্থিত হওয়ার জন্য তার বন্ধু-বান্ধব ও আত্মীয়সজনদের দাওয়াত দিয়েছিলেন। সন্ধ্যায় দাওয়াতপ্রাপ্ত অতিথিগণ মটরগাঁড়ি, স্কুটার বা রিকশায় চড়ে আসতে শুরু করলেন। বরযাত্রী সন্ধ্যা ৭ টায় মগবাজার থেকে যাত্রা শুরু করেছেন। বর্ষাত্রী মটর্গাড়ি বহরে অগ্রসর হচ্ছিলেন এবং রাতে ৭:৪৫ টায় কনের বাড়িতে এসে পৌছেন। অত:পর বর্ষাত্রীদের স্বসম্মানে বসার আসন দেওয়া হলো। বরকে বিশেষভাবে সজ্জিত আসনে বসতে দেওয়া হলো। এ অনুষ্ঠানে প্রায় এক হাজার অতিথি উপস্থিত ছিলেন। কিছুক্ষণ পরে অতিথিদের মিষ্ট শরবত পরিবেশন করা হলো। অল্প কিছুক্ষণের মধ্যে অতিথিদেরকে একটি ব্যয়বহুল ৈ শভোজ দ্বারা আপ্যায়ন করা হলো। অতঃপর পান-সুপারি ও সিগারেট সরবরাহ কর' ্লো এবং অতিথিগণ আরাম করলেন। আমি আনন্দ উপভোগ করলাম যে এ অনুষ্ঠান আমাকে এক জায়গায় অনেক লোকের সাথে সাক্ষাৎ করার এবং এক আনন্দঘন সন্ধ্যা উপভোগ করার সুযোগ করে मिन।

68. Natural Disaster (প্রাকৃতিক দুর্যোগ)

a. What is natural disaster (প্রাকৃতিক দুর্যোগ কী?)

b. What is the condition of natural disaster in Bangladesh (বাংলাদেশে প্রাকৃতিক দুর্যোগের অবস্থা কেমন?)

c. When does it occur? (এটা কখন ঘটে থাকে?)

d. What are natural disasters that we usually face? (আমরা সাধারণ কোন কোন প্রাকৃতিক দুর্যোগের মুখোমুখি হই?)

Or, What is the most common natural calamity here? (এখানে সবচেয়ে সাধারণ প্রাকৃতিক দুর্যোগ কোনটি?)

e. What do they cause in our life? (তারা আমাদের জীবনে কী ঘটায়?)
Or, What is its effect? (এর প্রভাব কী?)

- f. What do we lose during the natural disasters? (প্রাকৃতিক দুর্যোলার সময় আমরা কী হারাই?)
- g. Why are we helpless before the natural disasters? (প্রাকৃতিক দুর্যোগের কাছে আমরা অসহায় কেন?)
- h. What steps /measures can we take to lessen the sufferings of the victims? (দুর্গতদের দুঃখ-কষ্ট লাঘব করার জন্য আমরা কী কী পদক্ষেপ এফা করতে পারি?)

Natural disaster/calamity is an event that causes great harm or damage on the whole environment. Natural disasters are common in Bangladesh. In recent years, they are becoming more destructive (ডেসট্রাকটিভ-ধ্বংসাত্মক). Every year, some common natural disasters like floods, cyclones, tidal-bores (টাইডাল বোর্স-জলোচ্ছাস), excessive rainfall, earthquake (আর্থকোয়েক-ভূমিকম্প), drought (ড্রট-খরা) visit Bangladesh. Another furious (ফিউরিয়াস-ভয়ানক) natural disaster, greenhouse effect is creeping (ইজ ক্রিপিং-এগিয়ে আসছে) towards us. Natural disaster causes a heavy loss in our country. Many people are killed, many are lost and many become houseless. Many cattle (ক্যাটল-গবাদিপত) die, many houses collapse (কল্যাপ্স-ধ্বনে পঞ্জ), mai ! diseases break out because of natural disasters. Educational institutions and trees are damaged; communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ) system becomes out of order after the natural disasters. Any natural disaster causes untold sufferings (সাফারিং-দুঃখ-কষ্ট) to people. In fact, we are helpless before the natural disasters. We cannot protect them, we can only take some measures (মিজার্স-পদক্ষেপ) to lessen the sufferings of the victims. We can raise awareness (আওয়ারনেস-সচেতনতা) among people. We can train them to be protected from the havoc of natural disasters.

অনুবাদ : প্রাকৃতিক দুর্যোগ এমন একটি ঘটনা, যা সমগ্র পরিবেশের মারাত্মক ক্ষতি ঘটায়। বাংলাদেশে প্রাকৃতিক দুর্যোগ অতি সাধারণ। সাম্প্রতিক বছরগুলোতে এগুলো অধিকতর ধ্বংসাত্মক রূপ ধারণ করছে। প্রতি বছর কিছু সাধারণ প্রাকৃতিক দুর্যোগ যেমন বন্যা, ঘূর্ণিঝড়, জলোচ্ছাস, অতিবৃষ্টি, ভূমিকম্প, ধরা ইত্যাদি বাংলাদেশে সংঘটিত হয়ে পাকে। অন্য একটি ভয়ানক প্রাকৃতিক দুর্যোগ, গ্রিনহাউজ প্রতিক্রিয়া আমাদের দিকে এগিয়ে আসছে। প্রাকৃতিক দুর্যোগ আমাদের দেশের ব্যাপক ক্ষতি করে। অনেক লোক মারা যায়, অনেকে হারিয়ে যায়, অনেকে গৃহহীন হয়ে যায়। প্রাকৃতিক দুর্যোগের কারণে অনেক গবাদিপত মারা যায়, অনেক বাড়ি ভেঙ্গে যায়, অনেক রোগের প্রাদুর্ভার ঘটে। যেকোনো প্রাকৃতিক দুর্যোগ মানুষের অবর্ণনীয় ক্ষতিসাধন করে। প্রকৃতপক্ষে, প্রাকৃতিক দুর্যোগের কাছে আমরা অসহায়। আমরা এগুলোকে প্রতিরোধ করতে পারি না, শুধুমাত্র আক্রান্তদের দুঃখ-দুর্দশা লাঘবে কিছু পদক্ষেপ নিতে পারি। আমরা জনগণকে সচেতন করতে পারি। আমরা তাদেরকে প্রাকৃতিক দুর্যোগের ধ্বংসের হাত থেকে রক্ষা পাওয়ার জন্য প্রশিক্ষণ দিতে পারি।

69. Friendship (বন্ধুত্ৰ)

- a. What's your idea about friendship? (বন্ধুত্ব সম্পর্কে তোমার ধারণা কী?)
- b. What should be the characteristics of a good friend? (ভালো বন্ধুর কী কী বৈশিষ্ট্য থাকতে হবে?)
- c. On what criteria will you choose your friend? (কিসের উপর তোমার বন্ধকে তুমি পছন্দ করবে?)
- d. How do you evaluate friendship? (কীভাবে তুমি বন্ধুত্ব মূল্যায়ন করো?)
- e. What may be the consequences of unpleasant friendship? (অপ্রীতিকর বন্ধুত্বের পরিণাম কী হতে পারে?)

A friend is a person whom we know well and like. He is not usually a member of our family. The relationship that exists between friends is called friendship. It is regarded as divine (ডিভাইন-স্গীয়). So, friendship is a positive term and the term 'friend' actually refers to good companion (কম্প্যানিয়ন-সঙ্গী). There are some important qualities of a good friend. He is always easy and helpful (হেল্পফুল-সাহায্যকারী) to his friends. He possesses (পজেসেস-পোষণ করা) a sense of gratitude (গ্র্যাটিচিউড-কৃতজ্ঞতাবোধ) and a sacrificing attitude. Though there are several points about making friendship, it may be made up anywhere, anytime and considering almost no reason. Yet, I expect my friend to have a good understanding. He should be the same to me in taste and temperament (টেম্পারেমেন্ট-মেজাজ), in attitude to life and in values and beliefs (বিলীফস-বিশাস). I think friendship is a divine blessing. A good friend always helps his friend in need and remains faithful (ফেইথফুল-বিশ্বস্ত). But sometimes friendship may turn ইনো. কম্পো.-৩৪/১৪

unpleasant. We all must remember that we are left in this world to survive (সারভাইভ-টিকে থাকার জন্য) through struggle. We cannot succeed in this struggle without at least the company of a good

friend. So, let's be friends and be happy.

অনুবাদ: একজন বন্ধু যাকে জামরা খুব ডালোডাবে চিনি এবং ভালোবাসি। সচরাচর সে জামানের পরিবারের সদস্য নয়। বন্ধুদের মাঝে যখন আত্মীয়তা গঠিত হয় তখনতাকে বন্ধুত্ব বলে। এটাকে শ্বগীয় বিবেচনা করা হয়। তাই বন্ধুত্ব একটি ইতিবাচক বিষয় এবং প্রকৃতপক্ষে বন্ধু বলতে বোঝায় ভালো সঙ্গী। ভালো বন্ধুর কিছু গুরুত্বপূর্ণ গুণ আছে। সে তার বন্ধুর প্রতি সহজ এবং সাহায্যকারী হবে। সে কৃতজ্ঞতাবোধ এবং ত্যাগের মানসিকতা পোষণ করে। যদিও বন্ধুত্ব তৈরিতে কিছু পয়েন্ট আছে। এটা হতে পারে যে কোথাও কোনো সময় এবং কোনো কারণ ব্যতিরেখেই। তবু আমি চাই যেন আমার বন্ধুর ভালো বুঝবার ক্ষমতা থাকে। সে আমার মেজাজ এবং ক্ষচিতে জীবনের দৃষ্টিভন্ধি এবং মূল্যবোধ ও বিশ্বাসে আমার মতোই হবে। আমি মনে করি বন্ধুত্ব একটি শ্বগীয় আশীর্বাদ। একজন প্রকৃত বন্ধু তার বন্ধুকে সর্বদা সাহায্য করে এবং বিশ্বস্ত হয়। কিছু মাঝে মাঝে বন্ধুত্ব নিরানন্দ হতে পারে। আমাদের মনে রাখতে হবে যে সংগ্রাম করে আমাদের এ পৃথিবীতে ভিকে থাকতে হবে। আমরা এই সংগ্রামে কমপক্ষে একজন ভালোঁ বন্ধুর সঙ্গ ছাড়া সফল হতে পারব না। চল আমরা বন্ধু হই এবং সুখী হই।

70. Girls' Education (নারী শিক্ষা)

- a. Are girls neglected or maltreated in our society? (বালিকারা কী , আমাদের সমাজে অবহেলিত ও অত্যাচারিত?)
- b. What are the effects of their being neglected and uneducated? (তাদের এ অবহেলা ও অশিক্ষার ফলাফল কী?)
- c. What is the importance you think of girls' education? (তোমার মতে মেয়েদের শিক্ষার অপরিহার্যতা কী?)
- d. How do women contribute to nation building activities? (নারীরা কীভাবে জাতি গঠনমূলক কর্মকান্ডে অবদান রাখতে পারে?)
- e. What should be our attitude towards girls' education? (নারী শিক্ষার প্রতি আমাদের দৃষ্টিভঙ্গী কী হওয়া উচিত?)

The prosperity (প্রস্পারিটি-সমৃদ্ধি) of a country mainly depends on the education of her population. About 50% of the total population of our country is female. But girls are tremendously neglected and maltreated (মাপট্টেড-অত্যাচারিত) in our society. Even, sometimes they are deprived of education. As a result, the nation suffers terribly. In no way, we can expect our prosperity avoiding (আটেডিং-ব্রিডে) half of our population. Education is the prerequisite (প্রী-রিক্ইজিট – প্রশার্ড) of any development. So, girls' education is a must for our overall development. Girls' education improves health and

nutritional (নিউট্রিশন্যাল-উন্নয়ন) status of the country. It also reduces population growth, increases economic productivity. In fact, women's contribution (কন্মিবিউশন-অবদান) to nation building activities cannot be described in words. But it is very shocking to note that even today many parents are unwilling to educate their daughters. Religious misinterpretation (মিসইন্টারপ্রিটেশন — অপব্যাখ্যা) and social superstition contribute largely to it. It is high time we took the issue of girls' education with due importance. For this, first of all, we have to change our outlook towards (টুওয়ার্ডস-প্রতি) girls' education realising the importance of educating girls. All necessary steps should also be taken to encourage girls' education.

অনুবাদ : একটি দেশের সমৃদ্ধি প্রধানত তার জনসংখ্যার শিক্ষার উপর নির্ভর করে। আমাদের দেশের মোট লোকসংখ্যার প্রায় ৫০% মহিলা। কিছু মেয়েরা আমাদের সমাজে মারাত্মকভাবে অবহেলিত এবং অত্যাচারিত। এমনকি, মাঝে মাঝে তারা শিক্ষা থেকে বঞ্চিত। ফলে, জাতি চরমভাবে দুর্ভোগ পোহায়। আমরা জানি যে আমাদের অর্ধেক জনসংখ্যাকে অবজ্ঞা করে আমরা আমাদের উন্নতি আশা করতে পারি না। শিক্ষা উনুতির পূর্বশর্ত। তাই আমাদের সার্বিক উনুয়নের জন্য নারী শিক্ষা আবশ্যক। নারী শিক্ষা দেশের জনগণের স্বাস্থ্য ও উনুয়ন সাধন করে। এটা আরো জনসংখ্যা বৃদ্ধি কমিয়ে আনে, অর্থনৈতিক উৎপাদনতা বৃদ্ধি করে। বস্তুত, জাতি গঠনে নারীদের অবদান ভাষায় বর্ণনা করে শেষ করা যাবে না। কিছু বড়ই দুঃথের বিষয় যে, অনেক পিতামাতা তাদের মেয়েসভানকে শিক্ষিত করতে অনিচ্ছুক্ষ। ধর্মীয় অপব্যাখ্যা এবং সামাজিক কুসংক্ষার এতে বিরাট ভূমিকা রাখে। এখনই সময় নারী শিক্ষার বিষয়টি গুরুত্বসহকারে বিবেচনা করার। এজন্য, প্রথমে আমাদের সকলকে নারীদের প্রতি দৃষ্টিভঙ্গি পরিবর্তন করতে হবে এবং শিক্ষিত মেয়েদের গুরুত্ব অনুভব করতে হবে। নারী শিক্ষাকে উৎসাহিত করার জন্য সকল প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করতে হবে।

71. Education (শিকা)

- a. What is education? (শিক্ষা কী?)
- b. What are the aims of education? (শিক্ষার উদ্দেশ্যসমূহ কী?)
- c. What is compared with light? (আলোর সাথে কিসের তুলনা করা হয়?)
- d. What sort of capacity can a person acquire through education? (শিক্ষার মাধ্যমে একজন লোক কী ধরনের যোগ্যতা অর্জন করে?)
- e. How does education shape a person's character? (শিক্ষা কীভাবে মানুষের চরিত্র গঠন করে?)
- f. Why should we be educated? (আমাদের শিক্ষিত হওয়া প্রয়োজন কেন?) Education is the driving force (ফোর্স-চালিকাশক্তি) in the ways of development. No nation can prosper without education. Education is the process by which our mind develops through formal (ফরমাল-আনুষ্ঠানিক) learning. We get education from various institutions

(ইনস্টিটড্শন-প্রতিষ্ঠান) like school, college and university. It enlightens (এনলাইটেনস-আলোকিড করে) our mind. It inspires (ইপপায়ার্স-অনুপ্রাণিড করে) us to earn and enjoy a better life. Education makes us know how to earn better and how to live better. It makes us aware (আত্যারof our rights (রাইটস-অধিকার) and responsibilities (রেসপনসিবিলিটিজ-দায়িত্ব). The aim of education is to train individuals (ইনডিভিজুয়্যাল-ব্যঞ্চি) to make the right choices to go ahead. It ennobles (এনোবলস-উন্নত করে) our mind and refines our sensibility (সেনসিবিলিটি-বোধশক্তি). It also broadens (ব্রডেন্স-প্রুসারিত করে) our outlook (আউটপুক-দৃষ্টিভঙ্গি). An educated man earns the capability (ক্যাপাবিলিটি-যোগ্যভা) of judging better. He can easily distinguish (ডিসটিংগুয়িস-পৃথক করতে পারে) what is good and what is bad, what is just and what is unjust. Education is often compared (কম্পেয়ার্ড-তুপনা করা) to light. It removes (রিমোভ্স-দ্রীভূত করে) the darkness (ডার্কনেস-অন্ধকার) of ignorance (ইগ্নোরেস-অজ্ঞতা). Education liberates man from the restrictions (ব্ৰেসট্ৰিকশন্স-সীমাৰদ্বতা) of habits and attitudes which limit his humanity. We should be educated to prompte (প্রমোট-উন্নত করতে) humanity (হিউম্যানিটি-মনুষ্যত্ব) and universal brotherhood (ব্রাদারহুড-ভ্ৰাভূত্). Above all (আবাৰ্ অগ-সৰ্বোপৰি), we should use it as a catalyst (ক্যাটালিষ্ট-প্ৰভাবক) for a change for the better.

অনুবাদ: শিক্ষা হচ্ছে উন্নয়নের পথের চালিকাশক্তি। কোনো জাতি শিক্ষা ছাড়া উনুতি করতে পারে না। শিক্ষা হচ্ছে এমন একটি প্রক্রিয়া যা ঘারা আমাদের মন প্রচলিত রীতির মাধ্যমে উনুত হচ্ছে। আমরা বিভিন্ন রকমের প্রতিষ্ঠান থেকে শিক্ষা পাই যেমন: কুল, কলেজ এবং ইউনিভারসিটি। এটা আমাদের মনকে আলোকিত করে। এটা আমাদের উপার্জন করতে এবং উনুত জীবনযাপন করতে অনুপ্রাণিত করে। শিক্ষা আমাদেরকে ভালো উপার্জন করতে এবং উনুত জীবনযাপন করতে শেখায়। এটা আমাদের অধিকার এবং দায়িত্ব সম্পর্কে সচেতন করে। শিক্ষার উদ্দেশ্য হচ্ছে কোনো ব্যক্তিকে তার সঠিক সিদ্ধান্ত গ্রহণে প্রশিক্ষণ দেয়া। এটা আমাদের মনকে উনুত করে এবং বোধশক্তিকে সংশোধন করে। এটা আমাদের দৃষ্টিভঙ্গিকেও প্রসারিত করে। একজন শিক্ষিত লোক সঠিক বিচারের যোগ্যতা অর্জন করে। সে খুব সহজে পৃথক করতে পারে কোনটি ভালো আর কোনটি মন্দ, কোনটি ঠিক আর কোনটি বেঠিক। শিক্ষাকে প্রায়ই আলোর সাথে তুলনা করা হয়। এটা অজ্ঞতার অন্ধানার দূর করে। শিক্ষাকে অত্যাস এবং দৃষ্টিভন্ধির সীমাবদ্ধতা থেকে মুক্ত করে। মনুষ্যত্ব ও বিশ্ব প্রাত্ত করার জন্য আমাদের শিক্ষিত হওয়া উচিত। সর্বোপরি, আমাদের উচিত একে উনুত জীবনের প্রভাবক হিসেবে ব্যবহার করা।

72. Your Favourite Teacher (ডোমার ত্রির লিকক)

- a. What is the name of your school? (তোমাদের বিদ্যালয়ের নাম কী?)
- b. Who is your favourite teacher? (তোমার প্রিয় প্রিক্ষক কে?)
- c. What is his qualification? (ভার শিক্ষাগত যোগ্যতা কী?)
- d. What does he teach? (তিনি কী পড়ান?)
- e. What does he do for the students? (তিনি ছাত্রছাত্রীদের জন্য কী করেনঃ)
 I am a student of class seven of Begum Rahima Girls' High School. I have a favourite (ফেডরিট-প্রিয়) teacher. Yes, he is Mostafa Kamal. He is our class teacher. He is a B.Sc., B.Ed. He teaches us mathematics (ম্যাপমেটিক্স-গণিত). He is a very active (আকিটিভ-কর্মঠ) and honest man. He has a very nice vice technique of teaching. He simplifies (সিমপিলফাইস-সহজ করা) all complex (কমপ্লেক্স-জটিল) problems. In the class, he can finish his lesson properly. He is 35 years old. My favourite teacher is very friendly and helpful (হেরক্স-সহায়ক) to all. My favourite teacher is a very gentle (জেনটাল-জন্ত্র) and sweet-tongued (সুইট্-টাংজ্-মিউভাষী) person. He makes our lessons easy and interesting (ইন্টারেসটিং-মজাদার). He is very dear to us. We respect (রেসপেউ-শ্রজা করা) him very much. We are proud (প্রাউড-গ্রিত) of him.

অনুবাদ : আমি বেগম রহিমা বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়ের সপ্তম শ্রেণির একজন ছাত্রী।
আমার একজন প্রিয় শিক্ষক আছেন। হাঁা, তিনি হচ্ছেন মোন্তকা কামাল সাহেব। তিনি
আমাদের শ্রেণিশিক্ষক। তিনি বি.এস.সি, বি-এড। তিনি আমাদের গণিত পড়ান। তিনি
অত্যন্ত কর্মঠ এবং সং মানুষ। তাঁর রয়েছে শিক্ষাদানের এক চমংকাব কৌশল। সকল
জাটিল সমস্যাকে তিনি সহজ করে তুলেন। ক্লাসেই পাঠকে যথাযথভাবে তিনি সম্পন্ন
করতে পারেন। তাঁর বয়স ৩৫ বছর। আমার প্রিয় শিক্ষক বন্ধুভাবাপন এবং আমাদের
প্রতি সহায়ক। আমার প্রিয় শিক্ষক খুবই ভদ্র এবং মিইভাষী ব্যক্তি। তিনি আমাদের
পাঠকে সহজা এবং মজাদার করে তোলেন। তিনি আমাদের প্রতি খুবই স্লেহশীল।
আমরা তাঁকে খুবই শ্রদ্ধা করি। আমরা তাঁর জন্য গর্বিত।

73. A Fisherman (একজন জেলে)

- a. Who is a fisherman? (জেলে কে?)
- b. Where does he generally live? (তিনি সাধারণত কোথায় বাস করেন?)
- c. Where does he catch fish? (তিনি কোপায় মাছ ধরেন?)
- d. How is the life of a fisherman? (একজন জেপের জীবন কেমন?)
- e. When does he become happy? (তিনি কখন খুশি হন?)

A fisherman is he who lives by fishing. Generally, (জেনার্যালি-সাধারণত) a fisherman lives in a village near (নিয়ার-নিকটে) a river. He is very labourious (স্যাবরিয়াস-পরিশ্রমী). He catches (ক্যাচেস-ধরা) fish in the seas, rivers and ponds (পণ্ডস-পুকুর). He catches fish by nets and boats (বোটস-নৌকা). Most of the fisherman are poor. They have no net and boat. The life of a fisherman is very risky (রিক্ষি-ঝুঁকিপূর্ণ). So, they work in groups (ফুপুস-দল). He often (অফেন-প্রায়ই) has to go to fish at night in the seas. When he catches a lot of fish, his joy (জয়-আনন্দ) knows (নোস-জানা) no bounds (বাউডস-সীমা). He serves (সারভস-সেবা করা) the nation as he provides (প্রোভাইডস-সরবরাহ করা) us with fish. So, we should be sympathetic (সিমপ্যাথিটিক-সহানুভূতিশীল) to him. As they are often poor, the govt. should do something for them.

অনুবাদ: যে মাছ ধরে জীবিকা নির্বাহ করে তাকে জেলে বলে। সাধারণত একজন জেলে নদীর কাছের গ্রামে বাস করে। সে খুবই পরিশ্রমী। সে সাগর, নদী এবং পুকুরে নাছ ধরে। সে জাল ও নৌকা দিয়ে মাছ ধরে। অধিকাংশ জেলেই গরিব। তাদের জাল ও নৌকা কিছুই নেই। একজন জেলের জীবন খুবই ঝুঁকিপূর্ণ। তাই তারা দলবদ্ধভাবে হাজ করে। তাকে প্রায়ই রাতে মাছ ধরতে বড় সাগরে যেতে হয়। যখন সে প্রচুর মাছ পায়, তখন তার আনন্দের সীমা থাকে না। সে জাতির সেবা করে যেহেতু সে আমাদেরকে মাছ সরবরাহ করে। সুতরাং আমাদের উচিত তাদের প্রতি সহানুত্তিশীল হওয়া। যেহেতু তারা প্রায় ক্ষেত্রেই দরিদ্র সেহেতু সরকারের উচিত তাদের জন্য কিছু করা।

74. Gardening (বাগান করা)

a. What is gardening? (বাগান করা কী?)

b. How many kinds of gardens are there? (কত প্রকারের বাগান আছে?)

c. When does a man's heart leap up with joy? (কখন একজন মানুষের হৃদয় আনন্দে নেচে উঠে?)

d. How does gardening help us? (বাগান করা কীভাবে আমাদের সহায়তা করে?)

e. What is the source of health, wealth and pleasure? (স্বাস্থ্য, সম্পদ ও আনন্দের উৎস কী?)

Gardening is pleasant (প্লিজেন্ট-আনন্দদায়ক) and it is an expression (এক্সপ্রেলন-প্রকাশ) of refreshment (নিফেশমেন্ট-সতেজতা) and taste. It is an embodiment (এমবোডিমেন্ট-নিদর্শন) of men's love for trees and plants of nature. There are many kinds of garden such as flower gardens, kitchen (কিচেন-গৃহস্থালী) gardens, fruits gardens etc. Each of them plays a very important role. To work in a garden and spend some time among trees and nice flowers is spending (কেপলডিং-সময় কাটানো)

with nature. When a man finds the garden full of various (ভেরিয়াস-বিভিন্ন) flowers, fruits etc., his heart leaps (লিপস-নেচে উঠে) up with joy. It makes his body strong and helps him to forget sorrows and st fferings (সাফারিংস-কষ্ট). So, gardening is a source of health, wealth and pleasure (প্লিজার-আনন্দ).

অবুবাদ: বাগান করা আনন্দদায়ক এবং এটি সতেজতা ও রুচি প্রকাশের মাধ্যম। এটি প্রকৃতির গাছপালার প্রতি মানুষের ভালোবাসার একটি নিদর্শন। বিভিন্ন ধরনের বাগান আছে। যথা : ফুলের বাগান, শাকসবজির বাগান, ফলের বাগান ইত্যাদি। তালের প্রত্যেকেই একটি শুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। বাগানে কাজ করা ও কিছু সময় গাছ ও সুন্দর ফুলের মধ্যে কাটানো প্রকৃতির সাথে কাটানোর মতোই। যখনই একজন ব্যক্তি তার বাগানে বিভিন্ন প্রকার ফুল ও ফলমূলে পরিপূর্ণ দেখে তখন তার হৃদয় আনন্দে নেচে উঠে। এটি তার দেহকে মজবুত করে এবং এটি তাকে তার দুঃখ-কট্ট ভূলে যেতে সাহায্য করে। তাই, বাগান করা স্বাস্থ্য, সম্পদ ও আনন্দের উৎস।

75. A Flower Garden (একটি ফুলের বাগান)

a. What is a flower garden? (একটি ফুলের বাগান কী?)

b. What is grown in the flower garden? (ফুলের বার্গানে কী জন্মানো হয়?)

c. Who works in the garden? (বাগানে কে কাজ করে?)

d. What does the flower garden do for us? (ফুলের বাগান আমাদের জন্য কী করে?)

e. What is the source of beauty and refreshment? (সৌন্দর্য ও সভেজভার উৎস র্কা?)
A flower garden means (মিনস-অর্থ) a piece of land around (এরাউভস-পাশে) one's house where one can grow (ম্রা-জন্মানো) flowers. So, a flower garden is a place of home where only flowers are grown (ম্রার ম্রোন-উৎপাদন করা হয়). People grow various (ডেরিয়াস-বিভিন্ন) kinds of flowers in their garden. Almost (অলমোস্ট-প্রায়) every flower garden belongs (বিলংস-অধিকারে থাকা) to a family. The family members (মেমারস-সদস্যাপন) work in the garden. In fact, he is the owner (থেনার-মালিক) of the garden who weeds out the garden, waters the plants and does other necessary (নেসেসারি-অপরিহার্য) works. A flower garden refreshes (রিফেসেস-সভেজ) our mind. Nowadays (নাউএডেস-আজ্বভাল), flower garden is also considered (ইজ অলসো কনসিডার্ড-বিবেচনা করা হয়) to be a money-maker. So, a flower garden is a source (সোরস-উৎস) of beauty and refreshment (রিফ্রেসমেন্ট-সভেজতা).

অনুবাদ : বাড়ির পাশের একখণ্ড জমি যেখানে মানুষ ফুল জন্মতে পারে তাকে ফুলের বাগান বলে। তাই ফুলের বাগান হচ্ছে বাড়ির এমন স্থান যেখানে কেবল ফুল জন্মনো হয়। মানুষ তাদের বাগানে বিভিন্ন ধরনের ফুল জন্মায়। প্রায় প্রতিটি ফুল বাগানই একেকটি পরিবারের সম্পত্তি। পরিবারের সদস্যরা ফুল বাগানে কাজ করে। প্রকৃতপক্ষে, তিনিই বাগানের মালিক, যিনি আগাছা পরিছার করেন, গাছে পানি দেন এবং অন্যান্য দরকারি কাজ করেন। ফুল বাগান আমাদের মনকে সভেজ করে। বর্তমানে ফুল বাগানকে অর্থোপার্জনের পন্থা হিসেবে দেখা হয়। তাই ফুল বাগান

সৌন্দর্য ও সডেজতার উৎস।

76. Air Pollution (বায়ু দূষণ)

- a. What is air? (বায়ু কী?)
- b. How can it be polluted? (এটি কীডাবে দৃষিত হয়?)
- c. What is the most common element that pollutes air? (বায়ু দৃষণের সবচেয়ে সাধারণ উপাদান কোনটি?)
- d. How is smoke produced? (কীভাবে ধোঁয়া উৎপাদিত হয়?)
- e. What happens when we inhale polluted air? (দৃষিত বায়ু সেবন করলে কী হয়?) Air is an important element (এলিমেন্ট-উপাদান) in our environment (এনভাইরনমেন্ট-পরিবেশ). No one can live without (উইপআউট-ছাড়া) air. Fresh air is necessary (নেসেমারি-অপরিহার্য) for us but polluted air is very dangerous (ড্যানজারাস-বিপদজনক). It can be polluted in many ways. The most (মোস্ট-সবচেয়ে) common agent (এজেন্ট-উপাদান) that pollutes (পোলিউটস-দূষণ করা) air is smoke. Smoke is produced (প্রোডিউসড-উৎপন্ন) when we cook foods, burn (বার্ণ-পোড়ানো) bricks and refuses (রিফিউজেস-বর্জ্য). Innumerable (ইননিউমের্যাবল-অসংখ্য) buses, trucks and cars plying (প্রাইং-চলাচলকারী) in big cities use petrol, diesel and oil. By inhaling (বাই ইনহেলিং-সেবন করে) this polluted air, we become sick. So, we should (গুড-উচিত) keep (কীপ-রাখা) our environment free (ফ্রি-মুজ) from air pollution (পলুশন-দূষণ).

অনুবাদ: বায়ু আমাদের পরিবেশের খুব গুরুত্বপূর্ণ একটি উপাদান। বায়ু ছাড়া কেউই বাঁচতে পারে না। তাই, বিশুদ্ধ বায়ু অপরিহার্য কিছু দৃষিত বায়ু খুবই বিপদজনক। এটি বিভিন্ন উপায়ে দৃষিত হয়। বায়ু দৃষণের সবচেয়ে সাধারণ উপাদান হলো ধোঁয়া। আমরা যখন রান্না করি, ইট এবং আবর্জনা পোড়াই তখন ধোঁয়া উৎপন্ন হয়। বড় বড় শহ্রের ওপর দিয়ে চলাচলকারী অসংখ্য বাস, ট্রাক এবং গাড়ি পেট্রোল, ডিজেল এবং তৈল ব্যবহার করে। এ দৃষিত বায়ু সেবন করে আমরা অসুস্থ হয়ে পড়ি। তাই, আমাদের পরিবেশকে বায়ু দৃষণ থেকে মুক্ত রাখা উচিত।

77. Water Pollution (পাनि पृष्प)

- a. What is water? (পানি কী?)
- b. What is very harmful? (কোনটি অত্যন্ত ক্ষতিকর?)
- c. How can water be polluted? (পানি কীভাবে দ্যিত হয়?)
- d. How do motor launches pollute water? (মেটির লক্ষ কীন্তাবে পানি দৃষিত করে?)
- e. What should Government do to prevent water pollution? (পানি দূযণ প্রতিরোধ করতে সরকারের কী করা উচিত?)

Water is an important element in our environment (এনভাইরোনমেন্ট-পরিবেশ). It is a necessary (নেসেসারি-গুরুত্বপূর্ণ) element of nature because it saves all kinds of lives on earth. Fresh water is healthy but polluted water is very harmful (হার্মফুল-ফতিকর). It can be polluted in many ways. Water is polluted by our using chemical fertilizers (ফারটিলাইজারস-সার) and various insecticides (ইনমেকটিসাইড-কীটনাশক) in the land. Again, motor launches, steamers pollute water by throwing oil, food-waste etc. By drinking this polluted water, we often get sick. So, we should prevent (প্রভেন্ট-প্রতিরোধ) water pollution. Govt. should (ভড-উচিত) take necessary programme to prevent water pollution.

অনুবাদ: পানি আমাদের পরিবেশের একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। এটি প্রকৃতির একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান, কারণ এটি পৃথিবীর সকল প্রাণীর জীবন বাঁচায়। বিভন্ধ পানি স্বাস্থ্যকর কিন্তু দৃষিত পানি ক্ষতিকর। এটি বিভিন্ন উপায়ে দৃষিত হয়ে থাকে। জমিতে ব্যবহৃত রাসায়নিক সার ও বিভিন্ন কীটনাশক ঔষধ পানি দৃষিত করে। আবার ইঞ্জিন চালিত লক্ষ্ণ, স্টিমার, তৈল, উচ্ছিষ্ট খাদ্য ফেলে পানি দৃষিত করে। এ দৃষিত পানি পান করে আমরা প্রায়ই রোগে আক্রান্ত হই। তাই, আমাদের পানি দৃষণ প্রতিরোধ করা উচিত। সরকারের পানি দৃষণ রোধের জন্য প্রয়োজনীয় কর্মসৃচি গ্রহণ করা উচিত।

78. How to Make a Cup of Coffee (কীভাবে এক পেয়ালা কফি বানাতে হয়)

- a. What is the first step to make a cup of coffee? (এক পেয়ালা কফি তৈরি করতে প্রথম পদক্ষেপ কী?)
- b. How much time should we boil water? (কতক্ষণ আমাদের পানি ফুটানো উচিত?)
- c. How much coffee powder should we mix with boiling water?
 (ফুটস্ত পানির সাথে কী পরিমাণ কম্বির গুঁড়া মেশাতে হবে?)
- d. What will be the next step? (পরবর্তী পদক্ষেপ কী হবে?)
- e. When should we mix milk and sugar with it? (এর সাথে কখন আমাদের দুধ ও চিনি মিশাতে হবে?)
- f. How much time does it take to make a cup of coffee? (এক পেয়ালা কফি তৈরি করতে কতক্ষণ সময় লাগে?)

Making a cup of coffee is easy (ইজি-সহজ), but to make it properly (প্রপারলি-যথাযথভাবে) we have to follow (ফলো-অনুসরণ করা) a certain process (প্রসেস-প্রক্রিয়া). The first step of the process is boiling (বয়েলিং-ফুটালো) water in a pot or container. The quantity of water should be according to (আ্যাকরডিং ট্-অনুসারে) the cups of coffee we need. After

boiling (বয়েলিং-ফুটানো) water for at least (আট লিস্ট-কমপক্ষে) fiv minutes, we have to pour (পোর-ঢালা) this water into a cup. Then, w আ have to add two or three spoons (ইস্পুন-চামচ) of coffee powder to i The quantity depends (ডিপেডস-নির্জন্ন করা) on the colour of coffee পুড Next step (স্টেপ-ধাপ) is adding sugar and mixing (মিক্সিং-মিশ্রিত করা) with a spoon. Then, we have to add (আ্যাড-মিশান) milk or coffee Making milk coffee requires (রিকোয়ার-প্রয়োজন বোধ করা) more coffee powder than the raw or black coffee. Thus, making a cup of coffee takes only 7 to 8 minutes.

অনুবাদ: এক পেয়ালা কফি বানানো সহজ তবে যথাযথভাবে বানানোর জন্য আমাদ্যে কিছু নির্দিষ্ট প্রক্রিয়া অনুসরণ করতে হবে। এই প্রক্রিয়ার প্রথম ধাপ হচ্ছে একটি পাত্র পানি ফুটানো। আমাদের কত পেয়ালা কফি প্রয়োজন সে পরিমাণে পানি নিতে হবে পানি পাঁচ মিনিট ফুটানোর পর আমাদের এটি একটি পেয়ালায় ঢেলে নিতে হবে এরপর এর সাথে আমাদের দূই বা তিন চামচ কফি পাউডার মিশাতে হবে। কৃফির র এর উপর পরিমাণ নির্ভর করে। পরবর্তী ধাপ হচ্ছে এর সাথে চিনি মিশানো এব d একটি চামচ দিয়ে তা মিশ্রিত করা। এরপর আমাদের দুধ বা কফি যোগ করতে হবে। কড়া বা কালো কফির চেয়ে দুধ কফিতে অধিক পরিমাণে কফি পাউডারের প্রয়োজ হয়। এভাবে এক কাপ কফি তৈরিতে সাত বা আট মিনিট সমগ্র লাগে।

a.

b.

C.

e.

E

(₹

Si

fi

SI

b

A

'n

C

79. How to Be a Good Student (কীতাবে তোমার একজন ভালো ছাত্র হওয়া যায়)

- Who is your younger sister? (তোমার ছোট বোন কে?) a.
- What is your suggestion for her? (তার জন্য তোমার উপদেশ কী?) b.
- What should she do at first? (প্রথমে তার কী করা উচিত?) C.
- What should she do next? (পরবর্তীতে সে কী করবে?)
- What should she do finally? (সবশেষে তার কী করা উচিত?)

My younger sister Kakoli reads in Class six. But she is not a good student. So, I gave (গেভ-দিয়েছিলাম) her some simple (সিম্পল-সহজ) suggestions (সাজেশন-পরামর্শ) about (জ্যাবাউট-সম্পর্কে) it. At first, she should study (স্টাডি-লেখাপড়া করা) regularly (রেগুলারলী-নিয়মিতভাবে). Then she should make her own notes herself and revise (রিভাইজ-বার বার পড়া) them again and again. Next, she should make good relationship (রিপেশনসিপ-সম্পর্ক) with her classmates (ক্লাসমেটস-সহপাঠী) and discuss (ডিসকাস-আলোচনা) with them what she studies regularly (রেগুল্যারলি-নিয়মিত). After that, if she finds any difficulty (ডিফিকালটি-সমস্যা), she will consult with her teachers. Finally (ফাইন্যালি-সবশেষে) she should obey the teachers and tutors (টিউটর-গৃহশিক্ষক) who will help her in the matter (ম্যাটার-বিষয়ে).

ি অনুবাদ : আমার ছোট বোন কাকলী ষষ্ঠ শ্রেণিতে পড়ে কিছু সে ভালো ছাত্রী নয়। তাই
।, আমি তাকে এ ব্যাপারে কিছু সহজ সরল পরামর্শ দিলাম। প্রথমে তাকে নিয়মিত
তা লেখাপড়া করা দরকার। তারগের তাকে নিজস্ব নোট করা উচিত এবং এগুলো বারবার
ত্তি পড়া উচিত। পরবর্তীতে তাকে তার সহপাঠীদের সাথে ভালো সম্পর্ক রাখা উচিত এবং
ত্তিদিন যা সে পড়ে তা আলোচনা করা দরকার। এরপরে যদি সে কোনো সমস্যা
তি দেখতে পায় তার শিক্ষকদের সাথে কথা বলা প্রয়োজন। সবশেষে, তার শিক্ষক ও
ত্তি
তি গৃহশিক্ষককে মেনে চলা উচিত যারা তাকে এ ব্যাপারে সাহায্য করে।

80. How to Improve Your English (কীভাবে ভোমার ইংরেঞ্জি বিষয়ে জ্ঞান বৃদ্ধি করা যায়)

a. What is English? (ইংরেজি কী?)

দ্যে

Ila

:ৰ

্ৰ

- b. What is your sister's name? (তোমার বোনের নাম কী?)
- c. What should she do at first to improve her English? (ইংরেজির উন্নতির জন্য তার সর্রপ্রথম কী করা উচিত?)
- d. What should she do next? (পরবর্তীতে তার কী করা উচিত?)
- e. What should she do finally? (সবশেষে তার কী করা উচিত?)

English is a foreign language. So, it is very hard for my younger (ইয়ংগার-ছোট) sister Beauty. She does not know how to learn English. So, I gave her some instructions (ইনফ্রাকশনস-নির্দেশনা) about it. At first, she should read regularly and listen to her teachers. Then she should understand (আভাস্ট্যাভ-বুঝা) what she reads. She must not cram. Next, she should enrich her vocabulary (ভোকাবিউলারী-শনভাষার) by consulting a dictionary (ভিকসনারী-অভিধান) and a grammar book. After that, she should always keep a diary and write down the important (ইমপোরটেন্ট-গুরুত্বপূর্ণ) words in it. Finally, she should try to speak in English with her classmates (ক্লাসমেটস-সহপাঠী).

পনুবাদ: ইংরেজি একটি বিদেশি ভাষা। তাই, এটা আমার ছোট বোন বিউটির জন্য কঠিন। সে জানে না কীভাবে ইংরেজি শিখতে হবে। তাই, আমি তাকে এ ব্যাপারে কিছু নির্দেশনা দিলাম। প্রথমে তার নিয়মিত লেখাপড়া করা উচিত এবং শিক্ষকরা যা বলেন তা শোনা উচিত। তারপর সে যা পড়ে তাকে তা বুঝতে হবে। মুখস্থ করা উচিত নিয়া। পরবর্তীতে তাকে অভিধান ও ব্যাকরণ আলোচনা করে শব্দভাগার বাড়াতে হবে। এরপন্ন তাকে সবসময় একটি ভায়েরী রাখতে হবে এবং ওক্তত্ত্বপূর্ণ শব্দ লিখে রাখতে হবে। সবশেষে, তাকে তার সহপাঠীদের সাথে ইংরেজিতে কথা বলার চেষ্টা করতে হবে।

81. How to Keep Your Classroom Clean (কীভাবে তোমাদের শ্রেণিকক্ষ পরিকার রাখা যায়)

What is your younger sister's name? (তোমার ছোট বোনের নাম কী a.

What doesn't she know? (সে কী জানে না?) b.

What should she do at first? (প্রথমে তাকে কী করতে হবে?) C.

What will one group do? (একদল কী করবে?)

What will the other group do? (খন্য দল কী করবে?)

The keeping of classroom clean (ক্লিন-পরিষ্কার) is a very simple (সিমপল-সরল) and easy work. But my younger (ইয়ংগার-ছোট) siste the Sadia does not know (নো-জানা) how to clean (ক্লীন-পরিষ্কার) it. So, the gave her some suggestions (সাজেশন্ত-পরামর্শ) about it. At first, she will (সি call a meeting of her classmates (ক্লাসমেট্স-সহপাঠী) and make them iwit some groups (গ্ৰুপ-দল). Then one group will remove (রিমোভ-সরান Th the chairs, tables and the benches (বেঞ্জেস) and the other group will অনু sweep (উইল সুয়িপ-পরিফার করবে) the cobweb (করওয়েব-মাকড়সার জাল পার্ন and the floor. Next, the another (আনাদার-অন্য) group will rearrang তাই (রিত্যারেঞ্জ-পুনরায় সাজানো) them. After that, they will clean the dus (ভাস্ট-ধুলা) from them. Finally, they should clean their faces and পাত hands with clean water.

অনুবাদ : শ্রেণিকক্ষ পরিষ্কার করা অত্যন্ত সহজ সরল কাজ। কিছু আমার ছোটবো সাদিয়া জানে না কীভাবে এটি পরিষ্কার রাখা যায়। তাই, আমি তাকে এ সম্পর্কে ক্যি পরামর্শ দিলাম। প্রথমে তাকে তার সহপাঠীদের নির্মে একটি সভা করতে হবে এব তদেরকে কয়েকটি দলে পরিণত করতে হবে। তারপর একটি দলকে চেয়ার, টেবিল ধ বেঞ্চলোকে সরাতে হবে এবং অন্যদলকে মাকড়সার জাল এবং মেঝে পরিক্ষার করতে হবে। তারপর অন্যদলকে এগুলো পুনরায় সাজাতে হবে। তারপর এগুলো থেকে ময়ল а. পরিছার করতে হবে। অবশেষে, তাদেরকে পরিস্কার পানি দিয়ে হাত-মুখ পরিষ্কার করতে হবে।

82. How to Make A Cup of Tea (কীডাবে এক কাপ চা ভৈরি করা যার)

What is tea? (ठा की?) a.

Who does not know how to make a cup of tea? (এক পেয়ালা গ কীভাবে তৈরি করতে হয় তা কে জানে লা?)

What should she do first? (তাকে প্রথমে কী করতে হবে?) C.

How much tea dust will be mixed in the pot? (পাত्य की পরিমাণ চায়ের গুঁড়া মেশাতে হবে?)

e. When will she mix sugar and milk with liquor? (কখন লিকারের সাথে সে চিনি ও দুধ মিশাবে?)

Tei

an(WO

tea

yol

193

dus

tur

পে

লিব

b.

C.

d.

e.

f.

A

m

Tea is a very popular (পপুলার-জনপ্রিয়) drink. It is a very cheap (চীপ-সন্তা) and refreshing (রিফ্রেলিং-সতেজ) drink in the modern (মডার্ন-আধুনিক) world. But my younger sister does not know how to make a cup of tea. So, I gave her advice (আডভাইস-উপদেশ) about making tea. First, you have to boil (বয়েল-সিদ্ধ করা) some water as you need in a kettle or পুঞা. Then, you will put necessary quantity (কোয়ানটিটি-পরিমাণ) of teadust into the pot. Wait a bit until (আনটিল-না হওয়া পর্যন্ত) the liquor turns red (টার্ন্স রেড-লাল রঙ ধারণ করে). After that, remove (রিম্ভ-সরান) ist the pot from the stove oven. Next, you will have to pour (পোর-ঢালা) the liquor (লিকার-তরল) into a cup or cups through (প্র-মাধ্যমে) a sieve will (সিভ-ছাকনি). Add sugar (সুগার-চিনি) and milk with tea-liquor and stir it ni with a spoon (স্পুন-চামচ) for sugar to dissolve (ডিজাল্ড-গলে যাওয়া). াাবে Thus, you can have a cup of tea to drink.

ভাল পানীয়। কিন্তু আমার ছোট বোন জানে না কিভাবে এক কাপ চা তৈরি করতে হয়।

আই তাই, আমি তাকে চা তৈরি সম্বন্ধে উপদেশ দিলাম। প্রথমে তুমি প্রয়োজন মতো পানি

আও একটি কেটলী বা পাত্রে সিদ্ধ করবে। তারপর প্রয়োজন মতো চা পাতার পাউভার ঐ

পাত্রে রাখবে। লিকার লাল না হওয়া পর্যন্ত অপেক্ষা করো। তারপর স্টোভের উপর

পোকে পাত্রিটি সরাও। এরপর তুমি লিকার একটি কাপে ছাকনী দিয়ে ঢালবে। চায়ের

লিকারে চিনি ও দুধ মিশাও এবং চামচ দিয়ে নেড়ে মিশিয়ে দাও। এভাবে, তুমি পান

করার জন্য এক কাপ চা পাবে।

83. How to Arrange a Picnic Party (কীভাবে একটি বনভোজনের আয়োজন করা যায়)

- শa. How is to arrange a picnic party? (পিকনিক পার্টি আয়োজন করা কীরূপ?)
- b. What is the name of your younger brother? (তোমার ছোট ভাইয়ের নাম কী?)
- c. What should he do first? (প্রথমে তাকে কী করতে হবে?)
- d. When should they make a fund? (কখন তাদের আর্থিক ফাণ্ড যোগাড় করা উচিত?)
- e. When will they go for shopping? (কখন তারা কেনাকাটা করতে যাবে?)
- f. What will they do on the fixed date? (নিৰ্দিষ্ট তারিখে তারা কী করবে?)
 Arranging a picnic party is not a difficult (ডিফিকান্ট-কঠিন) work. But
 my younger (ইয়ংগার-ছোট) brother Faruq does not know how to

arrange a picnic party (পারটি). So, I gave some suggestions (সাজেশ পরামর্শ) about picnic. Call a meeting of your classmates (ক্লাসন সহপাঠী) and select the place and date. Settle amount (অ্যামাউন্ট-পরিমা of expenditure (একসপেনডিচার-বায়) and collect it. Make a list shopping items and have a shopping (শপিং-কেনাকাটা) done. Make schedule (শিডিউল-তালিকা) of the day and take steps to ensure implementation (ইমপ্লিমেনটেশন-বাস্তবায়ন). Manage the means transport (ট্রাঙ্গপোর্ট-যানবাহন) and cook before the schedule (সিডিউ নির্দিষ্ট) time, make arrangements (আ্যারেঞ্জমেন্টস্-ব্যবস্থা), e.g. mus cultural (কালচার্যাল-সাংস্কৃতিক) competition, (কমপিটিশন-প্রতিযোগিছ lottery etc. Finally, start for a picnic on the fixed time from particular (পারটিকুলার-নির্দিষ্ট) place.

অনুবাদ : একটি পিকনিক পার্টির আয়োজন করা কঠিন কাজ নয়। কিন্তু আমার দ ফারুক জানে না কিভাবে এর আয়োজন করা যায়। তাই, আমি তাকে এ সম্পর্কেরি পরামর্শ দিয়েছিলাম। তোমার সহপাঠীদের নিয়ে একটি সভা ডাক এবং স্থান ও জা ঠিক করো। এজন্য কত ব্যয় হবে তা নির্ধারণ করো এবং সংগ্রহ করো। কেনাকা b একটি তালিকা তৈরি করো এবং কেনাকাটা করো। এর একটি চার্ট তৈরি করো এ c. সকল প্রকার সরঞ্জামাদি সংগ্রহ নিশ্চিত করো। নিদিষ্ট সময়ের পূর্বেই যাতায়াত d. রান্নার ব্যবস্থা নিতে হবে। বিনোদনের ব্যবস্থা করো; যেমন : সঙ্গীত, সাংস্কৃতি প্রতিযোগিতা, লটারি ইত্যাদি। সবশেষে, নির্দিষ্ট স্থানের উদেশ্যে নির্দিষ্ট সা পিকনিকের জন্য যাত্রা করো।

84. How to Make Oral Saline (কীভাবে খাওয়ার স্যালাইন তৈরি করা যায়)

e.

ar

of=

to

in-

A =

tiı—

an___

শা=

re

=

- How is to make oral saline? (খাওয়ার স্যালাইন তৈরি করা কেমন?) a.
- What will one do at first? (প্রথমে একজন কী করবে?) b.
- Why should one have to wait until hot water to be cool? (6 c. একজনকে গরম পানিতে ঠান্ডা হওয়া পর্যন্ত অপেক্ষা করতে হবে?)
- What items will be mixed with cool water? (ঠান্ডা পানির সাথে কী মিশাতে হবে?)
- e. When will the oral saline be prepared? (কখন খাওয়ার স্যালাইন থৈ হবে?)

To make oral saline is not a difficult (ডিফিকাণ্ট-কঠিন) work. If y want to make oral saline, at first, you have to take half a liter pull tube-well (টিউনয়েল) water in a clean pot. Boil (বয়েল-গরম) it of

stove (স্টোড-চুলা) and wait until (আনটিল-যতক্ষণ না) the hot water becomes cool. Put a handful (হাভফুল-মুঠো) of sugar and a pinch (পিনচ-চিমটি) of salt into the water. Stir the water with a clean spoon (স্পুন-চামুচ) until the sugar and the salt are melted (মেলটেড-মিশ্রিত) with water. At last, the oral saline is prepared (প্রিপ্যাযারড-তৈরি/প্রস্তুত) to drink.

স্বাদা : খাওয়ার স্যালাইন তৈরি করা কোনো কঠিন কাজ নয়। তুমি যদি খাওয়ার স্যালাইন তৈরি করতে চাও তাহলে তোমাকে প্রথমে অর্ধ-লিটার বিশুদ্ধ টিউবলের পানি একটি পরিষ্কার পাত্রে নিতে হবে। তারপর এটি চুলায় গরম করতে হবে এবং পানি যতক্ষণ ঠাগু না হয় ততক্ষণ অপেক্ষা করতে হবে। তারপর তোমাকে এক মুঠো শুড় এবং একটি চিমটি লবণ নিতে হবে। যতক্ষণ পর্যন্ত শুড় ও লবণ পানিতে মিশ্রিত না হয়েছে ততক্ষণ পর্যন্ত পরিষ্কার চামচ দিয়ে নাড়তে হবে। অবশেষে, পান করার জন্য খাওয়ার স্যালাইন প্রস্তুত হয়ে গেল।

85. How to Arrange a Birthday Party (কীভাবে একটি জন্মদিন অনুষ্ঠানের আয়োজন করা যায়)

- a. What is the first step to arrange a birthday party? (বার্থতে পার্টি আয়োজন করতে প্রথম পদক্ষেপ কী?)
- 🐧 b. Who will prepare menu? (খাদ্য তালিকা কে তৈরি করবে?)
- এ c. When will you order for a birthday cake? (বার্থডে কেকের জন্য কখন অর্ডার দিবে?)
 - d. How will you decorate your drawing room? (তোমাদের ড্রইংক্নমকে কীভাবে সাজাবে?)
 - e. Where will you put the birthday cake? (বার্থডে কেক কোথায় স্থাপন করবে?)

Some simple (সিম্পল-সহজ) instructions (ইনম্ট্রাকশন-নির্দেশনা) on how to arrange (আ্যারেঞ্জ-ব্যবস্থা/আয়োজন করা) a birthday party are: make a list of your friends and relatives (রিলেটিভস-আত্মীয়) and make a menu (মেনু-খাদ্য তালিকা) with the help of your parents. After that, you have to invite every listed (লিসটেড-তালিকাভুক্ত) person. Make sure that, you invite (ইনভাইট-নিমন্ত্রণ) your friends personally (পারসনালি-ব্যক্তিগতভাবে). Arrange the birthday cake before the scheduled (শেডিউলড-নির্ধারিত) time. Decorate (ডেকোরেট-সাজানো) your drawing (ড্রিয়িং) room nicely and wear an attractive (আট্র্যাকটিভ-আকর্ষনীয়) new dress. Place the cake and other food items (আইটেমস) on the table in the middle (মিডল-মাঝখানে) of the room. Receive (রিসিভ-অভার্থনা জানানো) your friends and relatives. Finally, cut the birthday cake and everybody will say, "Happy birthday to you."

অনুবাদ : কিভাবে একটি জন্মদিন অনুষ্ঠানের আয়োজন করা যায় তার কিছু স্থানির নির্দেশনাগুলো হলো : প্রথমে ডোমার বন্ধুবান্ধব ও আত্মীয়-সজনের একটি তালির প্রস্তুত করো এবং তোমার পিতামাতার সাহায্য নিয়ে একটি খাদ্য তালিকা তৈরি করে তারপর তোমাকে তালিকাভুক্ত সকল লোককে দাওয়াত করতে হবে। তোমা বন্ধুবান্ধবকে ব্যক্তিগতভাবে দাওয়াত দেওয়ার জন্য নিশ্চিত করতে হবে। নির্দি সময়ের পূর্বে তোমাকে জন্মদিনের কেক-এর ব্যবস্থা করতে হবে। তোমার দ্রায়িং ক্লমকে সুন্দরভাবে সাজাও এবং আকর্ষণীয় পোশাক পরিধান করো। কল্কের ভিতরে টেবিলে উপরে কেক এবং অন্যান্য খাবার রাখ। তোমার বন্ধুবান্ধব ও আত্মীয়স্বজনকে অভ্যর্দা জানাও। পরিশেষে, জন্মদিনের কেক কাট এবং বল "হ্যাপি বার্থডে টু ইউ।"

৪6. How to Form a Cricket Team (কীভাবে একটি ক্রিকেট দল গঠন করতে হয়)

- a. What is cricket? (ক্রিকেট কী?)
- b. Who does not know how to form cricket team? (কে ক্রিকেট দ গঠন করতে জানে না?)
- c. What will be called at first? (প্রথমত কী ডাকতে হবে?)
- d. Who will preside over the meeting? (কে সভায় সভাপতিত্ব করবেন?)
- e. Next, what will be enlisted? (পরবর্তীতে কী অন্তর্ভুক্ত করতে হবে?)
- f. Who will watch the student's performance? (কে ছাত্রদের দক্ষণ পর্যবেক্ষণ করবেন?)

Cricket is an international game. But my younger brother Kamadoes not know how to form a cricket team. So, I gave him some suggestions about it. At first, a general meeting will be called with the permission of the Headmaster. Then the meeting will be presided over by the physical (ফিজিক্যাল-শারীরিক) teacher. Next, the names of the interested students will be enlisted (ইন্লিস্টেড-অন্তর্ভুক্ত) and they will be asked to show their performances. After that, the physical teacher and the expert will watch their performances carefully Finally (ফাইন্যালি-পরিশেষ), the qualified players will be enlisted for the team.

Vocabulary (শব্দর্থ): international (ইন্টারন্যাশনাল) — জাতীয়/ আন্তর্জাতিক know (নৌ) — জানা; form (ফরম) — গঠন করা; cricket team (ক্রিকেট টিম) - ক্রিকেট দল; gave (গেভ) — দিয়েছিল; suggestion (সাজেশন) — ধারণা/পরামশী general (জেনারেল)—সাধারণ; meeting (মিটিং)—সভা; called (ক্রভ) বলেছিল/ভাকা হলো; permission (পারমিশন)—অনুমতি; interested (ইনটারেসটেড)—আকর্ষণীয়/আগ্রহী; enlisted (ইনলিসটেড)—সংযুক্ত করা; asked

(আক্ষড)—বলেছিল; performance (পারফরম্যান্ধ)—যোগ্যতা/কৃতিত্ব; expert (এক্সপার্ট)—দক্ষ; watch (ওয়াচ)—পর্যবেক্ষণ করা; carefully (কেয়ারফুলি)—সতর্কভাবে; qualified (কোয়ালিফাইড)—যোগ্যভাসম্পন্ন; player (প্রয়ার)—খেলোয়াড়। অনুবাদ : ক্রিকেট একটি আন্তর্জাতিক খেলা। কিন্তু আমার ছোট ভাই জানে না কীভাবে একটি ক্রিকেট টিম গঠন করতে হয়। ভাই, এ বিষয়ে আমি তাকে কিছু পরামর্শ দিয়েছিলাম। প্রথমে প্রধান শিক্ষকের পরামর্শ অনুযায়ী একটি সাধারণ সভা আহ্বান করতে হবে। তারপর শরীর চর্চা শিক্ষকের মাধ্যমে সভাটি পরিচালিত করতে হবে। পরবর্তী সময়ে আম্মইী ছাত্রদের নাম তালিকাভুক্ত এবং তাদের দক্ষতা প্রদর্শন করতে বলা হবে। তারপর শরীর চর্চা শিক্ষক এবং বিশেষজ্ঞ যত্নসহকারে তাদের দক্ষতা পর্যবেক্ষণ করবেন। পরিশেষে, যোগ্যভাসম্পন্ন খেলোয়াড়দেরকে দলটির জন্য তালিকাভুক্ত করা হবে।

87. How to Listen in the Classroom (কীভাবে শ্রেণিকক্ষে মনোযোগী হতে হয়)

- a. What has to do a student to earn knowledge? (জ্ঞান অর্জন করতে একজন ছাত্রকে কী করতে হয়?)
- b. Who does not know how to listen to a teacher? (কীভাবে একজন শিক্ষকের কথা মনোযোগ দিয়ে ভনতে হয় তা কে জানে না?)
- c. What should he do at first? (প্রথমে তার কী করা উচিত?)
- d. What should he write? (তার কী লেখা উচিত?)
- e. What he should do if he faces any problem? (কোনো সমস্যার সম্ম্থীন হলে তার কী করা উচিত?)

To earn knowledge every student has to listen to his teacher. Rahim is my younger (ইয়ংগার-ছোট) brother. Ie reads in class eight. But he does not know how to listen to the tracher in the classroom. So, I gave him some suggestions about it. A first, he should be conscious and listen to the teachers carefully. Then, he should write the main points what the teachers say. Next, if the teachers ask him any question (কোয়েসচেনস-প্রশ্ন), he should try o answer it normally. After that, if he faces any problem, he must c nsult the teachers. Finally, he should never make a noise in the classroom and never be unmindful (আনমাইভফুল-অমনোযোগী). By this way, he will be a success. Vocabulary (শব্দার্থ): knowledge (নলেজ) - জ্ঞান; know (নো) - জানা; listen (লিসেন) – শোনা; classroom (ক্লাসরুম) – শ্রেণিকক্ষ; suggestion (সাজেশন) – পরামর্শ/ধারণা; conscious (কনশ া) – সচেতন; carefully (কেয়ারফুলি) – সতর্কভাবে; main (মেইন) – প্রান; points (পয়েন্ট্স) – বিষয়সমূহ; answer (অ্যানসার) – উত্তর দেওয়া; normally (নরমালি) – সাধারণভাবে; problem (প্রোবলেম) – সমস্যা; must (খাস্ট) – অবশ্যই; consult (কনসাল্ট) – আলোচনা করা; never (নেভার) – কখনো না; noise (নয়েজ) – কোলাহল/গোলমাল।

অনুবাদ : জ্ঞান আহরণের জন্য প্রত্যেক ছাত্রকে তার শিক্ষকের কথা মনোযোগ সহকারে তনতে হয়। রহিম আমার ছোট ভাই। সে জানেনা শ্রেণিতে কিভাবে মনোযোগ দিতে হয়। তাই আমি তাকে এ ব্যাপারে কিছু পরামর্শ দেই। প্রথমে তাকে আগ্রহী হতে হবে এবং শিক্ষকের কথা মনোযোগসহকারে তনতে হবে। তখন শিক্ষক কী বলেন তার তরুত্বপূর্ণ বিষয়ত্তলো লিখে রাখতে হবে। পরবর্তীতে শিক্ষক প্রশ্ন করলে সাধারণভাবে এর উত্তর দিতে হবে। তারপর যদি কোনো সমস্যার সম্মুখীন হয় তবে শিক্ষকের সাথে আলোচনা করবে। পরিশেষে, তার উচিত নয় গণ্ডগোল করা এবং অমনোযোগী হওয়া। এভাবে সে সফল হবে।

88. How to Behave with Your Friends (কীভাবে তোমার বন্ধদের সাথে আচরণ করতে হয়)

- a. Who is a good friend? (সৎ বন্ধু কে?)
- b. What is an important element of life? (জীবনের গুরুত্বপূর্ণ উপাদান কী?)
- c. At first what should one do? (প্রথমত একজনের কী করা উচিত?)
- 'd. Why should one go to one's friends' house? (কেন একজনের বন্ধুদের বাড়িতে যাওয়া উচিত?)
- e. What will you do to make a good friend? (সৎ বন্ধু তৈরি করতে তোমাকে কী করতে হবে?)

One cannot live alone. So, he has to keep friends. A good friend is the real helper of a man. To make a friendship, one should observe his behaviour. It is said that behaviour is an important element of life. It is very useful to human life. It helps a man to shine in life. Family is the main learning place of behaviour. My younger brother/sister who reads in Class Seven does not know how to behave with friends. At first, I tell him to select the friends whom you know very well. You should also know the behaviour of your friends. Then you have to know the choice of your friends, what they like and dislike. Next, sometimes you will go to your friend's house. You also invite them to your house. Such relationship will help you to be close with them. After that, you should meet one another daily. You will give presentation on different occasions. It also helps you to make good friendship. Finally, you have to behave well with their parents. You should always abide by the rules of friendship. Friendship depends on behaviour. It will be firm with your good behaviour. By this way, one can behave well with the friends.

Vocabulary (শব্দার্থ): behaviour (বিহ্যাভিয়ার) — আচরণ; element (ইলিমেন্ট) — উপাদান; useful (ইউজফুল) — উপকারী; human (হিউম্যান) — মানবীয়; help (হেল্প) — সাহায্য করা; shine (শাইন) — সফলতা লাভ করা; family (ফ্যামিলি) — পরিবার; main (মেইন) — প্রধান; learning place (লার্নিং প্লেস) — শেখার স্থান; younger brother (ইয়ংগার ব্রাদার) — ছোট ভাই; behave (বিহ্যাভ) — আচরণ করা; select (সিলেন্ট) — বাছাই করা/নির্বাচন করা; invite (ইনভাইট) — নিমন্ত্রণ করা; relationship (রিলেশানশিপ) — আত্মীয়তা; one another (ওয়ান এ্যানাদার) — একে অপরের। presentation (প্রেজেনটেশান) — উপহার সামগ্রী; different (ডিফরেন্ট) — বিভিন্ন; occasion (ওকেশন) — অনুষ্ঠান; closed (ক্লোজড) — ঘনিষ্ঠতা; parents (প্যারেন্টস) — পিতামাতা; always (অলওয়েজ) — সর্বদাই; abide by (এবাইড বাই) — মেনে চলা; rules (রুলেস) — নিয়ম; friendship (ফ্রেন্ডেশিপ) — বন্ধুত্; depend (ডিপেড) — নির্ভর করা।

অনুবাদ: কেউ একা বাস ক্রতে পারে না। তাই তার বন্ধুর প্রয়োজন। একজন ভালো বন্ধু একজন মানুষের প্রকৃত সাহায্যকারী হতে পারে। বন্ধুত্ব করতে হলে, তার উচিত হবে বন্ধুর আচরণ সম্পর্কে দৃষ্টি রাখা। কথায় বলে আচার আচরণই জীবনের শুরুত্বপূর্ণ উপাদান। এটা মানবীয় জীবনে খুবই উপকারি। এটা জীবনে সফলতা লাভ করতে সাহার্য্য করে। পরিবারই আচরণ শিখার প্রধান স্থান। আমার ছোট ভাই অথবা বোন যে সপ্তম শ্রেণিতে পড়ে সে জানে না কিভাবে তার বন্ধুদের সাথে আচরণ করতে হয়। প্রথমে আমি তাকে বললাম, যে বন্ধু সম্পর্কে তুমি ভালো জান তাকে প্রথমে নির্বাচন করতে হবে। তার আচরণ সম্পর্কেও তোমাকে জানতে হবে। তারপর যে তোমাকে পছন্দ অথবা অপছন্দ করে তার সম্পর্কে জানতে হবে। তারপর মাঝে মাঝে তোমাকে তার বাড়িতে যেতে হবে। তোমার বাড়িতে তা দরকে নিমন্ত্রণও করতে হবে। এমন আতীয়তা তাদেরকে তোমার সাথে ঘনিষ্ঠতা বা াতে সাহায্য করবে। তারপর একে অন্যের সাথে সাক্ষাত করবে। বিভিন্ন উপলভে তাদেরকে উপহার দিবে। এটি তোমাকে বন্ধুত্ব তৈরি করতেও সাহায্য করবে। পরিশেষে তাদের পিতামাতার সাথেও ভালো আচরণ করতে হবে। তুমি সর্বদাই বন্ধুত্ত্বের शिয়ম মেনে চলবে। আচরণের উপর বন্ধুত্বের নিয়ম নির্ভর করে। এটি তোমার ভালো ৫ চরণের উপর দৃঢ় হবে। এভাবে, একজন বন্ধদের সাথে ভালো আচরণ করতে পারে।

89. A Railway Station (একটি রলওয়ে স্টেশন)

- a. Where do trains stop and start from? (কোপায় ট্রেন থামে এবং কোপা থেকে যাত্রা করে?)
- b. What does it have for the passengers? (যালীদের জন্য এর কী আছে?)
- c. How is a railway station always? (সবসময় রেলস্টেশন কেমন থাকে?)
- d. How do the people buy tickets? (জনসাধারণ জীভাবে টিকিট কিনে?)
- e. What does the flagman do? (পতাকাবাহী লোক কী করে?)

A railway station is a place where trains stop (ষ্টপ-থামা) and start from. Passengers (প্যামেলার-যাত্রী) get into the train and get down from the train there. It has a platform (প্লাটফরম) for the passengers. In a big railway station there is a shed (শেড-ছাউনি) over the platform but at a small station it is open. A railway station has its master's office (অফিস), a booking-office and waiting (ওয়েটিং-বিশ্রাম) rooms for men and women. There are restaurants (রেস্টুর্যান্ট), book stalls and stationery (স্টেশনারী-মুদি) shops in it. A railway station is always a crowded (ক্ৰাউডিড-জনাকীৰ্ণ) place. Passengers come to and go from there. People are found (ফাউড-পাওয়া) in a long line to buy tickets. They push (পুশ-ধাকা দেওয়া) one another to go ahead (আহেড-সামনে). When the train arrives (অ্যারাইড-পৌছায়), the station becomes a noisy place but when the train whistles away, the station becomes calm and quiet (কোয়াইট-শান্ত). The flagman moves with red and green flags. The hawkers shout, the vendors move, the porters (পোর্টার-কুলি) walk to and fro and the beggars beg singing religious chorus (চোরাস-সঙ্গীও). Thus, a railway station is a place of great noise.

অনুবাদ : রেল স্টেশন এমন একটি জায়গা যেখানে ট্রেন পামে ও যেখান পেকে ট্রেন ছেড়ে যায়। যাত্রীরা সেখানে ট্রেনে ওঠে এবং ট্রেন থেকে নামে। যাত্রীদের জন্য এখানে একটি প্লাটফর্ম আছে। বড় রেল স্টেশনগুলাতে প্লাটফর্মের উপরে ছাউনি থাকে কিছু ছোট স্টেশনগুলা থাকে খোলা। রেল স্টেশনে মাস্টারস অফিস, বুকিং-অফিস এবং পুরুষ ও মহিলাদের জন্য বিশ্রামাগার আছে। সেখানে রেস্তোরা, বইয়ের দোকান ও মনোহারী দোকান আছে। রেল-স্টেশন সবসময় একটি জনাকীর্ণ জায়গা। যাত্রীরা সেখানে আসে ও সেখান থেকে যায়। লোকদেরকে লম্বা লাইনে দাঁড়িয়ে টিকিট কিনতে দেখা যায়। সামনের দিকে যাওয়ার জন্য তারা একে অন্যকে ধাক্কা দেয়। যখন ট্রেন পৌছার, তখন রেল স্টেশন কোলাহলপূর্ণ হয়ে ওঠে কিন্তু যখন ট্রেন বাঁলি বাজিয়ে চলে যায়, তখন স্টেশন নির্জন ও শান্ত হয়ে পড়ে। পডাকাবাহী লোক লাল ও সবুজ পতাকা নিয়ে ঘুরাফেরা করে। হকাররা চিৎকার করে, বিক্রেভারা একস্থান থেকে অন্যস্থানে যায়, কুলিরা এদিক-ওদিক হাঁটাহাঁটি করে এবং ক্কিকুকরা ধর্মীয় সংগীত গেয়ে ভিক্ষা করে। এভাবে একটা রেল স্টেশন হলো কোলাহলপূর্ণ স্থান।

90. Drug Addiction (মাদকাসন্ডি)

- a. What is meant by drug addiction? (মাদকাসজ্ঞি বলতে কী বোঝায়?)
- b. Why are people affected with those? (কেন লোকজন সেওলোতে আক্রান্ত হয়?)
- c. What are the effects of it in the society? (সমাজে এর প্রতিক্রিয়া কী?)
- d. How can it be prevented? (কীভাবে এর প্রতিরোধ সম্ভব?)
- e. How can you guard yourself from such bad habit? (এরূপ কু-অভ্যাস থেকে নিজেকে কীভাবে তুমি রক্ষা করতে পার?)

Drug addiction (অ্যাডিকশন-আসক্তি) is a curse of modern civilization. It is now a global (গ্লোবাল-বৈশিক) problem. Drug addiction has grasped the young generation in our country. Frustration (ফ্রাসটেশন-হতালা) is the main cause of this addiction. Again some take drugs as a pursuit of pleasure and later on it turns into an addiction. The drugs are very expensive (এক্সপেনসিভ-ব্যয়বহুল). In order to arrange money, the addicts (আডিট্টস-মাদকাসক্ত) commit many kinds of social crimes like stealing (স্টালিং-চুরি করা), hijacking, looting, plundering (প্লাভারিং-দস্যুবৃত্তি) etc. Drug addiction has a terrible effect on human body. People addicted to drugs feel drowsy (ড্ৰাউসি-ছুমাছেল) and lose appetite (আপিটাইট-কুধা). The poisonous effect of drugs may damage the brain and all internal functions of the body. Recently, Bangladesh is often used as transit (ট্রান্টি-পথ) of transmission of drugs from one country to another by the international drug smugglers (স্মাগলারস-চোরাকারবারী). The remedy for drug addiction is not very easy. All concerned must create awareness at personal and family levels against the dangerous impact (ইমপ্যান্ট-প্রভাব) of drug addiction. Suppliers (সাপ্লাইয়ারস-সরবরাহকারী) should be punished strictly. When each and every person will be sincere to drive the curse (কারস-অভিশাপ) of drug addiction. from the society, we can get rid of it.

অনুবাদ: মাদকাঁসক্তি আধুনিক সভ্যতার একটি অভিশাপ। এখন এটি একটি বিশ্বব্যাপী সমস্যা। মাদকাঁসক্তি আমাদের দেশের যুব সম্প্রদায়কে আঁকড়ে ধরেছে। এই আক্ষব্রের প্রধান কারণ হতাশা। আবার কেউ আনন্দ পাওয়ার জন্য মাদকদ্রব্য গ্রহণ করে এবং পরে তা পর্যায়ক্রমে আসক্তিতে পরিণত হয়। মাদকদ্রব্য খ্বই ব্যয়বহুল। টাকা সংগ্রহের জন্য মাদকাসক্তরা চুরি, ছিনতাই, লুট, দস্যবৃত্তির মতো বহু রকমের গামাজিক অপরাধ করে থাকে। মাদকাসক্তি মানবদেহে এক ভয়ানক প্রভাব ফেলে। মাদকাসক্ত ব্যক্তিয়া তন্দ্রাচহন্র এবং ক্র্বামন্দা অনুভব করে। মাদকদ্রব্যের বিষক্রিয়া মন্তিক্বে এবং শরীরের অভ্যন্তরীণ কার্যক্রমের ক্ষতিসাধন করতে পারে। সম্প্রতি, প্রায়ই বাংলাদেশে আন্তর্জাতিক চোরাকারবারীদের কর্তৃক মাদক্ষ্রব্য একদেশ থেকে অন্যদেশে প্রেরণের পর্থ হিসেবে ব্যবহৃত হয়ে আসছে। মাদকাসক্তির প্রতিকার করা খুব সহজ নয়। সম্পৃক্ত সকলকে অবশ্যই ব্যক্তিগত বা পারিবারিক পর্যায়ে মাদকাসক্তির ক্ষতিকর প্রভাবের বিরুদ্ধে সচেতনতা সৃষ্টি করতে হবে। সরবরাহকারীদের কঠোরভাবে শান্তি দিতে হবে। সবাই যখন সমাজ থেকে মাদকাসন্তির অভিশাপকে দ্রীভূত করতে আন্তর্মিক হবে, তখন আমরা এটা থেকে মুক্তি পেতে পারব।

91. A School Magazine (স্কুল ম্যাগাজিন)

a. What is a school magazine? (স্কুল ম্যাগাজিন কী?)

b. How is it published? (এটি কীড়াবৈ প্রকাশ করা হয়?)

c: What does it contain? (এতে কী থাকে?)

d. How are the topics for the magazine selected? (ম্যাগাজিনের বিষয়সমূহ কীভাবে নির্বাচন করা হয়?)

e. What is its usefulness? (এর উপকারিতা কী?)

A school magazine is an annual publication of the school that contains the literary writings of the students and the teachers. It is published every year with an interesting and significant (সিগনিফিক্যান্ট-তাৎপর্যপূর্ণ) title. Almost all aspects of school are reflected (রিফ্লেক্টেড-প্রতিফলিত) in it. A school magazine generally contains poems, short stories, essays, one-act plays, jokes (জোক্স-কৌতুক) and report of cultural (কালচারাল-সাংস্কৃতিক) activities of the school. Usually (ইউজুয়ালি-সাধারণত), there is a magazine committee in a school for publishing a magazine. A teacher is usually given the charge of guiding the work of publication (পাবলিকেশন-প্রকাশনা). A group of students work together with much encouragement (ইনকার্যাজমেন্ট-গ্ৰাহ্যহ). The Headmaster is the chief patron (পার্ট্রন-পৃষ্ঠপোষক) of the magazine. The magazine editor at first invites writings on different subjects from the students. After proper scrutiny (अपिन-नित्रीकन) of the collected writings for the magazine, the editor selects good ones and sends them to press for printing. The school magazine can help the students to develop their latent (ল্যাটেন্ট-সুপ্ত) faculties as well as their power of thinking and writing. In fact, the school magazine is the first stepping stone for the future writers. A young learner really feels proud and happy when he finds his writing in the magazine. অনুবাদ : স্কুল ম্যাগার্জিন হলো স্কুলের বার্ষিক প্রকাশনা যাতে ছাত্র এবং শিক্ষকদের সাহিত্যধর্মী দেখাদেখি থাকে। এটি প্রতি বছর চমৎকার ও ভাৎগর্যপূর্ণ শিরোনামে প্রকাশিত হয়। বিদ্যালয়ের প্রায় সকল দিক এতে প্রতিফলিত হয়। খুল ম্যাগাজিনে সাধারণত কবিতা, ছোট গল্প, প্রবন্ধ, একাংকীকা, কৌতুক এবং বিদ্যালয়ের সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডের প্রতিবেদন অন্তর্ভুক্ত থাকে। সাধারণত ম্যাগাজিন প্রকাশের জন্য বিদ্যালয়ে একটি ম্যাগাজিন কমিটি থাকে। একজন শিক্ষক প্রকাশনার নির্দেশনার দায়িত্ব াকেন। একদল ছাত্র প্রচুর আগ্রহ নিয়ে কাজ করে। প্রধান শিক্ষক হচ্ছেন ম্যাগাজিনের ্রধান পৃষ্ঠপোষক। ম্যাগাজিনের সম্পাদক প্রথমে ছাত্রদের কাছ থেকে বিভিন্ন ধরনের দ্রখা আবোন করেন। ম্যাগাজিনের জন্য সংগৃহীত দেখাগুলো যথাযথভাবে নিরীক্ষণের পর সম্পাদক সেগুলো থেকে ভালো লেখাগুলো বাছাই করেন এবং ছাপানোর জন্য প্রেসে পাঠান। স্কুল ম্যাগাজিন ছাত্রদের সুগু প্রতিভা এবং চিন্তা ও লেখনি শক্তিকে সমন্ধ করতে সহায়তা করে। প্রকৃতপক্ষে, স্কুল ম্যাগাজিন হলো ভবিষ্যৎ লেখকদের প্রথম পদক্ষেপ। একজন তরুণ শিক্ষার্থী যখন সে ম্যাগাজিনে তার লেখা দেখে তখন সত্যিই গর্ভবোধ করে (

92. My Future Plan of Life (আমার জীবনে ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা)

a. What's your future plan of life? (তোমার জীবনে ভবিষ্যুৎ পরিকল্পনা কী?)

b. What led you to adopt this plan? (এ পরিকল্পনা গ্রহণে কোনটি ভোমাকে উৎসাহিত করেছে?)

How are you preparing yourself in that way? (কীভাবে তুমি নিজেকে , সে লক্ষ্যে প্রস্তুত করছ?)

. What is your parents' idea about your future plan? (ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা সম্পর্কে তোমার পিতামাতার ধারণা কী?)

How can your future plan of life help you to serve people? (ভোমার জীবনে ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা লোকজনের সেবা দানে কীভাবে সহায়তা করতে পারে?)

Every man has future plan of his life. I have a definite (ডिक्निण-निर्मिष्ठ) future plan in my life. My plan to become a doctor and serve (नार्ड-সেবা করা) the poor villagers. My father who is a doctor always inspires me to be a doctor. The reason (রিজন-কারণ) of my such choice is that most of the people of our village are poor and illiterate (ইপিটার্যাট-অশিক্ষিত). Good doctors are not available (আভেইলেবল-সহজ্ঞপ্রাপ্য) in the village. So, they do not get help and advice (আডভাইস-উপদেশ) of a good doctor. They suffer from many diseases and die a premature (প্রিমেচার-অকাল) death. By observing their miseries, my heart fills with profound grief. I cannot tolerate (টলারেট-সহ্য করা) this circumstance (সারকামসট্যানস-ঘটনা). I want to help them by proper treatment (ট্রিটমেন্ট-্ টিকিৎসা). For the purpose, I shall get myself admitted (আডমিটেড-ভর্তি) into Innovative College in Science Group after passing the S.S.C examination. When I will have passed the H.S.C. examination, I shall get myself admitted (আডমিনিটেড-ভর্তি) into a medical college for M.B.B.S. After having M.B.B.S., I shall come back to my village and serve the people. I shall take no fee from the poor. I feel it is not easy to be a doctor. Yet, I will try my best to achieve (আচিড-অর্জন করা) my aim. **অনুবাদ:** প্রত্যেক মানুষেরই জীবনে একটি লক্ষ্য থাকে। আমার জীবনে একটি নির্দিষ্ট শক্ষ্য আছে। আমার জীবনে লক্ষ্য হলো একজন ডাজার হয়ে গরিব গ্রামবাসীদের সেবা করা। আমার আব্বা একজন ডাক্তার যিনি আমাকে একজন ডাক্তার হতে সবসময় উৎসাহ প্রদান করেন। আমার এরপ পছন্দের কারণ এই যে, আমাদের গ্রামের অধিকাংশ লোকই গরিব ও নিরক্ষর। গ্রামটিতে ভালো ডাব্ডার পাওয়া যায় না। তাই তারা ভালো ডাক্তারের সেবা ও উপদেশ পায় না। তারা অনেক রোগে ভোগে এবং অকালে মৃত্যুবরণ করে। তাদের দুর্দশা দেখে আমার হৃদয় গভীর দুঃখে আছেন হয়। আমি এ অবস্থা সহ্য করতে পারি না। সঠিক চিকিৎসার মাধ্যমে আমি তাদের সেবা করতে চাই। এজন্য, এস.এস.সি পাস করে আমি ইনোড্যাটিভ কলেজে বিজ্ঞান বিভাগে ভর্তি হব। এইচএসসি পাস করে এমবিবিএস পড়ার জন্য আমি একটি মেডিকেল কলেন্ডে ভর্তি হব। এমবিবিএস শেষ করে আমি গ্রামে ফিরে এসে জনগণের সেবা করব। গরিবদের কাছ থেকে আমি কোনো ফি নেব না। আমি বুঝি যে, ডান্ডার হওয়া সহজ নয়। তবুও আমি আমার লক্ষ্য অর্জনের জন্য সর্বাত্মক চেষ্টা করব।

93. My Father (আমার বাবা/পিতা)

a: Whom do you like most? (ভূমি ফাকে বেশি পছন্দ করো?)

b. What's his name? (बीब नाम की?)

c. What does he do? (ডিনি কী করেন?)

d. What kind of man is he? (ডিনি ফী ধরনের লোক?)

e. What does he do for you? (তিনি ডোমার জন্য কী করেন?)

I love a man in the world most (মোস্ট-স্বতেয়ে বেশি). He is my father. His name is Md. Masud. He is 40 years old. He is tall and handsome (হাভসাম-সুন্দর). He is very fine to look at. He is an educated (এছকেটেড-শিকিড) man. He is a B.A., B.Ed. He is a teacher of a school. He teaches the students very affectionately (আকেকগনেটনী-স্নেহের সাথে). He never beats (বীটস-আঘাড করা) the students. He solves their problems like a friend. They think that he is their best friend. He also teaches me regularly. He advises (আডভাইজেস-উপদেশ দেয়) me not to tell a lie and speaks the truth. He always tells me not to mix with the bad boys and quarrel (কোয়ারেল-কাড়া) with others. He is very kind to the poor and helps them. I respect him very much and he also loves me very much. He always wishes my happiness. I am proud of having a father like (লাইক-মতো) him.

Vocabulary (শব্দার্থ): world (ওয়ার্ছ্ড) – পৃথিবী; handsome (হ্যান্ডসাম) – স্দর্শন; very fine (ভেরি ফাইন) – খুব সুন্দর; to look at (টু লুক এ্যাট) – দেখত; educated man (এড়াকেটেড ম্যান) – শিক্ষিত লোক; affectionately (জ্যাকেকশানেটল) – স্বেহসংকারে; never (নেভার) – কখনো না; solve (সল্ভ) – সমাধান করা; regularly (রেগুলারলি) – নিয়মিত; advise (এডভাইজ) – উপদেশ দেওয়া; lie (লাই) – মিথ্যা বলা; speak (স্পিক) – কথা বলা; truth (টুথ) – সত্য; mix (মিস্তা) – মেলামেশা; bad (ব্যাড) – মন্দ; quarrel (কোহারেশ) – ঝগড়া করা; very kind (ভেরি কাইভ) – খুব দয়ালু; respect (রিসপেই) – শ্রুমা করা; obey (ওবে) – মান্য করা; always (খলওয়েজ) – সর্বদা; wish (উইশ) – কামনা করা;

happiness (হ্যাপিনেস) – সুখ।

সুনুবাদ : পৃথিবীতে আমি একজন মানুধকে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসি। তিনি আমার পিতা। তার নাম মাগুদ। তার বয়স ৪০ বছর। তিনি লমা এবং সুদর্শন। তিনি দেবতে খুব সুন্দর। তিনি একজন শিক্ষিত লোক। তিনি একজন বি.এ., বি.এড। তিনি একজন কুল শিক্ষক। তিনি শিক্ষার্থীদেরকে অত্যন্ত স্নেহভরে শিক্ষা দেন। তিনি শিক্ষার্থীদেরকে কর্বনো আ্যাত করেন না। তিনি বন্ধুর মতো তাদের সমস্যার সমাধান করেন। তারা তাঁকে তাদের উন্তম বন্ধু মনে করে। তিনিও আমাকে নিয়মিত পড়ান। তিনি আমাকে মিল্যা বলতে নিষেধ করেন এবং সতা বলতে উপদেশ দেন। তিনি আমাকে মন্দ ছেলেদের সাধে মিশতে এবং কারো সাধে ঝগড়া করতে নিষেধ করেন। তিনি গরিবদের প্রতি সদয় এবং তাদের সাহায্য করেন। আমি তাঁকে খুব শ্রদ্ধা করি এবং তিনিও আমাকে ভালোবাসেন। তিনি সর্বদা আমার সুখ কামনা করেন। তাঁর মতো বাবা পেয়ে আমি গর্বিত।

94. The Life of a Garment Worker (একজন গার্মেন্ট শ্রমিকের জীবন)

a. Do you know any garment worker? (তুমি কি কোনো গার্মেন্ট শ্রমিককে চেন?)

b. When does she start her work? (সে কখন তার কাজ শুরু করে?)

c. How does she go to her factory? (সে কীডাবে তার ফ্যাক্টরিতে যায়?)

How is the atmosphere of her factory? (তার কারখানার পরিবেশ কেমন?)

e. Does she get bored? (সে কি বিরক্ত মনে করে?)

ŝ

The life of a garment worker is very pathetic (করণ). She works very hard but cannot lead a solvent (সহল) life. A garment worker named Runa lives near our apartment. Her daily life starts very early and comes to an end at about 7 pm. Generally (জেনার্যালি-সাধারণত), she goes to her factory (ফার্ট্ররি-কারখানা) along with her fellow workers on • foot. Sometimes, she has to rush into a crowded (ক্ৰাউডেড-জনাকীৰ্ণ) bus to reach her factory. On the way to her destination, she has to endure (ইনডিওর-সহ্য করা) obscene (অবসীন-অগ্নীল) words and evil comments (কমেন্টস-মন্তব্য) of the vagabonds (ভাগ্যাবন্ত-ভবঘুরে) and evildoers very silently. The atmosphere (আটমোসফেয়ার-পরিবেশ) of her factory is not wholesome. She works in congested room. Sometimes, she works all day long resting on her feet. She is allowed only a few minutes to take her poor lunch (মধ্যাহভোজ) with her colleagues (ক্লিগ-সহক্ষী) in the factory. Though she works by the sweat of her brow, she gets a very meagre (মীগার-অল্প) wages. With this small income she has to manage her family consisting of four members— her ailing parents and her two younger brothers. Long hours of work often make her sick. She is accustomed (আকুসটম্ড-অভ্যন্ত) to overworking. So, sometimes she gets exhausted (ইগজন্টেড) and bored.

জনুবাদ : একজন গার্মেন্ট শ্রমিকের জীবন খুবই করণ। সে কঠোর পরিশ্রম করে কিন্তু সচহল জীবনযাপন করতে পারে না। রুনা নামের একজন গার্মেন্ট শ্রমিক আমাদের এপার্টমেন্টের নিকট বাস করে। তার দৈনন্দিন জীবন খুব ভোরে গুরু হয় এবং প্রায় রাত সাতটায় শেষ হয়। তার গৃহের কাজ শেষ করে সকাল প্রায় ৭টায় সে তার কর্মস্থলের উদ্দেশ্যে যাত্রা করে। সাধারণত সে তার সহকর্মীদের সাথে পায়ে হেঁটে কারখানায় যায়। মাঝে মাঝে কারখানায় পৌছার জন্য তাকে একটি জনাকীর্ণ বাসে দৃত উঠতে হয়। তার গভবাস্থলে যাওয়ার পথে ভব্দুরে ও দুর্বৃত্তদের অশ্লীল শব্দ ও খারাপ মন্তব্য অত্যন্ত নীরবে তাকে সহ্য করতে হয়। তার কারখানার পরিবেশ বাস্থ্যকর নায়। সে ঘিত্তি কক্ষে কাজ করে। মাঝে মাঝে সে সারাদিন পায়ের উপর ভর করে কাজ করে। সে কারখানায় তার সহকর্মীদের সাথে নিম্নমানের মধ্যাহ্ন ভোজ করতে মাত্র কিছু সময় পায়। যদিও সে তার মাধার ঘাম পায়ে ফেলে কাজ করে, বিনিময়ে সে অত্যন্ত অন্ধ মজুরি পায়। এই অল্প আয়ে সে তার অসুস্থ মা-বাবা এবং ছোট দুই ভাইসহ চার সদস্য বিশিষ্ট পরিবারের ভরণপোষণ করে। দীর্ঘ সময় কাজ, অনেক সময় তাকে অসুস্থ করে ফেলে। অত্যধিক কাজে সে অত্যন্ত। তাই মাঝে মাঝে মাঝে সে ক্লান্ত এবং বিরক্ত হয়ে পডে।

95. A Pen-friend (পত্রমিতালী/কলমী-বন্ধু)

 G_1

M

fa

ac

- a. What is a pen-friend? (পত্ৰমিতালী কী?)
- b. In how many ways does one make a friend? (একজন কত উপায়ে ক্ বানাতে পারে?)
- c. What is it needed to make a pen-friend? (কলমী-বন্ধু বানানো প্রয়োজনীয়তা কী?)
- d. How does it help? (এটা কীভাবে সাহায্য করে?)
- e. How does it develop? (কীভাবে এর উনুয়ন করা যায়?)

Friend means intimate relation. One cannot live alone. So, he/she wants friendship. There are two ways to make friendship. One is direct and another is pen-friend. It makes relation by writing to him/her. To make friendship is the best quality of life. Making a pen-friend one can know about the other countries and nature. It is the best media to know about the foreign country. It also helps to know the culture, tradition and social status of the other country. It is very helpful to make a pen-friend. It increases the writing power and also increases our curiosity to know the unknown. To make a pen-friend is very important to us.

Vocabulary (শব্দার্থ): means (মিনস) — বোঝায়/অর্থ; intimate (ইনটিমেইট) — ব্র্নিষ্ঠ/নিবিড়; relation (রিলেশন) — সম্পর্ক; wants (ওয়ান্টস) — চায়; friendship (ফ্রেন্ডলিপ) — বন্ধুত্ব; direct (ডাইরেক্ট) — সরাসরি; another (এনাদার) — অন্য; pen-friend (পেন-ফ্রেন্ড) — পত্রমিতালী/কলমীবন্ধু; writing (রাইটিং) — লেখা; best (বেস্ট) — সর্বোৎকৃষ্ট /উত্তম; quality (কোয়ালিটি) — শুণ; nature (নেচার) — প্রকৃতি; making (মেকিং) — তৈরি করা; media (মিডিয়া) — মাধ্যম; foreign (ফরেন) — বিদেশ; help (হেল্প) — সাহায্য করা; culture (কালচার) — সংস্কৃতি; tradition (ট্র্যাডিশন) — ঐতিহ্য; social (সৌশল) — সামাজিক; status (স্ট্যাটাস) — অবস্থা; helpful (হেল্পফুল) — সহায়ক; increases (ইনক্রিজেজ) — বৃদ্ধি করে; power (পাওয়ার) — শক্তি; curiosity (কিউরিওসিটি) — কৌতৃহল; unknown (আননৌন) — অজানা; important (ইমপোর্ট্যান্ট) — শুক্রত্বপূর্ণ।

অনুবাদ: বন্ধু অর্থ হলো নিবিড় সম্পর্ক। একা কেউ বাস করতে পারে না। এজন্য সে সঙ্গ চায়। দৃটি উপায়ে বন্ধুত্ব করা যায়। একটি হলো সরাসরি, অন্যটি হলো কলমের মাধ্যমে। লিবনির মাধ্যমে তার সাথে বন্ধুত্ব সম্পর্ক গড়ে ওঠা যায়। জীবনের সবচেয়ে বড় গুণ হচ্ছে বন্ধুত্ব গড়ে ওঠা। পত্রমিতালীর মাধ্যমে একে অপরের বিভিন্ন দেশ ও প্রকৃতি সম্পর্কে জানতে পারে। বিদেশ সম্পর্কে জানার এটাই হচ্ছে একটি উত্তম উপায়। এর দ্বারা সংস্কৃতি, ঐহিত্য এবং সামাজিক প্রথা সম্পর্কে জানা যায়। পত্রমিতালী শ্বই সহায়ক। এটি লেখনী শক্তি বাড়ায় এবং অজানাকে জানতে আমাদের কৌতৃহলকেও বৃদ্ধি করে। পত্র বন্ধুত্ব করা খুবই শুরুত্বপূর্ণ।

96. My Grandfather (আমার দাদা)

Grandfather means father of one's father. My grandfather's name is ৰ Md. Mostafa Kamal. He comes of a noble (নবেল-সম্রাভ) Muslim family. He is 75 years old and is a B.A. He is a gentleman. He is also active (আ্যাকটিভ-কর্মঠ) now. He gets up early in the morning and says is prayers in time. After Fajar prayer, he reads the Quran daily. He is a very pious (পাইয়াস-ধার্মিক) man. He is also kind to the poor. He is old but he can move easily and works very hard. He always advises me to be honest. He is a good story-teller. Sometimes, he tells interesting stories at the time of sleeping. He takes great care (ক্যারার-ষত্ন) of me. I follow his advice (আডডাইস-উপদেশ) to the letter. For this reason I became first in every class. He is a respected person in our village. He is a freedom fighter too. He never scolds (ফল্ডস-বকা দেওয়া) me. He loves me very much and I also love him.

he

is

to

1-

e

V

V.

অনুবাদ: পিতার পিতাকে দাদা বলা হয়। আমার দাদার নাম মো: মোন্তফা কামাল। তিনি সম্রান্ত মুসলিম পরিবারের। তাঁর বয়স ৭৫ বছর এবং তিনি একজন বি.এ.। তিনি একজন ভদ্রলোক। তিনি কর্মঠও। তিনি সকালে ঘুম থেকে উঠেন এবং যথাসময়ে নামাজ আদায় করেন। ফজরের নামাজের পর তিনি প্রতিদিন কোরআন পড়েন। তিনি খুব ধার্মিক মানুষ। তিনি গরিবদের প্রতিও দয়ালু। তিনি বয়ক্ষ, তবু সহজে চলাফেরা করতে পারেন এবং কঠোর পরিশ্রম করেন। তিনি আমাকে সং হতে উপদেশ দেন। তিনি ভালো গল্পকার। মাঝে মাঝে ঘুমাবার সময় মজার গল্প বলেন। তিনি আমাকে খুব যত্ন করেন। আমি অক্ষরে অক্ষরে তাঁর উপদেশ পালন করি। এজন্য, আমি প্রতি ক্লাসে প্রথম হই। তিনি আমাদের গ্রামের সম্মানিত ব্যক্তি। তিনি মুক্তিযোদ্ধাও বটে। তিনি কখনো আমাকে বকা দেননি। তিনি আমাকে খুব ভালোবাসেন এবং আমিও তাঁকে খুব ভালোবাসি।

97. An Ideal Student (একজন আদৰ্শ ছাত্ৰ)

- Who is an ideal student? (কে একজন আদর্শ ছাত্র?) a.
- b. How is he punctual? (সে কীভাবে সময়নিষ্ঠ?)
- c. Does he cram anything? (সে কি না বুঝে কোনো কিছু মুখস্থ করে?)
- What does he do to maintain (মেনটেইন-পালন করা) a sound health? d. (সুসাস্থ্য বজায় রাখার জন্য সে কী করে?)
- What role does he play for the welfare of the weak students? e. (পূর্বল শিক্ষার্থীদের কল্যাণের জন্য সে কী ভূমিকা রাখে?)
- What is his way of life? (তার জীবনযাপনের পদ্ধতি কী?)

An ideal student is an asset to any country. He has some qualities that can be followed. He gets up early in the morning. He is always regular and attentive in his studies. He goes to school regularly. He never wastes his time in vain (ইন ভেইন-নির্পক). He always make brilliant result in the examinations. He does not memorize anything without (উইদাউট-ব্যতীত) understanding. He makes his own notes. He takes regular physical exercise to keep good health. He is a boy of good manners and character. He is truthful, honest and dutiful. He respects his parents, teachers and other superiors in a polite way. He is very helpful to his fellow students. He is never rude to anybody. He is a student of high thinking and plain living. In fact, he is an example for others to follow.

Vocabulary (শব্দর্থ): qualities (কোয়ালিটিজ) — শুণাশুণ; followed (ফলৌড) — অনুসরণ করল; attentive (এটেনটিভ) — মনোযোগী; regularly (রেগুলারলি) — নিয়মিতভাবে; waste (ওয়াস্ট) — নষ্ট করা; brilliant result (বিলিয়্রান্ট রেজান্ট) — চমৎকার ফল; examination (এগজামিনেশন) — পরীক্ষা; memorize (মেমোরাইজ) — মুখস্থ করা; understanding (আভারস্ট্যানডিং) — বুঝা; manner (ম্যানার) — আচরণ character (ক্যারেক্টার) — চরিত্র; truthful (টুঝফুল) — সত্যবাদী; sincere (সিনসিয়ার) — আন্তরিক; dutiful (ডিউটিফুল) — কর্তব্যপরায়ণ; superior (সুপিরিয়র) — শুরুজন; polite (পোলাইট) — জ্ঞা; helpful (হেল্লফুল) — সহায়ক/সাহায্যকারী; fellow student (ফেলৌ স্টুডেন্ট) — অনুগামী ছাত্র; never (নেভার) — কর্খনো না; rude (রুড) — কর্কশ; high thinking (হাই থিংকিং) — উন্নত চিজা; plain living (প্লেইন লিডিং) — সাদাসিধে জীবন্যাপন; example (ইগজ্যামপল) — উদাহরণ/দৃষ্টান্ড; follow (ফলৌ) — অনুসরণ করা।

অনুবাদ: একজন আদর্শ ছাত্র যেকোনো দেশের জন্য সম্পদ। তাঁর কিছু অনুস্মরণীয় গুণ আছে। সে খুব সকালে ঘুম থেকে ওঠে। সে সর্বদা তার পাঠে নিয়মিত ও মনোযোগী। সে নিয়মিত বিদ্যালয়ে যায়। সে কখনো বুখা সময় নট্ট করে না। সে সব সময় পরীক্ষায় চমৎকার ফল লাভ করে। সে না বুঝে কোনো কিছু মুখন্থ করে না। সে নিজের নোট তৈরি করে। স্বান্থ্য ভালো রাখার জন্যে সে নিয়মিত শারীরিক ব্যায়াম করে। সে ভালো আচার-আচরণ ও চরিত্রের অধিকারী। সে সভ্যবাদী, সৎ এবং কর্তব্যপরায়ণ। সে ভদ্রভার সাথে তার পিতা-মাতা, শিক্ষক এবং অন্যান্য গুরুজনকে সন্মান করে। সে তার অনুগামী ছাত্রছাত্রীদের খুব সহায়ক। সে কখনো কারো সাথে কর্কশ আচরণ করে না। সে উচ্চ চিন্তার অধিকারী এবং সাদাসিধে জীবন্যাপনকারী একজন ছাত্র। প্রকৃত অর্থে, সে অন্যান্যদের জন্য অনুস্মরণীয় দৃষ্টান্ত।

98. My Grandmother (वामात मानि)

- a. What's the name of your grandmother? (তোমার দাদির নাম কী?)
- b. How old is she? (ভার বয়স কত?)

itie

Vayı Hı ıkeı

ling

He

of

He

He

ły,

an

bċ

١٧

h

- c. What is her qualification? (তার শিক্ষাগত যোগ্যতা কী?)
- d. Does she tell you story? (তিনি কি তোমাকে গল্প বলেন?)
- e. Do you love her? (তুমি কি তাঁকে ভালোবাস?)

Grandmother (গ্র্যান্ডমাদার-দাদি) means mother of one's father. I have a grandmother. Her name is Ms. Samiya Begum. She is about 70 years old. She is the superior (সুপেরিয়র-বয়োজ্যেষ্ঠ) to our family. She is a B.A. She is a very dutiful (ডিউটিফুল-কর্তব্যপরায়ণ) lady in our family. She is a religious (রিশিজিয়াস-ধার্মিক) lady. She says her prayers five times a day. She reads the Quran daily. She advises (আডভাইসেম-উপদেশ দেন) us to be honest. Even, today she can walk without (উইদাউট-ব্যতীত) a stick. She tells me moral (ম্যোরাল-নৈতিক) stories. She loves me very much. I sleep with her. Sometimes, I help her. She is very dear to me. I respect (রেসপেন্ট-শ্রন্ধা করা) her very much.

অনুবাদ: দাদি হলেন কারো বাবার মা। আমার একজন দাদি আছেন। তাঁর নাম মোছাম্মদ সামিয়া বেগম। তাঁর বয়স প্রায় ৭০ বছর। তিনি আমাদের পরিবারের বয়োজ্যেষ্ঠ। তিনি একজন বি.এ.। তিনি আমাদের পরিবারের একজন কর্তব্যপরায়ণ মহিলা। তিনি একজন ধার্মিক মহিলা। তিনি প্রতিদিন পাঁচ ওয়াজ নামাজ পড়েন। তিনি প্রত্যহ কোরআন পড়েন। তিনি আমাদেরকে সং হতে উপদেশ দেন। এমনকি, আজও তিনি লাঠি ছাড়া হাঁটতে পারেন। তিনি আমাকে নৈতিক গল্প বলেন। তিনি আমাকে খুব ভালোবাসেন। আমি তাঁর সাথে ঘুমাই। মাঝে মাঝে আমি তাঁকে সাহায্য করি। তিনি আমার খুব প্রিয়। আমি তাঁকে খুব শ্রদ্ধা করি।

99. A Sun-set Scene (একটি স্থান্তের দৃশ্য)

- a. What is sunset? (সূর্যান্ত কী?)
- b. When does it come? (এটি কখন আসে?)
- c. What does it bring? (এটি কী আনে?)
- d. Where do the cowboys return? (রাখাল বালকেরা কোপায় ফিরে যায়?)
- e. Where do the birds do then? (তখন পাখিরা কী করে?)

In the afternoon (আফটারন্ন-বিকাল বেলা) when the sun is about to invisible (ইনভিজিবল-অদৃশ্য) in the western s y is called sun-set. This is completely (কমপ্লিটলি-সম্পূর্ণরূপে) opposite (অপজিট-বিপরীত) position (পোজিশন-অবস্থান) of the sun rising. It comes when the day breaks. It brings (বিংস-নিয়ে আসা) the night. It lasts a very little (লিটল-সত্ন)

moment (মোমেন্ট-মুহূর্ত/সময়). The sun is sun as like as a dish (ডিশ-পান অনুব বাল of gold. Before evening, the dying sun makes a crimson (ত্ৰিম্স ফল রক্তিম) colour in the western (ওয়েস্টার্ন-পশ্চিম) sky. It has a magic আম power. The river water contains (কনটেইনস-বহন করা) beautiful scener ভূমি (সিনারি-দৃশ্য) during this time. The cowboys (কাউ বয়েজ-রাখাল) return their own houses with cattle (ক্যাটল-গরুবাছুর) and birds return to the সাম own nests. It is an important (ইমপরট্যান্ট-গুরুত্বপূর্ণ) time of the day. প্ৰা অনুবাদ : বিকাল বেলায় যখন সূর্য পশ্চিম আকাশে প্রায় অদৃশ্য হয়ে যায় সে সময়ৰ সূর্যান্ত বলা হয়। এটা সূর্য উদয়ের সম্পূর্ণ বিপরীত অবস্থা। এটা আসে যখন দিনে শেষ হয় তখন। এটা রাত নিয়ে আন্দে। এটা অতি অল্প সময় স্থায়ী হয়। সূর্যকে স্বর্ণে থালার মতো দেখায়। অন্তগামী সূর্য সন্ধ্যার পূর্বে পশ্চিম আকাশে রক্তিম বর্ণের সৃষ্টি করে। এর একটি যাদুর স্পর্শ আছে। নদীর-পানি এই সময়ে মনোমুধ্বকর দৃশ্য বহা করে। এই সময়ে রাখাল বালকেরা তাদের গরু-বাছুর নিয়ে বাড়িতে ফিরে এবং পাঝি তাদের নিজ নিজ বাসায় ফিরে আসে। এটা দিনের একটি শুরুত্বপূর্ণ সময়।

100. Tree (বৃক্ষ)

Or, Tree Plantation (বৃক্ষরোপণ)

- What is our valuable asset? (আমাদের মূল্যবান সম্পদ কোনটি?) а.
- Where does tree give to us? (গাছ আমাদেরকে কী দেয়?) b.
- What does the tree do to our land? (গাছ আমাদের জমিকে কী করে?) C.
- What happens for cutting down trees? (বৃক্ষ নিধনের কারণে কী ঘটে?) d.
- What should we do to plant trees? (বৃন্দরোপণের জন্য আামাদের কী করা উচিত?) Trees are called a natural (ন্যাচারাল-প্রাকৃতিক) and valuable (ভেলুএবল-মূল্যবান) asset. People cannot live without (উইদাউট-ব্যতীত) trees in a single day because it gives us oxygen (অক্সিজেন), shelter (শেলটার-আশ্রয়) and many kinds of food and fruits. Tree makes _ _ last fertile (ফারটাইল-উর্বর) and soft (সফট-নরম). We cannot think of our ecological (ইকোলজিক্যাল-পরিবেশগত) balance of our environment without trees. Trees save our land from flood, soil erosion (ইরোঝন-ক্ষয়) etc. The trees prevent air from pollution (পলুশন-দ্যণ). But people cut down trees in large number which is very bad. Tidal bores (টাইডাল বোর্স-সামূদ্রিক জলোচ্ছাস), flood and droughts (ড্রেট্স-খরা) happen for cutting down trees. So, common (কমন-সাধারণ) people and government (গভার্নমেন্ট-সরকার) should take necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) steps to plant trees in large numbers.

d. e. f

b.

c.

ľ ι ত্রশ-পান অনুবাদ : বৃক্ষকে প্রাকৃতিক ও অমূল্য সম্পদ বলা হয়। মানুষ গাছ ছাড়া একটি দিনও ক্রিম্স বাঁচতে পারে না, কারণ গাছ আমাদের অক্সিজেন, ছায়া এবং নানা রকম খাদ্য ও ফলমূল দিয়ে থাকে। বৃক্ষ আমাদের ভূমিকে উর্বর ও নরম করে। আমরা বৃক্ষ ছাড়া আমাদের পরিবেশের পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষা করতে পারি না। বৃক্ষ আমাদের ভূমিকে বন্যা, মাটির ক্ষয় ইত্যাদি থেকে রক্ষা করে। বৃক্ষ বাতাসকে দৃষণ মুক্ত রাখে। ক্রিছে মানুষ ব্যাপক পরিমাণে গাছ কেটে ফেলে, যা খুবই খারাপ। গাছ কাটার ফলে o thei সামুদ্রিক জলোচছাস, বন্যা ও অনাবৃষ্টি ঘটে। তাই, সাধারণ লোক ও সরকারকে প্রচুর পরিমাণে বৃক্ষরোপণ করার প্রয়োজনীয় প্রদক্ষেপ নিতে হবে।

101. Our Village/ Your Native Village (আমাদের গ্রাম/তোমার নিজ গ্রাম)

ষর্ণে a. What is the name of your village? (তোমার গ্রামের নাম কী?)

সময়ৰে

जित्त

র সৃষি বহন

)

1-

a

b. What is the location of your village? (তোমার থামের অবস্থান কোথায়?)

c. How many people are there? (সেখানে কতজন লোক বাস করে?)

- d. What kinds of people are there? (কী ধরনের মানুষ সেখানে বাস করে?)
- e. What kind of communication is there in your village? (তোমার গ্রামে কী ধরনের যোগাযোগ ব্যবস্থা আছে?)

f. Do you like your village? (তুমি কি তোমার গ্রামকে ভালোবাস?)

I live in a village. Its name is Barachapa. It is in Monohardi upazila under the district (ডিম্ট্রিই-জেলা) of Narsingdi. It is two miles long and a mile wide (ওয়াইড-প্রস্থ). It is a big village. But it is very beautiful (বিউটিফুল-সুন্দর) to look at. There are about 8000 people in our village. Most (মোস্ট-সর্বাপেক্ষা/ অধিক) of them are Muslims (মুসলিমস) and some are Hindus(হিন্দুস). Many of them are farmers (ফার্মারস-কৃষকরা), some are businessmen (বিজনেসমেন-ব্যবসায়ী) and some are service-holders (মার্জিস হোন্টারস-চাকরিজীবী). There are two high schools, two primary schools, a college, two madrasahs and a small market in our village. A metalled (মিটাল্ড-পাকা) road runs through the village. This road (রোড-রান্ডা) is connected (কানেকটেড-সংযুক্ত) with the highway (হাইওয়েমহাসড়ক). The people of this village go from one place to another (আনাদার-অন্য) easily. We like our village very much.

অনুবাদ: আমি একটি গ্রামে বাস করি। এর নাম বড়চাপা। এটা নরসিংদী জেলার মনোহরদী উপজেলায় অবস্থিত। এটা দুই মাইল লঘা এবং এক মাইল প্রস্থা। একটি বড় গ্রাম। কিছু এটা দেখতে খুব সুন্দর। এখানে প্রায় ৮০০০ লোকের বসবাস। অধিকাংশ লোক মুসলিম এবং কিছু হিন্দু। তাদের অনেকেই কৃষক, কিছু ব্যবসায়ী এবং বি হু চাকরিজীবী। আমাদের গ্রামে ২টি উচ্চ বিদ্যালয়, ২টি প্রাথমিক বিদ্যালয়, একটি কলেজ, ২ ট মাদ্রাসা ও একটি ছোট বাজার ব্যাহেছে। গ্রামের ভিতর দিয়ে একটি পাকা রাজা গিয়েছে। এই রাজাটি মহাসড়কের সাথে সংযুক্ত। গ্রামের জনগণ সহজেই একস্থান থেকে অন্যস্থানে যেতে পারে। আমরা আমাদের গ্রামকে খুব পছন্দ করি।

102. The Liberation War in Bangladesh (বাংলাদেশের মুক্তিরু

- a. When did it become independent? (এটি কখন স্বাধীন হয়েছিল?)
- b. Who sacrificed their lives? (কারা ডাদের জীবন উৎসর্গ করেছিল?)
- c. Whom did the freedom-fighters fight with? (মুক্তিযোদ্ধারা কাল সাপে যুদ্ধ করেছিল?)
- d. How much time did it take to win? (জয়লাভের জন্য কত সময় লেগেছিল)
- e. What kind of nation is the Bangalee? (বাঙালি কেমন জাতি?)

Once, our country was not independent. It became independent i 1971. To achieve independence a lot of people sacrificed their live. The Bangladeshis are a brave (ব্ৰেইড-সাহসী) nation. The freedom fighters fought against the Pakistani oppressors and defeated them is a great Liberation War. It is a red-letter day for the Bangalee nation About. 30 lakh people sacrificed their lives and it became independent. After fighting 9 months they became able to drive away the Pakistani oppressors. People of all classes fought bravely Bangalee nation has courage enough to acquire anything with their determination. So, Bangalee nation is a well-known nation for sacrificing their lives in the world. We are highly proud of our national heroes.

Vocabulary (শব্দর্থ): independent (ইনডিপেনডেন্ট) — স্বাধীনু; achieve (এচিভ) — অর্জন করা; independence (ইনডিপেনডেনস) — স্বাধীনতা; a lot of (এলট অব) — প্রচুর; sacrificed (স্যাকরিফাইসড) — বিসর্জন দিয়েছিল; fought (ফ্টা — যুদ্ধ করেছিল; against (এগেনিস্ট) — বিরুদ্ধে; oppressors (অপরেসরস) — অত্যাচারী; defeated (ডিফেটেড) — পরাজিত করেছে; liberation war (লিবারেশ্যুর্যার) — মুক্তিযুদ্ধ; red letter day (রেড-লেটার ডে) — স্মরণীয় দিন; sacrificing (স্যাকরিফাইসিং) — বিসর্জন দিয়ে /ত্যাগ করে; after fighting (আফটার ফাইটিং) — যুদ্ধের পর; drive away (ড্রাইড এওয়ে) — তাড়িয়ে দেয়; bravely (ব্রেইডলি) — সাহসের সাপে; courage (কারেজ) — সাহস; enough (এনাফ) স্থানে (একুয়ার) — অর্জন করা; anything (এনিথিং) — কোনো কিছু, determinant (ডিটারমিনেশন) — প্রতিজ্ঞা।

অনুবাদ: একদা আমাদের দেশ স্বাধীন ছিল না। ১৯৭১ সালে আমাদের দেশ স্বাধীন হয়। স্বাধীনতা অর্জনে অনেক লোক তাদের প্রাণ দিয়েছে। বাঙালিরা সাহসী জাতি। তারা পাকিস্তানি লাসকগোড়ীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করে তাদের পরাজিত করেছে। বাঙালি জাতির জীবনে এ এক স্মন্থনীয় দিন। ৩০ লক্ষ প্রাণের বিনিময়ে এটি স্বাধীন হয়েছে। ৯ মাস যুদ্ধের পর তারা পাকিস্তানিদের পরাজিত করতে সক্ষম হয়েছিল। সব শ্রেণির লোকজন সাহসের সাথে যুদ্ধ করেছে। বাঙালি জাতির সাহস প্রচুর এবং তাদের দৃঢ়তার যেকোনো কিছু সাধন করতে পারে। এজন্য, বাঙালি জাতি তাদের প্রাণ বিসর্জনের জানী বিশ্বে স্পরিচিত। আমরা আমাদের জাতীয় বীরদের প্রতি কৃতজ্ঞ।

103. The Bee (মৌমাছি)

- a. What is a bee? (মৌমাছি কী?)
- b. How many legs and wings does it have? (এর কৃতটি পা এবং পাখা আছে?)
- c. What is the symbol of the bee? (মৌমাছি কিসের প্রতীক?)
- d. How do they collect honey? (এরা কীভাবে মধু সংগ্রহ করে?)
 - e. What do we learn from it? (আসরা এটা থেকে কী শিখতে পারি?)

The bee is a small creature (জীব). It is a social insect (পোকা). It has six legs, four wings and a sting (স্টিং-ছল). We can find three kinds of bees. They are miniature (মিনিয়েচার-ক্ষুদ্র) medium (মিডিয়াম-মধ্যম), and large. They live together in the hive (মৌচাক). They are very active (একটিভ-সক্রিয়) and hard-working. They are always busy. They work from morning till evening (ইভিনিং-সন্ধা). They fly from flowers to flowers and collect (কালেন্ট-সংগ্রহ করা) honey. They store (স্টোর-জমা করা) honey in the hive. Honey is very sweet. The bee is the symbol (সিমবল-প্রতীক) of industry (ইনডাসট্রি-পরিশ্রম) and discipline (শৃভালা). They follow the queen and they are well-disciplined (ওয়েল ডিসিপ্লিভ-স্বাভ্রম). We learn a good lesson from them.

অনুবাদ : মৌমাছি একটি ছোট জীব। এটা একটি সমাজবদ্ধ পোকা। এর ছয়টি পা, চারটি ডানা এবং একটি হুল আছে। আমরা তিন প্রকার মৌমাছি দেখতে পাই। এরা ক্দুদ্রাকৃতির, মাঝারি এবং বড়। তারা মৌচাকে এক সাথে বাস করে। এরা সবসময় সিক্রিয় এবং কর্মঠ। এরা সবসময় ব্যস্ত। এরা সকাল হতে সদ্ধ্যা পর্যন্ত করে। এরা ফুলে ফুলে উড়ে বেড়ায় এবং মধু সংগ্রহ করে। এরা মৌচাকে মধু জমা করে। আমরা মৌচাক থেকে মধু পাই। মধু খুব মিষ্টি। মৌমাছি পরিশ্রম এবং শৃঙ্খলার প্রতীক। এরা রানিকে অনুসরণ করে এবং খুবই সুশৃঙ্খল। আমরা তাদের কাছ থেকে উত্তম শিক্ষা পাই।

104. Jute (পাট)

- a., What is jute? (পাট কী?)
- b. Where is it grown? (এটা কোপায় জন্মে?)
- c. What kinds of things are made of it? (এটা দিয়ে কী ধরনের জিনিস তৈরি করা হয়?)
- d. What kinds of benefit do we get from it? (এটা থেকে কী ধরনের উপকার আমরা পাই?)
- e. Why is it called golden fibre? (কেন এটাকে সোনালি আঁশ বলা হয়?)

ইনো. কম্পো.–৩৪/১৬

Jute is a kind of fibre (ফাইবার-আশ). We get it from jute plants (চারা). It grows (গ্রোস-জনায়) from six to ten feet high. It is grown very well in our country. It is also grown in India, Japan and China. Many kinds of useful (ইউসফুল-প্রয়োজনীয়) things are made of jute such as bags, ropes, paper, mats (ম্যাটস-মাদুর) and carpets etc. We also make clothes (ক্রথস-কাপড়) with it. Its stalks (স্টকস-কাঠি) are used as fuel (ক্রেল-জ্বালি). Green leaves are eaten as vegetables. We get great benefit (বেনিফিট-লাভ (এখানে টাকা) from jute. Farmers should grow more jute in our country. The govt. should take necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) steps (স্টেপস-পদক্ষেপ) to grow more and more jute in our country. We earn a lot of money from other countries by selling it. So, it is called the golden fibre of Bangladesh.

অনুবাদ: পাট এক প্রকার আঁশ। আমরা এটা পাটের চারা থেকে পাই। এর উচ্চতা ৬ থেকে ১০ ফুট। এটা আমাদের দেশে ভালো জন্মে। এটা ভারত, জাপান এবং চীনেও জন্মে। পাট হতে অনেক প্রকার প্রয়োজনীয় দ্রব্য তৈরি হয় যেমন: ব্যাগ, দড়ি, কাগজ, মাদুর এবং কার্পেট ইত্যাদি। এর দারা কাপড়ও তৈরি করি। এর কাঠি জ্বালানি হিসেবে ব্যবহার করা হয়। সবুজ পাতা শাক হিসেবে খাওয়া যায়। আমরা এ থেকে খুব উপকার পাই। আমাদের দেশের কৃষকদের বেশি পাট উৎপাদন করা উচিত। সরকারের উচিত আমাদের দেশে পাট উৎপাদন প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ নেয়া। অন্যদেশে এটা বিক্রি করে আমরা অনেক টাকা পাই। তাই একে বাংলাদেশের সোনালি আঁশ বলা হয়।

105. Morning Walk (প্রাতঃশ্রমণ/সকালের হাঁটা)

- a. What is the morning walk? (প্রাতঃভ্রমণ কী?)
- b. What kind of exercise is it? (এটি কী ধরনের ব্যায়াম?)
- c. How does your body get benefited? (কীভাবে তোমার শরীর উপকারিত হয়?)
- d. Who gets benefit from it? (এর থেকে কে উপকার পায়?)
- e. When do you take exercise? (কখন তুমি ব্যায়াম করো?)

The word 'walk' means a journey on foot for pleasure or exercise. So, the term morning walk refers to a journey on foot for pleasant experience. It offers an opportunity to have some light exercises. Such exercises are very helpful for sound health. Walking itself is a very good exercise. I enjoy this exercise in my morning walk. Besides, I like to take the chance of jogging during my morning walk. Actually, a morning walker is a walker as well as a jogger. I get much benefit from my morning walk. In the morning, the environment looks clean and quiet (কায়াইট-শাস). Such a fresh

). It I in I ds gs,

ke iel at

w ienvironment refreshes my mind. On the other hand, walking and jogging at that time make my body sound. It is very much needed and important for patients especially who suffer from diabetes and heart diseases. The doctors often advise them to take regular morning walk. Besides, I like to have some freehand (ফ্রিহাভ-মুক্ত) exercises just after my morning walk. These will help me to keep (কীপ-রাখা) my body fit.

Vocabulary (শব্দার্থ): pleasure (প্লেজার) – আনন্দ; exercise (এক্সারসাইজ) – ব্যায়াম; refers (রেফারস) – নির্দেশ করা; experience (এক্সপিরিয়েন্স) – অভিজ্ঞতা; opportunity (ওপরচুনিটি) – সুযোগ-সুবিধা; helpful (হেল্লফ্ল) – সাহায্যকারী; sound (সাউভ) – সুস্থ; health (হেল্প) – সাস্থা; walking (ওয়াকিং) – হাঁটা; besides (বিসাইডস) – তাছাড়া; chance (চাঞ্চ) – সুযোগ; jogging (জিগিং) – শ্লুখভাবে টেনে টেনে চলা; actually (একচুয়্যালি) – প্রকৃতপক্ষে; walker (ওয়াকার) – যে হাঁটে; benefit (বেনিফিট) – লাভ/উপকার; environment (ইনভাইরনমেন্ট) – পরিবেশ; refreshes (রিফ্রেশেস) – সজীব করা; important (ইমপোর্ট্যান্ট) – গুরুত্বপূর্ণ; patient (প্যাশেন্ট) – রোগী; especially (স্পেশ্যালি) – বিশেষভাবে; suffer (সাফার) – কষ্টভোগ করা; diabetes (ডায়াবেটিস) – বহুম্ত্র; disease (ডিজিজ) – রোগ; doctors (ডয়রস) – চিকিৎসক; often (অফেন) – প্রায়ই; advise (এডভাইজ) – উপদেশ দেওয়া।

অনুবাদ : হাঁটা শব্দটি বোঝায় ব্যায়াম অথবা পায়ে হেঁটে আনন্দ পাওয়া। তাই সকালের হাঁটা বোঝায় দিনের খুব সকালের ব্যায়াম এবং পায়ে হেঁটে আনন্দ পাওয়া। এই ব্যায়ামের মধ্যে যে কিছু সুযোগ-সুবিধা আছে তা এই ব্যায়াম নির্দেশ করে। এই ধরনের ব্যায়াম সুস্থ দেহের জন্য খুবই উপকারি। হাঁটা একটা ভালো ব্যায়াম। আমি সকালের হাঁটার মধ্যে নিজেই এটা উপভোগ করি। তাছাড়া, আমি সকালে যে হাঁটি, শরীর নাড়ানোর মাধ্যমেও সেই সুযোগটা গ্রহণ করে থাকি। প্রকৃতপক্ষে, সকালে যে হাঁটে তা শ্লুথভাবে টেনে টেনে চলার মতো। আমি সকালের হাঁটা থেকে অনেক উপকার পেয়ে থাকি। সকালের আবহাওয়া দেখতে খুব নীরব ও পরিষ্কার। এই ধরনের মুক্ত আবহাওয়া আমার মনকে সতেজ রাখে। অপরপক্ষে, সকালের হাঁটা ও শ্লুথভাবে হেঁটে হেঁটে চললে আমার শরীর সুস্থ থাকে। এটা রোগীদের জন্য খুব বেশি গুরুত্বপূর্ণ ও প্রয়োজন, বিশেষ করে যারা হদ ও ডায়াবেটিকসের রোগী। ডাক্তার তাদের প্রায় সময় সকালে হাঁটার উপদেশ দেন। তাছাড়া, সকালে হাঁটার পর আমি কিছু মুক্ত ব্যায়ামও করে থাকি। এওলো আমার শরীরকে শাভাবিক রাখতে সাহায্য করে।

106. A Scientist (বিজ্ঞানী)

- a. Who is a scientist? (বিজ্ঞানী কে?)
- b. What does the scientist show us? (বিজ্ঞানী আমাদৈর কী দেখান?)
- c. What does he inform us? (তিনি আমাদের কী জানান?)
- d. What does he discover at last? (অবশেষে তিনি কী আবিষ্কার করেন?)
- e. What may be used to boil water? (পানি ফুটাতে কী ব্যবহৃত হতে পারে?)

A scientist is a person who discovers something new. In the text, the scientist shows us how to boil water. He informs us that the water of ponds, canals, rivers is not safe (সেফ-নিরাপদ). If we want to drink such kind of water, we have to boil it. People use kerosene, electricity, gas or wood to boil water. The scientist discovers that the sun rays are enough to boil water. In 1976, AD a scientist taught about this problem. At last, he discovers that sunrays shines into a mirror it become very hot. The sun rays may be used to boil water. The scientist taught us how to boil water. We get much benefit from discovering something by the scientist.

Vocabulary (শব্দার্থ) : scientist – (সাইনটিস্ট) – বিজ্ঞানি; person (পার্সন) – ব্যক্তি; discover – (ডিসকাভার) – আবিষ্কার করা; something (সামথিং) – কোনোকিছু; boil (বয়েল) – গরম করা; kerosene (কেরোসিন) – কৈরোসিন; electricity (ইলেকট্রিসিটি) – বিদ্যুৎ; discovered (ডিসকাভারড) – আবিষ্কার করেছিল; sunrays (সানরেজ) – সূর্যরশা; enough (এনাফ) – যথেষ্ট; taught (টট) – শিক্ষা দিয়েছিল; problem (প্রোবলেম) – সমস্যা; at last (এট লাস্ট) – অবশেষে; shine (শাইন) – কিরণ বা আলো দেওয়া; into (ইনটু) – মধ্যে। mirror (মিরর) – আয়না; became (বিকেইম) – হয়েছিল; used (ইউজড) – ব্যবহৃত হয়েছিল; how (হাউ) – কেমন; much (মাচ) – প্রচুর; benefit (বিনিফিট) – লাভা অনুবাদ : বিজ্ঞানী হলেন এমন এক ব্যক্তি যিনি নতুন কিছু আবিষ্কার করেন। পাঠ্যাংশে বিজ্ঞানী আমাদের কীভাবে পানি ফুটানো যায় তা দেখিয়েছেন ৷ তিনি আমাদের জানিয়েছেন যে পুকুর, খাল, নদীর পানি নিরাপদ নয়। যদি আমরা ঐ ধরনের পানি পান করতে চাই আ্মাদেরকে এটা ফুটাতে হবে। পানি গরম করতে জনগণ কেরোসিন, বিদ্যং, গ্যাস ও কাঠ ব্যবহার করে। বিজ্ঞানী আবিদ্ধার করেছে। সূর্যরশ্মি পানি গর্ম कद्राट यार्थ है। ১৯৭৬ সালে একজন विष्डानी এ সমস্যা निया ভাবলেন। পরিশেষে, তিনি আবিষ্কার করলেন যে, সূর্যকিরণ আয়নার উপর পড়ে এবং খুব গরম হয়। সূর্যকিরণ পানি গরমে ব্যবহার করতে পারে। বিজ্ঞানী আমাদের শিখালেন কীভাবে পানি গরম করতে হয়। বিজ্ঞানীর কোনকিছু আবিশ্কৃত জিনিস দারা আমরা অনেক উপকৃত इंदे ।

107. The Village Blacksmith (থাম্য কামার)

- a. Who is a blacksmith? (কামার কে?)
- b. Who is his friend? (কে তার বন্ধু?)
- c. Where does he generally sit? (সাধারণত সে কোথায় বসে?)
- d. How are his muscles? (ত্ৰার পেশি কেমন?)
- e. What does he make? (সে কী তৈরি করে?)

he of

The village blacksmith (ব্ল্যাকস্মিথ-কামার) is an important person. He is familiar to the villagers. Specially, he is the friend (ফ্ৰেড-বন্ধু) of farmers: Farmers get their necessary things from the village blacksmith. He sits under the spreading mango trees. The blacksmith is a strong and mighty man. His muscles are very strong. The blacksmith is an honest man. He does not owe to anyone. When he makes his tools, forges are flown. Boys and girls like to see the forge. The forge flies on the air. The village blacksmith makes hoe, spade and rake. The farmers get benefits from the village blacksmith. Vocabulary (শব্দার্থ): important (ইমপোর্টেন্ট) – গুরুত্বপূর্ণ; person (পার্সন) – ব্যক্তি; farmer (ফার্মার) – কৃষক; necessary (নেসেসারি) – প্রয়োজনীয়; things (থিংস) – জিনিসপত্র; spreading (স্প্রেডিং) – বিস্তৃত; mango (ম্যাঙ্গো) – আম; trees (ট্রিজ) – গাছগুলো; strong and mighty (স্ট্রং অ্যান্ড মাইটি) – বলবান এবং শক্তিশালী; owe (ঔ) – ঋণী থাকা; muscles (মাসলস) – পেশিগুলো; strong (স্ট্রং) – বলবান; enough (এনাফ) – যথেষ্ট; honest (অনেস্ট) – সং; anyone (এ্যানিওয়ান) – যে কেউ; to see (টু সি) – দেখতে; forge (ফর্জ) – ফুলিঙ্গ; flies (ফ্লাইজ) – উড়া; spade (স্পেড) – কোদাল; rake (রেক) – আঁচড়ানী; benefit (বিনিফিট) – লাভ/মুনাফা; familiar (ফ্যামিলিয়্যার) – সুপরিচিত; specially (স্পেশ্যালি) – বিশেষভাবে।

অমুবাদ : গ্রাম্য কামার একজন গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তি। সে গ্রামবাসীর কাছে সুপরিচিত। বিশেষ করে সে কৃষকের বন্ধু। কৃষকেরা গ্রাম্য কামারের কাছ থেকে তাদের প্রয়োজনীয় জিনিসপত্র পায়। সে বিস্তৃত আম গাছের নিচে বসে। কামার একজন বলবান এবং শক্তিশালী মানুষ। তার পেশিগুলো খুব শক্তিশালী। কামার একজন সৎ মানুষ। সে কারো কাছে ঋণী নয়। যখন সে তার যন্ত্রপাতি তৈরি করে, কুলিন উড়ে। রালক -বালিকারা স্ফুলিঙ্গ দেখতে পছন্দ করে। স্ফুলিঙ্গ বাতাসে ভেসে যায়। গ্রাম্য কামার নিড়ানী, কোদাল এবং আঁচড়ানি তৈরি করে। কৃষকেরা গ্রাম্য কামারের কাছ খেকে উপকৃত হয়।

108. Water Hyacinths (কছুরিপানা)

- a. What are water hyacinths? (কছুরিপানা কী?)
- Where are they found? (এণ্ডলো কোপায় পাওয়া যায়?) b.
- What are their colours? (এগুলোর রং কী?) C,
- What can we make with them? (এখলো দিয়ে আমরা কী তৈরি করতে d. পারি?)
- How should we use it? (আমরা কীভাবে এটি ব্যবহার করব?)

Water hyacinths (ওয়াটার হায়াসিন্থ-কচ্রিপানা) are a kind of plants. They are found in stagnant (স্টেগান্যান্ট-স্থির) water. They grow very fast (ফাস্ট-দ্রুত). They can cover (কাভার-আবৃত করা) a whole (হোল-সম্মা) pond within a few days. They are green in colour (কালার-রঙ). They grow flowers of purple (পারপল-নীল-বেগুনি) colour. When they are infull bloom (ব্রুম-ফুটা) with their flowers, they look very nice. Water hyacinths are not useless (ইউসলেস-অকেজা) at all. They can be made into good manure. Besides, we can make different (ডিফ্রেন্ট-পার্থক্য) types of furniture (ফার্নিচার-আসবাবপত্র) from them. Even, paper can be made from water hyacinths. Bangladesh is a land of water. So, we have huge (হিউজ-প্রচুর) water hyacinths. We should (ভড-উচিত) make good use of them:

অনুবাদ : কচুরিপানা এক ধরনের গাছ। এগুলো স্থির পানিতে পাওয়া যায়। তারা খুবই দ্রুত জন্মায়। তারা কয়েকদিনের ভিতরে একটি সমগ্র পুকুরকে আবৃত করতে পারে। এদের রং হয় সবুজ। তাদের ফুলের রং হয় নীল-বেগুনি। যখন তাদের ফুল সম্পূর্ণরূপে ফুটে তখন এগুলো খুবই সুন্দর দেখায়। কচুরিপানা একেবারে অকেজো নয়। এ থেকে আমরা উত্তম সার উৎপাদন করতে পারি। এছাড়াও, কচুরিপানা থেকে বিভিন্ন ধরনের আসবাবপত্রও তৈরি করা যায়। এমনকি, কচুরিপানা থেকে কাগজও উৎপান হয়ে থাকে। বাংলাদেশকে পানির দেশ বলা হয়। আমাদের প্রচুর পরিমাণে কচুরিপানা রয়েছে। আমাদের এগুলোর সদ্যবহার করা উচিত।

109. Pahela Baishakh (পহেলা বৈশাখ)

a. Which day is called Pahela Baishakh? (কোন দিনকে পহেলা বৈশাখ বলে?)

b. Why do we celebrate it? (আমরা কেন এটি উদ্যাপন করি?)

c. What do rural people arrange on that day? (এ দিন গ্রামের লোকজন কিসের আয়োজন করে?)

d. How do the urban people observe it? (শহরে লোকজন কীভাবে এটি উদযাপন করে?)

e. What do they put on? (তারা কী পরিধান করে?)

f. What do people bring out? (লোকজন কী বের করে?)

g. What do different organisations arrange? (বিডিন্ন সংগঠন কিসের আয়োজন করে?)

h. What is the significance of the day? (দিনটির তাৎপর্য কী?)

The first day of Bengaii year is called Pahela Baishakh. We celebrate (সেলিবেইট-উদযাপন করা) this day with traditiona! (ট্রাডিশনাল-ঐতিহ্যবাহী) festivities (ফেসটিভিটিজ-উৎসব) across the country. The village people arrange Baishakhi Mela on this day. Shopkeepers (শপকিপার-দোকানদার) and traders open new account books and offer sweets to

their customers (কাস্টমারস-ক্রেডা) and clients (ক্লায়েন্টস-মক্রেলা). The day has a special attraction (এট্রাকশন-আকর্ষণ) for the urban people. They rise early in the morning. They put on their best dress that is payjama and Panjabi. They take stale (পাডা) rice with hilsha (হিল্সা-ইলিশ) fish. They pass the whole day in great joy and forget the sufferings (সাফারিংস-দুঃখ-কন্ত) of life for the time being. In the town, different organisations (অরগ্যানাইজেশন-সংগঠন) arrange meetings, seminars, symposium, discussion etc. Different cultural organisations arrange various kinds of cultural function (ফাংশন-অনুষ্ঠান). Pahela Baishakh has a great significance (সিগনিফিক্যাস-ভাৎপর্য) for the Bangalees. It reflects (রিফ্রেক্টস-প্রতিফলিত করা) our age-old tradition and culture. It bears the testimony (টেস্টিমনি-প্রমাণ) to the fact that we have a culture of our own. It is the manifestation (মেনিফেসটেশন-বহিঃপ্রকাশ) of our cultural heritage (হেরিটেজ-ঐতিহ্য).

অনুবাদ: বাংলাবর্ষের প্রথম দিনকে "পহেলা বৈশাখ" বলা হয়। আমরা এই দিনটিকে দেশের সর্বত্র ঐতিহ্যবাহী উৎসবাদিসহকারে উদযাপিত করি। এই দিন গ্রামের লোকেরা বৈশাখী মেলার আয়োজন করে। দোকানদার ও ব্যবসায়ীরা নতুন হালখাতা খোলে এবং ক্রেতা ও মক্কেলদেরকে মিষ্টি দেয়া হয়। শহুরে লোকদের জন্য দিনটির বিশেষ আকর্ষণ রয়েছে। তারা খুব সকালে ঘুম থেকে ওঠে। তারা সবচেয়ে র্জালো পোশাক অর্থাৎ পায়জামা-পাঞ্জাবী পরিধান করে। তারা ইলিশ মাছ দিয়ে পান্তা ভাত খায়। তারা খুব আনন্দে সারাদিন কাটায় এবং ক্ষণিকের জন্য জীবনের দুঃখ কট্ট ভূলেণ যায়। শহরে বিভিন্ন সংঘসভা, সেমিনার, সিম্পোজিয়াম, আলোচনা ইত্যাদির আয়োজন করা হয়। বিভিন্ন সাংস্কৃতিক সংগঠন নানা প্রকার সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করে। বাঙালিদের জন্য পহেলা বৈশাখের বিশেষ তাৎপর্য আছে। এটা আমাদের পুরাতন ঐতিহ্য ও সংস্কৃতিকে প্রতিফলিত করে। আমাদের নিজম্ব যে সংস্কৃতি আছে তারই প্রমাণ এটি বহন করে। এটা আমাদের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের বহিঃপ্রকাশ।

110. Co-curricular activities (সহ-পাঠ্যক্রম কার্যাবলি)

- a. What is the true aim of education? (শিক্ষার সঠিক উদ্দেশ্য কী?)
- b. Why are co-curricular activities important? (পাঠা বহির্ভূত কার্যক্রম কেন গুরুত্বপূর্ণ?)
- c. What do co-curricular activities include? (পাঠ্য বহির্ভূত কার্যক্রম কী অন্তর্ভুক্ত করে?)
- d. How can co-curricular activities help a man? (পাঠ্য বহির্ভূত কার্যক্রম কীভাবে একজন মানুষকে সাহায্য করে?)
- e. How can games help a man? (কীভাবে খেলাধুলা মানুষকে সাহায্য করে?)
 The true aim of education is the harmonious (হারমোনিয়াস-মিলিত)
 development (ডেভেলপমেন্ট-উন্নতি) of body, mind and soul (সোল-আত্মা).
 But bookish (বৃকিশ-পৃথিগত) knowledge is not enough. Without co-

curricular activities the full blooming (রুমিং-বিকাশ) of body, mind and soul is quite impossible. Co-curricular (কো-কারিকুল্যার-সহপাঠ্যক্রমিক) activities include (ইনক্লড্-অন্তর্ভুক্ত করা) debate, publication (পাবলিকেশন্প্রকাশনা) of magazine, cultural activities such as singing, dancing etc. They provide (প্রোভাইড-প্রদান করা) ample opportunity (অপরচিউনিটি-সুযোগ) to develop their faculty (ফ্যাকান্টি-ক্ষমতা). Again, games and sports are part and parcel of study because without a sound health a student can not concentrate (কনসেনট্রেইট-মনোনিবেশ করা) on his study. We know the fact that health is wealth. Games and sports prove the way of building (বিল্ডিং-গঠন) sound health. Moreover, co-curricular activities help the students to foster (ফোন্টার-লালন-পালন করা) good will. They teach the students to be polite (পোলাইট-জ্ব্র), modest, gentle, loyal, diligent (ডিলিজেন্ট-পরিশ্রমী) and persevering (পারসেভারিং-অধ্যবসায়ী). They also tighten the bondage (বডেজ-বন্ধন) of friendship and brotherhood (ব্রাদারহড-আ্রুড্) among the students.

অনুবাদ: দেহ, মন ও আত্মার মিলিত উন্নতিই শিক্ষার সত্যিকার লক্ষ্য। কিন্তু পুন্তকের জ্ঞানই যথেষ্ট নয়। সহ-পাঠ্যক্রমিক কার্যাবিলি ব্যতীত দেহ, মন ও আত্মার পূর্ণ বিকাশ সম্পূর্ণরূপে অসম্ভব। বিতর্ক, ম্যাগাজিন প্রকাশ, সাংস্কৃতিক কার্যকলাপ যেমন সঙ্গীত, নৃত্য ইত্যাদি সহপাঠ্যক্রম কার্যাবিলির অন্তর্ভুক্ত। এসব কার্যক্রম তাদের অন্তর্নিহিত ক্রমতাকে উন্নত করতে যথেষ্ট সুযোগ প্রদান করে। আবার খেলাধুলাও শিক্ষার অঙ্গ; কারণ সুস্বাস্থ্য ব্যতীত শিক্ষার্থী পড়াশোনায় মনোনিবেশ করতে পারে না। আমরা সকলেই কথাটি জানি যে স্বাস্থ্যই সম্পাদ। খেলাধুলা সুস্বাস্থ্য গঠনের পথ সুগম করে। অধিকন্তু, সহ-পাঠ্যক্রম কার্যকলাপ ছাত্রছাত্রীদেরকে শুভ ইচ্ছা লালন করতে সহায়তা করে। এসব কার্যকলাপ ছাত্রছাত্রীদেরকে শুভ ইচ্ছা লালন করতে সহায়তা করে। এসব কার্যকলাপ ছাত্রছাত্রীদেরকে শুদ্র, বিনয়ী, ন্ম্র, অনুগত, পরিশ্রমী ও অধ্যবসায়ী হতে শিক্ষা দেয়। এসব কার্যক্রম ছাত্রছাত্রীদের মধ্যে বন্ধুত্ব ও দ্রাতৃত্বের বন্ধনকে দৃঢ় করে।

111. Junk food (জাংক ফুড/মুখরোচক খাবার)

- a. What is junk food? (জাৰু মুড কী?)
- b. What does it contain? (এর মধ্যে কী থাকে?)
- c. How does junk food harm teeth and skin? (জান্ধ ফুড কীভাবে দাঁত ও তুকের ক্ষতি করে?)
- d. Why should we avoid having junk food? (কেন আমরা জান্ধ ফুড খাওয়া থেকে বিরত থাকব?)
- e. What is home-made food? (বাসায় তৈরি খাবার কী?

 Junk food is a food that has been produced (প্রডিউসড-প্রস্তুত) for its pungent (পানজেন্ট-ঝাঝালো) taste rather (র্যাদার-ব্যতীত) than for its health value (ভেল্-মূল্য). It is great fun to eat and it looks very

Uq

appealing (আ্যাপিলিং-আকর্ষণীয়). But it is not good for the body. It often contains (কন্টেইন্স-ধারণ করা) added chemicals (কেমিক্যাল্স-রাসায়নিক পদার্থ) which make it taste soothing (সুদিং-উপশম করে) but are unhealthy (আনহেলদি-অস্বাস্থ্যকর). It usually contains (কনটেইলস-ধারণ করা) a lot of animal fat sugar and salt. Foods like chips, burgers, a risps, cakes, biscuits are high in animal fats. Sweets and fizzy drinks like cola and lemonade (লেমনেড-লেবুর শরবত) are high in sugar. When we eat a large amount (এমাউন্ট-পরিমাণ) of fat, our bodies turn them into fatty tissue and a large amount of sugar can damage our teeth and skin. Junk food lacks (ল্যাক্স-হাস পায়) the vitamins and minerals we need. Though people occasionally (অকেশন্যালি-মাঝে মাঝে) eat junk food, the body does best when it is given a healthy balance of nutrients (নিউট্রিয়েন্ট্স-পৃষ্টিমান) from fresh vegetables from garden homemade (হোমম্যাড-বাড়িতে তৈরি) foods.

অনুবাদ: সুসাস্থ্যের চেয়ে বরং ঝাঝালো স্বাদের জন্য প্রস্তুত যে খাদ্য তাকেই জাংক 🤛 ফুড বলে। এটা খেতে ভারী মজা ও দেখতে খুবই আকর্ষণীয়। কিন্তু এটা দেহের জন্য ভালো নয়। এতে প্রায়ই অতিরিক্ত রাসায়নিক পদার্থ থাকে যা একে সুস্বাদু করে তোলে তবে অস্বাস্থ্যকর। স্বভাবতই এতে প্রচুর প্রাণিজ চর্বি, চিনি এবং লবণ থাকে। চিপস্ বার্গার, ক্রিপস, কেইকস, বিশ্বিটস এর মতো খাদ্যগুলো উচ্চমাত্রায় প্রাণীজ চর্বিযুক্ত। মিষ্টি দ্রব্য এবং কোলা লেমনেড-এর মতো গ্যাস নির্গমকারী পানীয়গুলো অতিমাত্রায় চিনিযুক্ত। আমরা বেশি পরিমাণ চর্বি খেলে আমাদের শরীর চর্বিযুক্ত কোষে পরিণত হয় আর অধিক পরিমাণ চিনি আমাদের দাঁত ও ত্বক নৃষ্ট করে। আমাদের যে যে খাদ্যপ্রাণ ও খনিজ পদার্থ দরকার জাংক ফুডে সেসব নেই। যদিও মানুষ মাঝে মাঝে জাংক ফুড খায় তথাপি বাগানের তাজা শাক-সবজি বাড়িতে তৈরি খাবার থেকে স্বাস্থ্যপ্রদ সুষ্ম পুষ্টিমান পাওয়া গেলে শরীর সবচেয়ে ভালো লাগে।

112. Eid-ul-Fitr (ঈদুল ফিতর)

- What is the biggest religious festival of the Muslims? (মুসলমানদের a, সবচেয়ে বড় ধর্মীয় উৎসব কী?)
- Why is the holy month of Ramadan a great opportunity for the b. Muslims? (পবিত্র রমজান মাস কেন একজন মুসলমানের জন্য একটা বড় সুযোগ?)
- c. What is the significance of the Eid-ul-Fitr for the Muslims? (মুসলমানদের জন্য ঈদুল ফিতরের তাৎপর্য কী?)
- d. What do the children and women do? (শিতরা এবং মহিলারা কী করে?)
- What do the people do after the prayer? (ঈদের নামাজের পরে লোকজন কী করে?)

(রিলিজিয়াস-ধর্মীয়) biggest religious Eid-ul-Fitr is the (ফেসটিভাল-উৎসব) of the Muslims. The holy month of Ramadan is great opportunity (অপরচিউনিটি-সুযোগ) for the Muslims to reshan (রিশেপ-পুনঃরূপায়ণ) their life in accordance (অ্যাকরড্যাঙ্গ) with teachings of Islam. It is a month of self- judgment (সেলফ-জাজমে আঅবিচার). It prohibits a Muslim to commit any sin or evil activitie It is a day of giving thanks to the Almighty (অলমাইটি-সর্বশক্তিমান) 0 the occasion (অকেশন-উপলক্ষ) of Eid-ul-Fitr the Muslims get chance exchange (এক্সচেইঞ্জ-বিনিময়) greetings (মিটিংস-শুভেচ্ছা) among their ne and dear ones. It is celebrated with great joy and amusemen (এমিউজমেন্ট-ক্র্র্তি) throughout the Muslim world on the occasion Eid-ul-Fitr. The Muslims give fitra to the poor early in the morning On this day, all rise very early. Children pass the night in excitements (এক্সাইটমেন্টস-উত্তেজনা) and make various preparation (প্রিপার্যাশন্স-প্রস্তুতি). They go to ponds or rivers and take their baths Then they dress themselves in the best clothes. Meanwhile (মিনহোয়াইল-ইত্যবসরে), the womenfolk (মহিলারা) prepare different kinds of sweets. Then all take sweets. This being over, all proceed towards the maidan to offer prayer in congregation (কনহোগেশ ধর্মসভা). At the end of the prayer, people embrace (এমব্রেস-আলিঙ্গন করা) one another forgetting all enmity. Then they come back home. All mid-day, they take rich items of food.

অনুবাদ: ঈদুল-ফিতর মুসলমানদের সবচেয়ে বড় ধর্মীয় উৎসব। পবিত্র রমজান মার্গ ইসলামের শিক্ষানুসারে মুসলমানকে জীবনের পুনঃরূপায়ণ করার সবচেয়ে বড় সুযোগ। এটা আত্মবিচারের মাস। এটা মুসলমানকে কোনো পাপ বা খারাপ কাজ করতে নিম্থেকরে। এটা (সর্বশক্তিমানকে) আল্লাহকে ধন্যবাদ জ্ঞাপনের দিন। ঈদুল-ফিতর উপল্লেম্পলমানরা তাদের নিকট ও প্রিয় আত্মীয়ের মধ্যে শুভেচ্ছা বিনিময়ের সুযোগ পায়। অনেক আনন্দ ও ক্র্তিতে সারা মুসলিম জগতে এটা উদযাপিত হয়। ঈদুল-ফিতর উপলক্ষে খুব সকালেই মুসলমানরা গরিবদেরকে ফেতরা প্রদান করে। এদিন সকলেই খুব সকালেই মুসলমানরা গরিবদেরকে ফেতরা প্রদান করে। এদিন সকলেই খুব সকালে উঠে। ছেলেমেয়েরা উত্তেজনার মাঝে রাত কাটায় ও বিভিন্ন পূর্ব-প্রস্থৃতি প্রহণ করে। তারা পুবুর বা নদীতে গোসল করে। তারপর তারা সবচেয়ে ভালো পোশাকাদি পরিধান করে। ইত্যবসরে মহিলারা বিভিন্ন মিষ্টিদ্রব্য প্রস্তুত করে। তারপর সকলেই মিষ্টিদ্রব্য খায়। এ পর্ব শেষে সকলেই জামাতে নামাজ আদায়ের জন্য মাঠের দিকে অগ্রসর হয়। নামাজ শেষে সকল শক্রতা ভূলে গিয়ে জনগণ পরস্পর পরস্পর্কে আলিবন করে। তারপর তারা বাড়ি ফিরে। দুপুরে তারা উন্নতমানের খাবার খায়।

113. Ramadan (রম্যান)

- What has Allah said about Siam? (সিয়াম সম্পর্কে আল্লাহ কী বলেছেন?)
- b. What mas
 (স.) কী বলেছেন?) What has the prophet said about Ramadan? (রম্যান সম্পর্কে মহানবি
- What is the religious importance of Siam? (সিয়ামের ধর্মীয় গুরুত্ব কী?)
- What is the social importance of Ramadan? (রম্যানের সামাজিক গুরুত্ব কী?)
- What is the physical benefit of Ramadan? (রম্যানের শারীরিক উপকারিতা কী?)

Fasting is another important pillar (পিলার-স্তম্ভ) of Islam. Its importance (ইমপরট্যাঙ্গ-শুরুত্ব) is just after Salat. Allah has made Siam compulsory (কমপালসারি-বাধ্যতামূলক) for all grown-up Muslim men and women so that they can attain (এটেইন-লক্ষ্যে পৌছানো) Tagwa. In the hadith, it is said that Allah Himself (হিমসেল্ফ-সে নিজে) will reward (রিওয়ারড-পুরস্কৃত করা) those Muslim men and women who fast for the satisfaction (স্যাটিসফেকশন-সম্ভণ্ডি) of Allah and no one knows what reward Allah will give. Now, we can realise the importance of Ramadan. The Holy Prophet (প্রফেট-নবীজি) has said that the holy Ramadan is the shield (সীন্ড-ঢাল) of the soul. In a battle (ব্যাটল-যুদ্ধ) field, a soldier protects (প্রোটেগ্রস-রক্ষা করা) himself from the attack of the enemies with his shield. Similarly, the holy Ramadan acts as a shield for a Muslim and prevents (প্রিভেন্টস-প্রতিরোধ) him from committing (কমিটিং-কার্য করা) crime, sin or doing any evil deeds. The holy Ramadan saves a Muslim from Jahannam (জাহান্নাম). This is the religious side of the holy Ramadan. It has got many other values. It makes the rich feel the hunger (হাংগার-কুদা) of the poor. Thus, it brings the rich closer to the poor. All the year round the rich take rich items of food and as a result, they suffer (সাফার-ভোগ করা) from various diseases. But during the month of Ramadan, they cannot take rich food three times a day and thus get relief from various diseases. Actually, the importance (ইমপোরট্যাঙ্গ-শুরুত্ব) of the holy Ramadan cannot be described in word.

অনুবাদ : রোজা ইসলামের আরেকটি গুরুত্বপূর্ণ স্তম্ভ। সালাতের ঠিক পরেই এর **ওরুত্ব। আল্লাহ** সকল বয়স্ক নর-নারীর জন্য সিয়াম বাধ্যতামূলক করে দিয়েছেন যাতে তারা তাকওয়া অর্জন করতে পারে। হাদিসে বলা হয়েছে যে আল্লাহর সন্তুষ্টি বিধানের জন্য যে সকল মুসলমান নর-নারী রোজা রাখে তাদেরকে আল্লাহ নিজে পুরস্কৃত করবেন আর কেউ জানে না আল্লাহ তাদেরকে কী পুরস্কার দিবেন। এবার আমরা রম্যানের গুরুত্ব উপলব্ধি করতে পারছি। নবীজী বলেছেন যে পবিত্র রম্যান আত্মার ঢালস্বরূপ। যুদ্ধক্ষেত্রে একজন সৈনিক ঢালের সাহায্যে নিজেকে শত্রুর আক্রমণ থেকে রক্ষা করে। একইভাবে পবিত্র রমযান মুসলমানদের জন্য ঢাল হিসেবে কাজ করে এন্ কোনো অপরাধ, পাপ বা কোনো প্রকার খারাপ কর্ম করা থেকে তাকে প্রতিরোধ করে। পবিত্র রম্যান মুসলমানকে জাহান্নাম থেকে রক্ষা করে। এটা হচ্ছে পবিত্র রম্যানের ধর্মীয় দিক। এর আরো অনেক মূল্যবোধ আছে। এটা ধনীদেরকে গরিবদের ক্র্রার্ডিল করতে শেখায়। এভাবে এটা ধনীদেরকে গরিবদের নিকটতর করে তোলে। সারা বছর ধনীরা উন্নত খাবার খায় এবং এর ফলে তারা বিভিন্ন রোগে ভোগে। কিছু রম্যান মাসে তারা রোজ তিনবার উন্নত খাবার খেতে পারে না আর এভাবে তারা বিভিন্ন রোগ থেকে মুক্তি পায়। প্রকৃতপক্ষে, পবিত্র রম্যানের গুরুত্ব ভাষায় বর্ণনা করা যায় না।

i

ন

'n

ক

ক

114. Landing on the Moon (চাঁদে অবতরণ)

a. Who were the astronauts? (নভোচারীগণ কারা ছিলেন?)

b. When did they start for the moon? (কখন তারা চাঁদের উদ্দেশ্যে যাত্রা করেছিলেন?)

c. Who first stepped on the moon? (কে প্রথম চাঁদে অবতরণ করলেন?)

d. Who followed him? (কে তাকে অনুসরণ করলেন?)

e. What did they set on the moon? (তারা চাঁদে কী স্থাপন করলেন?)

f. When did they come back to the earth? (কখন তারা পৃথিবীতে ফিরে আসলেন?)

It was July, 1969. Three American astronauts (এক্টোনাটস-নভোচারী) were waiting in a spaceship (স্পেইসশিপ-মহাশূন্যযান) called Apollo-11. The astronauts were Neil Armstrong, Edwin Aldrin and Michael Collins. They were sitting on a rocket that was 30 stories high. The astronauts were about to go on a great journey. Their destination (ডেসটিনেশন-গন্তব্যস্থল) was the moon, a quarter of a million miles away. They fired rocket and bloated (ব্লোটেড-উৎক্ষিপ্ত করা) off into outer space. They travelled at a great speed. Just 76 hours later, they were orbiting (অরবিটিং-পরিভ্রমণ) the moon. After a while, two of the astronauts, Armstrong and Aldrin left their spaceship in a lunar landing (লেভিং-আবতরণকারী) module and prepared (প্রিপেয়্যার্ড-প্রম্ভতি) to land on the moon. Armstrong was the first to step on to the surface of the moon. Just after 20 minutes Aldrin followed Armstrong and stepped on to the moon. They both explored (এক্সপ্নোরড-অনুসন্ধান) the surface of the moon, took pictures (পিকচারস-ছবি), set up scientific (সাইন্টিফিক-বৈজ্ঞানিক) equipment (ইকুইপমেন্ট-সজ্জিতাবস্থা) and collected sixty pounds of rocks and moon soil. They also set a television camera on the moon so that the whole world could watch. As the astronauts completed their mission, they were now ready to begin their return journey. Firing another rocket they came out of the lunar orbit and headed back to earth. On July, 24, Apollo-11 splashed (সপ্ল্যাশড-ছড়িয়ে পিড়ল) down about 20 kilometres southeast of Hawaii in the Pacific Ocean (প্রশন্ত মহাসাগর). The astronauts came out of the spaceship smiling gladly. Their names will certainly go down in the history as heroes.

18

ध

অনুবাদ : এটা ছিল ১৯৬৯ সালের জুলাই মাস। তিনজন নভোচারী এপলো-১১ নামক ্রিরাশূন্যযানে অপেক্ষা করছিলেন। নভোচারীগণ ছিলেন নেইল আর্মস্ট্রং, এডুইন অলড্রিন ও মাইকেল কলিস। তারা ৩০ তলা উঁচু এক রকেটে উপবিষ্ট ছিলেন। নভোচারীগণ এক মহাভ্রমণ যাত্রায় যেতে প্রস্তুত ছিল। তাদের গন্তব্যস্থল ছিল এক-চতুর্থাংশ মিলিয়ন মাইল দূরবর্তী চাঁদ। তারা রকেট উৎক্ষিপ্ত করে মহাশূন্যে প্রবেশ করেন। তারা খুব দ্রুতগতিতে ভ্রমণ শুরু করলেন। ঠিক ৭৬ ঘটা পর তারা চাঁদের কক্ষপথ পরিভ্রমণ করছিলেন। কিছুক্ষণ পরে দুজন নভোচারী, আর্মস্ট্রং ও অলড্রিন চন্দ্রে অবতরণকারী যানে মহাশূন্যযান ত্যাগ করে চাঁদে অবতরণ করতে প্রস্তুত হন। আর্মস্ট্রংই প্রথম চন্দ্রপৃষ্ঠে অবতরণ করেন। ঠিক বিশ মিনিট পর আর্মস্ট্রংকে অনুসরণ করে অলড্রিন চাঁদে অবতরণ করেন। তারা উভয়েই চন্দ্রপৃষ্ঠে অনুসন্ধান চালান, ছবি তোলেন, বৈজ্ঞানিক যন্ত্রপাতি স্থাপন করেন এবং ৬০ পাউড চন্দ্রশিলা ও মাটি সংগ্রহ করেন। তারা চাঁদে একটি টেলিভিশন ক্যামেরাও স্থাপন করেন যাতে সমস্ত পৃথিবী দেখতে পারে। নভোচারীগণ তাদের উদ্দিষ্ট লক্ষ্য সম্পন্ন করায় তারা এখন প্রত্যাবর্তন যাত্রা শুরু করতে প্রস্তুত হলেন। অন্য একটি রকেট উৎক্ষিপ্ত করে চন্দ্রের কক্ষপথ থেকে তারা বেরিয়ে এলেন এবং পৃথিবী অভিমুখে এগুতে লাগলেন। ২৪ জুলাই এ্যপোলো-১১ প্রশান্ত মহাসাগরের হাওয়াই দ্বীপের প্রায় ২০ কি.মি. দক্ষিণ-পূর্ব দিকে ছিটকে পড়েছিল। নভোচারীগণ আনন্দে হাসতে হাসতে মহাশূন্যযান থেকে বেরিয়ে এলেন। তাদের নাম ইতিহাসে বীর হিসেবে লিপিবদ্ধ হবে।

115. Grameen Bank (গ্রামীণ ব্যাংক)

- a. What is Grameen Bank? (গ্রামীণ ব্যাংক কী?)
- b. Who has founded the bank? (ব্যাংকটি কে প্রতিষ্ঠিত করেছেন?)
- c. What is the aim of the bank? (ব্যাংকটির উদ্দেশ্য কী?)
- d. How does the bank help the poor? (ব্যাংকটি কীভাবে দরিদ্রদেরকে সাহায্য করে?)
- e. How does the bank perform its activities? (ব্যাংকটি কীভাবে এর কার্যকলাপ সম্পাদন করে?)
- f. How was the concept of Grameen Bank accepted abroad? (গ্রামীণ ব্যাংকের পরিকল্পনাকে বিদেশ কীভাবে গ্রহণ করেছে?)

The Grameen Bank is a bank that works for the welfare (ওয়েলফেয়ার-উন্নতি) of the poor, the landless (ল্যান্ডলেস-ভূমিহীন) and the helpless. Dr. Muhammad Yunus, the eminent (ইমিনেন্ট-প্রখ্যাত) Professor of Economics (ইকোনোমিকস-অর্থনীতি) at Chittangong University (ইউনিভারসিটি-বিশ্ববিদ্যালয়) is the founder and Managing Director of the Grameen Bank. The aim of the bank is to alleviate (এপিভিয়েট-দূর করা) a. poverty (পভার্টি-অভাব) from the country by changing the lot of the poor people. It opens its branches in the rural (রুরীল-গ্রাম) areas where the rootless poor people live. The bank provides (প্রভাইডস-দেয়া) loans to the poor for productive (প্রডাকটিভ-উৎপাদনশীল) activities. The system of lending money of this bank is so easy that one can repay the money from the profit. They must follow the rules and regulations (রিগুলেশাস-কানুন) to get loans from a Grameen Bank branch. First, they have to make 5-6 groups of workers each having five members. Then they have to set up a centre (সেন্টার-কেন্দ্র) where the bank gives loan and receives repayment of loans. Each member of the groups is given a registered number. The members conduct (কন্ডার্ট-পরিচালনা করা) their business with the bank through the chairperson (চেয়ারপারসন-সভানেত্রী). This bank has gained (গেইন-অর্জন করা) popularity (পোপিউলারিটি-জনপ্রিয়তা) at home and abroad. Many countries of the world have accepted the principles of the model of Grameen Bank.

অনুবাদ : গ্রামীণ ব্যাংক এমন একটি বাংক যা দরিদ্র ভূমিহীন ও অসহায়দের কল্যাণে কাজ করে। চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়ের অর্থনীতির প্রখ্যাত অধ্যাপক ড. মুহাম্মদ ইউনুস গ্রামীণ ব্যাংকের প্রতিষ্ঠাতা ও ব্যবস্থাপনা পরিচালক। দরিদ্র লোকদের ভাগ্যের পরিবর্তন করে, দেশ থেকে দরিদ্রতা বিমোচন করা ব্যাংকটির লক্ষ্য। এ ব্যাংকটি গ্রামাঞ্চলে এর শাখা খোলে যেখানে ছিন্নমূল গরিব লোক বাস করে। উৎপাদনশীল কার্যকলাপের জন্য ব্যাংক গরিবদেরকে ঋণ দিয়ে থাকে। এ ব্যাংকের টাকা ধার দেওয়ার পদ্ধতিটি এত সহজ যে তারা প্রাশ্য লাভ থেকেই টাকা পরিশোধ করতে পারে। গ্রামীণ ব্যাংক থেকে ঋণ পেতে হলে তাদেরকে অবশ্যই নিয়ম-কানুন মানতে হবে। প্রথমত, ৫ সদস্য বিশিষ্ট ৫-৬টি দল গঠন করতে হবে। তারপর তাদেরকে একটি কেন্দ্র স্থাপন করতে হবে, সেখানে ব্যাংক ঋণ দিবে ও ঋণ পরিশোধের টাকা গ্রহণ করবে। দলগুলার প্রত্যেক সদস্যকে একটি নিবন্ধনকৃত নামার (সংখ্যা) দেওয়া হয়। সদস্যরা সভানেত্রীর মাধ্যমে ব্যাংকের সাথে তাদের ব্যবসায় পরিচালনা করে। এ ব্যাংক দেশে ও বিদেশে জনপ্রিয়তা অর্জন করেছে। বিশ্বের অনেক দেশ গ্রামীণ ব্যাংকের নমুনা নীতিমালা গ্রহণ করেছে।

116. May Day (মে দিবস)

- a. Which day is observed as May Day? (মে দিবস হিসেবে কোন দিনটি পালিত হয়?)
- b. Why is the day observed? (দিনটি কেন পালিত হয়?)
- c. Where is it observed? (এটা কোথায় পালিত হয়?)

hе

11)

1e

re

18

e

y d

K

- এ What is the history behind it? (এর পেছনের ইতিহাস কী?)
- e. How long did people work at the beginning of Industrial Revolution? (শিল্প বিপ্লবের শুক্ততে মানুষ কতক্ষণ কাজ কৰত?)
- f. Why did the workers strike? (কেন শ্রমিকরা ধর্মঘট করেছিল?)
- g. When did the strikers demand their rights? (কখন ধর্মঘটকারীরা তাদের অধিকার দাবি করেছিল?)
- h. What happened then? (তখন কী ঘটেছিল?)
- i. For whom is the day most important? (কাদের জন্য দিনটি সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ?)

(ইন্টারন্যাশনালি-আন্তর্জাতিকভাবে) Some 'days are internationally important. The 1st May is one of them. It is known as May Day or the International Workers Day. The Day is observed (অবজারভড-পালিত হয়) to commemorate (কমেমুরেট-স্মরণ করা) the historic struggle (স্ট্রাগল-সংখাম) of working people. May Day is now observed in most of the countries of the world. The day has a historical background (ব্যাক্সাউভ-পটভূমি). At the beginning of the Industrial Revolution (রিভোলিউশন-বিপ্লব) people worked for a long time. They had to work fourteen or even more hours a day. So, they felt the necessity (নেসেসিটি-প্রয়োজনীয়তা) of a minimum wage, safety laws and eighthour workday. For this purpose on May 2, 1886 many strikers demanded (ডিমানডেড-দাবি করা) their rights gathering (গ্যাদারিং-সমবেত) in Chicago. Then police fired at a crowd of strikers. At this, at least one striker (স্ট্রাইকার-ধর্মঘটকারী) was killed, five or six strikers were wounded (ঔনডেড-আহত হয়েছিল) and many of the workers were injured: Through their sacrifices (স্যাকরিফাইসেস-আত্মতাগ), to-day's workers are enjoying some privileges (প্রিভিলেজ-সুযোগ-সুবিধা). But the rights and privileges (প্রিভিলেজস) offered to the workers are not sufficient (সাফিসিয়েন্ট-যথেষ্ট) for the maintenance (মেইনটেন্যান্স-ভরণ-পোষণ) of their family. So, the day is much important for the working people all over the world.

অনুবাদ : কতকগুলো দিন আন্তর্জাতিকভাবে গুরুত্বপূর্ণ। ১ মে এদের মধ্যে অন্যতম এটা মে দিবস বা আন্তর্জাতিক শ্রমিক দিবস নামে পরিচিত। শ্রমবজীবী মানুষ্টের প্রতিহাসিক সংগ্রামকে শরণ করার জন্য দিনটি পালিত হয়। মে দিবস এখন পৃথিবীয় অধিকাংশ দেশে পালিত হয়। দিনটির একটি ঐতিহাসিক পটভূমি আছে। শিল্প বিপ্লুব্দে প্রথমদিকে লোকেরা দীর্ঘ সময় কাজ করত। তাদেরকে ১৪ ঘণ্টা বা এমনকি আন্তে অধিক সময় কাজ করতে হতো। কাজেই তারা নিম্নতম বেতন, নির া আইন এবা আট ঘণ্টা কর্মদিবসের প্রয়োজনীয়তা বোধ করেছিল। এ উদ্দেশ্যে ১৮৮৩ সালের ২ মে ধর্মঘটিরা চিকাগোতে সমবেত হয়ে তাদের অধিকার দাবী করেছিল। তখন পুলিশ ধর্মঘটীদের একটি দলে গুলি ছুঁড়ে। এতে কমপক্ষে একজন ধর্মঘটী নিহত, কে/৬ জন আঘাতপ্রাপ্ত এবং আরো অনেক শ্রমিক আহত হয়েছিল। তাদের আত্মত্যাগের মাধ্যমে আজকালকার শ্রমিকরা কিছু সুবিধা ভোগ করছে। কিছু শ্রমিকদেরকে প্রদন্ত অধিকার ও সুবিধাদি তাদের পরিবারের ভরণপোষণের জন্য পর্যাপ্ত নয়। কাজেই দিনটি পৃথিবীর সর্বত্র শ্রমিক লোকদের জন্য অধিক গুরুত্বপূর্ণ।

117. The National Memorial (জাতীয় স্ভিসৌধ)

- a. What is the National Memorial? (জাতীয় স্থৃতিসৌধ কী?)
- b. When and where was it built? (কখন এবং কোথায় এটি নির্মিত হয়?)
- c. What is its significance? (এর তাৎপর্য কী?)
- d. What is the height of the memorial? (স্মৃতিসৌধের উচ্চতা কত?)
- e. How many towers does it have? (এর কডটি চূড়া আছে?)
- f. How much area does it cover? (কত্টুকু জায়গা জুড়ে এটি অবস্থিত?)

The National Memorial is a monument (মনুমেন্ট-স্মৃতিস্তম্ভ) which shows the nation's respect for the martyrs of the War of Liberation (লিবারেশন-স্বাধীনতা). It stands at Savar for the millions of martrys who laid their lives for the liberation of Bangladesh. Its foundation (ফাউন্ডেশন-ভিত্তি) was laid on the first anniversary (এনিভার্সারি-বার্ষিকী) of the Victory (ভিক্টরি-বিজয়) Day in 1972. It is a symbol of respect (রিসপেষ্ট-সম্মান) the for immeasurable (ইমেজার্যাবল-অপরিমের) achievement (এচিডমেন্ট-কীর্তি) of the martyred (মার্টার্ড-শহিদ) freedom fighter. It is 150 feet tall and stands on a base measuring (त्मजातिश-পরিমাণ) 130 feet wide, There is a series of 7 towers that rise by stages to a height of 150 feet. The proposed complex covers an area of 126 acres. The plan of this complex includes (ইনক্লড্স-অন্তর্ভুক্ত) a mosque, a library and a museum (মিউজিয়াম-জাদ্ঘর). The relics of the Liberation War will be kept in the museum. The most moving sight of the

complex is the several graves (প্রভিস-কবর) of the martyred freedom fighters. The National Memorial encourages (ইনকারেজ-উৎসাহিত করা) us to live in honour and dignity (ডিগনিটি-মর্বাদা) among the nations of the world. Standing before the graves we bow down our heads in respect (রেসপেন্ট-শ্রদ্ধা) on every 26th March and 16th December.

অনুবাদ: জাতীয় শৃতিসৌধ হচ্ছে মুক্তিযুদ্ধের শহিদদের প্রতি জাতির সম্মান প্রদর্শনের শৃতিস্তম্ভ। বাংলাদেশের স্বাধীনতার জন্য জীবন উৎসর্গকারী লক্ষ শহিদের জন্য নির্মিত এটা সাভারে অবস্থিত। ১৯৭২ সালের বিজয় দিবসের প্রথম বার্ষিকীতে এর ভিত্তি প্রস্তর স্থাপিত হয়। এটা শহিদ মুক্তিযোদ্ধাদের অপরিমেয় কীর্তির সম্মানের প্রতীক। এটা ১৫০ ফুট উর্চু এবং ১৩০ ফুট প্রশস্ত ভিত্তির উপর অবস্থিত। এখানে ৭টি টাওয়ারের একটি সোপান আছে, যা ধাপে ধাপে ১৫০ ফুট উচ্চতায় পৌছে গেছে। প্রস্তাবিত সংলগ্ন ভবনটি ১২৬ একর আয়তন জায়গা জুড়ে আছে। এ কমপ্রেক্সটির পরিকল্পনায় একটি মসজিদ, একটি লাইব্রেরি ও একটি জাদুঘর অন্তর্ভুক্ত আছে। মুক্তিযুদ্ধের নিদর্শনগুলো এ যাদুঘরে সংরক্ষিত থাকবে। কমপ্রেক্সটির সবচেয়ে হ্রদয়ম্পর্শী দৃশ্য হচ্ছে শহিদ মুক্তিযোদ্ধাদের কয়েকটি কবর। জাতীয় শৃতিসৌধ আমাদেরকে বিশ্বের জাতিগুলোর মাঝে সম্মান ও মর্যাদায় বেঁচে থাকতে উৎসাহিত করে। সমাধিগুলোর সম্মুখে দাঁড়িয়ে প্রতি, ২৬শে মার্চ ও ১৬ই ডিসেম্বর আমরা শ্রদায় মাথা অবনত করি।

118. Mother Teresa (মাদার তেরেসা)

- a. Where was Mother Teresa born? (মাদার তেরেসা কোথায় জন্মহণ করেছিলেন?)
- b. What was her father? (তাঁর পিতা কী করতেন?)
- c. What do you know about her behaviour? (তাঁর আচরণ সমন্ধে কী জান?)
- d. What did she want to do? (তিনি কী করতে চেয়েছিলেন?)
 - e. When did she join the order of the sisters of our Lady of Loreto in Ireland? (তিনি কখন আয়ারল্যান্ডের লরেটো কুমারী মেরির সন্মাসিনী বোনদের সম্প্রদায়ে যোগদান করেছিলেন?)
 - f. What were her activities in India? (ভারতে তাঁর কার্যক্রম কী ছিল?)
 - g. When and why did Mother Teresa receive Nobel Prize? (কখন এবং কেন মাদার তেরেসা নোবেল পুরস্কার পান?)
 - h. When did she die? (তিনি কখন মাুরা যান?)

Mother Teresa was born in Skopje in Macedonia on the 26th August, 1910. Her father was an Albanian builder (বিভার-নির্মাতা). She was the third child of her parents (পারেন্টস-পিতামাতা). She was by nature very polite (পোলাইট-ভ্রু) and modest (মডেস্ট-লজ্জাশীল). She intended (ইনটেভেড-চেয়েছিলেন) to be a helping hand to the destitute (ডিসটিটিউট-

ইলো. কম্পো.–৩৪/১৭

নিঃম). At the age of 18, she joined the order of the sisters of our Lady of Loreto in Ireland. In 1928, she began her journey to India. In 1931 she began her teaching practice at a Calcutta Girls' School. To make her vision fruitful (ফুটফুল-সফল) she set up 'Nirmal Hriday' in 1952. In 1953, she started an orphanage (অরফ্যানেজ-এতিমখানা). Then she and her Missionaries (মিশনারিজ) of charity began working with lepers. She continued all her programmes with lepers (লেপার-কুণ্ঠ রোগী). She continued (কন্টিনিউড-চালিয়ে যাওয়া) all her programmes (প্রোম্যামস-কর্মসূচী) with the fund she collected from the charity of some wealthy (অয়েলদি-ধনী) people. As recognition (রিকগনিশন-স্বীকৃতি) of her work she got Nobel Prize in 1979. She breathed (ব্রীদড-নিঃশেষ ত্যাগ করা) her last on the 5th September, 1997 at the age of 87. At her death, the world lost a great social worker.

অনুবাদ : মাদার তেরেসা ১৯১০ সালের ২৬ শে আগস্ট ম্যাসিডনিয়ার কোপজেতে জনুগ্রহণ করেন। তাঁর পিতা আলবেনিয়ার একজন নির্মাতা ছিলেন। তিনি তাঁর পিতামাতার তৃতীয় সভান ছিলেন। তিনি স্বভাবত খুবই ভদ্র ও নম ছিলেন। তিনি দিঃস্বদের সহায়ক হতে চেয়েছিলেন। তিনি ১৮ বছর বয়সে আয়ারল্যান্ডের লরেটোতে কুমারী মৈরীর সন্যাসিনী বোনদের সম্প্রদায়ে যোগদান করেছিলেন। ১৯২৮ সালে তিনি ভারত ভ্রমণ ওক্ন করেন। ১৯৩১ সালে তিনি কলকাতার এক বালিকা বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা চর্চা ওক্ন করেন। তিনি তাঁর উদ্দেশ্য সফল করার জন্য ১৯৫২ সালে "নির্মান বদ্য" স্থাপন করেন। ১৯৫৩ সালে তিনি একটি এতিমখানা ওক্ন করেন। তখন তিনি ও তাঁর বদান্যতার মিশনারী কুষ্ঠব্যাধীগ্রস্তদের নিয়ে কাজ করতে ওক্ন করেন। কিছু ধনী লোকের বদান্যতা থেকে সংগৃহীত তহবিল দারা তিনি তার সকল কর্মস্চি চালিয়ে যান। তাঁর কাজের খীকৃতিশ্বরূপ তিনি ১৯৯৭ সালে নোবেল পুরস্কার লাভ করেন। ১৯৯৭ সালের ৫ই সেন্টেম্বর ৮৭ বছর বয়সে তিনি তাঁর শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। তাঁর মৃত্যুতে বিশ্ব এক মহিয়সী নারী হারায়।

,119, Dr. Muhammad Yunus (ড. মুহাম্মদ ইউনুস)

- a. When and where was Muhammad Yunus born? (কখন ও কোথায় মুহান্মদ ইউনুস জন্মগ্রহণ করেন?)
- b. What do you know about his education and service? (তুমি তাঁর শিক্ষা ও চাকরি সম্পর্কে কী জান?)
- c. What were his important achievements? (তাঁর শুরুত্বপূর্ণ কৃতিত্ব কী কী | ছিল:)
- d. Where did he introduce micro-credit system and set ্বা Grameen Bank? (কোগায় তিনি ক্ষুদ্র ঋণ ব্যবস্থায় প্রবর্তন ও গ্রামীণ ব্যাংক প্রতিষ্ঠা করেন?)
- e. How did his institutions help the poor? (তাঁর প্রক্তিষ্ঠান কীভাবে। গরিবদের সাহায্য করেছিল?)

Muhammad Yunus was born in 1940 in Chittagong, the business centre of Eastern Bangladesh. He was educated in Chittagong and was awarded (আ্যাওয়ারড-পুরস্কার) a full bright scholarship. He received his Ph.D from Vanderbilt University in USA. In 1972, he became Head of the Economics (ইকোনোমিকস-অর্থনীতি) Department (ডিপার্টমেন্ট-ৰিভাগ) at Chittagong University. He is the Founder (ফাউভার-প্রতিষ্ঠাতা) and Managing Director of the Grameen Bank. Through this bank he worked for the poor and gave financial (ফিনানসিয়াল-আর্থিক) support (সাপোর্ট-সাহায্য) to make them self-employed. His programmes (পোগ্রামস-কর্মসূচি) were crowned (ক্রাউড-সম্মানিত হন) with a grand success (সাকসেস-সাফল্য) and thousands of poor landless (ল্যান্ডলেস-ভূমিহীন) and helpless people could have the chance of escaping (ইক্ষেপিং-মুক্তি পাওয়া) from chill poverty (পোভার্টি-দারিদ্র্য). Thus, microcredit brought (ব্রট-এনে দিল) wealth to the under-privileged (আভার-প্রিভিলেজড-সুবিধাবঞ্চিত) of many nations in the world. He was awarded ने Nobel Prize for peace in 2006.

ldy

131

ke

52.

nd

rs.

he

স-

hy

rk-

er

16

ত

1

5

7

IJ

অনুবাদ: মুহাম্মদ ইউনুস বাংলাদেশের পূর্বাঞ্চলের ব্যবসাকেন্দ্র চট্টগ্রামে ১৯৪০ সালে জন্মহণ করেন। তিনি চট্টগ্রামে শিক্ষালাভ করেন। তিনি পূর্ণ মেধা বৃত্তি পান এবং আমেরিকা যুক্তরাষ্ট্রের ভ্যান্ডারবিল্ট বিশ্ববিদ্যালয় থেকে পিএইচ ডি ডিমী লাভ করেন। ১৯৭২ সালে তিনি চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়ের অর্থনীতি বিভাগের প্রধান হন। তিনি গ্রামীণ ব্যাংকের প্রতিষ্ঠাতা ও ব্যবস্থাপনা পরিচালক। এই ব্যাংকের মাধ্যমে তিনি গরিবদের জন্য কাজ করতেন এবং তাদেরকে আত্মকর্মশীল করে তোলার জন্য আর্থিক সাহায্য দিতেন। তাঁর কর্মসূচি বিরাট সাফল্য অর্জন করল এবং হাজার হাজার গরিব, ভূমিহীন ও অসহায় লোক নিদারুণ দারিদ্র্য থেকে মুক্তি পাওয়ার সুযোগ গ্রহণ করতে পারল। এভাবে তাঁর ক্ষুদ্র ঋণ ব্যবস্থা বিশ্বের অনেক জাতির সুযোগ-সুবিধা বঞ্চিত লোকদের সম্পদ এনে দিল। তিনি ২০০৬ সালে নোবেল শান্তি পুরস্কার লাভ করেন।

120. The Shat Gambuj Masjid

Or, The Sixty-domed Mosque (ষাট গমুজ মসজিদ)

a. What is the Shat Gambuj Masjid? (ষাট গমুজ মসজিদ কী?)

b. Where is it situated? (এটি কোপায় অবস্থিত?)

How many domes are there in the mosque? (মসজিদে কতটি গমুজ আছে?)

- Describe the prayer hall of the mosque. (মসজিদের প্রার্থনা কক্ষের বৰ্ণনা দাও।)
- How was the interior and exterior of the mosque decorated? (মসজিদের অভ্যন্তরীণ ও বহির্ভাগ কীডাবে সঞ্জিত হয়েছিল?)

For what purpose was the mosque used? (মসজিদটি কী উদ্দেশ্যে f. ব্যবহৃত হতো?)

What is the importance of the mosque nowadays? (আজকাল মসজিদটির গুরুত্ব কডটুকু?)

t

The Shat Gambuj Masjid is the most imposing (ইমপজিং-আকর্ষণী multi-domed mosque in Bangladesh. It is situated (সিচুয়েটেড-অবস্থি in Bagerhat on the eastern (ইস্টার্ন-পূর্ব) bank of a sweet-water tan called Ghora Digi. Saint Ulugh Khan Jahan Ali, the earlies (আর্লিয়েস্ট-প্রাথমিক) torchbearer (টর্চবিয়ারার-অ্থাদৃত) of Islam, founded (ফাউন্ডেড-প্রতিষ্ঠা করেছিলেন) this. The mosque is roofed over with ? squat domes including 7 chauchala or four-sided domes in the middle row. The vast prayer hall is provided with 11 arched (পার্চছ ধনুকাকৃতি) doorways on east and 7 each on north and south for ventilation (ভেন্টিলেশন-আলো-বাতাস) and light. It has 7 longitudina isles (আইলস-দীপসমূহ) and 11 deep bays by a forest of slender stone columns. From these columns, spring rows of endless arches supporting the domes. The arches are six feet in thickness (খিকনেস পুরু) and have slightly tapering (ট্যাপারিং-সরু হওয়া) hollow (হলৌ অবতল) and round walls. The interior and exterior of the mosque give a view of rather plain architecture (আর্কিটেকচার-স্থাপত্য) but the interior (ইন্টেরিয়ার-ভিতরের) western wall of the mosque beautifully decorated with terracotta (টেরাকোটা-পোড়ামাটি) flowers and foliage. Besides being as a prayer hall, the mosque was also used as the court of Khan Jahan Ali. Now it is one of the greatest (প্রেটেস্ট সেরা) tourist attractions and best architectural beauties of Bangladesh. The mosque is declared (ডিকলার্ড-ঘোষণা করা হয়েছে) as a World Heritage (হেরিটেজ-ঐতিহ্য) Site.

অনুবাদ : ষাট গদুজ মসজিদ বাংলাদেশের সবচেয়ে আকর্ষণীয় বহু গদুজ বিশিষ্ট মসজিদ। এটি বাগেরহাটে ঘোড়াদিঘি নামক এক মিঠা পানির দীঘির পূর্ব তীরে অবস্থিত। ইসলাম ধর্মের প্লাথমিক আলোক বর্তিকাবাহী দরবেশ খান জাহান আলী এই মসজিদটি প্রতিষ্ঠা করেছিলেন। মসজিদটিতে ছাদ তৈরি করা হয়েছে মাঝের সারিতে ৭টি চৌচালা বা চারকোণা আকৃতির গমুজসহ ৭৭টি প্রশস্ত গমুজ দিয়ে। বিশাল নামাজের কক্ষটিতে ১১টি গোলাকৃতি প্রবেশ পথ পূর্বদিকে, ৭টি করে উত্তর এবং দক্ষিণ দিকে রয়েছে আলো ও বাতাস চলাচলের জন্য। এতে সরু পাথরের স্তম্ভশুচেছর সাহাযো ৭টি আনুভূমিক গলি এবং ১১টি গভীর বারান্দার গলি রয়েছে। এই স্তম্ভতলো থেকে গমুজগুলোর ভারবহনকারী অসংখ্য ধনুকাকৃতির খিলান বেরিয়েছে। খিলানগুলো ছ্য ফুট পুরু এবং কিছুটা ক্রমাৰয়ে সক্র হওয়া গর্ত ও গোলাকার দেওয়াল আছে। মসজিদের বাইরের ও ভিতরের দিক বরং সাদাসিদে স্থাপত্য শিল্পের দৃশ্য প্রদান করে কিন্তু মসজিদের ভিতরের পশ্চিম দিকের দেওয়ালটি পোড়ামাটির ফুল ও পল্পবে সুন্দরভাবে সুসঞ্জিত। প্রার্থনা কক্ষ হিসেবে ব্যবহৃত হওয়া ছাড়াও মসজিনটি খান জাহান আলীর দরবার কক্ষ হিসেবে ব্যবহৃত হতো। এখন, এটা প্রযুক্তদের সেরা আকর্ষণীয় বস্তু ও বাংলাদেশের স্থাপত্য শিল্পগত সৌন্দর্যের অন্যতম। মসঞ্জিদটিকে বিশ ঐতিহ্যের একটি স্থান হিসেবে ঘোষণা করা হয়েছে।

121. The Statue of Liberty (সাধীনতার প্রতিমূর্তি)

- a. What is the Statue of Liberty originally called? (স্বাধীনতার প্রতিমূর্তিকে মূলত কী বলা হয়?)
- b. Where is it situated? (এটি কোপায় অবস্থিত?)

1 PE 180

an ies

del 11 14 for

nal

ne

2S,

ਸ਼.

1

1e

- c What do the statue and the broken chain symbolise? (প্রতিমূর্তি ও খণ্ডিত শিক্স কিসের প্রতীক্ষরপ কাজ করে?)
- d. By who was the statue given to the United States and why? (কে প্রতিমৃতিটি যুক্তরাষ্ট্রকে প্রদান করে এবং কেন?)
- e. Who designed the statue? (কে প্রতিমূর্তিটির নক্সা করেছিল?)
- f. When was it declared a national monument? (কখন এটিকে জাতীয় স্মৃতিস্তম্ভ হিসেবে ঘোষণা করা হয়?)
- h. What is its global significance? (এর বিশ্বব্যাপী তাৎপর্য কী?)

The Statue of Liberty is originally called Liberty Enlightening the world. It is situated on Liberty Island (formerly Bedloes Island) in the harbour of New York. The statue symbolises liberty in the form of a woman wearing flowing robes and a spiked crown. She holds a torch aloft in her right hand and carries in her left hand a book inscribed "July 4, 1776." Broken chain symbolizing the overthrow of tyranny lies at her feet. The statue was designed by the French sculptor Frederic Bartholdi and was given by France to the United States to commemorate the centennial of US independence in 1876. France raised funds by popular subscription to pay for the statue. US donors financed the pedestal and installation of the monument. President Grover Cleveland dedicated (ডেডিক্যাটেড-উৎসর্গ করা) the work on October 28, 1886. The statue, the island and nearby Ellis Island were declared a national monument in 1924. The statue is formed of copper sheets riveted to an iron framework. It is one of the largest statues in the world. Originally, it was conceived as a gesture of a global symbol of freedom marking the arrival of millions of immigrants to the United States.

Vocabulary (শব্দর্থ): statue (স্টাচ্ন্) – প্রতিমূর্তি; liberty (লিবারটি) – বাধীনতা; originally (অরিজিন্যালি) – মূলত, enlightening (এ্যানলাইটেনিং) – আলোকিত; situated (সিচ্যুয়েটেড) – অবস্থিত; island (আইল্যান্ড) – দ্বীপঃ formerly (ফরমারলি) – আগের/পূর্বের/ভূতপূর্ব; harbour (হার্ডার) – পোতাশ্রমঃ inscribed (ইলক্রাইবড) – পরিলিখিত; symbolise (সিঘলাইজ্ঞ) – প্রতীক হিসেবে কাজ করা, প্রতীকায়ন করা; spiked crown (স্পাইকড ক্রাউন) – কাঁটাওয়ালা মুকুট; overthrow (ওভারপ্রো) – পরাজ্য; tyranny (টির্য়ানি) – অত্যাচার; designed

অনুবাদ: সাধীনতার প্রতিমূর্তিকে মূলত বিশ্ব আলোকিত স্বাধীনতা নামে অভিহিত ক্র হয়। নিউইয়র্কের পোতাশ্রয়ে স্বাধীনতা দ্বীপে (পূর্বের বেডলোজ দ্বীপে) অবস্থিত এটা একটি প্রতিমূর্তি। প্রতিমূর্তিটি প্রবাহমান ঢিলে পোশাক ও কাঁটাওয়ালা মুকুট পরিহিছ নারী মূর্তির আকারে স্বাধীনতার প্রতীকায়ন করছে। মূর্তিটি ডান হাতে উঁচু করে একটি মশাল ধারণ করছে এবং বাম হাতে "৪ই জুলাই ১৭৭৬" পরিলিখিত একটি বই বহন করছে। ভগু শিক্স অত্যাচারের পরাজয়ের প্রতীক হিসেবে কাজ করে। এটা তার পদতলে পড়ে আছে। প্রতিমৃর্ডিটি ফরাসী ভাস্কর ফ্রেডেরিক বারখেন্ডি কর্ভ্রক নক্সা ক্যা হয়েছিল এবং ফ্রান্স কর্তৃক ১৮৭৬ সালে আমেরিকার স্বাধীনতার শত বার্ষিকী স্মরণীয় করে রাখার জ্বল্য যুক্তরাষ্ট্রকে প্রদান করা হয়েছিল। ফ্রান্স জনগণের চাঁদা দ্বারা মূর্তির েটাকা পরিশোধ করার ছান্য তহবিল গঠন করেছিল। যুক্তরাষ্ট্রের দাভাগণ যূর্তিটির বদতলের ভিত্তি ও স্থাপনের জন্য অর্থায়ন করেছিল। প্রেসিডেন্ট গ্রোভার ক্লীভল্যান্ড ২৮ অক্টোবর এ শিল্পকর্মটি উৎসর্গ করেছিলেন। ১৯২৪ সালে প্রতিমৃতি, দ্বীপ এবং নিকটবর্তী এলিস দ্বীপকে জাভীয় স্মৃতিস্তম্ভ হিসেবে ঘোষণা করা হয়। প্রভিমৃতিটি লৌং কাঠামোর সাথে পেরেক ছারা আটকানো তামার শাতের তৈরি। এটা বিশ্বের বৃহত্তম প্রতিমূর্তিগুলোর অন্যতম। মূলত প্রতিমূর্তিটি আন্তর্জাতিক বন্ধুত্বের দৃষ্টিভঙ্গিস্বরূপ। পরিকল্পিত প্রতিমূর্তিটি লক্ষ লক্ষ অডিবাসীদের যুক্তরাষ্ট্রে আগমন বার্তাকে চিহ্নিত করে স্বাধীনতার বিশ্ব প্রতীক হয়ে উঠেছে।

122. International Women's Day (খান্তর্জাতিক নারী দিবস)

- a. How are women treated? (নারীদেরকে কেমন বিবেচনা করা হয়?)
- h. How are they thought about their birth? (তাদের জনা সম্পর্কে কী ভাবা হয়?)
- c. Why do they not get right food? (তারা সঠিক খাবার পায় না কেন)
- d. Why are they deprived of all human rights? (তারা কেন দাব মানবিক অধিকার থেকে বঞ্জিত?)
- e. Why do the women join in an organisation? (মহিলারা কেন একটি সংগঠনে যোগ দেয়া?)

Women are the worse sufferers. Desparity between men and women is going on. It begins at their birth. It is thought that girls are born to do household work. They are not fit to work in an office or somewhere else. They are seen engaged in heavy physical labour. T ley do not get the right food. They are deprived of educational rights. In a word, they are deprived of all human rights. So women all over the world got united and formed an international women organisation to realise all their due rights. Firstly, common women fought for equal rights. Then women of all spheres came out and joined the organisation to enhance (এনহাল-বর্ধিত করা) the movement (মুভমেন্ট-আন্দোলন) for realizing their equal rights in all walks of life. 8 March is the International Women's Day. This day is observed by women's groups around the world. The day is a national holiday in many countries of the world. The UNO also observes the day. They are also divided (ডিভাইডেড-বিভন্ত) by ethnic, linguistic (নিংভয়িসটিক-ভাষাসম্বন্ধিয়), cultural, religious, economic (ইকোনোমিক-অর্থনৈতিক) and political differences. Hence they come together to celebrate their day. The day represents their struggle for equality, justice, peace and development. The International Women's Day is the story of ordinary women who have fought for equal rights.

Vocabulary (শব্দার্থ): international (ইন্টারন্যাশনাল) – আন্তর্জাতিক; worse (ওরস) – অধিকতর খারাপ; disparity (ভিস্পারিটি) – বৈষম্য; engaged (ইনগেইজড) – কাজে নিয়োজিত; deprive (ডিপ্রাইড) – বঞ্চিত; realise (রিয়ালিজ) – উপলব্ধি করা; equal (ইকোয়াল) – সমান; all spheres (অল ক্যোরস) – সকল স্তরের; occasion (অকেজন) – উপলক্ষ; represent

(রিপ্রেজেনট) - প্রতিনিধিত্ব করা/জ্ঞাত করা।

অনুবাদ : মহিলারা সবচেয়ে বেশি দুঃখ কট্ট ভোগী। নারী ও পুরুবের মধ্যে বৈষম্য চলছে। জন্ম থেকে এর গুরু হয়। ভাবা হয় যে মেয়েরা গৃহকর্ম করার জন্যই জন্ম গ্রহণ করে। তারা অকিসে বা অন্য কোথাও কাজ করার যোগ্য নয়। তাদেরকে ভারী শারীরিক কাজে নিয়োজিত দেখা যায়। তারা যথায়থ খাবার শায় না। তারা শিক্ষাগত অধিকার থেকে বঞ্চিত। এক কথায় তারা সকল মানবীয় মৌলিক অধিকার খেকে বঞ্চিত। তাই বিশ্বের সর্বত্র মহিলারা ঐক্যবদ্ধ হয়ে তাদের সকল ন্যায্য অধিকার বাস্তবায়নের জন্য আন্তর্জাতিক মহিলা সংস্থা গঠন করেছিল। প্রথমত, সাধারণ মহিলা সমান অধিকারের জন্য সংগ্রাম করেছিল। তারপর সকল স্তরের মহিলারা বেরিয়ে এল এবং জীবনের সকল ক্ষেত্রে তাদের সমান অধিকার আদায়ের আন্দোলনকে জোরদার করার জন্য সংস্থায় যোগ দিল। ৮ মার্চ আন্তর্জাতিক নারী দিবস। এ দিনটি বিশ্বের সর্বত্র নারী দলগুলো কর্তৃক উদযাপিত হয়। দিন্টি বিশ্বের অনেক দেশেই জাতীয় ছুটির দিন। সম্মিলিত জাতিসংঘও এদিনটি উদ্যাপন করে। তারা জাতিগত, ভাষাগত, সাংস্কৃতিক, ধর্মীয়া, অর্ধনৈতিক ও রাজনৈতিক পার্যক্য বিভক্ত। তাই তারা দিনটি উদযাপিত করার জন্য একতা হয়। দিনটি সাম্যতা, ন্যায়বিচার, শাস্তি ও উন্নয়নের জন্য ভাদের সংগ্রামকে বোঝায়। আন্তর্জাতিক নারী দিবস সাধারণ মহিলালের কাহিনী যারা সমান অধিকারের জন্য সংগ্রাম করেছে।

123. International Mother Language Day (আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস)

- a. What does the holy Quran say about the mother tongue? (পবিত্র ব্যানে মাতৃভাষা সম্পর্কে কী বলা হয়েছে?)
- b. Why is mother tongue important? (মাতৃভাষা গুরুত্বপূর্ণ কেন?)
- c. What is the historical background of the day? (দিবসটির ঐতিহাসিক পটভূমি কী?)
- d. What was the declaration of UNESCO regarding the day? (দিবসটি সম্পর্কে ইউনেস্কোর ঘোষণাটি কী?)
- e. Why was the declaration made? (কেন ঘোষণাটি দেওয়া হয়েছিল?)

Mother tongue is a divine gift. From the holy Quran we come to know that the most Merciful (মারসিফুল-দয়ালু) Almighty has bestowed (বিস্টোড দান করা) a mother tongue upon each and every caste, creed and colour. Mother tongue is so important that people of a country express their ideas, thoughts, feelings, emotions etc. clearly through mother tongue. But it is an irony of fate that the rulers of Pakistan tried to impose Urdu as the only state language of Pakistan. But the people of our country raised their voice against this unlawful (আনপফুল-বে আইনি) decision. Some of the heroic sons came forward and sacrificed their glorious life for the cause of our mother tongue on the 21st February, 1952. Since then this day is called the Shaheed Dibash. Every year we observe this day with solemnity and pay them profound tribute. Now it is a great pleasure for us that the UNESCO (ইউনেকো) has announced February 21 as International Mother Language Day to be observed globally in recognition of the sacrifices of the martyrs for establishing the rightful place of Bangla. It is a great tribute and glowing homage paid by the international community to the language martyrs of Bangladesh. The sacrifices of all the martyrs for championing the cause of their mother tongue have received now a glorious recognition by the people of the world. Vocabulary (শপার্থ): background (ব্যাক্থাউনড) – পটভূমি; declaration (ডিক্ল্যারেশন) – ঘোষণা; divine (ডিডাইন) – স্বর্গীয়; bestow (বেস্টো) – দান করা; creed (ক্রীড) – ধর্মমত; impose (ইম্পোজ) – আরোপ করা; instead (ইনস্টিড) – পরিবর্ডে; voice (ভয়স) – কণ্ঠ; heroic (হিরোয়িক) – বীর সম্বন্ধীয়/বীরসণ্টা; glorious (গ্লোরিয়াস) – মহিমাথিত; solemnity (সলেমনিটি) – ভাবগান্ত্রীর্য; glowing homage (গ্লোগ্লিং হোমেজ) - উজ্জ্ব সম্মান; recognition (রিকগণিশন) – স্বীকৃতি।

অনুবাদ: মাতৃভাষা একটি স্বৰ্গীয় উপহার/দান। কোরআন শরীফ থেকে আমরা জানতে পাই যে মহান করুণাময় সর্বশক্তিমান প্রভু প্রত্যেক ও প্রতিটি জাতি, ধর্ম ও বর্ণকে একটি মাতৃভাষা প্রদান করেছেন। মাতৃভাষা এতই গুরুত্বপূর্ণ যে একটি দেশের র্জনগণ মাতৃভাষার মাধ্যমে তাদের চিন্তা, ভাবনা, আবেগ-জ্বভৃতি প্রভৃতি স্পষ্টভাবে প্রকাশ করে থাকে। কিব্রু ভাগ্যের পরিহাসে তখনকার পাকিস্তানী শাসকগণ উর্দুকে পাকিস্তানের একমাত্র রাষ্ট্রভাষা হিসেবে আমাদের উপর আরোপিত করতে সচেষ্ট হয়েছিল। কিন্তু প্রামাদের দেশের জনগণ এ বেআইনী সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে সোচ্চার হয়ে উঠেছিল। কতক বীর সম্ভান এগিয়ে এসে ১৯৫২ সালের ২১ ফেব্রুয়ারি আমাদের মাতৃভাষার জন্য তাদের মহিমানিত জীবন উৎসর্গ করেছিল। তখন থেকেই দিনটি শহিদ দিবস নামে অভিহিত হয়। প্রতি বছর আমরা এ দিনটি ভাবগাম্ভীর্যের সাথে স্মরণ করি এবং তাদের গভীর শ্রদ্ধা নিবেদন করি। এখন এটা আমাদের পরম আনন্দের বিষয় যে বাংলার ন্যায়সঙ্গত স্থান প্রতিষ্ঠার জন্য শহিদদের আত্যত্যাগের স্বীকৃতিস্করণ ইউনেক্ষো ২১ ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে বিশ্বব্যাপী উদযাপিত করার ঘোষণা দিয়েছে। এটা বাংলাদেশের ভাষা শহিদদের প্রতি আন্তর্জাতিক সম্প্রদায় কর্তৃক পরম শ্রদ্ধা ও উচ্ছ্রল সম্মান প্রদর্শন। মাতৃভাষার উদ্দেশ্য রক্ষা করার জন্য সকল শহিদদের আত্মত্যাপ এখন বিশ্বজনতা কর্তৃক্ মহিমানিত স্বীকৃতি লাভ করেছে।

124. Acid Rain (এসিড বৃষ্টি)

- a. What does acid rain contain? (এসিড বৃষ্টি কী ধারণ করে?)
- b. What effects does acid min have on environment? (এসিড বৃষ্টি পরিবেশের উপর কী প্রভাব ফেলে?)
- c: How does acid rain affect people's health? (এসিড বৃষ্টি কীভাবে জনশাস্থ্যের ক্ষতি করে?)
- d. How is drinking water affected by acid rain? (কীডাবে পানীয় জল এসিড বৃষ্টিতে আক্রান্ত হয়?)
- e. What effect does acid rain have on stained windows? (রঙিন জানালায় এসিড বৃষ্টির কী প্রভাব পড়ে?)
 - f. What does the damage of Taj Mahal indicate? (তাজমহলের ক্ষতি হওয়ায় কী বুঝা যায়?)

Acid rain is a kind of rain which contains harmful chemicals. But in severely polluted areas rain can be as acidic as the acids of lemon juice or vinegar. This rain which is very acidic can cause damage to trees, lakes, wild life, building and human health. Acid rain also damages human health. Breathing in chemicals can harm people. It causes chest illness. When acid rain causes the release of chemicals and metals into drinking water, it pollutes the water. That is how acid rain affects drinking water. Fading of the colours of the glass is a common result of the acid rain. In the last thirty years, some 1000 year old stained glass windows have been damaged by acid rain. The damage of Taj Mahal indicates that acid pollution is occurring in the developing countries of the world.

Vocabulary (শব্দর্থ): contain (কনটেইন) – অন্তর্ভুক্ত করা; effect (ইফেকটস) – প্রভাব; affect (এফেকট) – ক্ষতি করা; indicate (ইন্ডিকেইট) নির্দেশ করা; damage (ভ্যামেজ) – ক্ষতি করা; breath (ব্রিন) – শ্বাসপ্রশ্বাস: fade (ফেড) – মান হওয়া; chemicals (কেমিক্যাল) – রাসায়নিক পদার্থ; harm (হার্ম) - ক্ষতি করা; cause (কজ) – কারণ; colour (কালার) – রং/বর্ণ; result (রিজ্ঞালট) - ফলাফল; occur (অকার) – ঘটা।

অনুবাদ: এসিড বৃষ্টি এক ধরনের বৃষ্টি যাতে ক্ষতিকর রাসায়নিক পদার্থ থাকে। কিছু সত্যন্ত দৃষিত এলাকায় বৃষ্টি লেবুর রস বা ভিনেগারের অদ্রের ন্যায় অদ্রাত্মক হতে পারে। এ বৃষ্টি যা খুবই অদ্রাত্মক তা গাছপালা, হ্রদ, বন্য জীবন, দালান ও মান্দ মাস্ত্যের ক্ষতি করতে পারে। অদ্রবৃষ্টি মানব স্বাস্থ্যের ক্ষতিও করে। রাসায়নিক পদার্থে স্বাস্থ্যস্থাস গ্রহণ মানুষের ক্ষতি করে। এটা বক্ষরোগ সৃষ্টি করে। যখন এসিড বৃষ্টি রাসায়নিক পদার্থ ও ধাতব বস্তু পানীয় জলে যুক্ত করে তখন এটা ক্ষলটুকুকে দৃষ্টিত করে দেয়। অর্থাৎ এসিড বৃষ্টি কিভাবে পানীয় জলকে দৃষিত করে। কাচের রঙ্ক মান্দ হওয়াটা অদ্রবৃষ্টির সাধারণ ফলাফল। গত ত্রিশ বছরে হাজ্ঞার বছরের পুরাতন কতক রঙিন জানালা এসিড বৃষ্টিতে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। তাজমহলের ক্ষতি নির্দেশ করে যে এসিড দৃষণ বিশ্বের উনুয়নশীল দেশে ঘটছে।

125. Arsenic Pollution (আর্সেনিক দূষণ) Or. Arsenic Problem (আর্সেনিক সমস্যা)

- a. What is arsenic? (আর্সেনিক কী?)
- b. Where is it found? (এটা কোপায় দেখা যায়?)
- c. What does it cause into human body? (মানবদেহে এটি কী ঘটায়?)
- d. What are its effects? (এর ফলাফল কী কী?)
- e. How do people get affected by arsenic? (লোকজন কীভাবে আর্সেনিকে আক্রান্ত হয়?)
- f. How can we get rid of it? (আমরা কীভাবে এটা থেকে মুক্তি পেতে পারি?)
- g. How can the problem be solved? (কীভাবে সমস্যাটি সমাধান করা থেতে পারে?)

Arsenic is a kind of poison that causes great harm to human beings when it mixes with drinking water. This white toxic element is found in tube-well water. The people of the affected areas suffer from serious skin diseases. The people of North Bengal are the worst sufferers of arsenic pollution. People get affected by it only when they drink this contaminated water. But washing hands, clothes and bathing in this water are not injurious. An arsenic- affected man loses his stamina to work and the skin of his palm, legs and back become sore which leads to skin cancer. Arsenic poisoning slowly develops in human body and causes death if not treated in time. As it is a great threat to human body, necessary steps should be taken to

eradicate this problem. All the tube-wells across the country should be examined by DPHE to separate the safe from the unsafe. Safe tube-wells should be painted green while the unsafe ones should be painted red. More tube-wells should be set up which are free from arsenic and bacteria. We along with the government should try to save ourselves from the growing menace of arsenic and find out the remedy to this problem.

Vocabulary (শব্দার্থ): get rid (গেট রিড) – মুক্তি পাওয়া; problem (প্রব্রেম) – সমস্যা; poison (পয়জন) - বিষ; diseases (ডিজিজ) - রোগ; palm (পাম) -হাতের তালু; poisoning (পয়জনিং) - বিষ প্রয়োগ; separate (সিপারেট) -আলাদা করা/পৃথক করা; bacteria (ব্যাকটেরিয়া)— জীবাণু; menace (মিনেক) -ভয়াবহুঅ; find out (ফাইড আউট) – বের করা; remedy (রিমেডি) – প্রতিকার। অনুবাদ: আর্সেনিক একপ্রকার বিষ যা পানীয় জলে মিশলে মানুষের প্রভৃত ক্ষতি সাধন করে। এ সাদা রঙের বিষাক্ত উপাদানটি নলকূপের পানিতে পাওয়া যায়। আক্রান্ত এলাকার মানুষ শুরুতর চর্মরোগে ভোগে। উত্তরবঙ্গের লোকেরা আর্সেনিক দৃষণের সবচেয়ে বেশি মারাত্মক ভুক্তভোগী। জনগণ এ দৃষিত পানি পান করলেই আর্সেনিকে আক্রান্ত হয়। কিছু এ পানিতে হাত ধোওয়া, কাপড়চোপড় ধোওয়া এবং গোসল করা ক্ষতিকর নয়। আর্সেনিক আক্রান্ত লোক কর্মোদ্যম হারায় এবং তার হাতের তালু, পা এবং পিঠের চামড়ায় ক্ষত হয় যা ত্বকের ক্যালার সৃষ্টি করে। আর্নেনিক বিষক্রিয়া ধীরে धीत यानवर्पाट विकास लां करत वर अभग्रय किन्दमा ना कतल मुक्र घटांग। যেহেতু এটা মানবদেহে বিরাট হুমকিশ্বরূপ, তাই এ সমস্যা দূর করার জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করা উচিত। দেশের সর্বত্র নলকৃপগুলোকে নিরাপদহীন থেকে নিরাপদগুলো পৃথক করার জন্য ডিপিএইচই কর্তৃক পরীক্ষা করা উচিত। নিরাপদ নলকৃপগুলোকে সবুজ রঙে আর নিরাপদহীনগুলোকে লাল রঙে চিহ্নিত করতে হবে। আর্সেনিক ও ব্যাকটেরিয়া মুক্ত আরো নলকৃপ বসানো উচিত। আর্সেনিকের ক্রমবর্ধমান ভয়াবহতা থেকে নিজেদেরকে রক্ষা করা এবং এ সমস্যার প্রতিকার বের করার জন্য সরকারের সাথে আমাদেরও চেষ্টা করা উচিত।

126. A Village Doctor (একজন গ্রাম্য চিকিৎসক)

- a. Who is a village doctor? (কে থাম্য ডান্ডার?)
- b. Where is his dispensary? (তার ঔষধের দোকান কোধায়?)
- c. How long does he work? (সে কডক্ষণ কাজ করে?)
- d. How is he to the village people? (আমের লোকদের কাছে ভার পরিচিতি কী?)
- e. What service does he render? (সে কী ধরনের সেবা প্রদান করে?)

A village doctor is a well-known (ওরেল নোন-সুপরিচিত) person who renders services to the villagers. A village doctor usually does not have higher knowledge (নলেজ-জ্ঞান) on medicine and treatment. Very

few of them may do short course on the primary (প্রাইমারি-প্রাথমিক) knowledge of this profession. Most of them become a village doctor after serving (সারভিং-কাজ করা) for several (সেভারেশ-করেক) years 25 গ্রা assistant in a dispensary. However, their experiences help a lot in their profession. He is the person to whom the villagers come to have the treatment for their diseases. Sometimes, he has to go to the house of a patient who is seriously ill. Though he cannot perform (পারকর্ম-সম্পাদন করা) major operations, he offers the villagers a ready service. It helps them not to go to the town. His dispensary though not rich in medicine contains all which are very necessary. The village doctor has a honourable position in the village as he pays the villagers an important service any time. He is somewhat responsible for the health condition (কভিশন-অবহা) of the villagers. Therefore he should be trained more practically by the government for a better treatment to the villagers.

Vocabulary (শব্দার্থ): render (রেনডার) — প্রদান করা; treatment (ট্রিটমেন্ট) — চিকিৎসা; profession (প্রফেশন) — পেশা; assistant (এসিসট্যানট) — সহকারী; dispensary (ভিসপেনস্যারি) — দোকান; diseases (ডিজিজ) — রোগ; seriously (সেরিয়াসলি) — গুরুতরভাবে; major (মেজর) — বড়; operation (অপারেশন) — অস্রোপচার; honourable (অনার্যাবল) — সম্মানজনক; necessary (নেসেস্যারি) — প্রয়োজনীয়; offer (অফার) — প্রস্তাব।

জনুবাদ : থাম্য চিকিৎসক গ্রামবাসীকে সেবা দানকারি এক সুপরিচিত ব্যক্তি। থাম্য চিকিৎসকের স্বভাবতই ঔষধ ও চিকিৎসা বিষয়ে উনুত্তর জ্ঞান থাকে না। তাদের অনকেই এই পেশার প্রাথমিক জ্ঞান সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পাঠ্যক্রম সম্পন্ন করতে পারে। তাদের অধিকাংশ ব্যক্তিই ঔষধালয়ে সহকারী হিসেবে কয়েক বছর কান্ত করার পর থাম্য ডাজার বনে যায়। যাহোক, তাদের অভিজ্ঞতা তাদের পেশায় প্রভূত সহায়তা প্রদান করে। তার কাছেই গ্রাম্যবাসী তাদের রোগব্যাধির চিকিৎসা করাতে আসে। মাঝে মাঝে তাকে গুরুতর অসুস্থ রোগীর বাড়ি যেতে হয়। যদিও সে জটিল অন্ত্রোপচার করতে পারে না, তথাপি সে গ্রামবাসীকে উপস্থিত সেবা প্রদান করে থাকে। এটি তাদেরকে শহরে না যেতে সহায়তা করে। তার ঔষধালয় যদিও ঔষধপত্রে উনুত্ত নয় তথাপি অতি প্রয়োজনীয় সকল ঔষধই তাতে থাকে। গ্রাম্য ডাক্টারের গ্রামে এক সম্মানজনক অবস্থান আছে কারণ সে গ্রামবাসীকে যেকোনো সময় তরুত্বপূর্ণ সেবা প্রদান করে থাকে। সে গ্রামবাসীদের স্বাস্থ্য সম্পর্কিত অবস্থার জন্য অনেকাংশে দায়িত্বশীল। কাজেই গ্রামীণ জনগণের উনুত্র চিকিৎসার জন্য তাকে সরকার কর্তৃক আরো ব্যবহারিকভাবে প্রশিক্ষণ প্রদান করা উচিত।

127. A Day Labourer (একজন मिनमञ्जूर)

a. Who is a day labourer? (দিনমজুর কে?)

b. What work does he usually do? (সে সচরাচর কী কাজ করে?)

c. What sort of life does he lead? (সে কী ধরনের জীবন্যাপন করে?)

d. What happens when he earns more? (সে যখন বেশি আয় করে তখন কী হয়?)

e. What happens when he cannot find work? (কাজ না পেলে তখন তার কী হয়?)

A day labourer (ল্যাবারার-মুজুর) is a man or woman who does hard physical work for living everyday but he/she is not skilled. Generally (জেনার্যালি-সাধারণত), he has no land or property of his own. He renders his manual labour for others to earn some money. He has to work hard in various (জ্যারিয়াস-বিভিন্ন) fields or sectors. Everyday he rises early in the morning and goes out for work. He has to work from dawn to dusk. He gets his wages at the end of the day. On some days, he earns more and then he and his family can eat well. It makes him happy. But it does not happen regularly as he sometimes find no work. Then he and his family have to suffer much or even to starve. Sorrows (সরোস-মুঃখ) and sufferings are his daily companions. Besides, many people maltreat them. But the service of a day labourer is very essential and valuable (ভালুআবল-মূল্যবান) for us and our society as well. Considering all these, the government should take steps so that he can lead a human and decent life.

Vocabulary (শব্দর্থ): skill (স্কীল) – দক্ষতা; property (প্রপার্টি) – সম্পত্তি; render (রেন্ডার) – প্রদান করা; manual (মনুয়্যাল) – কায়িক; sector (সেব্রর) – ক্ষেত্রে; dawn to dusk (ডান ট্ ডাক্ষ) – সকাল থেকে সন্ধ্যা; wage (ওয়েজ) – মজুরী; happen (য়্যাপেন) – ঘটা; suffer (সাফার) – ভোগা; starve (স্টার্ভ) – অনাহারে থাকা; companions (কম্প্যানিয়নস) – সঙ্গী; maltreat (মালট্রিট) – দুর্ব্যবহার করা; consider (কনসিডার) – বিবেচনা করা।

অনুবাদ: যে নর বা নারী জীবিকার জন্য প্রতিদিন কঠোর পরিশ্রম করে সেই দিনমজ্র তবে সে দক্ষ নয়। সাধারণত তার নিজন্ব কোনো জমি বা সম্পত্তি নেই। অর্থ উপার্জনের জন্য সে অপরের জন্য কায়িক পরিশ্রম প্রদান করে। তাকে বিভিন্ন ক্ষেত্রে বা এলাকায় কঠোর পরিশ্রম করতে হয়। প্রতিদিন সে ভোরে উঠে কাজের উদ্দেশ্যে বের হয়। তাকে সকাল থেকে সন্ধ্যা বেলা অবিধ কাজ করতে হয়। দিন শেষে সে তার মজুরী পায়। কোনো কোনো দিন সে অধিক উপার্জন করে। আর তখন সে ও তার পরিবার ভালোভাবে খেতে পারে। এতে সে খুলি হয়। কিছু নিয়মিত এরকম ঘটে না কারণ সে মাঝে মাঝে কাজ পায় না। তখন তাকে ও তার পরিবারকে অনেক কট্ট করতে হয়, এমনকি অনাহারে থাকতে হয়। দুঃখ-কট্ট তার নিত্যদিনের সঙ্গী। তাছাড়া, অনেকে তাদের সাথে দুর্ব্যবহার করে। কিছু দিনমজুরের সেবাকর্ম আমাদের এবং সমাজের জন্য অত্যন্ত অত্যাবশ্যক ও মূল্যবান। এসব বিবেচনা করে সরকারের পদক্ষেপ নেওয়া উচিত যাতে সে মানবোচিত সুন্দর জীবনযাপন করতে পারে।

刘 28. Traffic Jam (যানজট)

a.

b.

C,

е

- a. What is traffic jam? (যানজট কী?)
- b. What is the nature of traffic jam? (যানজটের বৈশিষ্ট্য কী?)
- c. Why does traffic jam occur? (যানজট হয় কেন?)
- d. What is your feeling at the time of traffic jam? (যানজটের সময় তোমার অনুভূতি কীরূপ হয়?)
- e. How can traffic jam be removed? (যানজট কীভাবে দূর করা যেতে পারে?)
 Traffic jam is a long queue of vehicles on a road. It is a great nuisance for the modern society. It causes unspeakable (আনস্পীকেবল-অবর্ণনীয়) sufferings for urban people. Many vehicles moving along the same road at the same time cause traffic (ট্রাফিক) jam. Besides, our traffic police are not sincere. They often do not do their duties honestly. The drivers are indifferent to traffic rules (রুলস-নিয়ম)) They try to get more passengers stopping their buses here and there. All these things together (টুরোলার) cause traffic jam. This trouble should not be allowed to continue. Strict laws should be imposed to control traffic jam. Exemplary punishment should be given to the drivers who violate the traffic rules. Above all, the traffic authority should be more active to enforce traffic rules and maintain discipline on the road.

Vocabulary (শব্দার্থ): nature (নেচার) – প্রকৃতি; occur (অকার) – ঘটা; removed (রিমুড) – দ্র করা; queue (কিউ) – সারি; vehicles (ডেইকিলস) – যানবাহন; nuisance (নৃস্যানস) – বিজ্বনা; urban (আর্বান) – শহর; indifferent (ইনডিফারেন্ট) – উদাসীন; trouble (ট্রাবল) – সমস্যা; punishment (পানিশমেনট) – শান্তি; exemplary (এক্সেমপ্লারি) – দৃষ্টান্তম্পক; above all (অ্যাবন্ড অল) – সর্বোপরি; authority (অথরিটি) – কর্তৃপক্ষ; enforce (ইনফোর্স) – বলবং করা, কার্যকরী করা।

অনুবাদ : রান্তায় যানবাহনের অপেক্ষমান দীর্ঘ সারিকে যানজট বলে। আধুনিক সমাজের জন্য এটা এক বড় বিড়ন্থনা। এটা শহরবাসী লোকের অবর্ণনীয় কষ্টের সৃষ্টি করে। একই রান্তায় একই সময় বহু যানবাহন চলাচলই যানজটের সৃষ্টি করে। তাছাড়া, আমাদের ট্রাফিক পুলিশ ততটা আজরিক নয়। তারা প্রায়ই তাদের কর্তব্য সততার সাপে পালন করে না। চালকেরা ট্রাফিক নিয়ম-কান্নের প্রতি উদাসীন থাকে। এখানে সেখানে বাস থামিয়ে তারা অধিক যাত্রী পাওয়ার চেষ্টা করে। এসব মিলিয়ে যানজাটের সৃষ্টি করে। এ অসুবিধা চলতে দেওয়া উচিত নয়। যানজাট নিয়দ্রণ করার জাল্য কঠোয় আইন আরোপ করা উচিত। ট্রাফিক আইন-কানুন লক্ষ্মনকারী চালকদেরকে দৃষ্টাজমূলক শান্তি দেওয়া উচিত। সর্বোপরি, ট্রাফিক কর্তৃক আইন-কানুন বলবৎ করে রাজায় শৃচ্ছবলা বজায় রাখতে অধিক সক্রিয় হওয়া উচিত।

129. A Street Hawker (একজন রান্তার ফেরিওয়ালা)

- a. Who is a street hawker? (রাম্ভার ফেরিওয়ালা কে?)
- b. What does a street hawker do? (রাস্তার ফেরিওয়ালা কী করে?)
- c. What does he sell? (সে কী বিক্রি করে?)
- When does be come out to sell things? (কখন সে জিনিস বিক্রয় করতে বেরিয়ে আসে?)
- e. How does he attract the attention of the customers? (কীভাবে সে ক্রেভাদের মনোযোগ আকর্ষণ করে?)

A street hawker is a man who moves from place to place to sell his goods. He is seen mostly in the morning. Sometimes he sells newspapers. Sometimes (সামটাইমস-মাঝেমধ্যে) he sells various (ভ্যারিয়াস-বিভিন্ন) items such as toys, clothes, fruits, vegetables, earthen pots, utensils and so on. He shouts the names of the items he sells. Children are fond of him because sometimes he wears strange (মৌজ-অন্তত) and variegated pied dress, sings songs of captivation or plays sensational (সেনস্যাশনাল) enthralling tunes on his flute. He walks along roads and streets from dawn to dusk. He is a man of dignity because he earns his bread by honest toll. The service that a street hawker does to our society is simply great. He presents the goods that we need daily in front of our house. He sells his goods at cheaper rates. But sometimes he cheats customers (কাস্টমারস-ক্রেডা). So, we should be careful of the street hawkers who are cheats. He lives from hand to mouth and leads a simple (त्रिष्णल-जतल) life. However, as a whole, a street hawker should never be neglected. We should respect his hard labour and never look down upon him.

Vocabulary (শঙ্গার্থ): customer (কাস্টোমার) – ক্রেডা; goods (গুডস) – মালপত্র/জিনিসপত্র; captivation (ক্যাপটিডেশন) – আকর্ষণীয়; earthen pot (আর্দেন পট) – মাটির পাত্র; utensil (ইউটেনসিল) – পাত্র/বাসন-কোসন; shout (শাউট) – চিৎকার করা; wear (ওয়য়র) – পরিধান করা / কাপড় পরা; variegate (ডয়য়য়ইগেইট) – রঙীন; dawn to dusk (ড্রান টু ডাঙ্ক) – সকাল থেকে সন্ধ্যা; cheap (চীপ) – সন্তা; cheat (চীট) – প্রতারণা করা; neglect (নিয়েকট) – অবহেলা করা; dignity (ডিগনিটি)-মর্যাদাশীল।

অনুবাদ: মালামাল বিক্রি করার উদ্দেশ্যে বিভিন্ন জায়গায় ঘুরে বেড়ায় যে ব্যক্তি তাকে ফেরিওয়ালা বলে। বেশিরভাগ ক্ষেত্রে সকালেই তাকে দেখতে পাওয়া যায়। মাঝে মাঝে সে খবরের কাগজ বিক্রি করে। মাঝে মাঝে সে বিভিন্ন দ্রব্যাদি যেমন: খেলনা, কাপড়-চোপড়, ফলমূল, শাকসজি, মাটির পাত্র, বাসন-কোসন ইত্যাদি বিক্রি করে। যেসব দ্রব্যাদি সে বিক্রি করে, সেসবের নাম চিংকার করে বলে। ছেলেমেয়েরা তাকে ভালোবাসে কারণ, মাঝে মাঝে সে অল্পুত চিত্র-বিচিত্র রঙের পোশাক পরিধান করে,

আকর্ষণীয় গান করে বা তার বাঁশরিতে সাড়া জাগানো মনোমুর্ধ্বকর সুর বাজায়। ভারবেলা থেকে সাঁঝের বেলা অবধি রাজা-সড়ক দিয়ে হাঁটতে থাকে। সে মর্যাদার্থ ব্যক্তি কারণ, সে সং পরিশ্রমের দারা জীবিকা উপার্জন করে। রাজার ফেরিওয়া আমাদের সমাজকে যে সেবা প্রদান করে তা সাধারণত মহান। প্রত্যহ ফের জিনিসপত্রের আমাদের প্রয়োজন হয় তা সে আমাদের গৃহের সম্মুখে উপস্থিত করে। তার সকল মালামাল অধিকতর সন্তা দরে বিক্রি করে। তবে মাঝে মাঝে ক্রিক্তাদেরকে ঠকায় (প্রতারিত করে)। কাজেই যে সব রাজার ফেরিওয়ালা প্রতার আমাদের তাদের সম্পর্কে সতর্ক থাকা উচিত। সে দিন আনে দিন খায় এবং সর জীবনযাপন করে। যাহোক, মোটের উপর একজন রাজার ফেরিওয়ালাকে কথা অবহেলা করা উচিত নয়। তার কঠোর শ্রমকে আমাদের সম্মান করা উচিত এব কখনো ভাকে ঘৃণা করা উচিত নয়।

130. A School Library (বিদ্যালয় গ্রহাগার)

- a. What is a school library? (বিদ্যালয় গ্রন্থাগার কী?)
- b. What is the importance of a school library? (বিদ্যালয় গ্ৰন্থাগায়ে গুৰুত্ কী?)
- c. Where is it located? (এটা কোপায় অবস্থিত?)
- d. How are the books arranged? (কীভাবে বই সাজানো হয়?)
- e. How are the books issued for the students? (ছাত্রছাত্রীদের জন কীভাবে বইগুলো বিতরণ করা হয়?)
- f. How do you feel of your school library? (তোমার বিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারকে তুমি কীভাবে দেখ?)

A school library is a place where various kinds of books are kept for readers. Most students need it to enrich their knowledge. We have a library in our school compound. It has a good collection (কালেকশন-সংগ্ৰহ) of books. We use them to prepare (প্ৰিপেয়ার প্ৰস্তুত করা) notes by studying various books. We also use it to pass our leisure hours. Our school library is located on the first floor of our-institution (ইনস্টিটিউশন-প্রতিষ্ঠান). It is spacious and well-ventilated. It has books from different branches of knowledge like literature, history (হিসটোরি-ইতিহাস), science, commerce (কমার্স-বাণিজ্য), geography and so on. Every student has a library card. We can borrow two books at a time. We can keep the books for seven days. In the library, discipline is strictly (স্ট্রিক্টলি-কঠোরভাবে) maintained. There is an environment of quietness in the library. Our school library is very helpful to increase our knowledge. It also provides (প্রোডাইডস-প্রদান করে) us with daily newspapers. Every school should have a resourceful library.

Vocabulary (শব্দর্থ): various (ভেরিয়্যাস) – বিভিন্ন; enrich (ইনরিচ) – সমৃদ্ধ করা /উন্নত করা; knowledge (নৌলেজ) – জ্ঞান; compound (কম্পাউড) – আঙ্গিনা; leisure (লেজ্যার) – অবসর; spacious (স্পেশ্যস) – প্রশন্ত; ventilated (ভেনটিলেটেড) – আলো-বাতাসময়; literature (লিট্যারেচার) – সাহিত্য; geography (জিও্মাফি) – ভূগোল; borrow (বরো) – ধার করা; discipline (ডিসিপ্রিন) – নিয়ম-শৃঙ্খলা; quiet (কোয়াইট) – শান্ত; increase (ইনক্রিজ) – বৃদ্ধি করা; resourceful (রিসোর্সফুল) – সমৃদ্ধশালী।

অনুবাদ : বিদ্যালয় থাছাগার এমন একটি স্থান যেখানে বিভিন্ন প্রকার বই পাঠকের জন্য রাখা হয়। অধিকাংশ ছাত্রছাত্রীর জ্ঞান উন্নত করার জন্য গ্রন্থাগার প্রয়োজন হয়। আমাদের স্কুল প্রাঙ্গনে একটি গ্রন্থাগার আছে। এতে বইয়ের ভালো সংগ্রহ রয়েছে। আমরা বিভিন্ন বই পড়ে নোট তৈরি করার জন্য এগুলোকে ব্যবহার করি। অবসর সময় কাটানোর জন্যও আমরা লাইব্রেরি ব্যবহার করি। আমাদের লাইব্রেরি আমাদের প্রতিষ্ঠানের দ্বিতীয় তলায় অবস্থিত। এটা প্রশন্ত ও আলো বাতাসময়। সাহিত্য, ইতিহাস, বিজ্ঞান, বাণিজ্য, ভূগোল প্রভৃতি বিষয়ে জ্ঞানের বিভিন্ন বিভাগের বই আছে। প্রত্যেক ছাত্রের লাইব্রেরি কার্ড আছে। আমরা একবারে দুটি বই ধার নিতে পারি। আমরা সাত দিন বই রাখতে পারি। গ্রন্থাগারে কঠোরভাবে নিয়ম-শৃত্র্যলা বজায় রাখা হয়। লাইব্রেরিতে শান্ত পরিবেশ থাকে। আমাদের স্কুল লাইব্রেরি জ্ঞান বৃদ্ধির পক্ষে অত্যন্ত সহায়ক। এটা আমাদেরকে দৈনিক সংবাদপত্রাদিও প্রদান করে। প্রত্যেক বিদ্যালয়েরই একটি সমৃদ্ধশালী গ্রন্থাগার থাকা উচিত।

131. Mobile Phone (তারবিহীন চলমান দ্রালাপনী যন্ত্র)

- a. What is a mobile phone? (মোবাইল ফোন কী?)
- b. How does it function? (এটা কীভাবে কাজ করে?)
- c. Who are the users of mobile phone? (মোবাইল ফোনের ব্যবহারকারী কারা?)
- d. What role does it play in the field of communication? (যোগাযোগের ক্ষেত্রে এর ভূমিকা কী?)
- e. How does it contribute to the economy of the country? (দেশের অর্থনীভিতে এর অবদান কী?)
- f. What are the demerits of mobile phone? (মোবাইল ফোনের অপকারিতা কী?)
- g. Who are the providers of the mobile services in our country? (আমাদের দেশে মোবাইল ফোনের সেবাদানকারী প্রতিষ্ঠান কারা?)

A mobile phone is one of the amazing (আমেজিং-বিশ্যয়কর) inventions (ইনডেনশন-আবিদ্ধার) of modern science and technology. A mobile phone is a scientific device by which we can communicate with others. The communication system (সিসটেম-পদ্ধতি) of the mobile

phone is operated without any cable. A mobile phone has lessened the distance of the world in communication. It is pragmatic and interesting that nowadays messaging and internet system have been included in it. Though people are getting benefits from it, a mobile phone sometimes becomes the cause of health hazards. It causes brain tumour, genetic damage and many other incurable diseases. If a user continues his/her conversation more than two minutes, the "blood brain balance" gets damaged. The blood pressure gets high and red blood cells are damaged if a person is continually exposed to radiation (রেইডিএশন-রশ্মি বিচ্ছুরণ) caused by cellular phone. It is also harmful for a pregnant woman to use a cellular phone. First, it was a sign of aristocracy to use a mobile phone but now it is found in everybody's hand. Grameen Phone, Citycell, Robi, Banglalink, Tele Talk and Airtel provide (প্রোভাইড-প্রদান করা) us with mobile phone services. Though (দো-যদিও) it has some demerits, it is truly a blessing. to our civilization (সিভিলিজেশন-সভ্যতা). But a mobile phone will do more benefits to us if it is used carefully in a controlled (কন্টোলড-নিয়ন্ত্ৰিকভাবে) way.

Vocabulary (শব্দার্থ): communication (কমিউনিকেশন) – যোগাযোগ; contribute (কন্ট্রিবিউট) – অবদান রাখা; demerit (ডিমেরিট) – দোষ-ক্রেটি/অপকার; technology (টেকনলোজি) – প্রযুক্তি; amazing (এমেজিং) – চমকপ্রদ; invention (ইনভেনশন) – আবিক্ষার; scientific (সাইন্টিফিক) – বৈজ্ঞানিক; device (ডিডাইস) – যন্ত্র; cable (ক্যাবল) – তার; consumer (কনজিউমার) – ব্যবহারকারী; pragmatic (প্রাগমেটিক)– প্রায়োগিক; benefit (বেনিফিট) – উপকার; regrettable (রেম্রেট্যাবল) – দুঃখজনক; conversation (কন্ডার্সেশন) – কথোপোকথন।

জন্বাদ: মোবাইল ফোন আধুনিক বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির চমকপ্রদ আবিষ্কারগুলোর অন্যতম। মোবাইল ফোন একটি বৈজ্ঞানিক যন্ত্র যার দ্বারা আমরা অন্যের সাথে পারস্পরিক যোগাযোগ করতে পারি। মোবাইল ফোনের যোগাযোগ ব্যবস্থাটি তার ছাড়াই সম্পন্ন করা যায়। মোবাইল ফোন যোগাযোগের ক্ষেত্রে বিশ্বের দ্রত্ব কমিয়ে দিয়েছে। এটা প্রায়োগিক ও আনন্দদায়ক যে আজকাল বার্তা প্রেরণ এবং ইন্টারনেট ব্যবস্থাও এতে অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। যদিও জনগণ মোবাইল ফোন থেকে উপকার পাচ্ছে তথাপি এটা মাঝে মাঝে সাস্থ্য ঝুঁকির কারণ হয়ে থাকে। এটা ব্রেইনটিউমার, প্রজনন সম্বন্ধীয় বংশগতির ক্ষতি এবং আরো অনেক অনারোগ্য ব্যাধির জন্ম দেয়। যদি ব্যবহারকারী দুই মিনিটের অধিক সময় কথোপকথন চালিয়ে যায় তবে তার রক্ত-মন্তিষ্কের সামঞ্জস্যতা ক্ষতিগ্রস্থ হয়। রক্তচাপ বৃদ্ধি পায় এবং লাল রক্ত কোষগুলো ক্ষতিগ্রস্থ হয় যদি কেউ অনবরত সেলিউলার ফোন কর্তৃক সৃষ্ট রিশ্যি বিকিরণে নিজেকে অনাবৃত্

রাখে। অন্তঃসন্থা রমণীর ক্ষেত্রে সেলিউলার ফোন ব্যবহার করাটাও ক্ষতিকর। প্রথমে মোবাইল ফোন ব্যবহার করাটা আভিজাত্যের প্রতীক ছিল কিন্তু বর্তমানে এটা আমাদের দেশের সকলের হাতেই দেখতে পাওয়া যায়। গ্রামীণ ফোন, সিটিসেল, রবি, বাংলালিংকে, টেলিটক ও এয়ারটেল আমাদেরকে মোবাইল ফোন সেবা প্রদান করে থাকে। যদিও এর কিছু দোষক্রটি আছে তথাপি এটা আমাদের সভ্যভার জন্য সত্যিকারভাবে একটি আশীর্বাদ। তবে নিয়ন্ত্রিতভাবে সতর্কভার সাথে ব্যবহৃত হলে মোবাইল ফোন আমাদের অনেক উপকার করবে।

132. Computer (কম্পিউটার)

- a. What is a computer? (কম্পিউটার কী?)
- b. Who invented it? (কে এটি আবিষ্কার করেন?)
- c. When was it invented? (কখন এটি আবিস্কৃত হয়?)
- d. What is the classification of computer? (কম্পিউটার শ্রেণিবিভাগ কী?)
- e. What are the usefulness of it? (এর উপকারিতা কী কী?)

Computer is a wonderful scientific invention. Charles Babez offered a primary concept (কনসেন্ট-ধারণা) of computer. On the basis of his concept, the first automatic electronic (ইলেট্রনিক-বৈদ্যুতিক) computer was invented in 1946. And so he is called the father of computer. It is such an electronic machine as gives decision very swiftly by receiving messages of data and analysing (এন্যালাইজিং-বিশ্লেষণ) them automatically. In accordance with the act and activities, computer can be divided (ডিভাইডেড-বিভক্ত) into three classes. They are analogue, digital and hybrid computer. According to form and formation computer can be divided into four classes. They are super computer; mainframe (ম্যাইনফ্রেম) computer, mini computer and micro-computer. Micro-computer is also called PC (Personal computer). Computer has some specific parts. These are input device, CPU (Central Processing Unit) and output device. However, computer is of great use to diseases, entertainment (ইনটারটেইনমেন্ট-िखरितापन), games and sports, transport, educational sector, researching space and what not. It has worked a great wonder in inventing e-mail, internet. Present lives cannot be led without computer. Truly speaking, we are dependent on computer.

Vocabulary (শব্দার্থ): wonderful (ওয়াভারফুল) – বিশ্ময়কর; scientific (সাইন্টিফিক) – বৈজ্ঞানিক; automatically (অটোম্যাটিক্যালি) – স্বয়ংক্রিয়ভাবে; invention (ইনভেনশন) – আবিষ্কার; accordance (একর্ড্যানস) – অনুসারে; act (এ্যাকট) – কাজ; specific (স্পেসিফিক) – বিশেষ; bless (ব্লেস) – আশীর্বাদ; without (উইদাউট) – ছাড়া; depend on – নির্ভর করা; wide (ওয়্যাইড) – ব্যাপক; diseases – রোগ।

অনুবাদ : কম্পিউটার একটি বিস্ময়কর বৈজ্ঞানিক আবিষ্ণার। চার্লস ব্যাবেজ কম্পিউটারের গ্রাথমিক ধারণা প্রদান করেন। তার ধারণার উপর ভিত্তি করে প্রথম হয়ংক্রিয় ইলেকট্রনিক্ কম্পিউটার ১৯৪৬ সালে আবিষ্কৃত হয় এবং তাই তাকে কম্পিউটারের জনক বলা হয়। এটা এমন একটি ইলেকট্রনিক যন্ত্র যা বিপুল উপান্ত গ্রহণ করে ও এগুলোকে স্বয়ংক্রিয়ভাবে বিশ্লেষণ করে খুব দ্রুত সিদ্ধান্ত প্রদান করে। কাজ ও কার্যকলাপ অনুসারে কম্পিউটারকে তিনটি শ্রেণিতে বিভক্ত করা যেতে পারে 1 এগুলো হচ্ছে এ্যানালগ, ডিজিটাল ও হাইব্রিড কম্পিউটার। আকার ও প্রকারের দিক দিয়ে কম্পিউটারকে চার শ্রেণিতে বিভক্ত করা যেতে পারে। এগুলো হচ্ছে : সুপার কিলাউটার, ম্যাইনফ্রেম কম্পিউটার, মিনি কম্পিউটার ও মাইক্রেন কম্পিউটার। মাইক্রো কম্পিউটারকে পি.সি (পারসন্যাল কম্পিউটার)ও বলা হয়। কম্পিউটারের বিশেষ কতকগুলা অংশ আছে। এগুলো হচ্ছে ইনপুট ডিভাইস, সিপিইউ (সেন্ট্রাল প্রদেসিং ইউনিট) এবং আউটপুট ডিভাইস। যাহোক, কম্পিউটার রোগব্যাধি, চিত্তবিনোদন, খেলাধুলা, পরিবহন, শিক্ষা খাত, গবেষণাক্ষেত্র, আরো অনেক কিছুতে প্রভূত প্রয়োজনীয়। এটা ই-মেইল, ইন্টারনেট আবিষ্কারে এক বিরাট বিস্ময়ের সৃষ্টি করেছে, বর্তমান জীবন কম্পিউটার ছাড়া চলতে পারে না। সত্যিকারভাবে বলতে গেলে, আমরা কম্পিউটারের উপর নির্ভরশীল।

133. Load-Shedding (বিদ্যুৎ বিশ্রাট)

a. What do you mean by load-shedding? (বিদ্যুৎ-বিভ্ৰাট বলতে কী বুঝ?)

b. Why does it happen? (কেন এটা ঘটে?)

c. What problems does load-shedding create? (বিদ্যুৎ বিভ্ৰাট কী কী সমস্যার সৃষ্টি করে?)

d. Who suffer most? (কারা সবচেয়ে বেশি কষ্ট ভোগ করে?)

e. What steps should be taken to stop load-shedding? (বিদ্যুৎ-বিভ্রাট রোধ করার জন্য কী কী পদক্ষেপ নেওয়া উচিত?)

Nowadays, load-shedding has become a household word. Load-shedding means the discontinuation (ডিসকন্টিনিউয়েশন-বন্ধ থাকা) of the supply of electricity for the time being. It happens when the generation of power is less than the demand. The concerned authority stops the flow of electricity to some areas for some time to cope with the shortage (স্টোরেজ-সঞ্জয়) of power generation. Load-shedding is almost a daily occurrence (অকারেশ-ঘটনা) in cities, towns, suburbs and villages. There is hardly any area which is not affected by it. Shops, factories, hospitals etc. are all affected by it. Industries and mills are paralysed for the time being. Production is nampered owing to this. Even, operations stops in hospitals for load-shedding. Students close their books and sit idle in darkness. They curse the authority especially (ইসপেসিয়ালি-বিশেষভাবে) if electricity fails before

the examinations. In fact, load-shedding is a great problem of our country. It should not be allowed to continue in the present situation (সিচ্বেশন-অবস্থা). The whole country is bound to collapse if the present condition of load-shedding is not improved (ইমপ্রভাড-উন্নত করা). The government is to take necessary steps to check it as early as possible. Accordingly the government should set up more power stations in the country. Corruptions in this sector must be curbed with an iron hand.

Vocabulary (শব্দার্থ): supply (সাপ্লাই) – সরবরাহ; happen (হ্যাপেন) – ঘটা; generation (জেনারেশন) –উৎপাদন; demand (ডিম্যানড) – চাহিদা; almost (অলমোস্ট) – প্রায়ই; paralyse (প্যার্যালাইজ) – অচল; production (প্রোভাকশন) – উৎপাদন; hamper (হ্যাম্পার) – ক্ষতি /ব্যাহত; owing to (ওয়িং টু) – কারণে; darkness – অন্ধকার; curse – অভিশাপ দেওয়া; accordingly (অ্যাকর্ডিংলি) – তদনুসারে; corruption (কারাপশন) – দুর্নীতি।

জনুবাদ: আজকাল বিদ্যুৎ-বিভ্রাট একটি সাধারণ বিষয় হয়ে দাঁড়িয়েছে। বিদ্যুৎ-বিভ্রাট বলতে কিছুক্ষণ বিদ্যুৎ সরবরাহ বন্ধ থাকাকে বোঝায়। যখন চাহিদা পেকে বিদ্যুৎ উৎপাদন কয় থাকে তখন এটা ঘটে। বিদ্যুৎ উৎপাদনের ঘটিতির সাথে তাল মিলিয়ে চলার জন্য সংশ্লিষ্ট, কর্তৃপক্ষ কিছু সময়ের জন্য কোনো কোনো এলাকায় বিদ্যুৎ প্রবাহ বন্ধ করে দেয়। শহর, নগরী, শহরতলী ও গ্রামে বিদ্যুৎ-বিভ্রাট তো প্রায় নিত্যাদিনের ঘটনা। এমন কোনো এলাকা নেই যেখানে বিদ্যুৎ-বিজ্রাট ঘটে না। এতে দোকান, কারখানা, হাসপাতাল প্রভৃতি সবই আক্রান্ত হয়। শিল্প-কারখানা আপাতত অচল হয়ে যায়। এর কারণে উৎপাদন ব্যাহত হয়। এমনকি হাসপাতালে অস্ত্রোপচারের কাজত বিদ্যুৎ-বিভ্রাটের জন্য বন্ধ হয়ে যায়। ছাত্রছাত্রীরা বই বন্ধ করে অন্ধকারে অলস বসে থাকে। বিশেষ করে পরীক্ষার আগে বিদ্যুৎ না থাকলে তারা কর্তৃপক্ষতে অভিশাপদেয়। প্রকৃতপক্ষে, বিদ্যুৎ-বিভ্রাট আমাদের দেশের একটি বড় সমস্যা। বর্তমান অবস্থায় এটাকে আর চলতে দেওয়া উচিত হবে না। বিদ্যুৎ-বিভ্রাটের বর্তমান অবস্থার উন্নতি না হলে সমগ্র দেশ ধ্বংসের সম্মুখীন হতে বাধ্য। যত শীঘ্র সন্তব সরকারের এটা নিয়ন্ত্রণ করার প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ নিতে হবে। তদনুসারে সরকারকে দেশে আরো বিদ্যুৎ উৎপাদন কেন্দ্র স্থাপন করা উচিত। বিদ্যুৎ-খাতে দুর্নীতিকে কঠোর হন্তে নিয়ন্ত্রণ করতে হবে।

134. A Rickshaw-Puller (বিস্থাচালক)

- a. Who is a rickshaw puller? (রিকশাচালক কে?)
- b. Where does he live? (সে কোপায় বাস করে?)
- c. Why does he not consider four weather? (সে খারাপ আবহাওয়া পরোয়া করে না কেন?) '
- d. How is his income? (তার উপার্জন কেমন?)
- e. How is his life? (তার জীবন কেমন?)

A rickshaw-puller is a person who earns his bread by driving a rickshaw. Very often he drives the rickshaw of others. He is quite familiar (ফ্যামিলিয়ার-পরিচিত) both in cities and towns. Generally, he lives in a slum. Though he works hard upto late night; he leads a poor life. He does not consider the condition (কভিশ্ন-অবস্থা) of the weather. He works hard despite foul weather. Sometimes there arises a dispute between him and the passenger (প্যাসেনজার-যাত্রী) for fare. If he falls sick, his family members fall in distress. All of them have to starve. He cannot enjoy peace and happiness. He also suffers from inferiority complex. His children cannot hope for a bright future. Sometimes, passengers behave roughly with him. But he does not have sufficient strength to tackle it. Some rickshaw-pullers try to cheat the passengers. He takes rest here and there or sitting on his rickshaw. On the whole, his life is full of sufferings. To support (সাপোর্ট-ভরনপোষণ) his family, he has to drive the rickshaw despite his illness. In fact, he leads a very poor and subhuman life.

Vocabulary (শব্দর্থ): often (ওফেন)-প্রায়ই; slum (ন্নাম)-বস্তি; till -পর্যন্ত; consider-বিবেচনা করা; weather (ওয়েদার)-আবহাওয়া; foul (ফাউল)- খারাপ; dispute (ডিসপিউট)-বিতর্ক/বিবাদ করা; fare-গাড়ি ভাড়া; distress-দুর্দশা; starve (য়ার্ড)-জনাহারে থাকা; inferiority (ইনফেরিওরিটি)-হীনতাবোধ; bright (ব্রাইট)-উচ্জ্বল; behave (বিহেড)-আচরণ করা; sufficient (সাফিসিয়েন্ট)-পর্যাণ্ড; strength (স্ট্রেম্ছ)-শক্তি; subhuman (সাবহিউম্যান)- মানবেতর।

অনুবাদ : রিক্সা চালিয়ে যে ব্যক্তি জীবিকা উপার্জন করে তাকে রিক্সাচালক বলে। প্রায়ই সে অপরের রিক্সা চালায়। শহর, নগরীতে সে খুবই পরিচিত ব্যক্তি। সাধারণত সে বৃত্তি এলাকায় বদবাস করে। যদিও সে গভীর রাত অবধি কঠোর পরিশ্রম করে তথাপি সে দরিদ্র জীবনযাপন করে। সে আবহাওয়ার অবস্থা বিবেচনা করে না। সে খারাপ আবহাওয়া সত্ত্বেও কঠোর পরিশ্রম করে। মাঝে মাঝে ভাড়া নিয়ে তার ও যাত্রীর মধ্যে বিতর্ক দেখা দেয়। যদি সে অসুস্থ হয়ে পড়ে তবে তার পরিবারের সদস্যরা দুর্দশায় পড়ে। তাদের সকলকে অনাহারে পাকতে হয়। সে সুখ-শান্তি ভোগ করতে পারে না। সে হীনন্দন্যভাবোধেও কট্ট পায়। তার ছেলেমেয়েরা উজ্জ্বল ভবিষ্যতের আশা করতে পারে না। মাঝে মাঝে যাত্রীরা তার সাথে খারাপ ব্যবহার করে। কিছু তা মোকাবেলা করার যথেন্ট সামর্গ্য তার নেই। কতক রিক্সাচালক যাত্রীকে ঠকাতে চেন্টা করে। সে এখানে সেখানে বা তার বিক্সায় বসে বিশ্রাম করে। মোটের উপর, তার জীবন দুঃখ-কটে পরিপূর্ণ। তার পরিবারের ভরণপোষণ করার জন্য তাকে অসুস্থতা উপেক্ষা করে রিক্সা চালাতে হয়। প্রকৃতপক্ষে, সে খুবই দরিদ্র ও মানবেতর জীবনযাপন করে।

135. A Winter Morning (একটি দীতের সকাদ)

- a. What is a winter morning? (শীতের সকাল কী?)
- b. To whom it is heinous? (যাদের কাছে এটি ঘূণ্য?)
- c. Generally, what ca we see in the morning? (সাধারণত সকালে আমরা কী দেখতে পাই?)
- d. What does a winter morning present us? (শীতের সকাল আমাদের কী উপহার দেয়?)
 - e. Who enjoy a winter morning gladly? (কারা শীতের সকাল আনন্দের সাথে উপভোগ করে?)

A winter morning is either romantic or sad. This morning is beneficial to the protection and preservation of man's health. A winter morning is sometimes heinous to the poor people as they have nothing to wear for protecting themselves from severe (সিভিয়ার-কড়া) cold. A winter morning presents us different sights (সাইট-দুসা) such as basking in the sun and what not. Apart from this a winter morning presents us sweet juice of the date, fresh vegetables and fresh natural (ন্যাচারাল-প্রাকৃতিক) foods. People who have the habit (হাবিট-অভাস) of going on morning walk get up early in the morning not fearing (ফিয়ারিং-ভয় করা) the biting cold. But the rich people do not get up early in the morning as they are interested to enjoy (ইনজয়-উপভোগ করা) morning best on the bed in the lap of warm clothes and wrapper. Really, the diversity that we observe in the winter morning sometimes stirs up us or sometimes elates us.

Vocabulary (শব্দার্থ): romantic (রোম্যান্টিক) — রোমাঞ্চকর; beneficial (বেনিফিশ্যান) — উপকারি; protection (প্রোটেকশন) — প্রতিরক্ষা; preservation (প্রিজার্ডেশন) — সংরক্ষণ; heinous (হেইন্যাস) — ঘৃণ্য; wrapper (র্যাপার) — চাদর; really (রিয়েলি) — বান্তবিক; diversity (ডাইডারসিটি) — বৈচিত্র্য; observe (অবজার্ড) — লক্ষ্য করা; stir (স্ট্যার) — নাড়ানো; elate (ইলেইট) — উর্মান্ড করা। অনুবাদ্ধ : শীতের সকাল হয় রোমাঞ্চকর নয় দৃঃখজনক। মানব স্বাস্থ্যের প্রতিরক্ষা ও সংরক্ষণে শীতের এ সকাল উপকারী। শীতের সকাল মাঝে মাঝে দরিত্র লোকের কাছে ঘৃণ্য কারণ তীব্র ঠান্ডা থেকে নিজেদেরকৈ রক্ষা করার জন্য তাদের পরিধেয় কিছুই থাকে না। শীতের সকাল আমাদিগকে বিভিন্ন দৃশ্য প্রদান করে যেমন, রৌদ্র পোহানো আরো কত কী। এছাড়া, শীতের সকাল আমাদিগকে খেজুরের রস, টাটকা শাক্ষবিজ্ এবং সতেজ প্রাকৃতিক খাবার। যেসব লোকের প্রাত্তপ্রমণের জন্ত্যাস আছে তারা তীব্র শীত উপেক্ষা করে খুব সকালে ঘুম থেকে উঠে। কিছু ধনী লোকেরা খুব সকালে জেলো উঠে না; কারণ তারা গরম কাপড় ও চাদর মুড়ি দিয়ে বিছানায় সকালকে সবচেয়ে বেশি উপভোগ করতে আগ্রহী। বান্তবিকভাবে, যে বৈচিত্র্য আমরা শীতের সকালে লক্ষ করি তা মাঝে মাঝে আমাদিগকে নাড়া দেয় বা মাঝে মাঝে আমাদিগকে উর্নিসত করে।

136. Women's Contribution to the Development of our Country (আমাদের দেশের উন্নয়নে নারীদের অবদান)

- a. What is the percentage of women of our population? (আমাদের জনসংখ্যার শতকরা কত অংশ মহিলা?)
- b. What are the areas that women contribute to? (কী কী ক্ষেত্রে মহিলার) অবদান রাখে?)
- c. What role do women play in garment, medical and educational institutions? (পোশাক, চিকিৎসা ও শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের নারীরা কী ভূমিকা পালন করে?)
- d. What role do women play in the administrative area? (প্রশাসনিক ক্ষেত্রে নারীদের ভূমিকা কী?)
- e. Can you cite any example of women serving nation significantly? (তাৎপর্যপূর্ণভাবে জাতির সেবা করছে এমন কিছু মহিলাদের দৃষ্টান্ত দিতে পার কি?)

About fifty percent of the total population (পোপুলেইশন-জনসংখ্যা) of our country is women. There is no denying the fact that our womenhood (উইম্যানহুড-নারী সম্প্রদায়) plays a significant role in the development of our country. Earlier in our society, women were forced and kept inside the home. But that time is over. Now women have proved their ability (ত্যাবিলিটি-সক্ষমতা) and talent. They are working in every field of life in offices, banks, schools, trade and commerce. The bringing up of the children, the management (ম্যানেজমেন্ট-ব্যবস্থাপনা) of the family and even the shopping and marketing are done by our women. In every sector of production, women play a major part. Our ready-made garment sector almost totally depends on women. More than 70 per cent of our garment workers are women. Then in our poultry (পৌলট্রি-হাস মুরগি) industries, the participation of women has increased the total production (প্রোডাকশন-উৎপাদন) of the country. Nowadays, in every respect women are being given priority. In the field of education, medical science, culture the government (গভার্নমেন্ট-সরকার) takes special care of women. At present, in Bangladesh the Prime Minister and the main opposition party leader are women. So, we can see that in every walk of life our women are contributing (কনট্রিবিউটিং-অবদান রাখা) to the levelopment of the country.

Vocabulary (শব্দার্থ): cite (সাইট)–দৃষ্টান্তব্যরপ উল্লেখ করা; significantly (সিগনিফিক্যানটিল)–তাৎপর্যপূর্ণভাবে; deny (ডিনাই)–অবীকার করা; earlier (আর্লিয়ার) – পূর্বে; inside (ইনসাইড)–ভিতরে; proved (প্রুভড)–প্রমাণ করা হয়েছে; talent (ট্যালেনট)-মেধা; commerce (কমার্স)–বাণিজ্য; production (প্রাডাক্রন)–উৎপাদন; major (ম্যাজর)–বড়/বিরাট; participation (পার্টিসিপেশন)– অংশগ্রহণ; increase (ইনক্রিজ)–বৃদ্ধি পাওয়া; priority (প্রায়রিটি)–প্রাধান্য; ক্রিposite (অপজিট) –বিরোধী।

অনুবাদ: আমাদের দেশের মোট জনসংখ্যার শতকরা প্রায় ৫০ জন নারী। এ কথা অদীকার করা যায় না যে আমাদের দেশের উন্নয়নে নারী সম্প্রদায় এক গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেন। পূর্বে আর্মাদের সমাজে নারীদেরকে বলপ্রয়োগ করে গৃহাভ্যন্তরে রাখা হত। কিছু ঐ সময় আর নেই। এখন নারীরা তাদের সামর্থ্য ও মেধার প্রমাণ দিয়েছে। তারা জীবনের প্রতি ক্ষেত্রে অফিস, ব্যাংক, বিদ্যালয়, ব্যবসায় ও বাণিজ্যের কাজ করছে। ছেলেমেয়ে লালন-পালন, পরিবারের ব্যবস্থাপনা, এমনকি কেনাকাটা ও বাজার মহিলারাই করে। উৎপাদনের প্রতিক্ষেত্রে নারীরা অর্থণী ভূমিকা পালন করে। আমাদের নারীদের উপর নির্ভরশীল আমাদের পোশাক শিল্প শ্রমিকদের শতকরা ৭০ ভাগেরও বেশি মহিলা। তারপর পোন্ট্রি শিল্পে নারীদের অংশগ্রহণ দেশের মোট উৎপাদনকে বৃদ্ধি করেছে। আজকাল প্রতিক্ষেত্রে নারীদেরকে প্রাধান্য দেওয়া হচ্ছে। শিক্ষা, চিকিৎসা বিজ্ঞান, সংস্কৃতির ক্ষেত্রে সরকার নারীদের বিশেষ যত্ন নেয়। বর্তমানে বাংলাদেশের প্রধানমন্ত্রী ও প্রধান বিরোধী দলীয় নেত্রী নারী। সুতরাং আমরা দেখতে পাচ্ছি যে, জীবনের প্রতিক্ষেত্রে আমাদের নারীরা দেশের উন্নয়নে অবদান রাখছে।

137. My Neighbour (আমার প্রতিবেশী)

- a. Who is called neighbour? (কাকে প্রতিবেশী বলে?)
- b. Who is your neighbour? (তোমার প্রতিবেশী কে?)
- c. What is he? (তিনি কী করেন?)

al

न

Þ

- d. How is he as a man? (মানুষ হিসেবে তিনি কেমন?)
- e. Why do you like him? (তুমি কেন তাকে পছন্দ কর?)

We are social (সোসিয়াল-সামাজিক) beings. We live in a society. We cannot live alone (আলন-একা). We need people around (আরাউনড-সর্বত্র) us with whom we live in collaboration. These people living in adjacent houses are called neighbours (নেইবারস-প্রতিবেশী). We live in a city. Our most close neighbour is Mr Kamal. He is a very simple man. His life style is very ordinary (ওরডিনারি-সাধারণ). He lives in our locality with co-operation and collaboration. The objective of his life is mental (মেন্টাল-মানসিক) peace. He does not quarrel with the neighbours. He wears simple clothes and does not like contentiousness (কনটেননিউসেস-জাকজমক). He is a very easy-going man, very hospitable and amicable. He never gets angry with his

neighbours. He tries his best to help us. He is never arroga (আরগাানট-উদ্বৃত) but a tacitum man. He works in a private bank. H is financially well off (ওয়েল অফ-সচ্ছল). As a whole, he is a nic neighbour to live with.

Vocabulary (শব্দর্থি): society — সমাজ; collaboration (ক্যাল্যাবরেশন) সহযোগিতা; adjacent (এডজ্যাসেনট) — নিকটবর্তী; ordinary (অর্জিনারি) বৈ সাধারণ; co-operation — সাহায্য; objective — উদ্দেশ্য/লক্ষ্য; hospitable (হসপিট্যাবল) — অতিথিপরায়ণ; amicable (এমিক্যাবল) — অমায়িক; tacitum (ট্যাসিটার্ন) — শান্তশিষ্ট; financially (ফিনেনসিয়্যালি) — আর্থিকভাবে; employee (ইম্পলয়ী) — কর্মচারী।

অনুবাদ: আমরা সামাজিক জীব। আমরা সমাজে বসবাস করি। আমরা একাকী বাস করতে পারি না। আমাদের চারপাশে লোকের প্রয়োজন যাদের সাথে আমরা সহযোগিতায় বসবাস করি। সন্নিকটবর্তী গৃহে বসবাসকারী জনগণকেই প্রতিবেশী কামাল হয়। আমরা এক শহরে বাস করি। আমাদের সবচেয়ে ঘনিষ্ঠ প্রতিবেশী কামাল সাহেব। তিনি খুবই সরল লোক। তার জীবনধারা খুবই সাধারণ। তিনি সাহায্য ও সহযোগিতা সহকারে আমাদের এলাকায় বাস করেন। তার জীবনের লক্ষ্য হচ্ছে মানসিক প্রশান্তি। তিনি প্রতিবেশীদের সাথে ঝার্গড়া করেন না। সাদাসিধে পোশাক পরেন এবং জাঁকজমক পছন্দ করেন না। তিনি খুবই শান্তি-প্রিয় লোক, খুবই অতিথিপরায়ণ ও অমায়িক। তিনি কখনো তার প্রতিবেশীদের প্রতি রাগ করেন না। তিনি আমাদিগকে সাহায্য করতে যথাসাধ্য চেষ্টা করেন। তিনি কখনো উদ্ধত হন না বরং শান্তশিষ্ট লোক। তিনি ব্যক্তিমালিকাধীন একটি ব্যাংকে কাজ করেন। তিনি আর্থিক দিক দিয়ে সচ্ছেল। মোটের উপর আমাদের সাথে বাস করার মতো তিনি একজন তালো মানুষ বটে।

138. A Hartal Day (একটি হরতালের দিন)

- a. What is hartal? (হরতাল কী?)
- b. What are happened on a hertal day? (হরতাম্পের দিন কী কী ঘটে?)
- c. What happens to general people on a hartal day? (হরতার্লের দিন সাধারণ মানুষের কী ঘটে?)
- d. Why do the businessment count heavy loss? (ব্যবসায়ীদের বড় ধরনের ক্ষৃতি হয় কেন?)
- e. Why should we give up this type of political practice? (আমাদের এ ধরনের রাজনৈতিক চর্চা পরিত্যাগ করা উচিত কেন?)

Hartal is generally called a sign of protest against any religious (রিলিজাস-ধর্মীয়), social or special (স্পেশাল-বিশেষ) political issue in the country. During hartal days the organisers (অরগানাইজার-সংগঠক) hold protest, meeting, rally etc. Vehicles (ভীহিকলস-যানবাহন) remain off the

var (III) a h mai all, re Th

roal

(a₁

স

ag

Oga k. H nio

円) (1) (

abla um

yee

য়স রো লা road. Sometimes agitated people runsack the offices, shops and various organisations and also vehicles and other transports (ট্রান্সপোট্স-পরিবহন) during hartal days. People have to suffer much on a hartal day. They can not go to the offices. They can not go to market. The businessmen have to count heavy loss for hartal. After all, the economical (ইকোনোমক্যাল-অর্থনৈতিক) condition of the country reaks down for hartal. So, a hartal appears as a curse to our nation. That is why we should give up this type of political practice.

Vocabulary (শব্দার্থ): generally (জেনের্য়াল) – সাধারণত; protest (প্রটেস্ট) – প্রতিবাদ করা; political (পলিটিক্যাল) – রাজনৈতিক; issue (ইস্যু) – বিষয়; agitated (এজিটেটেড) – উন্তেজিত; runsack (রানস্যাক) – তছনছ করা; suffer (সাফার) – কন্ট ভোগ করা; heavy (হেভি) – খুব; condition (কভিশন) – অবস্থা; appear (এপিয়্যার) – মনে হওয়া / দৃষ্টিগোচর হওয়া; give up – ত্যাগ করা।

জনুবাদ: দেশের কোনো ধর্মীয়, সামাজিক বা বিশেষ রাজনৈতিক প্রসঙ্গ সম্বন্ধে প্রতিবাদের প্রতীককে সাধারণত হরতাল বলা হয়। হরতালের দিন সংগঠকরা প্রতিবাদ সভা, মিছিল ইত্যাদি করে থাকে। যানবাহন রাস্তায় নামা বন্ধ রাখে। মাঝে মাঝে উন্তেজিত বিক্ষুব্ধ লোকেরা হরতালের দিনে অফিস, দোকানপাট, বিভিন্ন সংস্থা; যানবাহন ও অন্যান্য পরিবহন ভছনছ করে। হরতালের দিনে জনগণকে খুব কট্ট ভোগ করতে হয়। তারা অফিসে থেতে পারে না। তারা বাজারে থেতে পারে না। হরতালের জন্য ব্যবসায়ীদের অনেক গুরুতর ক্ষতির শ্বীকার হতে হয়। মোটের উপর দেশের অর্থনৈতিক অবস্থা হরতালের দক্ষন ভেঙ্গে পড়ে। কাজেই হরতাল আমাদের জাতির কাছে অভিশাপশ্বরূপ মনে হয়। ঐ কারণে এ ধরনের রাজনৈতিক চর্চা আমাদের পরিত্যাগ করা উচিত।

139. Terrorism (সমাস)

a. What is terrorism? (সম্ভাস কী?)

b. What does it destroy? (এটা কী ধ্বংস করে?)

c. Why cannot people move freely? (জনগণ স্বাধীনভাবে চলাফেরা করতে পারে না কেন?)

d. When do the terrorists demand ransom? (সন্ত্রাসীরা কখন মুক্তিপণ দাবি করে?)

e. How can this problem be solved? (কীভাবে এ সমস্যা সমাধান করা যেতে পারে?)

Terrorism (টেররিজাম-সন্ত্রাস) is a much-talked topic of the country. Its claw has spread (শ্পেড-প্রসারিত হওয়া) over the entire (ইনটায়ার-সম্পূর্ণ) country. It is one of the worst social problems. It destroys peace and order of the society. The public life has become very miserable in the face of organised terrorism. From the common people to businessmen, landed gentry to high officials (অফিশালস-কর্মকর্তা)

nobody is safe from terrorist activities (আ্যাকটিভিটিস-কার্যক্রম). It is a common threat to business and industry (ইনডাসট্রি-শিল্প). People cannot move freely for fear of terrorists. Women can hardly go out wearing jewellery and come back home safely. Each day many school and college girls as well as businessmen are kidnapped by the powerful (পাউয়ারফুল-শক্তিশালী) terrorist groups and subsequently (সাবসিকোয়েন্টলি-পরবর্তীতে) they demand high ransom for the release of the victim. The incidents of killing, mugging (মাগিং-ছিনতাই) and extortion are very common occurrences of the daily life of the people. This problem can be solved only by having united (ইউনাইটেড-ঐক্যবদ্ধ) effort. The law-enforcing (ল-এনফোরসিং-আইন প্রয়োগকারী) bodies should play a strict (স্ট্রিষ্ট-কঠোর) role in this regard. Vocabulary (শব্দার্থ) : topic (টপিক) – বিষয়; claw ক্ল) – থাবা; worst (ওরস্ট) – সবচেয়ে খারাপ; destroy (ডেসট্রয়) – নষ্ট করা; miserable-(भिकात्राविन) – पूर्वियर; threat – एमिक्; jewellery (क्रुंशनाति) – गर्ना; kidnap (কিডন্যাপ) – অপহরণ করা; ransom (র্যানসম) – মুক্তিপণ; solve (সল্ভ) – সমাধান করা; effort (ইফর্ট) – প্রচেষ্টা।

অনুবাদ : সন্ত্রাস দেশের বহুল আলোচিত প্রসঙ্গ। এর থাবা সমগ্র দেশে প্রসারিত হয়েছে। এটা সবচেয়ে খারাপ সমস্যাগুলোর অন্যতম। এটা সমাজের শান্তি ও শৃভ্ধলা বিনষ্ট করে। সংগঠিত সন্ত্রাসের সম্মুখে জীবন খুবই দুর্বিষহ হয়ে উঠেছে। সাধারণ লোক থেকে ব্যবসায়ীরা, ধনী সম্প্রদায় থেকে উঁচু শ্রেণির কর্মকর্তা পর্যন্ত কেউই সন্ত্রাসীদের কার্যকলাপ থেকে মুক্ত নয়। এটা ব্যবসায় ও শিল্পের ক্ষেত্রে সাধারণ লোকজন সন্ত্রাসীদের ভয়ে স্বাধীনভাবে চলাফেরা করতে পারে না। মহিলারা অলঙ্কার পরিধান করে বাইরে যেতে পারে না এবং নিরাপদে বাড়ি ফিরতে পারে না। প্রতিদিন বহু স্কুল ও কলেজের মেয়ে এবং ব্যবসায়ী লোককে শক্তিশালী সন্ত্রাসী দল কর্তৃক অপহরণ করা হয় এবং পরবর্তীতে তারা তাদের শিকারের মুক্তির জন্য উচ্চ মুক্তিপণ দাবী করে। হত্যা, ছিনতাই ও চাঁদাবাজির ঘটনা জনগণের দৈনন্দিন জীবনের খুব সাধারণ ব্যাপার। ঐক্যবদ্ধ প্রচেষ্টা দ্বারাই কেবল এ সমস্যার সমাধান করা যেতে পারে। আইন প্রয়োগকারী সংস্থাগুলোর এ বিষয়ে কঠোর ভূমিকা পালন করা উচিত।

140. A Moon-Lit Night (একটি চাঁদনী রাত)

- a. How is a moon-lit night? (চাঁদলী রাড কেমন?)
- b. When did you enjoy a moon-lit night? (কখন তুমি একটি চাঁদনী রাত উপভোগ করেছিলে?)
- c. Who was your companion? (কে ভোমার সঙ্গী ছিল?)
- d. How was the sky? (আকাশ কেমন ছিল?)
- e. How were the rivers, canals and ponds? (নদী, খাল ও পুকুর কেমন ছিল?)
- f. How did the trees and creepers look like? (গাছপালা ও তরুলতা কেমন দেখাচ্ছিল?)

annot aring aring erful ently se of and the ited

॥ইन d. >rst bleap

ত না ণ ং

1

A moon-lit-night is always pleasing. It gives a nice view. It is not exaggeration (এক্সাণেরেশন-অত্যক্তি) to say that a moon-lit night enchants (এনচ্যান্ট-মুগ্ধ করা) everyone, even a baby in the lap (ল্যাপ্কোল). A few days ago, I enjoyed (ইনজয়ড-উপভোগ করা) a moon-lit night deeply. I with my friend Titu went on the roof of our building. The moon shope in the cloudy (ক্লাউডি-মেঘলা) sky. The sky looked in a canopy beautified with the shining moon and glittering stars. The moon washed the whole world away with her silvery light. Everything appeared (আপিয়ারড-দৃশ্যমান হওয়া) to be coated (কৌটেড-মোড়া) with silver. Rivers, canals and ponds seemed to smile in the splendid (স্পেলনডিড-জমকালো) moon beam. The trees and creepers looked bright and sparkling. Dazzling (ড্যাজলিং-চোষ ধাধানো) light removed the gloom of night and it looked like a day. It offered us a beautiful sight. Really, it offered a sight that cheered our mind and left a deep impression (ইমপ্রেশন-প্রভাব) on us.

Vocabulary (শব্দার্থ) : exaggeration (এক্সগেরেশন) – অত্যুক্তি; deeply (ডীপলি) – গভীরভাবে; canopy (কেনপি) – চন্দ্রতাপ; glittering (গ্লিটারিং) – উজ্জ্বল; seem (সিম) – মনে হওয়া; creeper (ক্রীপার) – তরুলতা; cheer (চীর) – উন্নাস; impression (ইমপ্রেশন) – প্রভাব; gloom (গ্রুম) – বিষণ্ণতা।

जन्तान : চাঁদনী রাত সর্বদাই আনন্দদায়ক। চাঁদনী রাত সুন্দর দৃশ্য প্রদান করে। এটা বলা অত্যুক্তি নয় যে চাঁদনী রাত স্বাইকে এমনকি কোলের শিশুকে মৃধ্ধ করে। কয়েক দিন আগে আমি গভীরভাবে একটি চাঁদনী রাত উপভোগ করেছিলাম। আমি আমার বঙ্গুটিকৈ সঙ্গে নিয়ে আমাদের বিল্ডিং এর ছাদে উঠেছিলাম। মেঘলা আকাশে চাঁদ শোভা পেয়েছিল। উজ্জ্বল চাঁদ ও ঝলমল তারকায় সুশোভিত চাঁদোয়ার মতো আকাশটি দেখা গিয়েছিল চাঁদ তার রূপালী আলোতে গোটা পৃথিবীতে বিধৌত করে দিয়েছিল। স্বকিছু রূপায় মোড়া বোধ হয়েছিল। নদী, খাল ও পুকুর চমংকার চাঁদের আলোয় হাসছে বোধ রিয়েছিল। তরুলতা উজ্জ্বল ও ঝলমলে দেখাছিল। চোখ ঝলসানো আলো রাতের বিষণ্নতাকে দ্রীভূত করেছিল এবং দিনের মতো দেখাল। এটি আমাদিগকে এক রমণীয় দৃশ্য প্রদান করেছিল। বাস্তবিকই এটি এমন এক দৃশ্য প্রদান করেছিল যা আমাদের মনকে উল্লাসিত করে আমাদের উপর এক গভীর প্রভাব ফেলেছিল।

141. Our National Flag (আমাদের জাতীয় পতাকা)

a. What does the national flag symbolize? (জাতীয় পতাকা কী প্রকাশ করে?)

b. How does our national flag look? (আমাদের জাতীয় পতাকা দেখতে কেমন?)

What is its background? (এর পটভূমি কী?)

d. What is the dignity of our national flag? (আমাদের জাতীয় পতাকার মর্যাদা কী?)

· How do we feel when we look at it? (এর প্রতি তাকালে আমরা কেমন

অনুডব করি?)

f. How can we uphold its honour? (আমরা কীভাবে এর মর্যাদা ধারণ করতে পারি?)

The national flag is the symbol of independence to a nation. Ou national flag is the symbol of our freedom. Our national flag is ven a. beautiful to look at. It is rectangular in size. Its length and breadth b. 5:3. It is made of cloth in green and red colour. The background of c. our national flag is bottle green. There is a red circle in the middle Our national flag conveys a deep meaning. The green colour denote d. the green fields of Bangladesh. We achieved our freedom at the cos e. of blood. Many people laid down their lives for our freedom. So, the f. red colour in the middle of the flag is the symbol of blood of the Inte martyrs. It bears the memory of our sacrifice. We look upon ou has national flag as a symbol of our independence. We are proud of it When we look at it, our heart is filled with love and respect for the country. We can uphold its honour by doing our national duties properly. It is dearer to us than our lives.

(ইন্টি

inte

রাখা

trar

কো

line

 M_{ℓ}

ওয়া

·to

the

A.

(4)

do

D

3

Ö

P

P

Vocabulary (শব্দার্থ): independence (ইভিপেন্ডেন্স) – স্বাধীনতা; symbol (সিঘল) – প্রতীক; rectangular (রেকট্যাঙ্গুলার) – আয়তাকার; proportion (প্রোপরশন) – অনুপাত; background (ব্যাক্থাউণ্ড) – পটভূমি; bottle (বট্ল)-গাঢ়; convey (কনভে) – বহন করা; denotes (ডিনোট) – নির্দেশ করা/চিহ্নিত করা sacrifice (সেকরিফাইস) – উৎসূর্গ করা; proud (প্রাউড) – গর্বিড; respect (রেসপেষ্ট) – সম্মান করা।

অনুবাদ : জাতীয় পতাকা একটি জাতির স্বাধীনতার প্রতীক। আমাদের জাতীয় পতাক আমাদের স্বাধীনতার প্রতীক। আমাদের জাতীয় পতাকা দেখতে খুবই সুন্দর। এটি আকারে আয়তাকার। এর দৈর্ঘ্য ও প্রস্থের অনুপাত ৫ ঃ ৩। এটা সবুজ ও লাল রঙ্গে কাপড়ে তৈরি। আমাদের জাতীয় পতাকার পটভূমি গাঢ় সবুজ। মধ্যভাগে একটি শা বৃত্ত আছে। আমাদের জাতীয় পতাকা একটা গভীর অর্থ বহন করে। সবুজ র বাংলাদেশের সবুজ খেত/খামারকে বোঝায়। আমরা রক্তের বিনিময়ে আমার্দে স্বাধীনতা অর্জন করেছিলাম। অনেক লোক আমাদের স্বাধীনতার জ্বন্য জীবন উৎসা করেছিলেন। কাজেই পতাকার মধ্যভাগের লাল রঙ শহীদদের রক্তের প্রতীক। এটা আমাদের ত্যাগের স্মৃতি বহন করে। আমাদের স্বাধীনতার প্রতীক হিসেবে আমর্ম আমাদের জাতীয় পতাকাকে বিবেচনা করি। আমরা এ নিয়ে গর্বিত। যখন <mark>আমরা ^{এর}</mark> দিকে তাকাই তখন আমাদের ঘদয় দেশের প্রতি ভালোবাসা ও শ্রদ্ধায় ভরে উঠে। আমরা আমাদের জাতীয় কর্তব্য যথার্থভাবে সম্পাদন করে দেশের সম্মান রক্ষা কর^{তে} পারি। এটা আমাদের কাছে জীবনের চেয়েও অধিকতর প্রিয়।

tion. O

142. Internet (যোগাযোগ বিশ্বজ্ঞাল)

g is ven a. What is internet? (ইন্টারনেট কী?)

readth b. How can it be connected? (এটা কীডাবে সংযুক্ত করা যেতে পারে?)

round c. Is it a product of globalising process? (এটা কি বৈশ্বিক পদ্ধতির middle ্ৰ উৎপাদক?)

denote d. How many kinds are there of it? (এটি কত প্রকারের?)

the cos e. What is its benefit? (এর উপকারিতা কী?)

So, the f. Are there any bad effects of it? (এর কি কোনো খারাপ ফলাফল আছে?)

1 of the Internet is the latest (লেটেস্ট-সাম্প্রতিক) invention of modern science. It on ou has brought (ব্ৰট-আনয়ন করা) the whole world into an indivisible াd of il (ইভিভিসিবল-অবিভাজ্য) tie. It is utterly a computer-based process. One for the needs a telephone connection and software (সফটওয়াার) to set up an dutie internet process. Like a telephone it is maintained (মেইনটেইনড-বজায় রাখা) by its own number. It is a device for quick and speedy

iymbol transmission of messages, news and views from one corner (করনার-

কোনা) of the world to another. It is of two types—on line and out

line. It acts through three network—LAN (Local Area Network),

MAN (Metropolitan Area Network) and WAN (Worldwide (ওয়ার্ড ওয়াইড) Area Network). It is like a wonderful magic. People are able

to know the world affairs through internet in a very short time. So,

the world is now like a small village through internet process.

Yocabulary (শব্দার্থ): benefit (বেনিফিট) – উপকার; invention (ইনভেনশন) - আবিষ্কার; utter (আটার) – সম্পূর্ণ; process (প্রসেস) – প্রক্রিয়া; transmission (বাসিমিশন) – প্রেরণ; type (টাইপ) – ধরন; act (আন্ত) – কাজ করা।

অনুবাদ : ইন্টারনেট আধুনিক বিজ্ঞানের সাম্প্রতিক আবিষ্কার। এটা সম্প্র বিশ্বকে এক অবিভাজ্য বন্ধনে আনয়ন ক্রেছে। এটা সম্পূর্ণরূপে কম্পিউটারভিত্তিক প্রক্রিয়া। ইন্টারনেট প্রক্রিয়া স্থাপন করতে টেলিফোন সংযোগ ও সফটওয়্যারের প্রয়োজন। টেলিফোনের মতো এটা তার নিজস্ব সংখ্যা দারা রাখা হয়। এটা বিশ্বের একপ্রান্ত থেকে অপর প্রান্ত পর্যন্ত বার্তা, সংবাদ ও মতামতের দ্রুত ও গতিশীল প্রেরণ কার্যের কৌশল। এটা দুই ধরনের অন-লাইন ও আউট লাইন। এটা তিনটি নেটওয়ার্কের মাধ্যমে কাজ করে ল্যান-(লোক্যাল এরিয়া নেটওয়ার্ক), ম্যান (মেট্রোপলিটান এরিয়া নেটওয়ার্ক) এবং ওয়্যান (ওয়ার্ল্ড ওয়াইড এরিয়া নেটওয়ার্ক)। এটা বিস্ময়কর যাদুর মতো। সম সময়ের মধ্যে ইন্টারনেটের মাধ্যমে জনগণ বিশ্ব বিষয়ে জানতে সক্ষম হয়। তাই. এখন বিশ্ব ইন্টারনেট প্রক্রিয়ার মাধ্যমে একটি ক্ষুদ্র গ্রামেরই মতো।

ortion उटेन) -

ত করা espect

পতাৰ

1 4 त्रद्धा

-7 30

गटन ; स्मा

এটা TATA

ad 01

10

143. A Fair that I Visited (আমার দেখা একটি মেলা)

- a. What is a fair? (মেলা কী?)
- b. Have you ever visited a fair? (তুমি কি কখনও মেলায় ভ্ৰমণ করেছ?)
- c. Where was it held? (এটি কোপায় হয়েছিল?)
- d. With whom did you go there? (তুমি কার সাথে সেখানে গিয়েছিলে?)
- e. What did you see there? (তুমি সেখানে কী করেছিলে?)
- f. What did you do there? (তুমি সেখানে কী দেখেছিলে?)
- g. When and how did you come back home? (কখন ও কীভাবে ড্রা বাসায় ফিরে এসেছিলে?)

A fair is an occasional event. A fair is usually held in an open space to which communication (কমুনিক্যাশন-যোগাযোগ) is easy. People from many places come to a fair to buy as well as to sell. Usually (ইউজুয়ালি-সাধারণত), it is held on occasions like Bengali New Year Day, the 21st February, the Eid Day and on the birth or death day of a holy saint. A village fair is a gay affair. I have been to such a fair several times in my life. It was held in the Circuit (সার্কিট) House Maidan, Mymensingh town. On the occasion of 1st Baishakh, visited the fair. I was accompanied by two of my bosom friends There were different types of stalls in separate (সেপারেট-আলাদা) rows such as book-stalls, stalls for dolls and toys, electronic goods, handmade goods, sweetmeats, junk food and other things. All stalls were almost crowded. We moved round the fair and enjoyed it very much I bought some toys for my younger (ইয়ংগার-ছোট) sister. Having eaten some sweets and junk foods we came back home. In fact, it was very much enjoyable to us.

Vocabulary (শর্পার্থ) : occasional (অকেশনাল) — উপলক্ষমূলক; sainl (সেইন্ট) — সাধক; several (সেভারেল) — কতকগুলো; accompany (অ্যাকম্পানী) — সঙ্গী; different (ডিফরেন্ট) — বিভিন্ন; stall (স্টল) — দোকান; goods (গুডস) - জিনিসপত্র; enjoyable (এনজ্য্যাবল) — উপভোগ্য।

, অনুবাদ: মেলা একটি উপলক্ষমূলক ঘটনা। মেলা সচরাচর উন্মুক্ত স্থানে অনুষ্ঠিত হা যেখানে যোগাযোগের ব্যবস্থা সহজ। বহু স্থান থেকে মানুষ ক্রয়-বিক্রয়ের জন্য মেলা আসে। স্বভাবত এটি বাংলা নববর্ষ, ২১শে ফেব্রুয়ারি, ঈদের দিন ও কোনো সা^{ধ্রু} দরবেশের জন্ম বা মৃত্যু দিবস উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয়। গ্রাম্য মেলা আনন্দের বিষ্মু। এরূপ মেলায় আমি আমার জীবনে কয়েকবার গিয়েছি। এটি ময়মনসিংহ শহরে সার্কিট হাউজ ময়দানে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। ১লা বৈশাখ উপলক্ষে আমি মেলাটি পরিদর্শন করেছিলাম। আমার অন্তরঙ্গ বঙ্গুদের দুজন আমার সঙ্গী হয়েছিল। পৃথক পৃথক সারিতে বিভিন্ন প্রকার স্টল ছিল যেমন: বইয়ের দোকান, পৃতুল ও খেলনার দোকান, ইলেকট্রনিক দ্রব্যাদির দোকান, হন্তনির্মিত দ্রব্যাদির দোকান, মিষ্টি, মুখরোচক খাবার ও অন্যান্য জিনিসের স্টল। সকল দোকানগুলোই প্রায় জনাকীর্ণ ছিল। আমরা খেলা ঘুরে খুবই আনন্দ লাভ করেছিলাম। আমি আমার ছোট বোনের জন্য কয়েকটি খেলনা কিনেছিলাম। কিছু মিষ্টি ও মুখরোচক খাবার খেয়ে আমরা বাড়ি ফিরে আসি। পর্কৃতপক্ষে, এটা আমাদের কাছে খুব উপভোগ্য হয়েছিল।

144. Deforestation (निर्वनीक्त्रन/वन भ्नाग्रन/निर्वनाग्रन)

- a. What is deforestation? (নির্বনীকরণ কী?)
- b. What are causes of it? (এর কারণ কী কী?)
- c. What is increasing due to it? (এর কারণে কী বাড়ছে?)
- d. What is meeling due to it? (এর কারণে কী গলছে?)

Deforestation means cutting and burning down of forests. There are many causes of deforestation. People are increasing like mice in a barn. Their needs and necessities are also increasing similarly. As trees and plants are of great use to them, they cut them down. By burning down forests, they also make living places. But they are not aware of the harmful effects of deforestation. Due to deforestation, carbon-dioxide is increasing and so the weather pattern is being changed. The world is becoming warmer. The heat of the sun is trapped inside the atmosphere. As a esult, the polar ice-caps will melt and flooded huge areas of the globe. As ours is a low-lying region, it may one day go under water making us homeless and shelterless to our utter dismay. Therefore, effective measures should be taken to prevent deforestation. Tree pantation programme should be introduced. If one cuts down a tree, ne should plant two trees. Besides, public awareness should be raise I to grow more and more trees and plants to keep ecological balance.

Vocabulary (শব্দর্থ): increasing (ইনক্রিজিং) - বৃদ্ধি পাওয়া; mice (মাইস) - ইদুর; burn (বার্ন) - পূড়ানো; aware (আওয়ার) - সচেতন; harmful (হার্মফুল) - ক্ষতিকর; due to (ডিউ টু) - কারণে; atmost here (আটমোসফিয়ার) - বায়্মগুল; shelterless (শেন্টারলেস) - আশ্রয়হীন; prevent (প্রিডেন্ট) - প্রতিরোধ; ecological (ইকোলজিক্যাল) - পরিবেশগত; effective (এফেকটিড) - কার্যকর; balance (ব্যালেশ) - ভারসাম্য।

জনুবাদ : বন শ্ন্যায়ন অর্থ বনভূমি কেটে পুড়িয়ে দেওয়া। বন শ্ন্যায়নের অনেৰ কারণ আছে। জনগণ গোলাঘরের ইনুরের মতো বৃদ্ধি পাচছে। তাদের প্রয়োজনীয় দ্রব্যাদিও একইভাবে বৃদ্ধি পাচছে। যেহেতু গাছপালা তাদের অনেক কাজে লাগে তাই তারা এগুলা কেটে থাকে। বনভূমি পুড়িয়ে তারা বাসস্থানও তৈরি করে। কিছু তারা বন শ্ন্যায়ন-এর ক্ষতিকর প্রভাব সম্বন্ধে সচেতন নয়। বন শ্ন্যায়নের দরুন কার্বন ভাইঅক্সাইড বৃদ্ধি পাচছে এবং তাই আবহাওয়ার নমুনা পরিবর্তিত হচ্ছে। বিশ্ব উষ্ণতত্ত্ব হয়ে উঠছে। বায়ুমণ্ডলে সূর্যের উন্তাপ আটকা পড়ছে। ফলে, মেরু অঞ্চলের বরফর্ত্বপ গলে যাচছে। আর এ অবস্থায় বিশ্বের বহু অঞ্চল প্লাবিত হবে। আমাদের এলাকাটি নিলাঞ্চল বলে একদিন এটা আমাদেরকে গৃহহীন ও আশ্রয়হীনে পরিণত করে পানির নিচে তলিয়ে যেতে পারে। কাজেই বন শ্ন্যায়ন প্রতিরোধ করার জন্য কার্যকর ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত। বৃক্ষরোপণ কর্মসূচি প্রবর্তন করা উচিত। যদি কেউ একটি গাছ কাটে তবে তাকে দুটি গাছ রোপণ করতে হবে। তাছাড়া, পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষা করার জন্য আরো অধিক গাছপালা জন্মানোর জন্য জানসচেতনতা জাগিয়ে তুলতে হবে।

145. Environmental Pollution (পরিবেশগত দূষণ)

- a. What is environment? (পরিবেশ কী?)
- b. What is climate? (জলবায়ু কী?)
- c. How is environmen polluted? (পরিবেশ কীভাবে দৃষিত হয়?)
- d. How are air, water polluted? (বায় ও পানি কীভাবে দৃষিত হয়?)
- e. How is sound polluted? (শব্দ কীভাবে দৃষিত হয়?)

The environment refers to the air, water and land in which people, animals and plants live. So, human beings, animals, plants, air, water and soil are the main elements of the environment. The natural forces such as storms, cyclones and earthquakes are also a part of this environment. Climate is thus a condition of the environment. In the 21st century, one of our greatest problems is pollution. At present, our environment is getting polluted every moment. In our cities, the air is essentially being polluted by smoke from factories and from carbon monoxide gases emitted by motor vehicles. Even, the ground we walk on in both urban (আরবান-শহরে) and rural areas is polluted by garbage. Water is also polluted. The seas are polluted by industrial waste, chemicals and other poisons. Power station releases hot water into rivers which kills fish and plants. Forests and trees are being cut down on a large scale. We have noise from motor vehicles, mills and factories and so on. It is another form of pollution. Steps must be taken to control the haphazard (হ্যাপহাাজার্ড-অপরিকল্পিড) growth of industries. As the exhaust of automobiles is one of the major reasons of environmental pollution, we must take effective (ইফেক্টিভ-কার্যকরী) steps to control it. The best way to prevent pollution is to plant more trees and to take care of them.

Vocabulary (শব্দার্থ): refers (রেফারস) – নির্দেশ করা; elements (ইলিমেন্টস) – উপাদান; force (ফোর্স) – শক্তি; earthquake (আর্থকুয়াক্) – ভূমিকম্প; moment (মোমেন্ট) – মূহূর্ত; waste (ওয়াস্ট) – বর্জা; chemicals (ক্যামিক্যালস) – রাসায়নিক; poison (পয়জন) – বিষ; large scale (লার্জ কেল) – ব্যাপক হারে; absolutely (আ্বাবসোলিউটলি) – সম্পূর্ণরূপে; prevent (প্রিভেন্ট) – প্রতিরোধ; control (কন্ট্রোল) – নিয়য়ণ করা; take care of (টেক কেয়ার অব) – যত্ন নেওয়া।

অনুবাদ: পরিবেশ বলতে বোঝায় বায়ু, পানি ও ভূমি যাতে মানুষ, প্রাণী ও গাছপালা বেঁচে থাকে। কাজেই মানুষ, প্রাণী, গাছপালা, বায়ু, পানি ও মাটি পরিবেশের প্রধান উপাদান। প্রাকৃতিক শক্তি যেমন ঝড়, ঘূর্ণিঝড় এবং ভূমিকম্পও এ পরিবেশের অংশ। এভাবে, জলবায়ু পরিবেশেরই একটি অংশ। ২১ শতান্দীতে দৃষণ সবচেয়ে বড় সমস্যার অন্যতম। বর্তমানে আমাদের পরিবেশ প্রতি মুহূর্তে দৃষিত হচ্ছে। আমাদের শহরগুলোতে বায়ু অত্যাবশ্যকভাবে কারখানার ধোঁয়া, মটরচালিত যানবাহন কর্তৃক উদ্পাত কার্বন মনোঅক্সাইড দারা ্ষিত হচ্ছে। এমনকি, শহরে ও গ্রাম্য উত্তয় এলাকায় আমরা যে মাটির উপর দিয়ে হাঁটি তা আবর্জনা দারা দৃষিত হয়। পানিও দৃষিত হয়। সাগর শিল্প বর্জ্য, রাসায়নিক পদার্থ এবং অন্যান্য বিষান্ধ দ্রব্য দারা দৃষিত হয়। বিদ্যুৎ কেন্দ্র নদীতে গরম পানি বিমুক্ত করে যা মাছ ও গাছপালা ধ্বংস করে। বনজঙ্গল ও গাছপালা ব্যাপ্রক হারে কেটে ফেলা হয়। আমরা মোটরচালিত যানবাহন কলকারখানা ইত্যাদি থেকে শব্দ পাই। এটা আরেক ধরনের দৃষণ। শিল্পের অপরিকল্পিত ক্রমবৃদ্ধিকে নিয়ন্ত্রণ করার জন্য ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে। যেহেতৃ মোটর গাড়ির অনাবশ্যক বাম্পাদি নির্গমন পরিবেশ দৃষণের প্রধান কারণগুলোর অন্যতম তাই আমাদের অবশ্যই এটি নিয়ন্ত্রপের জন্য কার্যকরী ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে। অধিক বৃক্ষরোপণ করে যত্ন নেওয়াই দৃষণ প্রতিরোধের উত্তম পন্থা।

146. Street Children (রা ার ছেলেমেরে)

- a. Who live under poverty line? (কারা দার্চি দার নিচে বাস করে?)
- b. Who are strect children? (রাজার ছেলেমেরে কারা?)
- c. How are they brought up? (তারা কীভাবে ালিত-পালিত হয়?)
- d. How are they used by some profession I criminals? (তারা কীভাতে কিছু পেশাদার অপরাধীকর্তৃক ব্যবহৃত হয়?)
- e. How should they be treated by the soci ty? (সমাজ কীভাবে তাদের সাথে আচরণ করবে?)

Bangladesh is a poor country. Many people of this country live below the poverty line. Many children of the poor families move on the street. They are generally called street (আট রাজা) children. There is none to bring them up. They are brought up without any care. They are deprived of the basic needs of life. They do not maintain the rules of health. So, they suffer (সাফার-ভোগ করা) from various diseases. As there is none to look after them, they become

accustomed (আকাসমসড-অভ্যন্ত) to some bad habits such as smoking, stealing and so on. In this way, they become a burden to the country and the nation. Street children are often used by some professional criminals (ক্রিমিন্যাল-অপরাধী). They use them to do crimes. Street children are victims of extreme poverty. They should be treated by the society and be given proper education. The Govt. and the NGO's should come forward to provide (প্রোভাইড-প্রদান করা) opportunities for them. If they are given opportunities, they will be able to play a vital role in the development of the country.

а

Vocabulary (শব্দার্থ): poverty (পভার্টি) – দারিদ্র্য; generally (জেনারেলি) – সাধারণত; deprived (ডিপ্রাইভড) – বঞ্চিত; maintain (মেইনটেইন) – ভরণপোষণ করা; various (ভেরিয়াস) – বিভিন্ন; crime (ক্রাইম) – অপরাধ; terrorists (টেরোরিস্টস) – সন্ত্রাস; in this way (ইন দিস ওয়ে) – এভাবে; professional (প্রফেসনাল) – পেশাদারী; treat (ট্রিট) – ব্যবহার করা; accustomed (অ্যাকাসটমড) – অভান্ত।

অনুবাদ: বাংলাদেশ একটি গরিব দেশ। এ দেশের বহুলোক দারিদ্রাসীমার নিচে বাস করে। দরিদ্র পরিবারের ছেলেমেয়ে রাজায় ঘুরাফেরা করে। তাদেরকে সাধারণত রাজার ছেলেমেয়ে বলে। তাদেরকে লালন-পালন করার কেউ নেই। তারা অযত্নে বড় হয়। তারা জীবনের মৌলিক প্রয়োজন থেকে বঞ্চিত। তারা স্বাস্থ্যের নিয়ম-কানুন মেনে চলে না। কাজেই তারা বিভিন্ন রোগে ভোগে। যেহেতু তাদেরকে দেখাশোনা করার কেউ নেই তাই তারা কতকগুলো বদ-অভ্যাসে অভ্যন্ত হয়ে পড়ে যেমন ধূমপান করা, চুরি করা ইত্যাদি। এভাবে, তারা দেশ ও জাতির জন্য বোঝা হয়ে দাঁড়ায়। রাস্তার ছেলেমেয়েদেরকে কিছু পেশাদার অপরাধী প্রায়ই ব্যবহার করে থাকে। তারা তাদেরকে অপরাধ কর্ম করার জন্য ব্যবহার করে। রাস্তার ছেলেমেয়েরা নিদারুল দারিদ্রোর শিকার। সমাজ কর্তৃক তাদেরকে উপযুক্ত শিক্ষা দেওয়া উচিত। সরকার ও এনজিওগুলোর উচিত তাদের জন্য সুযোগ-সুবিধা প্রদানের জন্য এগিয়ে আসা। যদি তাদেরকে সুযোগ-সুবিধা দেওয়া হয়, তবে তারা দেশের উনুয়নে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারবে।

147. My Last Day at School (বিদ্যালয়ে আমার শেষ দিন)

- a. What is the name of your school? (তোমার বিদ্যালয়ের নাম কী?)
- b. What did you feel at the last day of school? (বিদ্যালয়ের শেষ দিনে তুমি কেমন অনুভব করেছিলে?)
- c. Who gave away your admit cards? (কে তোমাদের প্রবেশপত্র দিলেন?)
- d. Who were then in the hall room? (হল রুমে তখন কারা ছিলেন?)
- e. Who delivered his spech in that hall? (এ কন্দে কে বজ্তা দিলেন?)
 I had been a student of 'X' High School for seven years. So, it had been the spring of my early dreams. I felt an unbreakable tie between the school and me when I think of the last day at the school. I feel I

am at a loss how to express myself properly (প্রোপারণি-সঠিকভাবে). It was just one month ago that our Headmaster called us to tale our admit cards from his office. Accordingly, we went there at 1.00 pm. All the examinees, the students of other classes and all the teachers assembled in the hall room. Then the Headmaster gave us his blessing in a voice burdened with emotion (ইমোশন-আবেগ). He advised us not to get nervous and said that we should carefully revise our answers and see whether the roll number was put correctly. He emphatically advised us not to take any sort of unfairmeans. However, all the teachers bestowed (বেস্টেড-প্রদান করা) their blessings on us. Then the turn of the captain of our class came to express our feelings of gratefulness to our teachers. We then went to all the teachers individually to touch their feet in high respect. The memory of that day still cheers and inspires me to prove worthy of the love and trust of my teachers.

Vocabulary (শব্দার্থ): spring (স্প্রং) – বসভ; unbreakable (আনব্রেকয়্যাবল) – অবিচ্ছিন্ন; express (এয়প্রেস) – ব্যক্ত করা; accordingly (আকরভিংলি) – র্জনুসারে; examinee (এয়মিনী) – পরীক্ষার্থী; bless (রেস) – আশীর্বাদ করা; correctly (কারেউলি) – সঠিকভাবে; emphatically (এমফ্যাটিকালি) – জোরালোভাবে; unfairmeans (আনফেয়ারমিনস) – অসদ্পায়; individually (ইনডিভিড্য়ালি) – আলাদাভাবে; trust (ট্রাস্ট) – বিশ্বাস।

জনুবাদ: আমি সাত বছর ধরে 'X' উচ্চ বিদ্যালয়ের ছাত্র। কাজেই এটি আমার শৈশব বিশের বসন্ত। আমি বিদ্যালয় ও আমার মাঝে এক অবিচ্ছিন্ন বন্ধন বাধে করি। যখনই আমি কুলে শেষ দিনের কথা তাবি তখনই আমার বাধে হয় আমি কিভাবে নিজের কথা যথাযথভাবে ব্যক্ত করব তা নিয়ে হতবৃদ্ধি হয়ে যাই। ঠিক এক মাস আগে আমাদের প্রধান শিক্ষক আমাদিগকে আমাদের প্রবেশপত্র অফিস থেকে গ্রহণ করার জন্য ডেকেছিলেন। তদানুসারে, আমরা বিকাল ১টায় সেখানে যাই। সকল পরীক্ষার্ধী অন্যান্য শ্রেণির ছাত্রছাত্রী ও সকল শিক্ষক হল রুমে সমবেত হয়। তারপর প্রধান শিক্ষক আবেগে ভারাক্রান্ত কঠে আমাদিগকে আশীর্বাদ প্রদান করেন। প্রধান শিক্ষক আমাদিগকে না ঘাবড়াতে উপদেশ দেন। যাতে আমরা আমাদের উত্তরপত্র সতর্কতার সাথে পুনঃপরীক্ষা করে এবং রোল নামার সঠিকভাবে লেখা হয়েছে কিনা তা দেখি। কোনো প্রকার অসদুপায় গ্রহণ না করতে তিনি আমাদিগকে জারালোভাবে উপদেশ দেন। যাহোক, সকল শিক্ষকরাই আমাদিগকে আশীর্বাদ করেন। তারভ্র আমাদের শিক্ষকদের প্রতি কৃতজ্ঞতাবোধ প্রকাশের জন্যে আমাদের শ্রেণির ক্যান্টেনের পালা এরপর আমরা সকল শিক্ষকের কাছে ব্যক্তিগতভাবে গেলাম গভীর শ্রদ্ধায় তাদের সালাম করার জন্য। আমার শিক্ষকদের সেহ ও বিশ্বাসের যোগ্য বলে প্রমাণ করার জন্য ঐদিনের শ্যুতি আজও আমাকে আনন্দ দেয় ও অনুপ্রাণিত করে।

148. A Street Accident (একটি সড়ক দুৰ্ঘটনা)

When did you witness the accident? (তুমি কখন দুৰ্ঘটনাটি প্ৰত্যক a. করেছিলে?)

What did you see coming in the street? (তমি রাস্তায় কী আসতে

Who jumped from his seat? (কে তার আসন থেকে লাফ দিল?) C.

Who fell on the street? (কারা রাস্তায় পড়ে গেল?)

Who came forward to help them? (তাদেরকে সাহায্য করতে কারা

এগিয়ে গেল?)

On Sunday last, I witnessed a tragic street accident. It took place near our school. There is a turning point there. It is a traffic point of five roads. Now and then there happens a traffic jam. On that day while I was going to school, I saw a car coming from the western direction. A rickshaw with a school boy and his mother was coming from the opposite direction at about 8:30 am. While crossing the point, the car hit the rickshaw. The rickshaw puller jumped from his seat but the boy and his mother fell on the road. The boy and his mother were seriously wounded. I rushed to them. Some other passersby also came forward to help them. We led them to a nearby doctor's chamber. I felt pity for the boy. In fact, for having no traffic police at that place such accidents frequently occur. The authority should take steps to stop road accidents.

Vocabulary (শব্দর্থ) : opposite (অপোজিট) – বিপরীত; direction (ডিরেকশন) – দিক; seriously (সেরিয়াসলি) – মারাত্মক; মারা (রাস) – ছুটে যাওয়া; passerby (পাসারবাই) – পথিক; forward (ফরওরার্ড) – সামনে; nearby (निग्नात्रनार्हे) - निक्रोह: pity (भिष्टि) - कङ्गणाः frequently (क्वित्कारग्रन्थि) -

বারবার; occur (অকার) – ঘটা; authority (অধরিটি) – কর্তৃপক্ষ।

অনুবাদ : গত রবিবার আমি এক করণ সড়ক দুর্ঘটনা সেন্টেছিলাম। এটা আর্মাদের বিদ্যাপয়ের কাছে সংগঠিত হয়েছিল। ওখানে রান্তার একটা খোড় আছে। এটা পাঁচটি बाखाब्र भिजनपूर्ण । यात्य गाद्य यानकाठे घटि । ঐपिन आभि यथन यात्ने या**ष्टिलाम आ**भि । তখন একটি ঘোটার গাড়ি পশ্চিম দিক থেকে আসতে দেখলাম। একটি রিক্সা একটি শ্বলের ছেলে ও তার মাসহ সকাল প্রায় ৮:৩০ মিনিটের দিকে বিপরীত দিক থেকে াস্ছিল। এ জারগাটি অভিক্রম করার সময় গাড়িটি রিক্সাটিকে আখাত করল। রিক্সাচালক তার আসন গেকে লাফ দিল কিন্তু ছেলেটি ও তার মা রান্তায় পর্যে গেল। ছেপেটি ও ভার মা মারাভাকভাবে আহত হলো। আমি তাদের কাছে ছুটে গেলাম। ক্য়েকজন পথিকও ভাদেরকে সাহায্য করার জন্য এগিয়ে এলো। আমরা ভাদেরকে নিকটবর্তী ডাক্তারের চেঘারে নিয়ে গেলাম। ছেলেটির জন্য আমি করুণা ঘোষ করলাম। ঐ স্থানটিতে ট্রাফিক পুলিশ না থাকায় এরূপ দুর্ঘটনা বারবার (খনখন) ঘটে থাকে। কর্তৃপক্ষের উচিত সড়ক দুর্ঘটনা বন্ধ করার জন্য কার্যকরি পদক্ষেপ নেওয়া।

Unit-3 অধ্যায়-৩

Curriculum Vitae (CV)

জীবন বৃত্তান্ত

CV লেখার নিয়মাবলি

- OV কথাটির পরিপূর্ণ রূপ হচ্ছে Curriculum Vitae. এটি ল্যাটিন ভাষা থেকে এসেছে।
- American English-এ একে Resume বলা হয়।
- 3. British English-এ অনেক সময় Curriculum Vitae এর সমার্থক হিসেবে Bio-data কথাটিও ব্যবহার করা যায়।

উপরিউক্ত প্রতিটি ইংরেজি শব্দের অর্থ 'জীবন বৃস্তান্ত'। তবে Curriculum Vitae বা Résumé ব্যাপক অর্থে 'জীবন বৃস্তান্ত' বুঝায় না। মূলত চাকরির জন্য আবেদন করার সময় শিক্ষা ও কর্মজীবনের যে লিখিত দলিল প্রেরণ করা হয় তাই Curriculum Vitae বা Resume। বর্তমান সময়ে এরপ ক্ষেত্রে Bio-data শব্দটির ব্যবহার বিরল। একই অর্থ ও উদ্দেশ্য বহন করলেও Resume বা Curriculum Vitae এর মধ্যে সামান্য পার্থক্য বিদ্যামান। Résumé ফরাসি শব্দ হওয়ায় এটি রচনার শ্বতন্ত্র American Style রয়েছে।

অপরদিকে, Curriculum Vitae শেখা হয় British Style-এ। British (CV)-তে (Date of birth) জন্মতারিখ দেওয়া হয়। আর American Resume-এ Date of Birth, Marital Status (বৈবাহিক অবস্থা) Children (সন্তান-সন্ততি) ইত্যাদির উল্লেখ থাকতে পারে, নাও থাকতে পারে।

অন্যদিকে, CV/Résumé-এ এক বা একাধিক Reference থাকতে পারে।
 আবার আ মূল আবেদন পত্রেও উল্লেখ থাকতে পারে।

निदेश Curriculum Vitae এवर Résumé এর উদাহরণ প্রদন্ত হলো:

প্রথমে Curriculum Vitae (CV) British Style-এ নিয়ে নিমে দেয়া হলো:

Read the following advertisement from "The Daily Star" and write a letter in response to it.

We are leading multinational company in the country. We are looking for some smart, energetic persons for the post Office Assistant. If you are graduate and interested to join us, write with a complete CV to G.P.O. Box No. 255, Dhaka by 10 February, 2016.

অনুবাদ: দ্যা ডেইলি স্টার হতে বিজ্ঞাপনটি পড় এবং তার প্রতিউন্তরে একটি চিঠি লেখ।

আমরা সারা দেশে মান্টিন্যাশনাল কোম্পানি পরিচালনা করছি। অফিস সহকারী পদের জন্য আমরা দক্ষ ও কর্মক্ষম ব্যক্তি খুঁজছি। যদি আপনি স্নাতক ও আমাদের সাথে কাজ করতে আগ্রহী হন তবে পূর্ণ জীবনবৃত্তান্তসহ জি.পি.ও বক্স নং-২৫৫, ঢাকা বরাবরে ১০ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ এর মধ্যে লিখুন।

CV Writing এর স্চিপত্র

দ্যা "ডেইলি স্টার"-এ প্রকাশিত ৬ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখের বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ
করে একটি CV letter লেখ।

1.

 মোবাইল কোম্পানিতে সহকারী বিপণন ব্যবস্থাপকের পদে তোমার চাকরির প্রয়োজন। তোমার জীবন বুরান্ত তুলে ধরে একটি দরখান্ত লেখ।

নিচের বিজ্ঞাপনটি পড়ে সিভিসহ একটি দরখান্ত লেখ।

4. ১০ই মে, ২০১৬ তারিখের 'দ্যা নিউ ন্যাশন'-এ প্রকাশিত বিজ্ঞাপনটি পড় এবং জীবন ব্রান্তসহ একটি পত্র লেখ।

5. ১৬ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখের দ্যা ডেইলি নিউজের বিজ্ঞাপনটি পড় এবং

জীবন বৃস্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত শেখ।

6. সাম্প্রতিক 'দ্যা ডেইলি স্টার'-এ প্রকাশিত বিজ্ঞাপন অনুসারে শিক্ষানবিস কর্মকূর্তার পদের জন্য ব্যবস্থাপনা পরিচালকের নিকট জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দর্খান্ত লেখ।

7. দ্যা ডেইলি স্টারে প্রকাশিত বিজ্ঞাপন্টি পাঠ করে এর উত্তর লেখ।

8. দ্যা ডেইলি স্টারের বিজ্ঞাপনটি পাঠ করো এবং জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।

একজন ইংরেজি শিক্ষকের পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সুহকারে একটি দরখান্ত লেখ।

10. সাংবাদিক পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।

11. মানবসম্পদ উনুয়ন কর্মকর্তা পর্দের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।

12. মনে করো, তুমি একজন সেবিকার পদে আবেদন করতে চাও। এখন এ সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত জীবন-বৃত্তান্ত লেখ।

13. সহকারী শিক্ষক পদের জন্য একটি স্কুলের সভাপতি বরাবরে একটি আবেদন পত্র

লেখ।

14. 'দ্যা ডেইলি নিউজ' পত্রিকায় প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ করো। এখন জীবন-বৃত্তান্ত সহ একটি দরখান্ত লিখ।

15. 'দ্যা ডেইলি স্টার' পত্রিকায় প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ করো। এখন জীবন-বৃত্তান্ত সহ একটি দরখান্ত লিখ।

16. সহকারী ব্যবস্থাপক পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত্র সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।

17. কম্পিউটার প্রোগ্রামার পদের জন্য একটি প্রতিষ্ঠান বরাবর একটি চাকরির আবেদলপত্র শেখ।

18. প্রদত বিজ্ঞপ্তিটি দেখ এবং এ বিষয়ে একটি জীবন বৃত্তান্ত তৈরি করো।

19. মনে করো, তুমি তানিয়া আজার, এন. কে. বিদ্যালয় ও মহাবিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছার্নী। তুমি পুত্রিকায় একটি বিজ্ঞাপন দেখেছ। একটি পোশাক ঘরের জন্য কিছু মহিলা বিক্রাকমীর প্রয়োজন। এখন, উচ্চ পদের জন্য একটি জীবন বৃত্তান্ত তৈরি করো।

20. মনে করো, তুমি নবম শ্রেণি পর্যন্ত লেখাপড়া করেছ। তুমি কোনো এক বিখ্যাত কোম্পানিতে গাড়ি চালক-এর ঢাকরির প্রত্যাশা করছ। এখন, গাড়ি চালক পদের

জন্য একটা সিভি তৈরি করো।

21. মনে করো, তুমি কোনো একটি ছোট কোম্পানিতে পিওনেম্ন কাছা করছ। সম্প্রতি, তুমি জানতে পার যে কোনো এক বিখ্যাত বহুজাতিক কোম্পানিতে পিওন পদে লোক নিয়োগ হবে। এখন এ পদের জন্য একটি জীবন খৃতান্ত তৈরি করো।

22. ধরে নাও, তুমি নবম শ্রেণির একজন ছাত্র, তোমার নাম মনির খান। তোমার বিদ্যালয় পাঠাগারের জন্য একজন সহকারী গ্রন্থাগার-এর প্রয়োজন। এখন,

সহকারী গ্রন্থাগার পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত তৈরি করে।।

CV Writing (জীবন বৃত্তাত লিখন)

Job Letters (চাকরির জন্য পত্র)

Read the following advertisement from the "Daily Star" dated 6th February, 2016 and then write a cover letter and CV in response to it. ("ডেইলি স্টার"-এ প্রকাশিত ৬ই ফ্রেক্র্যারি, ২০১৬ তারিখের বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ করে একটি CV letter লেখ।)

Tutor Wanted

For a student of standard 3 of an English medium school. The candidate (ক্যানডিডেট – প্রার্থী) must be very good at English and Math. He/she must have pleasant personality (পারসোনালিটি – ব্যক্তিত্ব). Good remuneration (রিমিউনারেশন – পারিশ্রমিক) may be given to outstanding candidate. Final year university students may apply. Apply by 15th February, 2016 with CV and a cover letter to Masud.

Md. Masud

S

ABC Art Corner

38/3, Banglabazar.

10 February, 2016

Md. Masud

ABC Art Corner

38/3, Banglabazar

Dhaka-1100.

Subject: Application for the post of a tutor. (গৃহশিক্ষক পদের জন্য আবেদন ৷)

Dear Sir,

From your advertisement (আডভারটাইজমেন্ট-বিজ্ঞাপন) in the "Daily Star" dated 6th February, 2016. I came to know that a tutor (টিউটর-গৃহশিক্ষক) is going to be appointed (আপয়নটেড-নিয়োগ) at your kind disposal (ডিসপৌজাল-অধীনে). I want to offer myself as a candidate for the same. Copies of other necessary documents are enclosed together with my CV for your kind consideration (কনসিড়ারেশন – বিবেচনা). I would be grateful if you kindly appoint me to the post prayed for and I would assure you I would do my best for the entire satisfaction of the authority (অধরিটি – কর্তৃপক্ষ) concerned.

Yours faithfully,

Md. Kamal Hossain.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

Curriculum Vitae

Md. Kamal Hossain

Masjid Road Narsingdi 01716724439

Education:

Name of Exams	Year of exams	Name of Institutions	GPA /Class	
B.Sc. (Applied Physics)	2011	Dhaka University		
H.S.C. (Science)	2008	Dhaka College	GPA-5	
S.S.C. (Science)	2006	Innovative School	GPA-5	

Personal information:

Mother's name

: Salma Begum.

Father's name

: Md. Abdus Salam.

Date of birth

: 22 May, 1988.

Nationality References : Bangladeshi by birth. : (i) Prof. Jamaluddin

Chairman

Dept. of Applied Biology University of Dhaka.

Cell: 01761-737385

(ii) Prof. Mostafa Kamal

Dept. of English University of Dhaka Cell: 01917356585.

जन्यान :

১০ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ মো. মাসুদ এবিসি আর্ট কর্ণার, ৩৮/৩, বাংলাবাজার

ाका-১১००।

विषयः गृद्धिकक भूरभग्न जना जात्वमन ।

धानाव,

বিগত ৬ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখে "দৈনিক ডেইলি স্টার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পার্লাম, আপনার অধীনে একজন গৃহশিক্ষক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। উক্ত পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। জন্যান্য প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আশ্বস্ত করছি কর্তৃপক্ষকে খুশি করার জন্য আমার সাধ্যমত কর্তব্য সম্পাদন করব। আপনার বিশ্বন্ত,

ুমো. কামাল হোসেন

मश्याक्षिणः

১। পূর্ণ জীবন বৃত্তান্ত ১টি।

২। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

- ৩। সকল সনদপত্র ও প্রশংসাপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।
- 2. You want a job of assistant marketing manager in a mobile company. Write an application with a résumé. (মোবাইল কোম্পানিতে সহকারী বিপান ব্যবস্থাপকের পদে তোমার চাকরির প্রয়োজন। তোমার জীবন বৃত্তান্ত তুলে ধরে একটি দরখান্ত লেখ।)

20 February, 2016

Human Resources Manager

Banglalink

37, Gulshan, Dhaka.

Subject: An application for the post of an assistant marketing manager. (সহকারী বিপণন ব্যবস্থাপক পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

I have learnt (লাউ-জানতে পারলাম) from your advertisement in "The Daily Observer" dated 16th February, 2016 that an assistant (আ্যাসিসটান্ট-সহকারী) marketing manager is going to be appointed (আ্যাপয়ন্টিড-নিয়োগ) at your kind disposal. I want to offer myself as a candidate for the same.

Copies of other necessary documents are enclosed (এনকোজ্ড – সংযোজিত) together with my résumé for your kind consideration. I would be grateful if you kindly appoint me to the post prayed for and I would assure you that I would do my best for the entire satisfaction (স্যাটিসফ্যাকশন – সম্বন্ধি) of the authority concerned.

Yours, faithfully,

Md. Kamrul Huda.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of photographs.

(iii) Attested copies of all certificates.

Curriculum Vitae

Md. Kamrul Huda

29, Rayer Bazar, Dhaka. Phone: 01716-724439

Education

: MBA (2009–2010)

Dhaka University, BBA (Marketing) 2005–2008

Skills References Fluent in English, Advanced computing skill

: Available on request.

षनुदामः

২০শে ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ মানব সম্পদ উন্নয়ন ব্যবস্থাপক, বাংলালিংক,

৩৭, গুলশান, ঢাকা।

বিষয় : সহকারী বিপণন ব্যবস্থাপক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

১৬ই ফেব্রুয়ারি ২০১৬ তারিখে "দৈনিক অবজারভার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মার্ক্রত জানতে পারলাম, আপনার অধীনে সহকারী বিপ্রণন ব্যবস্থাপক পদে একজন লোক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আশস্ত করছি যে, কর্তৃপক্ষের সম্ভণ্টি বিধানে আমার সাধ্যমত কতর্ব্য সম্পাদন করব।

আপনার বিশ্বস্ত, মো. কামরুল হুদা।

3. Read the following advertisement and write an application with CV. (নিচের বিজ্ঞাপনটি পড়ে সিভি সহ একটি দরখান্ত লেখ।)

Career Improvement (পেশা উন্নয়ন)

FANTS is currently looking for the competent, active, selfmotivated (মটিভেটিড-স্থাণোদিত) incumbents (ইনকামভেন্টস-দায়িত্ৰ) to spearhead the position of Medical Representative. We shall consider the following things:

Graduate with experience in sales.

Preference will be given for experience in medicine sales.

Must be capable of riding motorcycle and must possess a valid driving licence.

◆ Age below 35.

If you are ambitious (আ্যাডিশাস-উচ্চাকাজ্জী), dynamic (ডাইনীমিক-গতিশীখ), good at English, willing (ইচ্ছুক) to work hard and would like to work with us, send your application and updated (আপডেটিড-সাম্প্রতিক) résumé to HR and Admin Department, Kamal Plaza, 38, Motifheel,

C/A, Dhaka-1000.

10 May, 2016

HR and Administration Department

Kamal Plaza, 38, Motijheel, C/A,

Dhaka-1000.

application for the post of a medical Subject : An representative. (ঔষধ বিক্রয় প্রভিনিধি পদের জন্য আবেদন।) .

Dear Sir.

In response to your advertisement in the "Daily Star" dated 27 April, 2016 that a medical representative (রিপ্রেজেন্ট্যাটিভ প্রতিনিধি) is going to be appointed at your kind disposal, I want to offer myself as a candidate for the same. Copies of other necessary (নেসেস্যারি-প্রয়োজনীয়) documents are enclosed together (টুগেদার-একত্রে) with my résumé (রিজিউম) for your kind consideration. I would be grateful if you kindly appoint me to the post (পোস্ট-পদ) prayed for and I assure I would do my best for the entire satisfaction of the authority concerned (কনসার্নড – সংশ্লিষ্ট).

Yours faithfully,

Md. Anisur Rahman.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

Résumé/QV Md. Anisur Rahman

House No. 18, Road No-5, Gulshan, Dhaka.

Phone: 01716724439

E-mail: mas@gmail.com

Education

: B.Sc. (2009)

Result

: 1st Class, Department of Biochemistry

University of Dhaka.

H.S.C.

: 2004

Group

: Science

Result

: 1st Division

Board S.S.C.

: Dhaka

Group

: 2002

Result

: Science

Board

: 1st Division

Capabilities

: Dhaka.

: (a) Capable of riding motorcycle and possess a

valid driving license.

(b) Capable of convincing medical practitioners.

Personal information:

Father's name: Md. Jamal Hossain. Mother's name: Mrs. Runa Begum

Date of birth : 12-07-1985.

Nationality: Bangladeshi by birth.

Religion : Islam.

References: Available upon request.

অনুবাদ:

১০ই মে, ২০১৬ এইচ.আর. অ্যান্ড এডমিনিস্ট্রেশন ডিপার্টমেন্ট কামাল প্লাজা, ৩৮-মডিঝিল, সি/এ, ঢাকা-১০০০।

विषयः : ঔषध विक्रय প্রতিনিধি পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ২৭শে এপ্রিল, ২০১৬ তারিখে "দৈনিক স্টার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফ জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন ঔষধ বিক্রয় প্রতিনিধি নিয়োগ হতে যাচ্ছে। উক্ত পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। দা করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশ্বন্ত করা সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের সম্ভণ্টি বিধানে যত্নবান থাকব।

আপনার বিশ্বস্ত,

মো, আনিসুর রহমান।

সংযোজিত:

১। পূর্ণ জীবনবৃত্তান্ত।

২। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

৩। সকল সনদপত্র ও প্রশংসাপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

4. Read the following advertisement from "The New Nation" dated 10 May, 2016 and write a cover letter and a CV in response to it. (১০ই মে, ২০১৬ তারিখের দ্যা নিউ ন্যাপান এ প্রাম্বার বিজ্ঞাপন্টি পড় এবং জীবন বৃত্তাক্তসহ একটি পলা লেখ i)

Join:

A team with the highest ethical standards.

A company with the biggest turnover.

A pipeline with the highest fame.

Square, a global health care leader, looking for a manager.

Aris.

20 May, 2016
Human Resources Manager
Square Bangladesh Limited
House No: 25, Road 2/A.
Kalabagan, Dhaka.

Subject: An application for the post of manager. (ব্যবহাপক পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir.

I have learnt from your advertisement in the daily 'The New Nation" dated 10 May, 2016 that a manager is going to be appointed (আাপয়ন্টেড - নিয়োগ) at your kind disposal. I beg to offer myself as a candidate for the same.

Copies of necessary documents are enclosed (এনক্লোজ্ড-সংযোজিত) with my CV for your kind consideration (विराय का).

I would be grateful if you kindly (কাইডলি - দয়া করে) appoint me to the post prayed for and I assure I would do my best for the entire satisfaction of the authority concerned.

Yours faithfully,

Md. Mamunur Rashid

Enclosures:

- A complete CV. (i)
- (ii) Two copies of P.P. size photographs.
- (iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

Md. Mamunur Rashid

House No. 08, Road No. 6/A

Gulshan, Dhaka.

Mobile: 01716724439

Education

: University of Dhaka. MBA (1998-1999) University of Dhaka. BBA (1994-1997)

Relevant skills

: (a) Computer skill Computer

programming.

(b) Language skill: Fluent in both spoken

and written English.

References

: Available upon request.

অনুবাদ:

२०८म (म, २०३७ মানব সম্পদ উন্নয়ন ব্যবস্থাপক, স্কয়ার বাংলাদেশ লিমিটেড, হাউজ নং-২৫, রোড-২/এ কলাবাগান, ঢাকা।

বিষয় : ব্যবস্থাপক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,
বিগত ১০ই মে, ২০১৬ তারিখে দৈনিক "দ্যা নিউ ন্যাশন"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞান্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন ব্যবস্থাপক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। উক্ত পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। স্বায় করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশ্বর করিছ কর্তৃপক্ষের সম্ভষ্টি বিধানে আমার সাধ্যমত কার্য সম্পাদন করব। আপনার বিশ্বস্ত,

মো. মামুনুর রশিদ।

সংযোজিত:

১। পূর্ণ জীবন বৃত্তান্ত ১টি।

২। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

৩। সকল সন্দপ্ত ও প্রশংসাপত্তের সত্যায়িত কপিসমূহ।

5. Read the advertisement from the Daily News dated 16 February, 2016 and write a cover letter and a CV in response to it. (১৬ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখের দ্যা ডেইলি নিউজ্যে বিজ্ঞাপন্টি পড় এবং জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।)

Foreign Company Need

Marketing Trainee: University graduate; MBA will be preferable.

Strong in English and computer literacy in office package. If you are ready to challenge (जारनक), contact us with an application and a detailed CV before 29 October, 2016.

Contact: House # 29 (3rd Floor), Road # 10/B, Banani,

Dhaka-1213.

22 February, 2016

The Advertiser

House # 29 (3rd floor),

Road # 10/B,

Banani, Dhaka-1213.

Subject: Application for the position of marketing trainee. (বিপণন শিক্ষানবিস পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

It is known to me from your advertisement in "The Daily News" dated 16 February, 2016 that a marketing trainee (ট্রেনী – শিক্ষানবিস) is going to be appointed at your kind disposal. I beg to offer myself as a candidate for the same. Copies of necessary

documents are enclosed together with my CV for your kind consideration. I would be grateful if you kindly appoint me to the post prayed for and I assure you I would do my best for the entire satisfaction of the authority (অপরিটি-কর্তৃপক্ষ) concerned.

Yours faithfully, Md. Azizul Huq.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

CV

Md. Azizul Huq

24, Hatkhola, Dhaka Phone: 01716–724439

Education

: MBA: (Major in Marketing)

Session 2007-2008

Result: (GPA-4.8), Dhaka University.

BBA: (Hon's) in Marketing

Session 2003–2006

Result: (GPA-4), Dhaka University

HSC: Business Studies Year of passing: 2003

Result: 1st Division, Dhaka Board

SSC: Business Studies Year of passis g: 2001

Result: 1st Division, Dhaka Board

Relevant skills

: Language skill : Fluent in writing and

speaking both in Bangla and English.

Personal information:

Father's name

: Masudul Huq.

Mother's name

: Mrs Rehana Akte . : 13 March 1985.

Date of birth Nationality

: Bangladeshi by bit h.

Religion

: Islam.

References

: Available upon request.

অনুবাদ :

২২শে ফেব্রুয়ারি, ২০১৬

বিজ্ঞাপন দাতা,

হাউজ ২৯ (৩য় তলা)

রোড : ১০/বি

वनानी, जिका-১२১७।

বিষয় : বিপণন শিক্ষানবিস পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ১৬ই ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখে "দেনিক নিউজ"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞান্তি মারফত জানতে পারলাম, আপনার অধীনে বিপণন শিক্ষানবিস নিয়োগ হতে যাচছে। উক্ত পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি আমার জীবন বৃত্তান্তের সাথে আপনার সদয় বিবেচনার জন্য সংযোজিত করা হলো। দক্ষ করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আশ্বস্ত কর্মই কর্তৃপক্ষের সম্ভুষ্টি বিধানে যথাসাধ্য চেষ্টা করবো।

আপনার বিশ্বস্ত.

মো. আজিজুল হক।

সংযোজিত:

১। পূর্ণ জীবন বৃত্তান্ত ১টি।

২। পাসপোর্ট সাইজের ছবি ২ কপি।

- ৩। সকল সনদপত্র ও প্রশংসাপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।
- 6. Write an application along with your CV to the Managing Director to Trust Bank, Dhaka for the post of a probationary (শিক্ষানবিস) officer in response to an advertisement published recently in "The Daily Star." (সম্প্রতি দ্যা ডেইলি স্টার'-এ প্রকাশিত বিজ্ঞাপন অনুসারে শিক্ষানবিস কর্মকর্তার পদের জন্য ব্যবস্থাপনা পরিচালকের নিকট জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দর্মান্ত লেখ।)

11 January, 2016

The Managing Director,

Trust Bank, Dhaka.

Subject: Application for the post of a probationary officer.

(শিক্ষানবিস কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

In response to your advertisement in "The Daily Star" on 09 January, 2016 that a probationary (প্রোবেশনারি-শিক্ষানবিস) officer (অফিসার-কর্মকর্তা) is going to be appointed at your kind disposal (অধীনে). I beg to offer myself as a candidate (ক্যান্ডিডেট-প্রাথী) for the same. Copies of other necessary documents (ডকুমেন্ট-কাগজপ্রাদি) are enclosed together with my CV for your kind consideration (কন্সিডারেশন-বিবেচনা). I would be grateful (প্রেটফুল-কৃতজ্ঞ) if you kindly appoint me to the post prayed for and I assure I would do my best for the entire satisfaction of the authority concerned.

Yours sincerely,

Md. Anwar Hossain.

CV

Md. Anwar Hossain

House # 333, Road # 23

New DOHS, Mohakhali, Dhaka,

Cell: 01761737385

E-mail Hasib@yahoo.com.

Career objective: Building up career as a banker.

Education : MBA: 2011, Dhaka University, GPA-3.75

BBA: 2010, Dhaka University, GPA-3.94

HSC: 2006, Dhaka Board, GPA-5 SSC: 2004, Dhaka Board, GPA-5

Personal information:

Father's name: Md. Osman Gani.

Mother's name: Mrs. Ayesha Begum.

Date of birth :

: 18.01.1989

Nationality

: Br gladeshi by birth.

Religion

: Islam.

References

: (i) Prof. A Kamal

Chairman

Dept. of Accounting Business Studies Faculty,

Dhaka University.

(ii) Prof. Ali Reza

Dept. of Accounting

Business Studies Faculty.

Dhaka University.

অনুবাদ:

১১ই জানুয়ারি, ২০১৬ ব্যবস্থাপনা পরিচালক, ট্রাস্ট ব্যাংক, ঢাকা।

বিষয়: শিক্ষানবিস কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন।

জনাব.

বিগত ৯ই জানুয়ারি ২০১৬ তারিখে "দৈনিক স্ট্র"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞাপন মারফত জানতে পারলাম, আপনার অধীনে একজন শিক্ষানবিস কর্মকর্তা নিয়োগ হতে যাচেছ। আমি উজ্জ পদের জন্য একজন প্রার্থী। প্রশোজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সং যাজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ পাকবো াবং আমি আশ্বন্ত করছি কর্তৃপক্ষের সম্ভণ্টি বিধানে আমার সাধ্যমত কর্তব্য সম্পাদন করব।

আপনার বিশ্বস্ত,

মো, আনোয়ার হোসেন।

7. Read the following advertisement published in the Daily Star Write in response to it. (দ্যা ডেইলি স্টারে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনটি পাঠ করো।)

Vacancy Announcement

A leading and renowned NGO in Bangladesh is looking for some young and energetic (উদ্যমণীল) field officers. Candidates having masters degree in any discipline with good command over English may apply by 10 January, 2016.

Write to—

Personnal Officer

Hope Bangladesh

5/B, Uttara, Dhaka.

14 January, 2016

Personal Officer

Hope Bangladesh

5/B, Uttara, Dhaka.

Subject: An application for the post of a field officer. (মাঠ কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

I came to know from your advertisement (আডভারটাইজমেন্ট – বিজ্ঞপ্তি) in the "Daily Star" dated 1st January, 2016 that a field officer (ফিল্ড অফিসার-মাঠকর্মকর্তা) is going to be appointed at your kind disposal, I beg to offer myself (মাইসেলফ – নিজেকে) as a candidate for the same. Copies of other necessary documents are enclosed here with for your kind consideration (কনসিডারেশন-সদয় বিবেচনা). I would be grateful if you kindly appoint (আপয়নট – নিয়োগ দেওয়া) me to the post prayed for and I assure I would do my best for the entire satisfaction of the authority concerned. Yours faithfully.

Abu Taher.

Abu Taher

2/B, Bangshal Road, Dhaka.

Education

: M.A: In Social Welfare, 2008.

Result: 1st Class, Dhaka University.

B.A: In Social Welfare, 2007

Result: 2nd Class, Dhaka University.

H.S.C: (Humanities), 2003

Result: GPA-4.50 Dhaka Board.

S.S.C: (Humanities), 2001 Result: GPA-4 Dhaka Board. Relevant skills

: Fluent in writing and speaking in both

Bangla and English.

Personal information:

Mother's name

: Sultana Kamal

Father's name

: Md. Kamal Ahmed

Date of birth

: 01.01.1986

Nationality

: Bangladeshi by birth.

Religion

: Islam.

References

: Available upon request.

অনুবাদ:

১৪ই জানুয়ারি, ২০১৬

ব্যক্তিগত কর্মকর্তা

হোপ বাংলাদেশ

৫/বি, উত্তরা, ঢাকা।

বিষয়: মাঠ কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত -১ জানুয়ারি ২০১৬ তারিখে "দৈনিক স্টার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন মাঠ কর্মকর্তা নিয়োগ হতে যাছে। আমি উক্ত বিজ্ঞপ্তিতে সাড়া দিয়ে উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী হিসেবে আবেদন করছি। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশস্ত করছি কর্তৃপক্ষের সম্ভন্তি বিধানে আমি যথাসাধ্য চেটা করব।

আপনার বিশ্বস্ত,

আবু তাহের।

Read the following advertisement from the 'Daily Star' and write an application with a CV in response to it. (দ্যা ডেইলি স্টারের বিজ্ঞাপনটি পাঠ করো এবং জীবন বৃস্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।)

Vacancy Announcement

Applications are invited for recruitment of an assistant accountant for Innovative Girls' College.

Interested candidates having at least graduation degree are encouraged to apply by 16 March, 2016.

The Principal

Innovative Girls' College

Dhaka.

11 March, 2016 The Principal Innovative Girls' College Dhaka. Subject: An application for the post of an assistant accountant. (সহকারী হিসাবরক্ষক পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

Learning from an advertisement (আডভারটাইজ্মেন্ট-রিজ্ঞপ্তি) in the "Daily Star" on 28 February, 2016 that an assistant accountant (ত্যাকাউন্ট্যান্ট – হিসাবরক্ষক) is going to be appointed at your kind disposal, I beg to offer myself as a candidate for the same. Copies of necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) documents are enclosed together with my CV for your kind consideration. I would be grateful if you kindly appoint (নিয়োগ) me to the post prayed for I assure I would and do my best for the entire satisfaction of the authority (অথরিটি-কর্তৃপক্ষ) concerned.

Yours sincerely,

Sultana Razia.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

Sultana Razia

Belabo College, Belabo.

Career Objective: Building up career as an accountant.

(a) Maintaining Cash Book

(b) Keeping records of any transaction of a college.

Education

: B.Com. (Pass): 2004,

Chittagong University, 2nd Class.

H.S.C: 2001, Dhaka Board, 1st Division. S.S.C: 1999, Dhaka Board, 1st Division.

Work experience: Working as an asst accountant in Belabo

College, since 2005.

Personal information:

Father's name : Nazrul Islam. Mother's name -: Rafia Akter. : 05.02.1983. Date of birth

: Bangladeshi by birth. Nationality.

Religion : Islam. References

: (i) Md. Kamal Ahmed

The Principal Bolabo College, Belabo. অনুবাদ:

১১ই মার্চ, ২০১৬

বরাবর

অধ্যক্ষ,

ইনোভ্যাটিভ গার্লস কলেজ, ঢাকা।

বিষয়: সহকারী হিসাবরক্ষক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ২৮শে ফেব্রুয়ারি, ২০১৬ তারিখে দৈনিক স্টার-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন সহকারী হিসাবরক্ষক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তান্ত আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশন্ত করছি কর্তৃপক্ষের সম্ভন্তি বিধানে আমার সাধ্যমত কর্তব্য সম্পাদন করব। আপনার বিশ্বস্ত.

সুলতানা রাজিয়া।

সংযোজিত:

১। পূর্ণ জীবন বৃত্তান্ত ১টি।

২। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

৩। সকল সন্দপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

9. Write an application along with a CV for the post of an English teacher. (একজন ইংরেজি শিক্ষকের পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত শেখ।)

House # 188/9 (4th floor)

9/A, Tajmahal Road,

Dhanmondi, Dhaka-1209

20 June, 2016

The Headmaster,

Ideal High School, Dhaka.

Subject: Application for the post of an English teacher. (ইংরেজি শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

I came to know from an advertisement in the "Daily News" on 16 June, 2016 that an English teacher is going to be appointed at your kind disposal; I beg to offer myself as a candidate for the same (সেম-একই). Copies of necessary documents are enclosed (এনক্লোজ্ড – সংযোজন করা হলো) with my CV for your kind consideration. I would be grateful if you kindly appoint me to the post of an English teacher prayed for and I will do my duty satisfactorily (সেটিসফান্টরিলি-সম্ভোষজনকভাবে).

Yours sincerely,

Runa Huq.

Enclosures:

A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs. (iii) Attested photocopies of all certificates.

Curriculum Vitae

Name

: Runa Huq

Address

: House # 188/9, (4th floor)

9/A, Tajmahal Road

Dhanmondi, Dhaka-1209.

Mobile .

: 01917356585

E-mail Nationality

: runa1984@yahoo.com : Bangladeshi by birth.

Father's name

: Enamul Huq.

Mother's name: Nazia Huq. Date of birth

: 10.01.1985.

Educational qualifications:

Name of Degree	Group /Subject	Name of Institution	passing	GPA/Class
M.A		Dhaka University		GPA-4.80
		Dhaka University	2008	GPA-4.50
H.S.C.			2004 -	1st Division
S.S.C.	Humanities	Dhaka Board	2002	1st Division

Interest

: • Teaching • Reading • Writing • Travelling

References

: Available on request.

অনুৰাদ :

হাউজ-১৮৮/৯ (৪র্থ তলা) ৯/এ, তাজমহল রোড ধানমন্তি, ঢাকা-১২০৯ ২০শে জ্বন, ২০১৬

বরাবর

প্রধান শিক্ষক,

আইডিয়াল হাই স্কুল, ঢাকা

বিষয় : ইংরেঞ্জি শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ১৬ই জুন, ২০১৬ তারিখে "দৈনিক নিউজ"-এ প্রদুত্ত বিজ্ঞপ্তি হতে জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন ইংরেজি শিক্ষক নিয়োগ হতে যাচেছ, আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি আমার জীবন বৃত্তান্তের সাথে আপনার সদয় বিবেচনার জন্য সংযোজিত করা হলো। দয়া করে আমাকে উক্ত ইংরেজি শিক্ষকের পদে নিয়োগ করলে আমি সম্ভোষজনকভাবে আমার দায়িত্ব পালন ক্রব।

আপনার বিশ্বস্ত,

ৰুনা হক।

সংযোঞ্জিত:

- ১। পূর্ণ জীবন বৃস্তান্ত ১টি।
- ২। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।
- ৩। সকল সনদপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।
- 10. Write an application along with CV for the post of a journalist. (সাংবাদিক পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।)

25 May, 2016

The Editor,

The Daily News,

Kawran Bazar, Dhaka.

Subject: Application for the post of a journalist. (সাংবাদিক পদের জন্য আবেদন।)

Dear Sir,

I have learnt from an advertisement in the Daily News 20 May, 2016 that a journalist (জার্নালিস্ট - সাংবাদিক) is going to be appointed (আাপয়নটেড-নিয়োগ) at your kind disposal. I beg to offer myself as a candidate (ক্যাভিডেট-প্রার্থী) for the same. Copies of necessary documents are enclosed together with my CV for your kind consideration (কনসিভারেশন-বিবেচনা). I would be grateful if you kindly appoint me to the post prayed for and I assure I would do my best for the entire satisfaction (স্যাটিসফ্যাকশন -সম্ভুষ্টি) of the authority.

Yours faithfully,

Tofail Ahmed.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested copies of all certificates and testimonials.

Carriculum Vitae

Name

: Tofail Ahmed.

Address

: House # 106/4 (4th floor)

Purana Paltan, Dhaka-1206.

Mobile

: 01716-724439

Nationality

: Bangladeshi.

Father's name

: Md. Ali Ahmed

Mother's name : Jesmin Ara.

Date of birth : 15/02/1981.

Educational qualifications:

Name of Degree	Group /Subject	Name of Institution	Year of passing	GPA/Class
M.A	English	Dhaka University	2009	GPA-4.50
B.A (Hons)	English	Dhaka University	2008	GPA-4.80
H.S.C.	Humanities	Sylhet Board	2004.	1st Division
S.S.C.	Humanities	Sylhet Board	2002	1st Division

Interest

: • Teaching • Reading • Writing • Travelling

References

: Available on request.

অনুবাদ:

२৫८९ त्य, २०५७

সম্পাদক

দৈনিক নিউজ,

কাওরান বাজার, ঢাকা।

বিষয়: সাংবাদিক পদের জন্য আনেদন।

জনাব,

বিগত ২০শে মে, ২০১৬ তারিখে "দৈনিক নিউজ"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন সাংবাদিক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। উচ্চ পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ্ঞ-পত্রাদি ও জীবন বৃত্তাশ্ব আপনার সদয় বিবেচনার জন্য একত্রে সংযোজিত করা হলো। অনুগ্রহ করে আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশ্বস্ত করিছি কর্তৃপক্ষের সম্ভণ্টি বিধানে সাধ্যমত চেষ্টা করব।

আপনার বিশ্বস্ত.

মো. তোফায়েল ত্বাহমেদ

সংযোঞ্জিত:

১। পূর্ণ জীবন বৃত্তান্ত ১টি।

२। পोসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

৩। সকল সনদপত্র ও প্রশংসা পত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

মোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

লাম

: তোফায়েল আহ্মদ

ठिकाना

: হাউজ-১০৬/৪ (৪র্থ তলা) পুরানা পন্টন,

णका-১२०७

<u> শোবাইল</u>

: ০১৭১৬-৭২৪৪৩৯

জাতীয়তা

: বাংলাদেশী

পিতার নাম

: মো. আলী আহমদ

মাভার নাম

: জেসমিন আরা

জন্ম তারিখ

: 20.02.2863

শিক্ষাগত যোগ্যতা:

পরীক্ষার নাম	विसग्न	বোর্ড/ভার্সিটি	পাসের সন	শ্ৰেড পয়েন্ট/ বিভাগ/শ্ৰেণি
এম.এ	ইংলিশ	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	২০০৯	8.60
বি.এ. (অনার্স)	इ श्निम	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	२००४	8:50
এইচ.এস.সি.	মানবিক	সিলেট বোর্ড	२००8	প্রথম বিভাগ
এস.এস.সি.	মানবিক	সিলেট বোর্ড	२००२	প্রথম বিভাগ

আগ্ৰহ

শিক্ষকতা
 পড়াশোনা
 লেখা
 ভ্ৰমণ ।

11. Write an application along with CV for the Post of a Human Resource Officer. (মানবসম্পদ উন্নয়ন কর্মকর্তা পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দরখান্ত লেখ।)

20 April, 2016 The Director, Grammenphone Gulshan, Dhaka.

Subject: Application for the post of a Human Resource Officer. (মানব সম্পদ উন্নয়ন কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন ৷)

Dear Sir,
Understanding from the advertisement published (পাবলিশ্ডপ্রকাশিত) in the Daily Star on 15 April, 2016 that a Human Resource (হিউম্যান-রিসোর্স-মানব সম্পদ) Officer is going to be appointed at your kind disposal, I beg to offer myself as a candidate for the same. Copies of necessary documents (ডকুমেন্টস—কাগজপ্রাদি) are enclosed with my CV for your kind consideration. I would be grateful if you kindly (কাইডলি-দ্য়া করে) appoint me to the post prayed for and I assure I would do my best for the entire (এনটায়ার – সম্পূর্ণ) satisfaction of the authority concerned.

Yours faithfully,

Shah Alam.

Enclosures : (i) . **A** complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.
(iii) Attested photocopies of all certificates.

Curriculum Vitae

Name

: Shah Alam.

Address : Road-7/A; House-10

Dhanmondi, Dhaka-1209.

Mobile Nationality : 01716724439 : Bangladeshi.

Father's name : Md. Nurul Alam.

Mother's name : Nusrat Jahan.

Date of birth

: 18.01.1980

Educational qualifications:

Name of Degree	Group /Subject	Name of Institution	Year of passing	GPA/ Class
M.Com.	Management	Dhaka University	2009	GPA-4.50
B.Com (Hons)	Management	Dhaka University	2008	GPA-4.75
H.S.C.	Humanities	Chittagong Board	2004	1st Division
S.S.C.	Science	Chittagong Board	2002	1st Division

Interest

: • Teaching • Reading • Writing • Travelling

References

: Available on request.

অনুবাদ:

২০শে এপ্রিল, ২০১৬

বরাবর

পরিচালক,

গ্রামীণফোন, গুলশান, ঢাকা।

বিষয়: মানব সম্পদ উন্নয়ন কর্মকর্তা পদের জন্য আবেদন

धनान,

বিগত ১৫ই এপ্রিল, ২০১৬ তারিখে "ডেইলি স্টার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন মানব সম্পদ উন্নয়ন কর্মকর্তা নিয়োগ হতে যাচ্ছে। উক্ত পদের জন্য আমি একজন প্রার্থী। প্রয়োজনীয় কাগজ-পত্রাদি জীবন বৃত্তান্তের সাথে আপনার সদয় বিবেচনার জন্য সংযোজিত করা হলো। অনুগ্রহপূর্বক আমাকে উক্ত পদে নিয়োগ করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমি আশ্বস্ত করছি কর্তৃপক্ষের সম্ভুষ্টি বিধানে সচেষ্ট থাকব।

আপনার বিশ্বস্ত,

শাহ আলম।

সংযোজিত:

১। পূर्व জीवन वृखांख ১টि।

२। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি ছবি।

৩। সকল সনদপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বি

नाम

: শাহ আলম

ঠিকানা

: রোড-৭/এ, হাউজ-১০

ধানমন্ডি, ঢাকা-১২০৯

মোবাইপ

: ০১৭১৬৭২৪৪৩৯

জাতীয়তা

ः वाश्लारमभी

পিতার নাম

: মো. নুরুল আলম

মাতার নাম

: নুসরাত জাহান

জন্ম তারিখ

: 30.03.3800

শিক্ষাগত যোগাতা:

পরীক্ষার নাম	विषग्र	বোর্ড/ডার্সিটি	পাসের সন	গ্ৰেড পয়েন্ট /বিভাগ/শ্ৰেণি
এম.কম	ব্যবস্থাপনা	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	২০০৯	8.00
বি.কম (অনার্স)	ব্যবস্থাপনা	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	२००४	8.90
এইচ.এস.সি.	মানবিক	চট্টগ্রাম বোর্ড	२००8	প্রথম বিভাগ
এস.এস.সি.	বিজ্ঞান	চট্টগ্রাম বোর্ড	२००२	প্রথম বিভাগ

ষ্ঠাই : ৩ শিক্ষকতা ৩ পড়াশোনা ৩ লেখা ৩ দ্ৰমণ ।

12. Suppose, you want to apply for the post of a nurse. Now, write a résumé about it. (মনে করো, তুমি একজন সেবিকার পদে আবেদন করতে চাও। এখন এ সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত জীবন-বৃত্তান্ত লেখ।)

RESUME OF SHAHIN

Name

: Shahin Akter.

Father's name

: Md. Suruj Ali.

Mother's name

: Maleka Begum.

Present address

: 12/5 Rampura, Dhaka.

Permanent address: 12, C.K Ghose Road, Narsingdi.

Telephone

: 01716-724439

Date of birth

: 18.01.1988.

Marital status

: Unmarried.

Religion Nationality

: Islam. :'Bangladeshi.

Educational qualifications:

Name of Degree	Board/University	Results	Year of passing	Comments
B.Sc.	Dhaka Medical	2nd Class	2009	
Nursing	College			E Salar
H.S.C.	Dhaka Board	1st Division		
S.S.C.	Dhaka Board ·	1st Division	2003	

Training

: Trained on anasthesia and operation

theatre.

Work Experience

: Working as a Nurse in Sylhet Medical

College since 2012.

অনুবাদ :

শাহিনের সংক্ষেপিত জীবন্চিত্র

নাম

: শাহিন আজার।

পিতার নাম

: মো. সুরুজ আলী

মাতার নাম

ः মালেকা বেগম।

বৰ্তমান ঠিকানা

: ১২/৫, রামপুরা, ঢাকা

ञ्चाग्री ठिकाना

: ১২, সি.কে. ঘোষ োড, নরসিংদী।

টেলিফোন

: ०১१১७-१२८८७%

জন্ম তারিখ

: 34.03.3866

বৈবাহিক অবস্থা

: অবিবাহিতা

জাতীয়তা

: বাংলাদেশি '

শিক্ষাগভ যোগ্যভা :

পরীক্ষার নাম	বোর্ড/ইউনিভার্সিটি	कनाकन	পাসের বছর	यखर
বি.এসসি (নার্সিং)	ঢাকা মেডিকেল কলেজ '	দ্বিতীয় শ্রেণি	२००७	1.44
এইচ.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	₹00€	7.2
এস.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	2009	1.31

প্রশিক্ষণ

: অনুভূতিনাশক ও অপারেশন থিয়েটারে প্রশিক্ষিত।

কর্ম অভিজ্ঞতা

: जिल्हें स्मिष्टिक्न कलाएक स्मिविका हिस्मिर्व २०३२

সাল থেকে কর্মরত।

13. Write an application to the chairman of a school for the post of an assistant teacher. (সহকারী শিক্ষক পদের জন্য একটি স্কুলের সভাপতি বরাবরে একটি আবেদন পত্র লেখ।)

Monohordi, Narsingdi.

20 May, 2016.

The Chairman,

Paskindi High School,

Monohordi, Narsingdi.

Subject: For the post of an assistant teacher. (সহকারী শিক্ষক পদের জন্য আবেদন!)

Dear Sir,

I have learnt from an advertisement (বিজ্ঞপ্তি) in the "Daily Star" on 12 May, 2016 that an assistant teacher is going to be appointed at your kind disposal. I beg to offer myself as a candidate (ক্যাভিডেট-প্রাথী) for the same.

My CV has been given below.

RESUME

Name : Md. Resel Mia.
Father's name : Md. Kazol Mia.
Mother's name : Shully Begum.

Present Address: Namagotashia, Monohordi, Narsingdi. Permanent Address: Vill. Namagotshia, Post. Chola Baza,

P.S. Monohordi, Narsingdi.

Telephone : 01917-356585
Date of birth : 12.07.1996.
Marital Status : Unmarried.

Religion : : Islam.

Nationality : Bangladeshi by birth.

Educational qualification:

Name of Degree	Board/University	Results	Year of passing	Comments
M.A. (Eng.)	National University	2nd Class	2008	
B.A. (Pass)	National University	2nd Class	2006	
H.S.C.	Dhaka Board	1st Division	2004	
S.S.C.	Dhaka Board	1st Division	2002	•

Experience

: Served as an assistant teacher of English for five years.

I hope you will consider me as a suitable (সুইটেবল-উপযোগী) candidate for the position mentioned (ম্যানশনড) above.

Yours faithfully, Md. Rasel Mia.

অনুবাদ :

মনোহরদী, নরসিংদী। ২০শে মে, ২০১৬।

বরাবর .

সভাপতি, পাঁচকান্দি উচ্চ বিদ্যালয়, মনোহরদী, নরসিংদী।

বিষয়: সহকারী শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ১২ই মে, ২০১৬ তারিখে ডেইলি স্টার-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অধীনে একজন সহকারী শিক্ষক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী। আমার জীবন বৃত্তান্ত নিম্নে প্রদন্ত হলো।

সংক্ষেপিত জীবনচিত্র

১. নাম

২. পিতার নাম

৩. মাতার নাম

8. বৰ্তমান ঠিকানা

৫. স্থায়ী ঠিকানা

৬. টেলিফোন

৭. জন্ম তারিখ

৮. বৈবাহিক অবস্থা

৯. জাতীয়তা

১০. ধর্ম

TOPIC LINE

: মো. রাসেল মিয়া।

: 'মো. কাজল মিয়া।

: শিউলী বেগম।

: নামাগোতাশিয়া, মনোহরদী, নরসিংদী।

: গ্রাম: নামাগোতাশিয়া, পোস্ট: চুলা বাজার, থানা:

यत्नाञ्ज्ञमी, नज्ञिश्मी।

: 03839-0066661

1 ७४६८.P0.56 :

: অবিবাহিত।

: বাংলাদেশি (জন্যসূত্রে)।

: ইসলাম।

১১, শিক্ষাগত যোগ্যতা :

পরীক্ষার নাম	বোর্ড/ইউনিভার্নিটি	यनायन	পালের বছর	মন্তব
এম.এ (ইংলিশ)	জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়	দিতীয় শ্রেণি	2008	
বি.এ. (পাস)	জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়	দিতীয় শ্রেণি	२००७	
এইচ.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	२००8	
এস.এস.সি. 🗇	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	२००२	

অভিজ্ঞতা

ইংরেজি বিষয় শিক্ষক হিসেবে পাঁচ বছর যাক্ত শিক্ষকতায় কর্মরত।

আমি আশা করি, উপরোজ পদে আমাকে একজন যোগ্য প্রার্থী হিসেবে বিবেচন করে বাধিত করবেন। আপনার বিশ্বস্তু,

মো. রাসেল মিয়া।

14. Read the following advertisement published in "The Daily News." Now, write an application along with a CV. ('मा ডেইলি নিউজ' পত্রিকায় প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ করো। এখন জীবন-বৃত্তান্তস্থ একটি দরখান্ত লিখ।)

Vacancy Announcement (শ্ন্য পদ ঘোষণা)

Applications are invited for recruitment (রিক্টমেন্ট – নিয়োগ) of some clerks for the Registrar office of the university.

Qualifications:

- (i) Minimum graduate in any discipline but preferably in commerce.
- (ii) Good command in English and Bangla. Computer proficiency is mandatory for the post.

 Application along with a CV and one passport-size photo must reach the Registrar office by 20 May, 2016.

শূনাপদ ঘোষণা

বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রার অফিসে কিছু সংখ্যক করণিক নিয়ে। ক্রিন্ট স্বেখান্ত আহ্বান করা হলো।

যোগ্যতা:

- (১) কমপক্ষে স্নাতক ডিগ্রি বাণিজ্য বিভাগ অগ্রাধিকার
- (২) বাংলা ও ইংরেজিতে পারদর্শী। কম্পিউটার দক্ষতা বাধ্যতামূলক। দরখাস্ত, জীবন বৃত্তান্ত ও এক কপি ছবি অবশ্যই ২০শে মে, ২০১৬ তারিখের পূর্বে রেজিন্ট্রার অফিসে পৌছাতে হবে।

15 May, 2016 The Registrar, Jagannach University, Dhaka. Subject: Prayer for the post of a clerk. (করণিক পদের জন্য আবেদন।)

Sir.

I have learnt from your advertisement published in the "Daily News" on 12 May, 2016 that some clerks (ক্লাৰ্কস-করণিক) are going to be appointed at your kind disposal. I want to offer myself as a candidate for the same. My particulars (পার্টিকিউলারস বিশদ তথ্য) are submitted below for your kind consideration (কনসিডারেশন-বিবেচনা).

RESUME

Name

: Md. Yusuf.

Father's name

: Md. Forhad Ali.

Mother's name

: Sultana Begum.

Present address

: 30/2 C.K. Ghosh Road, Mymensingh.

Permanent address: Belabo, Narsingdi.

Telephone.

: 01917-356585

Date of birth

: 12.07.1980 : Unmarried.

Marital status

: Islam.

Religion Nationality -

Bangladeshi by birth.

Educational qualification:

Educational qualification?							
Name of	Board/University	Results	1	Comments			
Degree			passing				
B.Com.	National University	2nd Class	2001	*			
H.S.C.	Dhaka Board	1st Division	1999				
S.S.C.	Dhaka Board	1st D sision	1997				

Work Experience

: Working a a clerk in Janata Insurance since 2011.

Would you please, considering my qualification and experience, give me the opportunity (অপর্চার্নিটি সুযোগ) to face interview to prove my competence for the post.

Yours faithfully,

Md. Yusuf.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of P.P. size photographs.

(iii) Attested photocopies of all certificates. .

অনুবাদ :

১৫ই মে. ২০১৬

বরাবর

রোজস্ট্রার,

জগনাথ 'বিশ্ববিদ্যালয়, ঢাকা।

বিষয় : করপিক পদের জন্য আবেদ্দ।

জনাব,

বিগত ১২ই মে, ২০১৬ তারিখে ডেইলি নিউজ-এ প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফড জানতে পারলাম যে, আপনার অধীনে কিছু করণিক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী হতে চাই। আপনার সদয় বিবেচনার জন্য আমার জীবন বৃত্তান্ত নিম্নে প্রদন্ত হলো।

সংক্ষেপিত জীবনচিত্ৰ

১. নাম

: মো. ইউসুফ।

২. পিতার নাম

: মো. ফরহাদ আণী।

৩. মাতার নাুম

: সুলতানা বেগম।

৪. বৰ্তমানু ঠিকানা

: ৩০/২ সি.কে. ঘোষ রোড, ময়মনসিংহ।

৫. স্থায়ী ঠিকানা

ः विनाव, नविभिश्नी।

৬. টেলিফোন

: ०४३४१-७८७८४८ '

৭. জন্ম ভারিখ

: ১२.०१.১৯৮०

৮. বৈবাহিক অবস্থা

: অবিবাহিত।

৯. জাতীয়তা

: বাংলাদেশি (জন্মসূত্রে)।

১০. ধর্ম

: ইসলাম।

১১. শিক্ষাগত যোগ্যতা :

পরীক্ষার নাম	বোর্ড/ইউনিভার্সিটি	ফলাফল	পাসের বছর	যন্তব্য
বি.কম.	জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়	দ্বিতীয় শ্রেণি 🤻	2003	
এইচ.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	- ४४४५८	0, 4
এস.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	१४४४ व	

কর্ম অভিজ্ঞতা

: জনতা ইনসিওরেন্স এ করণিক হিসেবে পাঁচ বছর যাবত কর্মরত।

আপনি আমার যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতা বিবেচনাপূর্বক আমাকে উক্ত পদের জন্য সাক্ষাৎকারের সুযোগদানে বাধিত করবেন। আপনার বিশ্বস্ত,

মো. ইউসুফ।

15. Read the following advertisement published in "The Daily Star." Now, write an application along with a CV. ('দ্যা ডেইলি স্টার' পত্রিকায় প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তিটি পাঠ করো। এখন জীবন-বৃত্তাশুসহ একটি দরখান্ত শিখ।)

Career Opportunity (চাকরির সুযোগ)

Monipur High School in Dhaka requires (রিকুয়ারস-প্রয়োজন) an English teacher for Class IX and X students. The successful (সফল) candidates should have a master's degree in English. He should be fluent (ফুয়েন্ট-অনুগল) in both spoken and written English. If you are interested and confident enough, write a complete CV and sent it with two passport-size photographs by 30 May, 2016.

Write to: The Headmaster,

Monipur High School.

15/C, Mirpur, Dhaka-1200.

চাকরির সুযোগ

মনিপুর উচ্চ বিদ্যালয়; ঢাকা এর জন্য নবম ও দশম শ্রেণির একজন শিক্ষক প্রয়োজন। ইংরেজি উত্তীর্ণ প্রার্থীকে অবশ্যই ইংরেজিতে স্নাতকোত্তর হতে হবে। প্রার্থীকে অনুর্গল ইংরেজি বলতে ও লিখতে পারদশী হতে হবে।

আগ্রহী প্রার্থীদেরকে পূর্ণাঙ্গ জীবনবৃত্তান্ত ও দুই কপি পাসপোর্ট আকারের ছবিসহ ৩০শে মে, ২০১৬ এর মধ্যে প্রধান শিক্ষক, মনিপুর হাই স্কুল ১৫/সি মিরপুর, ঢাকা বরাবরে পাঠাতে হবে।

15 May, 2016
The Headmaster,
Monipur High School,
15/C, Mirpur, Dhaka.

Subject: For the post of an English teacher. (ইংরেজি শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।)

Sir,

I came to know from an advertisement in the Daily Star dated 10 May, 2016 that an English teacher is going (গোয়িং-যাচ্ছে) to be appointed at your kind disposal; I beg to offer myself (মাইসেলফ-নিজেন্ফে) as a candidate for the same. My particulars (পারটিকিউল্যারস — তথ্যাদি) are submitted (সাবমিটেড) below for your kind consideration (কনসিডারেশন-বিবেচনা).

RÉSUMÉ/CV

Name : Shal

: Shahadat Hossain

Father's name

: Abu Tahei

Mother's name

: Saleha Khi un

Present address

: 398/A Khil aon, Dhaka.

Permanent address: Vill+P.O. Atpara,

P.S.: Atpara Dist. Netrokona

Telephone

: 01716-724429.

Date of birth

: 25.09.90

Marital status

: Unmarried. : Islam.

Religion Nationality

: Bangladeshi by birth.

Educational qualification:

Educational				
Name of	Board/	Results	Year of	Comments
Degree	University		passing	
M.A. (English)	Dhaka University	1st Class	2013	
B.A. (Hons)	Dhaka University	1st Class	2012	
English			The sale	
H.S.C.	Dhaka Board	First Division	2008	
S.S.C.	Dhaka Board	First Division	2006	

Work experience

: Working as an English Sreenagar Pilot School since 2014.

Language skill

: Fluent (ফুয়েন্ট-অনুগ্ল) in Bangla and English, excellent (একসেলেন্ট-চমৎকার) at written and spoken English.

In the above circumstances (সারকাম্সট্যান্সেস-এমতাবস্থায়), may I hope that you would be kind enough to give me an opportunity to face the interview to prove my competence (কম্পিটেশ -যোগ্যতা) for the post.

Yours faithfully, Shahadat Hossain.

Enclosures:

(i) A complete CV.

(ii) Two copies of p.p. size photographs.

(iii) Attested photocopies of all certificates.

অনুবাদ:

১৫ই মে, ২০১৬

বরাবর প্রধান শিক্ষক মনিপুর উচ্চ বিদ্যালয়, মিরপুর, ঢাকা।

বিষয় : ইংরেজি শিক্ষক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগ্ত ১০ই মে, ২০১৬ তারিখে "ডেইলি স্টার"-এ প্রকাশিত বিজ্ঞাপন মার্ফত আমি জানতে পারলাম যে, আপনার অধীনে একজন ইংরেজি শিক্ষক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদের জন্য একজন প্রার্থী। আমার তথ্যাদি আপনার সদয় বিবেচনার জন্য নিম্নে প্রদান করলাম।

সংক্ষেপিত জীবনচিত্র

১. নাম

: শাহাদাত হোসেন।

২. পিতার নাম

: আবু তাহের।

৩. মাভার নাম

: সালেহা খাতুন।

৪. বৰ্তমান ঠিকানা

: ৩৯৮/এ খিলগাঁও, ঢাকা।

৫. স্থায়ী ঠিকানা

: গ্রাম+পোস্ট : আটপাড়া,

উপজেলা : আটপাড়া, জেলা : নেত্রকোণা।

৬. টেলিফোন

: ০১৭১৬-৭২৪৪৩৯।

৭. জন্ম তারিখ

: २०-०४-१४४०।

৮. বৈবাহিক অবস্থা

ः অবিবাহিত।

৯. জাতীয়তা

: বাংলাদেশি (জন্যসূত্রে)।

३०. धर्म

: ইসলাম।

১১. শিক্ষাগত যোগ্যতা :

পরীক্ষার নাম	বোর্ড/ইউনিভার্সিটি	क्नाक्न	পাসের বছর	মন্তব্য
এম.এ (ইংলিশ)	ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	১ম শ্রেণি	२०३७	
বি.এ (অনার্স) ইংলিল	णकी विश्वविद्यानम	ऽय द्यिषि	२०১२	
এইচ.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড .	প্রথম বিভাগ	२००४ .	
এস.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	২০০৬	

কর্ম অভিজ্ঞতা

: ২০১৪ ইং হতে শ্রীনগর পাইলট স্কুলে ইংরেজি

শিক্ষক হিসেবে কর্মরত।

ভাষা দক্ষতা

: বাংলা ও ইংরেজিতে অনর্গল কথা এবং ইংরেজি বলা

ও লেখায় পারদর্শী।

এমতাবস্থায় আমি আশা করি, আপনি অনুগ্রহপূর্বক আমাকে সাক্ষাৎকারের সুযোগদানে বাধিত করবেন।

আপনার বিশ্বস্ত,

শাহাদাত হোসেন।

সংযোগ্ধিত:

১। পূর্ণ জীবনবৃত্তান্ত ১টি।

২। ২ কপি পাসপোর্ট আকারের সভ্যায়িত ছবি।

৩। সকল সনদপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

16. Write an application along with CV for the post of an assistant manager. (সহকারী ব্যবস্থাপক পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত সহকারে একটি দারখান্ত লেখ।)

10 March, 2016,

The Managing Director,

Nasir Glass Factory,

Gazipur, Dhaka-1200.

Subject: Application for the post of an assistant manager. (সহকারী ব্যবস্থাপক পদের জন্য আবেদন।)

Sir,

I have learnt from your advertisement published (পাবলিশ্ড-প্রকাশিত) in the "Daily News" on 08 March, 2016 that an assistant manager is going to be appointed at your kind disposal, I want (প্রান্ট-চাওয়া) to offer myself as a candidate for the same. My particulars (পারটিকিউলার্স-তথ্যাদি) are submitted below for your kind consideration.

Yours faithfully, Golam Maula.

Enclosures:

(i) CV.

(ii) Attested photocopies of all certificates.

(iii) Two copies of passport-size photographs.

Curriculum Vitae

Name

: Golam Maula.

Address

: 38/3 Banglabazar, Dhaka-1100.

Mobile Nationality

: 01761737385.

Father's name

: Bangladeshi.

Mother's name

Md. Kabir Ahmed.Mrs. Salma Akter.

Date of birth

: 17.01.1990.

Educational qualifications:

Name of Degree	Group/ Subject	Board/ University	Year of passing	1
M.Com.	Management	Dhaka University	2014	4.50
B.Com. (Hons)	Management	Dhaka University	2013	4.75
H.S.C.	Commerce	Sylhet Board	2009	1st Division
S.S.C.	Commerce	Sylhet Board		1st Division

Interest

: • Teaching • Reading • Writing

Travelling

References

: Available on request.

অনুবাদ:

১০ই মার্চ ২০১৬

বরাবর

ব্যবস্থাপনা পরিচালক,

নাসির গ্লাস ফ্যান্টরী,

গাজীপুর, ঢাকা-১২০০।

বিবয় : সহকারী ব্যবস্থাপক পদের জন্য আবেদন।

জনাব,

বিগত ৮ই মার্চ, ২০১৬ তারিখে প্রকাশিত ডেইলি নিউজ-এ বিজ্ঞপ্তি মার্ফত জানতে পারলাম একজন সহকারী ব্যবস্থাপক আপনার অধীনে নিয়োজিত হতে যাজে। আমি উজ্ঞ পদের জন্য একজন প্রার্থী। আমার তথ্যাদি আপনার সদয় বিবেচনার জন্য আপনার বরাব্রে দাখিল কর্নাম।

আপনার বিশ্বস্ত,

গোলাম যাওলা

সংযোজিত :

১। जीवन वृखांख।

২। সৰুপ সনদপত্রের সত্যায়িত কপিসমূহ।

৩। পাসপোর্ট আকারের ২ কপি সত্যায়িত ছবি।

যোগ্যতা ও অভিক্রতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

নাম

: গোলাম মাওলা।

ঠিকানা

४ : ৩৮/৩ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।

মোবাইল

: ०১१७১१७१७४४

জাতীয়তা

ः वाश्लादन्नी ।

পিতার নাম

: মোं. কবির আহমদ।

মাতার নাম

: মিসেস সালমা আক্তার।

জন্ম তারিখ

: ১१.०১.১৯৯०३१।

শিক্ষাগভ যোগ্যতা:

	·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		_
পরীক্ষার নাম	গ্ৰন্গ/বিষয়	বোর্ড/ইউনিভার্সিটি	পাসের বছর	ফ্লাফ্ল
এম.কম.	ব্যবস্থাপনা	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	२०১८	8.00
বি.কম. (অনার্স)	ব্যবস্থাপনা	ঢাকা ইউনিভার্সিটি	२०১७	8.96
এইচ.এস.সি.	বাণিজ্য	সিলেট বোর্ড	२००५	প্রথম বিভাগ
এস.এস.সি.	বাণিজ্য	সিলেট বোর্ড	२००१	প্রথম বিভাগ

আগ্ৰহ

:

 শিক্ষকতা

 পড়াশোনা

 লেখা

 ভ্রমণ।

17. Write a job application with CV to a company for the post of a computer programmer. (কম্পিউটার প্রোমামার পদের জন্য একটি প্রতিষ্ঠান বরাবর একটি চাকরির আবেদনপত্র লেখ।)

Cover Letter

5 March, 2016
The Human Resource Manager,
Omicon Group,
30 Purana Paltan, Dhaka.

Dear Sir,

From your March 3 I advertisement from the "Daily Star" I came to know that you need a computer programmer (প্রায়ামার) for your office. I want to offer myself as a candidate for the same.

I am a graduate (আজুয়েট-স্নাতক) in computer science from BUET. I passed my B.Sc. (Eng.) in 2014. Soon after my passing, I got (গট-পেয়েছি) a job in the BCA Company as a programme officer. I have been working there up till (টিশ-পর্যন্ত) now.

If you call me to an interview (ইন্টারভিউ-সাক্ষাৎকার), I will be able to let you know what other competence I have that you might need.

Yours faithfully, Md. Sultan Ahmed

CV/RÉSUMÉ

Sultan Ahmed

98/A, Kaltabazar, Dhaka.

01917-356585

Objective

: Computer programmer position where I can

18.

effectively use my experience.

Education

: BUET, B.Sc. 2014.

Personal data

: Fluent in English.

Reference

: Available on request.

অনুবাদ:

০৫ই মার্চ, ২০১৬

বরাবর

মানব সম্পদ উন্নয়ন ব্যবস্থাপক,

অমিকম গ্রুপ,

৩০ পুরানা পন্টন, ঢাকা।

জনাব,

বিগত ৩রা মার্চ, ২০১৬ তারিখে "ডেইলি স্টার" পত্রিকায় প্রকাশিত বিজ্ঞপ্তি মারফত জানতে পারলাম আপনার অফিসে একজন কম্পিউটার প্রোগ্রামার পদে লোক নিয়োগ হতে যাচ্ছে। আমি উক্ত পদে একজন প্রার্থী।

আমি ব্য়েট হতে কম্পিউটার বিজ্ঞানে স্নাতক ডিগ্রি লাভ করেছি। আমি বিগত ২০১৪ সালে বিএসসি (ইঞ্জিনিয়ারিং) পাস করেছি। পাস করার পরপরই বিসিএ কোম্পানিতে প্রোগ্রামার কর্মকর্তা পদে চাকরি পেয়েছি এবং এখন পর্যন্ত ঐ পদেই কর্মরত আছি।

আপনি অনুগ্রহ করে সাক্ষাৎকারের সুযোগদান করলে আখি আমার দক্ষতা ও যোগ্যতা প্রদর্শন করে আপনার অফিসের প্রয়োজনীয়তা মেটাতে পক্ষম হব। আপনার বিশ্বন্ত,

মোঃ সূলতান আহমেদ।

যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

মো. সৃগডান আহমেদ

৯৮/এ, কলতাবাজার, ঢাকা।

02329-646666

লক্ষ্য: কম্পিউটার প্রোদ্রামার পদে আমি যথাযথভাবে আমার অভিজ্ঞতা কাজে

লাগাতে পারব।

-শিক্ষা : বুয়েট

বিএসসি : ২০১৪

ব্যক্তিগত তথ্য : ইংব্রেজিতে পারদর্শী।

Photo

18. Look at the following advertisement and write a CV about it. (প্রদেশু বিজ্ঞন্তিটি দেখ এবং এ বিষয়ে একটি জীবন বুলান্ত তৈরি করো।)

Job Opportunity

Desh Pharmaceuticals, a famous medicine company, is in need of a chemist.

Qualifications: B.Sc. (Hons), M.Sc. in Chemistry.

The General Manager

Desh Pharmaceutical, Dhaka.

CV of Elias Ali

Name .

: Elias Ali.

Father's name

: Amir Ali

Mother's name

: Farida Yasmin.

Present address

: 38/A, Kaltabazar, Dhaka.

Permanent address: 10 C.K Ghosh Road, Mymensingh.

Telephone

: 01716724439

Marital status

: Unmarried.

Religion

: Islam. : Bangladeshi by birth.

Nationality : Bang Educational qualifications :

Daucational quantitations:							
Name of	Board/	Results	Year of	Comments			
Degree	University		passing				
M.Sc. (Chem.)	Dhaka University		2011	lst			
B.Sc. (Hons)	Dhaka University		2010	2 nd ·			
H.S.C.	Dhaka Board	1st Division	2007	Star marks			
S.S.C.	Dhaka Board	1st Division	2005	Star marks			

Work experience

: Serving as a chemist in Pharmadesh

Pharmaceuticals (ফার্মাসিউটিকেলস) since

2012.

Interest -

: • Playing football • Writing • Reading

• Travelling

References

: (i) Prof : Dr Kalam.

Dept. off Chemistry, Dhaka University.

(ii) Dr. Mamun

Dhaka Medical College.

অনুবাদ :

চাক্রির সুযোগ

একটি বিখ্যাত ঔষধ প্রস্তকারক কোম্পানি, দেশ ফার্মাসিউটিক্যালস-এ একজন কেমিস্ট আবশ্যক।

যোগ্যভা: বিএসসি অনার্স, এমএসসি ইন কেমিস্ট্রি।

জেনারেল ম্যানেজার,

দেশ ফার্মাসিউটিকেলস, ঢাকা।

ইলিয়াস আলীর যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

নাম

ः इलिग्राम जानी।

পিভার নাম

ः আমির আলী।

মাভার নাম

: ফরিদা ইয়াসমিন i

বৰ্তমানু ঠিকানা

: ৩৮/এ, কলতাবাজার, ঢাকা।

ছায়ী ঠিকানা টেলিফোন

: ১০ সিকে ঘোষ রোড, ময়মনসিংহ।

यप्टि।

বৈবাহিক অবস্থা

: ०३१५७५२८८०५।

জাতীয়তা

অবিবাহিত। বাংলাদেশী (জন্মসূত্রে)।

ধর্ম.

ः वाश्नादम्भा (जनामृद्ध : **रुम**नाम ।

পরীক্ষার নাম	বোর্ড/ইউনিভার্সিটি	ফলাফল	পা.ব.	মন্তব্য
এম.এস-সি (রসায়ন)	ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	১ম শ্রেণি	2022	প্রথম
বি.এস-সি (অনার্স)	ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	১ম শ্রেণি	2030	দিতী য়
এইচ.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	२००१	স্টার নম্বর
এস.এস.সি.	ঢাকা বোর্ড	প্রথম বিভাগ	2000	স্টার নম্বর

কর্ম অভিজ্ঞতা

: ২০১২ সাল থেকে ফার্মাদেশ ফার্মাসিউটিক্যালস-এ

কেমিস্ট হিসেবে কর্মরত।

আগ্ৰহ

: • ফুটবল খেলা • লেখা • পড়াশোনা • ভ্রমণ

ব্লেফারেল

: (১) প্রফেসর ডা. কালাম

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের রসায়ন বিজ্ঞান বিভাগ।

(২) ডা. মামুন

ঢাকা মেডিকেল কলেজ।

19. Suppose, you are Taniya Akter, a class X student of N.K. School and College. You have seen a job advertisement in a newspaper. A fashion house will require some salesgirl. Now, make a CV for the post of a salesgirl. (মনে করো, ভূমি তানিয়া আভার, এন. কে. বিদ্যালয় ও মহাবিদ্যালয়ের দশম শ্রেণির ছাত্রী। ভূমি পত্রিকায় একটি বিজ্ঞাপন দেখেছ। একটি পোশাক ঘরের জন্য কিছু মহিলা বিক্রয়কর্মীর প্রয়োজন। এখন, উক্ত পদের জন্য একটি জীবন বৃত্তান্ত তৈরি করো।)

Curriculum Vitae

Taniya Akter

122 C.K. Ghosh Road, Mymensingh Mobile +8801716724439

E-mail: taniya@ gmail.com

Career Objective:

To work as a salesgirl in a reputed fashion house and acquire (আকোয়ার)

experience and skills.

Personal details:

Father's name

Mother's name

: Md. Jahangir. : Salma Sultana. Date of birth : 12 March, 2000.

Gender Marital status

: Female : Unmarried.

Nationality

: Bangladeshi by birth.

Religion

: Islam.

Permanent address: 122 C.K. Ghosh Road, Mymensingh.

Educational qualifications:

Institution

: N.K School and College.

Class

: 10 (Ten)

Section

: Noon

Shift Roll

Work experience : Worked as a sales girl at Dhaka

International Trade Fair since 2015.

Language proficiency: Fluent in speaking and writing English

कटो

and Bangla.

References

: (i) Mr. Jamaluddin.

CEO

Globe Securities Ltd. 33/A, Maghbazar, Dhaka. (ii) Mr. Monir Hossain

Senior Officer Custom Section. BRTA, Dhaka.

Taniya 🖪

অনুবাদ:

তানিয়া আজারের যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

১২২ সি.কে. ঘোষ রোড, ময়মনসিংহ। ই-মেইল: তানিয়া@জিমেইল,কম্

ব্যক্তিগত তথ্য:

পিতার নাম

: মো. জাহাঙ্গীর।

মাতার নাম **জন্ম** ডারিখ

ः সালমা সুলতানা। ঃ ১২ই মার্চ ২০০০ইং।

मिष्ट

: यहिना।

বৈবাহিক অবস্থা

়: অনিবাহিত। ः वाश्वारमणी।

লাভীয়ভা ধর্ম

: इजनाम।

श्राप्ती ठिकाना

: ১২২ সি.কে. ঘোষ রোড, ময়মনসিংহ।

শিক্ষাগত যোগ্যতা:

প্রতিষ্ঠান : এন.কে. স্কুল অ্যান্ড কলেজ।

শ্রেণি : দুশম শ্রেণি (পাস)

শাখা : ক সিফট : দিবা রোল : ২৫

কর্ম অভিজ্ঞতা : ২০১৫ইং সালে ঢাকা আন্তর্জাতিক বাণিজ্য মেলায়

কাজ করেছি।

ভাষা দক্ষতা : বাংলা ও ইংরেজি লিখতে ও পড়তে পারদশী।

20. Suppose, you have studied till class 9. You want a job of a driver in a reputed company. Now, make a CV for the post of a driver. (মনে করো, তুমি নবম শ্রেণি পর্যন্ত লেখাপড়া করেছ। তুমি কোনো এক বিখ্যাত কোম্পানিতে গাড়ি চালক-এর চাকরির প্রত্যাশা করছ। এখন, গাড়ি চালক পদের জন্য একটা সিঙি তৈরি করো।)

Curriculum Vitae

Md. Salam

398/A Khilgaon, Dhaka. E-mail: Salambd@mns.com

Career Objective : To be a driver of a reputed company and

to the job of driving with honesty and

reliability (রিলায়্যাবিলিটি বিশ্বাসযোগ্যতা).
Institution : Kumar Upendra Vidyapith, Feni.

Class : 9 (Nine)

Section : A Shift : Night Roll : 29

Work experience : Have been working as a driver in Shahin

Garments Ltd. since 2014.

Biography:

Father's name : Md. Moslehuddin.

Mother's name : Mrs. Fahmida Banu.

Date of birth : 22 November, 1996.

Gender : Male.

Nationality : Bangladeshi by birth.

Home town
Marital status
Religion

: Mymensingh.
Unmarried.
: Islam.

References : (i) Mr. Arif.

Shahin Garments Ltd. 18/A, Sayar, Dhaka. (ii) Mr. Kabir Ahmed.

Executive Assistant, Bangladesh Inland Water Transport Authority (BIWTA)

Motijheel, Dhaka.

Md. Salam

অনুবাদ :

ু সালামের যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

৩৯৮/এ, খিলগাঁও, ঢাকা।

ই-মেইল: ইসলাম বিজি@এমএনএস.কম

উদ্দেশ্য : একজন সং'ও বিশাসযোগ্য চালক হওয়া।

শিক্ষা প্রতিষ্ঠান : কুমার উপেন্দ্র বিদ্যাপীঠ, ফেনী।

ट्यंपि : नेरम ट्यंपि

লাখা : **'**ক'

সিফট : রাত (নৈশ)

রোল নং : ২৯

কর্ম অভিজ্ঞতা : ২০১৪ সাল হতে শাহীন গার্মেন্টস লিমিটেড-এ

একজন দ্রাইভার হিসেবে কর্মরত।

ব্যক্তিগত তথ্য:

পিভার নাম : মো. মোসলেহ উদ্দীন।

মাতার নাম : ফরিদা বানু।

জন্ম তারিখ : ২২ নভেম্বর ১৯৯৬ইং।

शिष्ठ : शृंदग्य।

জাতীয়তা : বাংলাদেশি (জন্মসূত্রে)।

নিজ শহর : ময়র্মনসিংহ। বৈবাহিক অবস্থা : অবিবাহিত। ধর্ম : ইসলাম।

21. Suppose, you are working as a peon in a small company. Recently you have noticed a job opportunity in a reputed multinational company for the post of a peon. Now, make a CV to apply for the post. (মনে করো, তুমি কোনো একটি হোট কোম্পানিতে পিওন-এর কাজ করছ। সম্প্রতি, তুমি জানতে পার যে, কোনো এক বিখ্যাত বহুজাতিক কোম্পানিতে পিওন পদের জন্য লোক নিয়োগ হবে। এখন, এ পদের জন্য একটি জীবন বৃতাত্ত তৈরি করো।)

Curriculum Vitae of

Monir Hossain

Kaltabazar, Dhaka.

Academic qualification:

Class IX (passed) from Muslim

Institute, Dhaka.

Work experience : Have been working as a peon in Brac

Office in Mymensingh since 2014.

Language proficiency: Can read and wrie Bangla.

Interests : Singing, reading and travelling.

Biography:

Father's name : Kamal Hossain.

Mother's name : Runa Begum.

Permanent address : Kaltabazar, Dh. ka.

Date of birth

Nationality Religion

References

: 15 December, 1998.

Bangladeshi by birth.

Islam.

: (i) Mr. Nadim Reza

CEO, Globe Industries Ltd. 33/A, Maghbazar, Dhaka.

(ii) Mr. Abdus Salam

Senior Officer

Custom Section (BRTA), Dhaka.

অনুবাদ:

মনির হোসেনের জীবন-বৃত্তান্ত

কলতাবাজার, ঢাকা।

শিক্ষাগত যোগ্যতা

: ঢাকা মুসলিম ইন্সটিটিউট থেকে নবম শ্রেণি পাস।

কর্ম অভিজ্ঞতা

: ২০১৪ সাল হতে ময়মনসিংহ ব্র্যাক অফিসে একজন

চাপরাসি হিসেবে কর্মরত।

তাষা দক্ষতা

: বাংলা লিখতে ও পড়তে পারি।

আগ্ৰহ

: গান করা, পড়াশোনা, ভ্রমণ।

ব্যক্তিগত তথ্য :

পিতার নাম

: কামাল হোসেন।

মাতার নাম

ः क्नां दिशय।

হায়ী ঠিকানা

: কলতাবাজার, ঢাকা।

জন্ম তারিখ

: ১৫ই ডিসেম্বর ১৯৯৮ইং।

জাতীয়তা

: বাংলাদেশী।

ধর্ম : इंजनाम।

22. Suppose, you are a class IX student named Monir Khan. Your school needs a library assistant for its library. Now, apply for the post of a library assistant with your CV. (भरत নাও তুমি নবম শ্রেণির একজন ছাত্র, তোমার নাম মনির খান। তোমার কিদ্যালয় পাঠাগারের জন্য একজন সহকারী গ্রন্থাগার-এর প্রয়োজন। এখন, কর্ শী গ্রস্থাগার পদের জন্য জীবন বৃত্তান্ত তৈরি করো।)

Curriculum Vitae

Monir Khan

24, Khilgaon, Dhaka. Mobile-01917356585.

E-mail: monir112@gmail.com

Career objective

: To work as a library assistant in the school acquire experience and skills.

Personal details: Father's name : Shakib Ahmed. Mother's name : Shirin Akter. Date of birth : 8 December, 2001. Gender : Male. Marital status : Unmarried. Nationality : Bangladeshi by birth. Religion : Islam. Educational qualifications: Institution : Monipur High School, Dhaka. : IX (Nine) Section : A Shift : Night. Roll Work experience : Working as a part time assistant librarian in a local library from 2014. References : (i) Mr. Sohel Mia Executive Tara Group Mirpur, Dhaka. (ii) Mr. Selim Khan Senior Officer Custom Section (BRTA). অনুবাদ :

মনিরের যোগ্যতা ও অভিজ্ঞতার সংক্ষিপ্ত বিবরণ

মনির থান ় ২৪, খিলগাঁও, ঢাকা। মোবাইল : ০১৯১৭৩৫৬৫৮৫। ই-মেইল: মনির ১১২@জিমেইল.কম.

বাঞ্চিগত তথ্য:

: শাকিব আহমদ। পিতার নাম : শিরিন আক্তার। মাতার নাম

: ৮ই ডিসেম্বর, ২০০১ইং। জন্ম তারিখ

: পুরুষ। जिल বৈবাহিক অবস্থা : অবিবাহিত। : বাংলাদেশী। জাতীয়তা ধর্ম : ইসলাম।

শিক্ষাগত যোগ্যতা :

: মনিপুর উচ্চ বিদ্যালয়, ঢাকা। প্রতিষ্ঠান

: নবম শ্রেণি শ্ৰেপি

: 30 माथा . : (নৈশ) <u> বিফার</u> রোল নং

: ২০১৪ সাল থেকে স্থ'নীয় একটি গ্রন্থাগারে সহকারী কর্ম অভিজ্ঞতা

গ্রন্থাগারিক হিসেবে কর্থরত।

Unit-4 অধ্যায়-৪

Graphs and Charts শেখচিত্ৰ ও তালিকা

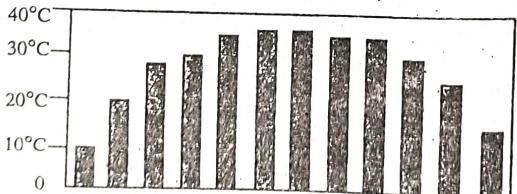
Graphs and Charts এর স্চিপত্ত

- 1. নিমুবর্ণিত লেখচিত্রের মাধ্যমে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ লেখ।
- ২০০০ সাল থেকে ২০১২ইং পর্যন্ত বাংলাদেশের জনসংখ্যা লেখচিত্রে দা
 হয়েছে সেই তথ্যের উপর ভিত্তি করে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি কর।
- 3. প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।
- 4. প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।
- প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।
- 6. প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।
- প্রদত্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।
- 8. প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ্ তৈরি করো।
- নিচের নকশাটি দেখ। তীর চিহ্নিত দিকগুলো লক্ষ কর এবং এর যোগজ্ব সম্পর্কে বোঝার চেষ্টা করো। অতঃপর ছকের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচেছদের রূপ দাও।
- নিচের চার্টিট লক্ষ করো। মনোযোগসহকারে এটি পাঠ করো এবং ILO সম্পর্কে যে তথ্যগুলো দেয়া হয়েছে সে সম্পর্কে একটি অনুচ্ছেদ লেখ।
- 11. যখন কোনো ব্যক্তি কোনো দেশের নাগরিক হয় তখন সে নিশ্চিত কিছু কাল করার অধিকার রাখে। নাগরিক অধিকার সম্বন্ধে পাঠ করো এবং তাতে কী বোঝানো হয়েছে তার ব্যাখ্যা দাও।

Graphs and Charts (লেখচিত্র ও তালিকা)

1. Write a paragraph describing the information of the following graph. (নিমুবর্ণিত লেখচিত্রের মাধ্যমে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচেহদ লেখ।)

Average temperature of the year in Bangladesh (বাংলাদেশে বছরের গড় ভাপমাত্রা)



Jan. Feb. Mar. April May. Jun. Jul. Aug. Sept. Oct. Nov. Dec.

Ans. The graph shows average temperature of the year 2010 in Bangladest.

.

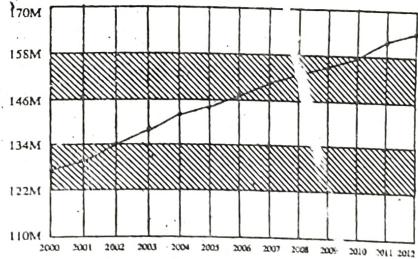
The month-wise temperature was as follows:

January 10°C, February 20°C, March 28°C, April 30°C, May 34°C, June 35°C, July 35°C, August 34°C, September 34°C, October 30°C, November 25°C, December, 15°C. The graph also shows that the lowest temperature (টেম্পারেচার – তাপমাত্রা) of the year was in January and the highest was in June and July. From February to September the temperature increased (ইনক্রিজ্ড – বৃদ্ধি পেয়েছিল) drastically (ড্রাস্টিক্যালি—প্রচন্তভাবে). In October and November the temperature decreased (ডিক্রিজ্ড – হ্রাস পেয়েছিল) slightly. But in December and January there was noticeable decrease of temperature.

অনুবাদ : এই লেখচিত্রে বাংলাদেশের ২০১০ সালের গড় তাপমাত্রা দেখানো হয়। মাস অনুযায়ী তাপমাত্রা ছিল নিমুরূপ :

জানুয়ারি মাসে ১০ ডিগ্রি সেলসিয়াস, ফেব্রুয়ারিতে ২০ ডিগ্রি, মার্চে ২৮ ডিগ্রি, এপিলে ৩০ ডিগ্রি, মে-তে ৩৪ ডিগ্রি, জুন ও জুলাই-এ ৩৫ ডিগ্রি আগস্ট ও সেপ্টেম্বরে ৩৪ ডিগ্রি, অক্টোবরে ৩০ ডিগ্রি, নভেম্বরে ২৫ ডিগ্রি, ডিসেম্বরে ১৫ ডিগ্রি, ডিসেম্বরে ১৫ ডিগ্রি, সেলসিয়াস। চিত্রে বছরের সর্বনিমু তাপমাত্রা এবং সর্বোচ্চ তাপমাত্রা জুন ও জুলাইই-এ দেখানো হয়েছে। ফেব্রুয়ারি হতে সেপ্টেম্বর প্র্রন্ত ব্যাপকভাবে/ অতি তীব্র বৃদ্ধি পেরেছে। অক্টোবর ও নভেম্বর মাসে তাপ অল্প কমে গিয়েছিল। কিম্ব ডিসেম্বর এবং জানুয়ারিতে তাপমাত্রা উল্লেখযোগ্য হারে কমে গিয়েছিল।

2. Write a paragraph describing the information of the following graph so far as the population of Bangladesh from 2000 to 2012 is concerned. (২০০০ সাল খেকে ২০১২ সাল পর্যন্ত বাংলাদেশের জনসংখ্যা লেখচিত্রে দেয়া হয়ে হ সেই তথ্যের উপর ভিত্তি করে একটি অনুচেছদ তৈরি করো।)

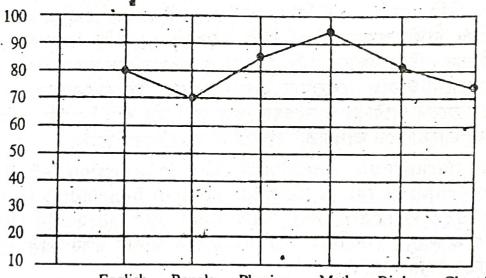


Ans. The graph shows the population of Baugladesh from 2000 to 2012. It is seen that in 2000 the population was 126 million which rose to 164 million in 2012. The increase of population from 2000 to 2012 was gradual (ধীরণভিতে) but from 2002 to

2009 it increased very rapidly. There was slight increase of population from 2009 to 2010. Then again there was noticeable increase of population (পপুলেশন – জনসংখ্যা) from 2010 to 2012.

জনুবাদ: লেখচিত্রে ২০০০ সাল থেকে ২০১২ সাল পর্যন্ত বাংলাদেশের জনসংখ্যা দেখানো হয়। ২০০০ সালে দেখা যায়, জনসংখ্যা ছিল ১২৬ মিলিয়ন; যা বৃদ্ধি পেয়ে ২০১২ সালে ১৬৪ মিলিয়ন হয়। জনসংখ্যা বৃদ্ধি ২০০০ সাল থেকে ২০০২ সাল পর্যন্ত ধীরগতিতে ছিল। কিন্ত ২০০২ সাল থেকে ২০০৯ সাল পর্যন্ত জনসংখ্যা ব্যাপক হারে বৃদ্ধি পেয়েছে। ২০০৯ সাল থেকে ২০১০ পর্যন্ত অল্প বৃদ্ধি পেয়েছে। আবার ২০১০ সাল থেকে ২০১২ সাল পর্যন্ত জনসংখ্যা উল্লেখযোগ্য হারে বৃদ্ধি পেয়েছে।

3. Write a paragraph describing the information of the following graph. (প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে ডথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।)



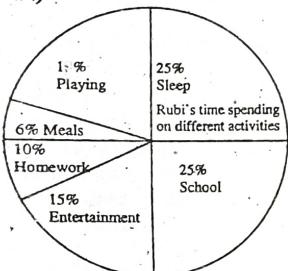
English Bangla Physics Math Biology Chemistry

Ans. This line graph shows Irana's scores in the examination.

She has secured 80 in English, 70 in Bangla, 85 in Physics, 95 in Math, 80 in Biology and 75 in Chemistry. She got the highest score in Mathematics (ম্যাথম্যাটিকস – গণিত) and the lowest score in Bangla. She got the same marks in English and Biology (বাইওলজি – জীববিজ্ঞান).

অনুবাদ: এই লেখচিত্রে ইরানার পরীক্ষার প্রাপ্ত নম্বর দেখানো হয়েছে।
সে ইংরেজিতে ৮০ নম্বর, বাংলায় ৭০ নম্বর, পদার্থবিজ্ঞানে ৮৫ নম্বর, গণিতে ৯৫ নম্বর, জীববিজ্ঞানে ৮০ নম্বর এবং রসায়নে ৭৫ নম্বর পেয়েছে। সে গণিতে সর্বোচ্চ নম্বর ও বাংলায় সবচেয়ে কম নম্বর পেয়েছে। সে ইংরেজি ও জীববিজ্ঞানে একই নম্বর পেয়েছে।

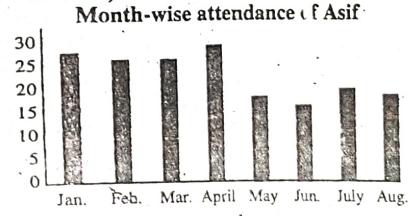
Write a paragraph describing the information on the following graph. (প্রদন্ত দেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।)



Ans. This chart she was that Rubi spends (ব্যয় করে) the same percentage of her time in sleep and school. She spends 25% of her time both in sleep and school. She spends quite a long time in playing and that is 19% of her time. She spends 15% of her time in entertainment (এন্টারটেইনমেন্ট-আমোদপ্রমোদ), 10% in homework and 6% in taking meals. It is seen from the chart that she spends the highest time in sleep and school and the lowest time in taking meals.

অনুবাদ : এই তালিকায় দেখানো হয় যে, ক্লবি তার সময়ের শতকরা একই ভাগ সময় ঘুমিয়ে ও ক্লুলে কাটায়। সে তার সমতের শতকরা ২৫ ভাগ সময় ঘুমিয়ে ও ক্লুলে কাটায়। সে অনেক সময় খেলায় কাটাঃ যা তার সময়ের শতকরা ১৯ ভাগ। সে তার সময়ের শতকরা ১৫ ভাগ সময় ামোদ-প্রমোদ, শতকরা ১০ ভাগ বাড়ির কাজে ও শতকরা ৬ ভাগ সময় আহার করতে কাটায়। তালিকায় দেখানো হয় যে, সে ক্লুলে ও ঘুমিয়ে সবচেয়ে বেশি সময় কাটায় এবং সর্বনিম্ন সময় খাওয়াতে দেখানো হয়।

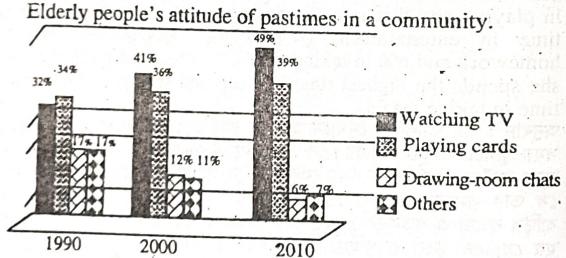
5. Write a paragraph describing i'le information of the following graph. (প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহা য্য তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।)



Ans. The graph shows that Asif was very regular (নিয়মিত) in his class from the month of January to April. He attended 25 classes in January, 24 in February and March and 26 in April. His attendance (আটেনডাল – উপস্থিতি) fell sharply in May and June. He attended 17 classes in May and 15 in June. His attendance was quite satisfactory (সভোষজনক) in July and August. He attended 23 classes in July and 22 in August.

অনুবাদ: লেখচিত্রটিতে দেখানো হয় যে, আসিফ জানুয়ারি মাস থেকে এপ্রিল পর্যন্ত শ্রেণিতে খুবই নিয়মিত ছিল। সে জানুয়ারি মাসে ২৫টি ক্লাস, ২৪টি ফেব্রুয়ারি ও মার্চে এবং এপ্রিল মাসে ২৬টি ক্লাসে যোগদান করেছিল। তার ক্লাসে যোগদান মে ও জুন মাসে ভীষণ কম ছিল। সে মে মাসে ১৭টি ও জুন মাসে ১৫টি ক্লাফ্র যোগদান করেছিল। তার জুলাই ও আগস্ট মাসে ক্লাসে উপস্থিতি খুবই সঞ্জোষজনক ছিল। সে জুলাই-এ ২৩টি ও আগস্ট মাসে ২২টি ক্লাসে যোগদান করেছিল।

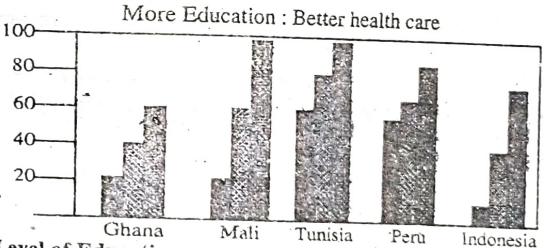
6. Write a paragraph describing the information of the following graph. (প্রদন্ত লেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।)



Ans. The graph shows that in 1990 32% of elderly people spent time watching (ওয়াচিং – দেখা) TV which was 41% in 2000 and 49% in 2010. In case of playing cards the percentage (পারসেতেজা) was 34% in 1990, 36% in 2000 and 39% in 2010. On the other hand, the percentage of elderly people's time spending on drawing-room chat was 17% in 1990, 12% percent in 2000 and 6% in 2010. Moreover, people spent 17% of their time in other activities in 1990, 11% in 2000 and 7% in 2010. Thus we see that the attitude to pastime (অবসর সময়) of the elderly people is changing. For example, the tendency of watching television and playing cards are increasing while drawing room chats and others are decreasing (কমে যাকে).

অনুবাদ : লেখচিত্রটিতে দেখানো হয় যে, ১৯৯০ সালে শতকরা ৩২ ভাগ বয়ক্ষ মানুষ টেলিভিশন দেখে সময় কাটাতো; যা ২০০০ সালে শতকরা ৪১ ভাগ এবং ২০১০ সালে শতকরা ৪৯ ভাগ। তাস খেলার ক্ষেত্রে ১৯৯০ সালে ছিল শতকরা ৩৪ ভাগ, ২০০০ সালে শতকরা ৩৫ ভাগ এবং ২০১০ সালে ছিল শতকরা ৩৯ ভাগ। পক্ষান্তরে ১৯৯০ সাগে বয়স্করা বৈঠকখানায় আলাপচারিতায় শতকরা ১৭ ভাগ সময় কাটাতো। ২০০০ সালে ১২ ভাগ এবং ২০১০ সালে শতকরা ৬ ভাগ। অধিকন্ত ১৯৯০ সালে মানুষ অন্যান্য কাজকর্মে শতকরা ১৭ ভাগ, ২০০০ সালে ১১ ভাগ এবং ২০১০ সালে ৭ ভাগ সময় কাটাতো। সূতরাং আমরা দেখতে পাচ্ছি থে, বঁয়ক্ষদের সময় কাটানোর ইচ্ছার পরিবর্তন ঘটেছে। উদাহরণস্ক্রপ টেলিভিশন দেখা ও তাস খেলার প্রবণতা বৃদ্ধি পেয়েছে; বৈঠকখানায় আলাপচারিতা ও অন্যান্য প্রবণতা কমে গিয়েছে।

Write a paragraph describing the information of the following graph. (প্রদন্ত শেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচ্ছেদ তৈরি করো।)



Level of Education

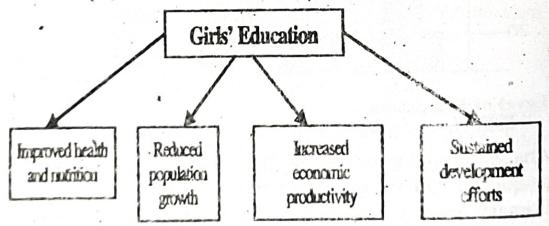
None Primary Secondary/Higher

Ans. From the graph we see that about 22% of illiterate (নিরক্ষর) people of Ghana get healthcare. On the other hand, 40% of Primary level passed and 60% of secondary/higher level passed people get healthcare (স্বাস্থ্য সেবা). The graph also shows that in Mali the condition of healthcare is better than that of Ghana. There about 22% of illiterate people get healthcare while 60% of primary and 98% of secondary/higher level passed people get healthcare. In Tunisia 60% of illiterate, 80% of primary and 98% of secondary/higher level passed people get it. In Peru about 55% of illiterate, 65% of primary and 85% of secondary/higher level passed people get it. In Indonesia 10% of illiterate, 40% of primary and 75% of secondary/higher level

passed people get healthcare. Thus we see that healthcare depends (ডিপেড্স-নির্ডর করে) upon education. The more educated people get more health care and the less educated people (শিক্তি লোক) get less health care.

অনুবাদ : লেখচিত্রটিতে আমরা দেখতে পাই যে, ঘানার প্রায় শতকরা ২২ জ্বা প্রাক্তিক মানুষ স্বাস্থ্য সেবা পায়। পক্ষান্তরে শতকরা ৪০ ভাগ প্রাথমিক ন্তরে এবং শতকরা ৬০ ভাগ মাধ্যমিক/উচ্চ শিক্ষায় পাস করা জনগণ স্বাস্থ্য সেবা পায়। চিত্রটিতে আরো দেখানা হয় যে, মালীর স্বাস্থ্য সেবার অবস্থা ঘানার স্বাস্থ্য সেবার চেয়ে অধিকতর ভালো। সেখানে প্রায় শতকরা ২২ ভাগ অশিক্ষিত মানুষ স্বাস্থ্য সেবা পায়, যেখানে শতকরা ৬০ ভাগ প্রাথমিক, মাধ্যমিক/উচ্চ ন্তরের পাস করা মানুষ স্বাস্থ্য সেবা পায়। তিউনিশিয়াভে শতকরা ৬০ ভাগ অশিক্ষিত, ৮০ ভাগ প্রাথমিক ও ৯৮ ভাগ মাধ্যমিক ও উচ্চ ন্তরের মানুষ এ সেবা পায় পেরুতে প্রায় শতকরা ৫৫ ভাগ অশিক্ষিত, ৬৫ ভাগ প্রাথমিক ও ৮৫ ভাগ মাধ্যমিক/উচ্চ ন্তরের পাস করা জনগণ এ সুবিধা পায়। ইন্দোনেশিয়ায় শতকরা ১০ ভাগ অশিক্ষিত, ৪৪ ভাগ প্রাথমিক ও ৭৫ ভাগ মাধ্যমিক/উচ্চ ন্তরের পাস করা লোকেরা সায় সেবা পায়। সুতরাং আমরা দেখতে পাই যে, স্বাস্থ্য সেবা নির্ভর করে শিক্ষার উপর। অধিক শিক্ষিত জনগণ অধিক স্বাস্থ্য সেবা এবং কম শিক্ষিতরা কম সায় সেবা পায়।

8. Write a paragraph describing the information of the following chart. (প্রদন্ত দেখচিত্রের সাহায্যে তথ্যের বর্ণদা দিয়ে একটি অনুক্রেদ তৈরি করো।)



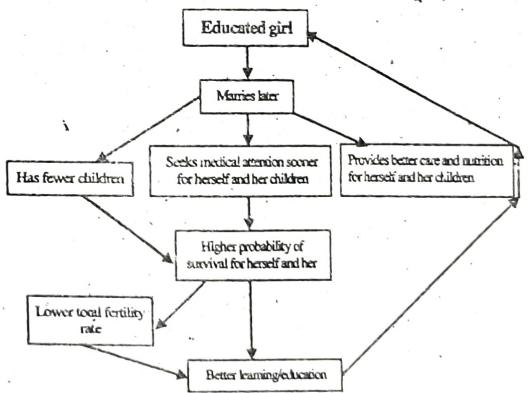
Ans. This chart shows many benefits of girls' education. Girls' ducation makes them conscious of improved health and nutrition. It teaches them about population controlling. They can know the terrible consequences (কলিকোমোল-পরিপাত) of the population growth. So, they learn how to reduce population. If the girls are educated, they can have knowledge of the economy of the country. Then they can play a vital role to develop our economy. Without education it is never possible on their part to know the economy of the country. So, education helps them to

know the economy of the country and at the same time, they may contribute (কন্টাবিউট-অবদান রাখা) to the economy. They can accelerates the development of the country by participation (পার্টিসিপেশন-অংশগ্রহণ) in all national activities.

B.

অনুবাদ: এই লেখচিত্রে মেয়েদের শিক্ষার অনেক সুবিধা দেখানো হয়। মেয়েদের শিক্ষা তাদের স্বাস্থ্যের উন্নতি এবং পৃষ্টির ব্যাপারে সচেতনতা তৈরি করে। ইহা তাদেরকে জনসংখ্যা নিয়ন্ত্রণে শিক্ষাদান করে। তারা জনসংখ্যা বৃদ্ধির ভয়াবহ পরিণতি সম্পর্কে জানতে পারে। কিডাবে জনসংখ্যা বৃদ্ধি রোধ করা যায় তাও তারা জানতে পারে। যদি মেয়েরা শিক্ষিত হয় তবে তারা দেশের অর্থনৈতিক জ্ঞান আহরণ করতে পারে। তারা দেশের অর্থনৈতিক উন্নয়নে প্রধান ভূমিকা রাখতে পারে। শিক্ষা ছাড়া দেশের অর্থনৈতিক উন্নয়ন সম্পর্কে জানা তাদের পক্ষে কখনো সম্ভব নয়, সুতরাং শিক্ষা তাদেরকে জানতে সাহাষ্য করে দেশের অর্থনৈতিক এবং তারা একইভাবে অর্থনীতিতে অবদান রাখতে পারে। দেশের জাতীয় উন্নয়ন কর্মকাণ্ডে অংশগ্রহণ করে তারা দেশের উনুয়ন কোবান করতে পারে।

9. Look at the diagram below. Notice the direction of the arrow and try to understand the connections. Then write an interpretation of this table in the form of a paragraph. (নিচের নকশাটি, দেখ। তীর চিহ্নিত দিকজনো লক্ষ্ক কর এবং এর যোগস্থল সম্পর্কে বোঝার চেন্টা কুরো। অতঃপর ছকের বর্ণনা দিয়ে একটি অনুচেছদের ব্লগ দাও।)

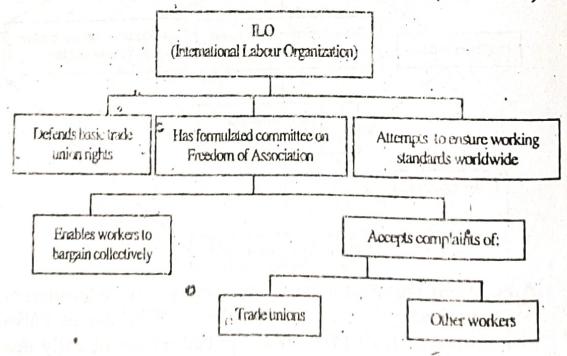


Ans. What we need most in our society is the education of girls. An educated girl is more conscious (পতেতন) than an uneducated girl. She realizes (বুঝতে পারে) the bad effects of early marriage.

So, she can take the decision to marry later. She can also decide to have fewer children. As she is educated and has fewer children, she can receive medical treatment (টিটমেন্ট – চিকিৎসা) sooner for herself and her children. She can also provide better care and nutrition for herself and her children. This will give her and her children a higher probability (প্রবাবিশিটি – সম্ভাবনা) of survival. Ultimately, the total fertility rate gets lower. All these things create such an environment (পরিবেশ) to help to provide quality learning (লারনিং – শিক্ষা) or education for all the members of the family. An educated girl comes again in a cyclic order.

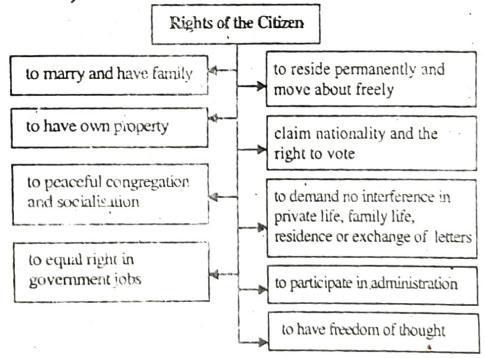
অনুবাদ : আমরা সমাজে মেয়েদের শিক্ষার সর্বাপেক্ষা প্রয়োজন মনে করি।
একজন শিক্ষিতা মেয়ে একজন অশিঞ্চিতা মেয়ের চেয়ে অধিকতর সচেতন। সে
বাল্য বিবাহের খারাপ দিকগুলো উপলব্ধি করে এবং সে বিলম্বে বিবাহের সিদ্ধান্ত
গ্রহণ করে। সে কমসংখ্যক সন্তান নিতেও সিদ্ধান্ত নেয়। যেহেতু সে শিক্ষিতা তার
সন্তানও কয়। সে তার নিজের এবং ছেলেমেয়েদের জন্য ডাজারের চিকিৎসা স্বো
শীঘই নিতে পারে। সে তার নিজের এবং ছেলেমেয়েদের অধিকতর যত্ন ও
পৃষ্টিকর খাদ্যের যোগান দিতে পারে। এটা তার ও ছেলেমেয়েদের বেঁচে থাকার
ভাবিক সন্তাবনা নিন্চিত করতে পারে। পরিশোষে সামগ্রিকভাবে জন্মহার হয়
নিমুমুবী। এসবগুলো এমন এক পরিবেশ তৈরি করে যা পরিবারের সকল
সদস্যকে মানসম্পন্ন শিক্ষা গ্রহণে সাহায্য করে। একজন শিক্ষিতা মেয়ে আবার
বৃত্তাকারে আসে।

10. Look at the following chart. Read it carefully and then write a paragraph on the ILO using information given in this chart. (নিচের চার্টটি দক্ষ করো। মনোযোগসহকারে এটি পাঠ করো এবং ILO সম্পর্কে যে তথাভলো দেয়া হয়েছে সে সম্পর্কে এফটি অনুচেছন লেখ।)



Ans. ILO means International Labour Organization. It preserves (প্রিজার্তস – সংরক্ষণ করে) the rights of the labourers of the world. It also defends basic trade union rights. This organization has formulated (ফরমুলেটেড – গঠিত হয়েছে) Committee on Freedom of Association. This committee enables workers to bargain collectively. ILO also attempts to ensure working standards worldwide. It accepts complaints of trade unions and other workers. Through the performance (পারফরম্যাল – কার্যাবলি) of all these jobs, ILO is trying to establish the rights of the labourers (শ্রমিক) as well as the humanity.

- অনুবাদ: আইএলও হলো আন্তর্জাতিক শ্রমিক সংগঠন। এটি বিশ্বের শ্রমিকদের অধিকার সংরক্ষণ করে। এটি শ্রমিক সংঘের অধিকার ও প্রতিরক্ষায় সহায়ক। এ সংগঠন গঠিত হয়েছে স্বাধীনতা সংগঠনের কমিটির মাধ্যমে। এ কমিটি শ্রমিকদের সমষ্টিগতভাবে দর-কষাকষি করতে সক্ষম করে তোলে। আইএলও বিশ্বব্যাপী কাজের মানও নিশ্ভিত করতে চেষ্টা করে। এটি শ্রমিক সংঘের এবং অন্যান্য শ্রমিকদের অভিযোগ গ্রহণ করে। উক্ত কার্যাবলির মাধ্যমে আন্তর্জাতিক শ্রমিক সংগঠন শ্রমিকদের অধিকারসমূহ এবং মানবতা প্রতিষ্ঠার জন্য চেষ্টা করছে।
- 11. When a person becomes a citizen of a country he/she gains the rights to do certain things. Read the following list of the rights of a citizen and explain what they mean. (यथन কোনো ব্যক্তি কোনো দেশের নাগরিক হয় তথন সে নিচিত কিছু কাজ করার অধিকার রাখে। নাগরিক অধিকার সমন্ধে পাঠ করো এবং তাতে কী বোঝানো হয়েছে তার ব্যাখ্যা দাও।)



Ans.

Rights of a Citizen

When a person becomes a citizen of a country, he/she gains the rights to do certain things. Right to marry and to have a family is the social right of a citizen. His economic right is to have own property. Peaceful congregation and socialization, free movement in the country, demand no interference (ইন্টারফিয়ারের – হস্তকেশ) in private life, family life, residence or exchange of letters are his social rights. It is his political right to demand equal right in government job, to claim nationality and the right to vote and to participate (পারটিসিপেইট–অংশ্রহণ) in administration. To have freedom of thought is his cultural right.

অনুবাদ:

নাগরিক অধিকারসমূহ

যখন কোনো ব্যক্তি একটি দেশের নাগরিক হয়, সে বিশেষ কিছু করার অধিকারসমূহ লাভ করে। একজন নাগরিকের বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হওয়া এবং পরিবার গঠন তার সামাজিক অধিকার। তার অর্থনৈতিক অধিকার রয়েছে নিজের সম্পত্তির উপর। শান্তিপূর্ণ জনসভা/ ধর্মসভা, সামাজিকরণ, মুক্ত চলাচল, ব্যক্তি জীবনে কোনো হস্তক্ষেপ পারিবারিক জীবনপত্র বিনিময় হলো তার সামাজিক অধিকার। চাকরিতে (সরকারি) সমান অধিকার পাওয়ার দাবি, জাতীয়তা এবং ভোটাধিকার এবং প্রশাসনে অংশগ্রহণ করা রাজনৈতিক অধিকার। মুক্ত চিন্তার অধিকার তার সাংস্কৃতিক অধিকার।

Unit-5 অধ্যায়-৫

ne is

Ca 1/2

Essay/Composition Writing রচনা লিখন

Essay/Composition সম্পর্কে কিছু কথা

NCTB প্রদন্ত নতুন সিলেবাস অনুসারে নবম, নশম শ্রেণির শিক্ষার্থীদের ও এস.এস.সি. পরীক্ষার্থীদের ইংরেজি ২য় পত্রের Composition (কম্পোজিশন-রচনা) অংশে কোনো ঘটনা বা বিষয় সম্পর্কে নিজের অভিজ্ঞতা ও চিন্তাশক্তিকে কাজে সাগিয়ে ২০০ শব্দের মধ্যে একটি Composition লিখতে বলা হবে। সিলেবাসে Composition-এর সীমা ২০০ শব্দে নির্ধারণ করে দেয়া হলেও সামান্য কিছু শব্দের কম-বেশি হলে সমস্যা হবে না। Composition-এর জন্য নম্বর থাকবে ১৫।

কোনো Topic বা বিষয়ের বিভিন্ন দিক সম্পর্কে একটি স্চিন্তিত আলোচনা ধারাবাহিকভাবে প্রাঞ্জল ভাষায় ব্যক্ত করাকে Composition Writing বলে।

Composition শব্দটির সাথে Essay শব্দটির তুলনা করতে গিয়ে অনেকেই বিধাঘল্বে পড়ে যান। Composition হচ্ছে একটি Short essay, এতে কোনো বিষয়ের
একটি নির্দিষ্ট দিক বা বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়। অন্যদিকে
Essay-তে একটি বিষয়ের সকল দিক বা বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে ব্যাপক আলোচনা করা হয়ে
থাকে। Composition-এ তিনটি অংশ থাকে-

- (i) Introduction (ইন্ট্রডাকশন-ভূমিকা),
 - (ii) Description (ডিসক্রিপশন-বর্ণনা) ও
- (iii) Conclusion (কনকুজন-উপসংহার)।
 Short Composition-এর বিষয়বস্ত বিবেচনা করে একে তিনটি শ্রেণিতে ভাগ করা
 হয়েছে। যেমন-
 - (a) Narrative (ন্যারেটিভ-বৃত্তান্ত বা বিবৃতিমূলক),
- (b) Descriptive (ডিসক্রিণটিভ-বর্ণনাম্লক) ও
 - (c) Reflective or Argumentative (রিফ্রেকটিভ তার আরভ্য্যানটেটিভ-চিন্তামূলক ও যুক্তিনির্ভর)।

বর্তমান সিলেবাস অনুসারে Composition-এ Point-এর উল্লেখ থাকবে কি-না এ বিষয়টি নিয়েও অনেক শিক্ষক-শিক্ষার্থী দ্বিধা-বন্ধে থাকেন। প্রকৃত অর্থে এতে পরেন্ট থাকতে পারে, আবার নাও থাকতে পারে। তাই পরীক্ষায় ছাত্রছাত্রীদের Point উল্লেখ না করে Composition শেখা বাঞ্নীয়।

Essay/Composition-এর স্চিপত্র

- 1. My Favourite Teacher (আমার প্রিয় শিক্ষক)
- 2. A Study Tour (শিক্ষা সফর)
- 3. Eve-teasing (নারী উত্ত্যক্তকরণ)
- 4. Uses of Internet (ইন্টারনেটের ব্যবহার)
- 5. Computer (কম্পিউটার)
- 6. The TV Programme I Enjoy Most (যে টিভি অনুষ্ঠান আমি সবচেয়ে বেশি উপডোগ করি)
- 7. The Annual Prize-Giving Ceremony of Our School (আমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিত পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান)
- 8. The Importance of TV in Our Lives (আমাদের জীবনে টিভির গুরুত্ব)
- 9. The Importance of Radio in Our Lives (আমাদের জীবনে রেডিওর গুরুত্ব)
- 10. My Childhood Memories (আমার শৈশব স্মৃতি)
- 11. My Most Favourite Person (আমার সবচেয়ে প্রিয় মানুষ)
- 12. Our School (আমাদের বিদ্যালয়)
- 13. Our Madrasah (আমাদের মাদরাসা)
- 14. Our Village (আমাদের গ্রাম)
- 15. Our School Magazine (আমাদের স্কুল ম্যাগাজিন)
- 16. Our National Poet (আমাদের জাতীয় কবি)
- 17. The Cow (গরু)
- 18. Jute (পাট)
- 19. Rice (ধান)
- 20. Tea (51)
- 21. Trees (引奉)
- 22. Newspaper (সংবাদপত্র)
- 23. Hobby (শথ)

24.25.

26.

27.

28

30

31

32 33

34

35

31

3

2

ı

- 24. Student Life (ছাত্র জীবন)
- 25. My Daily Life (আমার প্রাত্যহিক জীবন)
- 26. My Aim in Life (আমার জীবনের দক্ষা)
- 27. Flood (বন্যা)
- 28. Value of Time (সময়ের মূল্য)
- 29. Discipline (নিয়মানুবর্তিতা)
- 30. Physical Exercise (শারীরিক ব্যায়াম)
- 31. The Rivers of Bangladesh (বাংলাদেশের নদ-নদী)
- 32. A Village Fair (একটি গ্রাম্য মেলা)
- 33. A Village Market (একটি গ্রাম্য বাজার)
- 34. The Season I like Most (আমার প্রিয় ঋতু)
- 35. The Postman (ডাকপিয়ন)
- 36. A Journey by Boat (নৌকা ভ্ৰমণ)
- 37. A Railway Journey (একটি রেল ভ্রমণ)
- 38. A Journey by Bus (একটি বাস ভ্রমণ)
- 39: The Blessings of Modern Science (আধুনিক বিজ্ঞানের আশীর্বাদ)
- 40. The Independence Day (সাধীনতা দিবস)
- 41. The Last Victory Day I Celebrated (আমার উদযাপন করা সর্বশেষ বিজয় দিবস)
- 42. International Mother Language Day (আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস)
- ্র. Population Problem (জনসংখ্যা সমস্যা)
- 44. An Exciting Cricket Match I Have Witnessed (আমার দেখা একটি উত্তেজনাকর ক্রিকেট ম্যাচ)
- 45. My Favourite Game (আমার প্রিয় খেলা)
- 46. Seasons of Bangladesh. (বাংলাদেশের ঋতু)
- 47. My Visit to A Computer Fair (আমার কম্পিউটার মেলা পরিদর্শন)
- 48. What I Would Do after My S.S.C. Examination (আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর যা করব)
- 49. A Memorable Incident/Event of N / Life (আমার জীবনের একটি স্মরণীয় মুহূর্ত/ঘটনা)
- 50. Fruits of Bangladesh (বাংলাদেশের ফল).

Essay/Composition Writing (রচনা লিখন)

1. Write a composition about 'Your Favourite Teacher'. ('তোমার প্রিয় শিক্ষক' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

My Favourite Teacher (আমার প্রিয় লিক্ক)
Introduction (ড্মিকা): In student life the person with whom the best relation exists is a teacher. Good education is a must to build up our life. To impart (ইমপার্ট-দান করা/দেওয়া) good education we need an ideal teacher who is a man of good character. Thousands of teachers have devoted themselves in imparting education. Accordingly, in the very start of my educational life, I had got some teachers while I was a student of class five. Each teacher is equally respectful (রেসপেরফুল-শুদ্বের) to the students. Besides this, some teachers become exceptionally (একসেপশ্নালি-ব্যক্তিগতভাবে) of good qualities and character. Our school teacher Md. Mostofa Kamal is my favourite teacher.

Reasons of becoming favourite (প্রিয় হওয়ার কারণ): For some of his sterling (স্টারলিং-খাটি) qualities, he is my favourite teacher.

Firstly (প্রথমত): He teaches us well. No one can deceive

(ডিসিভ-ফাঁকি দেওয়া) him in the course of learning.

Secondly (বিতীয়ত): He comes to school regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত) and in time. If there's any home work, he takes it. Then he starts teaching. He si'es different examples to make us understand the lesson. He completes the lesson in the class so that no student finds any problem to read the same at home.

Thirdly (তৃতীয়ত): He is very much cautious (কোশাস-সতৰ্ক) about regular attendence and regular study. If any students do not attend school for two or three days, he himself goes to their houses to know the matter. He informs the guardians (গার্ডিয়ানস-অভিভাবক) of the case. This is why students can not intentionally be absent or flee from school.

Forthly (চতুৰ্থত): He is very much angry. However, ne lower very much those who attend classes regularly and learn their lessons well. He enquires (এনকোয়ারস-জানতে চাওয়া) of everybody's condition and situation (সিচুয়েশন-অবস্থান). This is why students take him as their near and dear one.

Fifthly (প্ৰাথত): Sometimes, he visits students' houses to see whether they study as per their routine. For all these reasons, I

love him:

Qualification (যোগ্ডা): He is an M. A. He has taken M.Ed. training. Besides, he has an experience (এরণেরিয়েশ-অভিত্তা) of teaching for about twenty years. His many students are now serving this country as engineers and doctors.

Character (চরিঅ): He has been teaching us in our school for about an age/era. We have never heard of his rude behaviour. As a man, he is ideal. We hold him in great respect (রেসপেট-

সম্মান করা).

Conclusion (উপস্থার): To end up, if all the teachers of Bangladesh become such ideal teachers, men of perfect mind our country and our nation would advance rapidly. Literacy rate would increase. Our country will be developed soon and we would be proud of our motherland Bangladesh.

আমার প্রিয় শিক্ষক

ভূমিকা : ছাত্রজীবনে যার সাথে সবচেয়ে বেশি সম্পর্ক থাকে তিনি হলেন শিক্ষক। আমাদের জীবন গড়ার জন্য সুশিক্ষা আবশ্যক। সুশিক্ষা দানের জন্য প্রয়োজন আদর্শ শিক্ষক যিনি ভালো চরিত্রের অধিকারী। শিক্ষকতায় আত্যনিয়োগ করেছেন হাজারো শিক্ষাগুরু । ঠিক তেমনি আমার শিক্ষা জীবনের প্রারম্ভে পঞ্চম শ্রেণিতে অধ্যয়নরত অবস্থায় আমার করেকজন শিক্ষক ছিলেন। সব শিক্ষকই ছাত্রছাত্রীদের নিকট সমভাবে শ্রুদ্ধেয়। তবু এর মধ্যে কোনো কোনো শিক্ষক বিশেষ গুণ ও আচরণের অধিকারী হন। আমাদের ক্লুদের শিক্ষক মোঃ মোন্তফা কামাল আমার প্রিয় শিক্ষক। প্রিয় হব্যার কারণ : বেশ কয়েকটি বিশেষ গুণের কারণে তিনি আমার প্রিয় শিক্ষক। প্রথমত : তিনি ভালো পড়ান্। তার পড়া কেউ ফাঁকি দিতে পারে না।

দিতীয়ত : তিনি প্রতিদিন ঠিক সময়ে ক্লাসে আসেন। বাড়ির কাজ থাকলে তা আদায় করেন। তারপর তিনি যা পড়ান নানান উদাহরণ দিয়ে তা বৃথিয়ে দেন এবং তা শ্রেণিতেই পড়িয়ে-শিখিয়ে দেন যাতে ছাত্রছাত্রীদের বাড়িতে গিয়ে পড়তে অসুবিধা না

र्य ।

তৃতীয়ত : তিনি বিদ্যালয়ে উপস্থিতির ব্যাপারে ও নিয়মিত পড়ানোর প্রতি যথেষ্ট যত্নবান। কোনো ছাত্র বিদ্যালয়ে দুই তিনদিন না এলে তিনি বাসায় খোঁজ-খবর নেন। অভিভাবককে অবহিত করেন। এতে ছেলেমেয়েরা ইচ্ছাকৃত অনুপস্থিত থাকতে বা স্কুল পালাতে পারে না।

চতুর্থত: তিনি খুব রাগী। কিন্তু যারা রীতিমত পড়া শেখে এবং বাড়ির কাজ করে আনে, তাদেরকে খুব আদর করেন। তিনি প্রত্যেকের সুবিধা-অসুবিধার কথা জানতে চান। এতে ছাত্রছাত্রীরা তাঁকে পরিবারের খুব কাছাকাছি ও আপন একজন বলে মনে করে।

পঞ্চমত: ছেলেমেয়েরা রীতিমত ও রুটিন অনুযায়ী পড়াতনা করছে কিনা তা দেখার জন্য মাঝেমধ্যে তিনি তাদের বাড়িতে গিয়েও থাকেন। এসব কারণে আমি তাকে ভালোবাসি।

যোগ্যতা : তিনি এম.এ. ডিগ্রিধারী। তিনি এম.এড. প্রশিক্ষণ গ্রহণ করেছেন। তাছাড়া তাঁর রয়েছে প্রায় ২০ বছরের শিক্ষকতার অভিজ্ঞতা। তাঁর অনেক ছাত্রছাত্রীই আজ দেশে ইঞ্জিনিয়ার ও ডাক্তার হিসেবে দেশ সেবায় নিয়োজিত।

চরিত্র : তিনি প্রায় এক যুগ ধরে আমাদের বিদ্যালয়ে পড়াচ্ছেন। আজ পর্যন্ত তার কঠোর ব্যবহার ও বদ মেজাজের কথা তনিনি। একজন মানুষ হিসেবে তাঁকে আদর্শ

ধরা যায়। আমরা তাঁকে শ্রদ্ধা ও ভক্তি করি।

উপসংহার: পরিশেষে বলা যায়, বাংলাদেশের সক্ত শিক্ষকই যদি এমন আদর্শবান ও খাঁটি মনের মানুষ হতেন তাহলে দেশ ও জাতি থানেক উনুত হতো। শিক্ষার হার বাড়তো। দেশ হতো দ্রুত উনুত এবং আমরা আমাদের মাতৃত্মি নিয়ে হতাম গর্বিত। 2. Write a composition about 'A study tour'. ('শিকা সফর' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

A Study Tour (শিক্ষা সফর)

A study tour (স্টাডি ট্যুর-শিক্ষা সঞ্চর) is a part and parcel of knowledge (নলেজ-জ্ঞান) and education. It spreads the horizon (হরাইজন-দিগন্ত) of our mind and experience (ইক্সপীরিয়েশ-অভিজ্ঞতা). Our school organized (অর্গানাইজড-আয়োজন করল) a study tour for us. I greeted (থীটেড-অভিবাদন গ্রহণ করলাম) this arrangement (আরেন্জমেন্ট-আয়োজন).

On the first day of our tour, we went to Mainamati and visited Lalmai-Mainamati range of hills, Shalban Vihara, Ananda Vihara and the museum. We found the museum (মিউজিয়াম-জাদ্যর) decorated (ডেকোরেটেড-সজ্জিত) with bronze statues (স্টেচ্য-মূর্তি). They were the achievements (আচিডমেন্টস-সাফল্য) of Pala reign in Bangla.

On the second day, we reached Cox's Bazar sea-beach (সী-বিচ-সমূদ্র সৈকত). I was surprised (সারপ্রাইজড-বিস্মিত হওয়া) to see the beautiful (বিউটিফুল-সুন্দর) scenery (সীনারি-দৃশ্য) of the sea-beach. We walked along the beach and enjoyed the musical murmuring sound (মারমারিং সাউভ-কল কল ধ্বনি) of the sea.

We passed the next three days in the hilly areas of Rangamati and Bandarban and Khagrachari. We climbed (ক্লাইমব্ড-আরোহণ করলাম) up several (সেভারেল-কতক) hills and from the top of the hills, observed (অবজারভড-দেখা) the beauty and splendour (স্প্রেনডার-চাকচিকাময়) of the hilly (হিলি-পাহাড়ি) areas.

On the 6th and 7th days we visited Chittagong seaports (সীপোর্টসসমূদ্র বন্দর) and Karnafuli Electricity (ইপেক্টিসিটি-বিদ্যুৎ) Project at
Kaptai. These places also offered us much practical (প্রেক্টিকেলব্যবহারিক/বান্তব) knowledge, experience and pleasure (প্রীজারআনন্দ):

My study tour opened a new world before my eyes. It has deepened (ডীপেন্ড-গভীর) and broadened (ব্ৰডেন্ড-বিস্তৃত) my knowledge.

শিক্ষা সফর

শিক্ষা সফর জ্ঞান ও শিক্ষার একটি অবিচ্ছেদ্য অংশ। এটি আমাদের মনের দিগস্ত ও অভিজ্ঞতাকে বিস্তৃত করে। আমাদের বিদ্যালয় আমাদের জন্য শিক্ষা সফরের আয়োজন করেছিল। আমি এই আয়োজন আনন্দভরে গ্রহণ করেছিলাম।

সফরের প্রথম দিন আমরা ময়নামতি গিয়ে লালমাই-ময়নামতি পাহাড়, শালবন বিহার, আনন্দ বিহার এবং জাদুঘর পরিদর্শন করলাম। জাদুঘরটি ব্রোঞ্জ মূর্তি দিয়ে সজ্জিত দেখলাম। ওগুলো বাংলার পাল শাসন আমলের সাফল্য।

সফরের দ্বিতীয় দিনে আমরা কল্পবাজার সমুদ্র সৈকতে পৌছলাম। আমি সমুদ্র সৈকতের মনোরম দৃশ্যাবলি দেখে বিস্ময়াভিভূত হলাম। আমরা সমুদ্র সৈকতে হটিলাম এবং সমুদ্রের সুরসমৃদ্ধ কলকল ধ্বনি উপভোগ করলাম।

আমরা পরবর্তী তিন দিন রাঙামাটি, বান্দরবান এবং খাগড়াছড়ির পাহাড়ি এলাকাসমূহে কাটালাম। আমরা কয়েকটি পাহাড়ে আরোহণ করলাম এবং পাহাড়গুলোর শীর্ষ থেকে পাহাড়ি এলাকার সুন্দর ও চাক্চিক্যময় এলাকাসমূহ দেখলাম।

৬ষ্ঠ ও ৭ম দিনগুলোতে আমরা চট্টগ্রামের সমুদ্রবন্দর এবং কাপ্তাইয়ে কর্ণফুলী বিদ্যুৎ কেন্দ্রটি পরিদর্শন করেছিলাম। এসব স্থানও আমাদের অনেক বাভব জ্ঞান, অভিজ্ঞতা ও আনন্দ দিয়েছিল।

আমার শিক্ষা সফর আমার চোখের সামনে একটি নতুন বিশ্ব উন্মুক্ত করেছিল।
 এটি আমার জ্ঞানকে গভীর ও বিস্তৃত করে দিল।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।

"Basic Knowledge for Tense and Grammar"

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী,
শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের
সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত।

বের হয়েছে৷ বের হয়েছে৷ বের হয়েছে৷৷৷

"Innovative Spoken English"

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী, শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত। 3. Write a composition about 'Eve-teasing'. ('নারী উত্যাক্তকরণ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Eve-teasing (নারী উদ্যান্তকরণ) Or, 'Eve-teasing' A Social Curse ('ইডটিজিং' একটি সামাঞ্চিক অভিশাপ)

Introduction (সূচনা): Eve-teasing means harassment (হ্যারাসমেন্ট-উত্তাক্ত করা) of girls and women. It is a worst (ওরস্ট-সবচেয়ে খারাপ) social curse (কার্স-অভিশাপ). School and college gates or the street is the main target (টার্গেট-উদ্দেশ্য) of the naughty (নটি-দুষ্ট) men to

disturb girls and women.

Impact of Eve-teasing on women (মহিলাদের উপর ইওটিজিং-এর প্রভাব): Eve-teasing has resulted (রিজন্টেড-ফলাফল এনেছে) into many unfortunate (আনফুনেট-দুর্ভাগ্যজনক) events in the lives of women. Sometimes, it has made parents keeping (কীপিং-রাখা) their daughters at home away from school or even marrying (ম্যারিইং-বিবাহ দেওয়া হয়) them off at an early age. It makes them negative (নেগেটিড-নেভিবাচক) about everything in life. They no longer feel inclined (ইনক্লাইড-ইচ্ছুক) to trust (ট্রাস্ট-বিশ্বাস) their male friends.

Causes of increasing eve-teasing (ইভটিজিং বৃদ্ধির কারণ): There are many causes of eve-teasing. The following causes are considered (কনসিডার্ড-বিবেচনা করা হয়) mainly for increasing

(देनकींगिश-वृक्षि कत्रा) eve-teasing.

i. Negligence (নেগলিজেল) of the guardians (অভিভাবকের অবহেলা): Most of the guardians do not observe (অবজার্ড-পর্যবেক্ষণ করা) the activities of their sons. It creates the scopes for the young boys to involve (ইনভলভ-জড়িয়ে পড়া) themselves in the crime (ক্রাইম-অপরাধ) like eve-teasing.

ii. Lack of education (শিক্ষার অভাব): Lack (প্যাক-অভাব) of education is the another cause (কজ-কারণ) of eve-teasing. Social crime (ক্রাইম-অপরাধ) like eve-teasing is increasing (ইনক্রীসিং-বৃদ্ধি পাওয়া) for the lacking of education in our

country.

iii. Limitation of the laws (আইনের সীমাবদ্ধতা): The existing (এক্সিটিং-থাকা) laws of our country is not enough (এনাফযথেষ্ট) to protect (প্রটেক্ট-বাধা দেওয়া) eve-teasing. So, it is one of the significant (সিগনিফিকেন্ট-তাৎপর্যপূর্ণ) causes for increasing eve-teasing.

iv. Lacking of social movement (সামাজিক আন্দোলনের অভাব):
We do not find strong social movement (মৃভ্যেন্ট-আন্দোলন)
against the harassment (হ্যারাস্যেন্ট-উন্তাক্ত করা) of the girls. It is

also one of the vital causes of increasing eve-teasing.

Conclusion (উপস্থোর): Eve-teasing is a complex (কমপ্লেক্স-জটিল)
social problem. Actually (আ্যাকচ্য্যালি-প্রকৃতপক্ষে), western cultures are responsible (রেসপনসিবল-দায়ী) for eve-teasing. It is also an important cause of increasing crime like eve-teasing. So, our government should take necessary steps to solve this problem.

নারী উত্যক্তকরণ

অথবা, 'ইভটিজিং' একটি সামাজিক অভিশাপ

স্চনা : ইভটিজিং বলতে বালিকা ও নারীদের উত্যক্তকরণকে বোঝায়। এটি একটি খারাপ সামাজিক অভিশাপ। মেয়ে এবং নারীদের বিরক্ত করার জন্য দুষ্ট লোক্দের প্রধান লক্ষ্যস্থান হলো স্কুল এবং কলেজ গেইট অথবা রাস্তা।

মহিলাদের উপর ইভটিজিং-এর প্রভাব: ইভটিজিং মহিলাদের জীবনের উপর এক অন্তভ মুহূর্ত এনেছে। মাঝে মধ্যে তাদের পিতা-মাতারা তাদের মেয়েদের কুল ছাড়িয়ে ঘরে বসিয়ে রাখে অথবা এমনকি তাদের অল্প বয়সে তাদের বিয়ে দিয়ে দেয়। এটা তাদের জীবনের সবকিছু সম্পর্কে নেতিবাচক করে তোলে। তারা তাদের ছেলে বন্ধুদের বিশ্বস্ত মনে করে না।

ইভটিজিং বৃদ্ধির কারণ : ইভটিজিং-এর অনেক কারণ আছে। নিচের কারণগুলো ইভটিজিং বৃদ্ধির কারণ হিসেবে বিবেচনা করা হয়।

- অভিভাবকের অবহেলা : অধিকাংশ অভিভাবকেরা তাদের ছেলেদের কর্মকাও প্র্যবেক্ষণ করে না। এটা যুবক ছেলেদের ইভটিজিংয়ের মতো অপরাধ করার সুযোগ করে দেয়।
- শিক্ষার অভাব : শিক্ষার অভাব ইভটিজিং-এর আরো একটি কারণ। শিক্ষার অভাবে ইভটিজিং-এর মতো সামাজিক অপরাধ আমাদের দেশে বৃদ্ধি পাছে।
- আইনের সীমাবদ্ধতা : ইভটিজিং প্রতিকারের জন্য আমাদের দেশের আইন

 যথেষ্ট নয়। তাই ইভটিজিং বৃদ্ধির জন্য এটি একটি তাৎপর্যপূর্ণ কারণ।
- সামাজিক আন্দোলনের অভাব : আমরা মেয়েদের উত্তাক্তকারীদের বিরুদ্ধে
 সামাজিক কোনো আন্দোলন দেখতে পাই না। ইভটিজিং বৃদ্ধির জন্য এটি
 মূল কারণ।

উপসংহার : ইভটিজিং একটি জটিল সামাজিক সমস্যা। প্রকৃতপক্ষে, পশ্চিমা সংস্কৃতি ইভটিজিং-এর জন্য দায়ী। ইডটিজিং-এর মতো অপরাধ বৃদ্ধির জন্য এটি একটি শুরুত্বপূর্ণ কারণ। তাই আমাদের সরকারকে এ সমস্যা সমাধান করার জন্য যথায়থ পদক্ষেপ নিতে হবে। 4. Write a composition about 'Uses of Internet'. ('ইন্টারনেট্রে যুবহার' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Uses of Internet (ইন্টারনেটের ব্যবহার)

The word 'Internet' is the abbreviated (আবিভিয়েটেড-সংক্ষিপ্ত) form of International Network. (ইন্টারন্যাশনাল নেটগুয়ার্ক-আন্তর্জাতিক বিস্তৃত্ত জাল) Network after network joining together (টুগেদার-একত্রে) has created (ক্রিয়েটেড-সৃষ্টি করেছে) a large dimensioned (ডাইমেনসন্ড-পরিমাণগত) network throughout (প্র্আউট-সর্বত্ত) the world. Internet is the latest miracle (মিরাকল-অলৌকিক ব্যাপার) that has ushered (আশারড-অগ্রবর্তী হওয়া) in a revolution (রিভোলিউশন-বিপ্লব) in the application (এপ্লিকেশন-প্রয়োগ) of science for the benefit (বেনিফিট-উপকার) of manking (ম্যানকাইড-মনুষ্যজাতি). It is the computer-based global (গ্রোবাল-বৈশ্বিক) information system.

7

By accessing (আকসেনিং-প্রেশ) to internet today the vast treasure (ট্রেজার-ভাণ্ডার) of all forms of knowledge, information (ইনফরমেশন্ত্যা), invention (ইনডেনশ্ন-আবিদ্ধার), techniques (টেকনিকস্ক্রেশলা), process, technologies (টেকনোলজিস-প্রযুক্তি), art, literature (লিটারেচার-সাহিত্য) etc can be made available (আটেউইল্যাবল্সহজলভা). It has made inroads (ইনরোডস-প্রবেশ) into all walks of our life. Today through internet people all over the world can communicate (কমিউনিকেট-যোগাযোগ করা) effectively (এফেকটিভলিকার্যকরভাবে) and inexpensively (ইনএক্সপেনসিভলি-স্কল্ল ব্যয়) with one another unlike traditional (ট্রাডিশনাল-ঐতিহ্যগভ) broadcasting (ব্রডকাস্টিং-সম্প্রচার) media such as radio and television. The internet has brought about new opportunities (অপরচ্নিটিস-সুযোগ) to government, business and education.

Government uses the internet for internal communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ করা) distribution (ডিস্ট্রিভিউশন-বন্টন) of information and automated (অটোমেটেড-স্বয়ংক্রিয়) tax processing. Educational institutions (ইঙ্গটিটিউশন-প্রতিষ্ঠান) use the internet. Darkness (ডার্কনেস-অন্ধকার) behind light and evil behind good is a fact of life. In the some way some abuses also lurk (লাক-ত্রং পেতে থাকা) behind the innumerable (ইনিউমার্যাবল-অসংখ্য) uses of internet. Sometimes criminals (ক্রিমিন্যালস-অপরাধীরা) and terrorists

(টেরোরিস্ট-সম্ভাসীরা) take the advantage of internet to actualize (আক্রিয়ালাইজড-চরিতার্থ করা) their heinous (হেইনাস-ঘৃণ্য) target. They exploit cyber cafe as their means of fulfilling their task. It is called "Cyber bullying." Even, some heinous (হেইনাস-জঘন্য) and immoral persons to belittle (বিলিটল-ভূচ্ছ-ভাচ্ছিল্য করা) and derogate (ডেরগেট-হেয় করা) others mail many messages and vulgar (ভালগ্যার-অমার্জিত) pictures to different addresses.

To keep pace with (টু কীপ প্যাচ উইপ-ভাল মিলিয়ে চলা) the rest of the world in every sector, we must be connected with internet.

ইন্টারনেটের ব্যবহার

আন্তর্জাতিক বিস্তৃত জালের সংক্ষিপ্ত রূপ হলো 'ইন্টার্নেট' শব্দটি। নেটপ্রয়ার্কের সাথে নেটপ্রয়ার্ক একত্রে যুক্ত হয়ে পৃথিবীব্যাপী একটি বৃহৎ নেটপ্রয়ার্কের মাত্রা সৃষ্টি হয়েছে। ইন্টারনেট সাম্প্রতিক অলৌকিক ব্যাপার যা মানবজাতির কল্যাণে বিজ্ঞানের প্রয়োগের ক্ষেত্রে এক বিপ্লব আনয়ন করেছে। এটি কম্পিউটারভিন্তিক বিশ্বতপ্রোর ব্যবস্থা।

আজকাল ইন্টারনেটে প্রবেশ করে সকল ধরনের জ্ঞান, তথ্য, আবিষ্কার, কৌশল, প্রযুক্তি, শিল্প, সাহিত্য প্রভৃতির বিপুল সম্পদ লাভ করা যেতে পারে। এটি আমাদের জীবনের সকল গুরে প্রবেশ করেছে। আজকাল ইন্টারনেটের মাধ্যমে জনগণ বিশ্বের সর্বত্র ফলপ্রসূভাবে ও স্থল্প ব্যয়ে পরস্পর যোগাযোগ করতে পারে ঐতিহ্যগত সম্প্রচার মাধ্যম যেমন রেডিও, টেলিভিশনের মাধ্যমে। ইন্টারনেট সরকার, ব্যবসায় ও শিক্ষার ক্ষেত্রে নতুন সুযোগ সৃষ্টি করেছে।

সরকার অভ্যন্তরীণ যোগাযোগ, তথ্যের পরিবর্ণটন এবং শ্বয়ংক্রিয় পদ্ধতি প্রয়োগে কর প্রক্রিয়াকরণের জন্য ইন্টারনেট ব্যবহার করে। শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলা ইন্টারনেট ব্যবহার করে। শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলো ইন্টারনেট ব্যবহার করে। আলোর পিছনে অন্ধকার এবং ভালোর পিছনে মন্দ থাকা জীবনের একটি ঘটনা। ঠিক একইভাবে ইন্টারনেটের বহুল ব্যবহারের মধ্যে কিছু অপব্যবহার ওং পেতে আছে। অপরাধী ও সন্ত্রাসীরা মাঝে মাঝে তাদের ঘৃণ্য উদ্দেশ্য চরিতার্থ করার লক্ষ্যে ইন্টারনেটের সুবিধা গ্রহণ করে থাকে। তারা তাদের করণীয় কাজ সম্পূর্ণ করার উপায় হিসেবে "সাইবার ক্যাক্ষ"-কে কাজে লাগায়। এটাকে সাইবার উন্যাজায়ন বলা হয়। এমনকি কিছু জঘন্য ও নীতিগর্হিত লোক অপরকে তুছেতাছিল্য ও হেয় করার জন্য বিভিন্ন ঠিকানায় বহু বার্তা ও অক্লচিশীল অমার্জিত ছবি পাঠান।

প্রতি পর্যায়ে বিশ্বের অবশিষ্ট অঞ্চলের সাথে তাল মিলিয়ে চলার জন্য আমাদেরকে ত্বশাই ইন্টারনেটের সাথে সংযুক্ত থাকতে হবে। 5. Write a composition about 'Computer'. ('কম্পিউটার' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Hints: Introduction, inventor of computer, main parts of a computer, kinds of computer, language of computer, functions performed by it, conclusion. (ভূমিকা, আবিষ্কারক, কম্পিউটারের প্রধান প্রধান জংশ, প্রকারভেদ, কম্পিউটারের ভাষা, এর কাজ, উপসংহার।)

Computer (কম্পিউটার)

We are living in the age (এইজ-যুগ) of science. Science plays the most vital (মাস্ট ভাইটাল-গুরুত্বপূর্ণ) role in modern civilization. Now it has raised human civilization (সিভিলাইজেশন-সভ্যতা) up to the highest peak (পীক-শিখর). So far we were enjoying the benefits of cinema, radio, television, telegraph (টেলিগ্রাফ), telephone, X-ray and so on. But now we are enjoying the benefit of another wonderful invention (ইনভেনশন-আবিদ্ধার) of science. It has come forward (ফরওয়ার্ড-সম্মুখে) to work as a substitute (সাবসটিটিউট-বিকল্প) for human (হিউম্যান-মানুষ) brain. The machine (মেশীন-যন্ত্র) is called the computer.

A British professor of Mathematics (ম্যাথম্যাটিকস-গণিত) named Charles Babez (চার্লস ব্যাবেজ) deserves (ডিজার্ড-অর্জন করা) the credit of the invention (ইনভেনশন-আবিদ্ধার) of the computer.

A computer has three main parts- (i) Central Processing Unit; (ii) Input Device and (iii) Output Device. The Central (সেন্ট্রাল-কেন্দ্রার) Processing Unit is the brain (ব্রেইন-মস্তিক) of the computer.

Computers are of two kinds- the Analogue (অ্যানালগ) and the Digital. A Digital Computer can do varieties of works. Now-adays (নাউ-এ-ডেইজ-আজকাল) a computer means (মিনস-অর্থ প্রকাশ করা) a Digital Computer.

The questions are arranged through some signals (সিগনালস-সংকেড) and sent to the machine. This signalling is called a Programme. (প্রোগ্রাম). Different programming languages are used in different computers. Computers now help man in innumerable (ইন্নিউম্যারাবল-অসংখ্য) ways. It calculates (ক্যালকুলেটস-গণনা করা) sums correctly. It can translate literature (লিটারেচার-সাহিত্য). The-computer is helping the scientists (সাইনটিস্ট-বিজ্ঞানী) a lot in conquering (কনকোয়ারি-জয় করা) the space (স্পেস-মহাশ্ন্য).

Considering (কনসিডারিং-বিবেচনা করে) its importance, all of our schools and colleges should have arrangements (আরেন্জমেন্ট-বিন্যাস) for giving training (ট্রেনিং-প্রশিক্ষণ) in computer.

কম্পিউটার

অনুবাদ: আমরা বিজ্ঞানের জগতে বাস করছি। আধুনিক সভ্যতায় বিজ্ঞান খুবই শুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। এখন এটা মানবসভ্যতাকে সুউচ্চ শিখরে ভূলে ধরেছে। দীর্ঘদিন ধরে আমরা সিনেমা, রেডিও, টেলিভিশন, টেলিগ্রাফ, টেলিফোন, এক্সরে এবং আরও কিছুর সুবিধা ভোগ করে আসছি। কিস্তু বর্তমানে আমরা বিজ্ঞানের আরেকটি বিস্ময়কর আবিষ্কারের সুবিধা ভোগ করছি। এটা মানব মস্তিষ্কের বিকল্প হিসেবে কাজ চালিয়ে আসছে। এ যন্ত্রের নাম কম্পিউটার। গণিতের একজন বিটিশ অধ্যাপক চার্লস্ ব্যাবেজ কম্পিউটার আবিষ্কারের কৃতিত্ব অর্জন করেছেন।

মূলত একটি কম্পিউটারের তিনটি প্রধান অংশ (১) সেন্ট্রাল প্রসেসিং ইউনিট, (২) ইনপুট ডিডাইস, (৩) আউটপুট ডিডাইস। সেন্ট্রাল প্রসেসিং ইউনিট কম্পিউটারের মস্তিষ্ক।

কম্পিউটার দুই প্রকার— এ্যানালগ ও ডিজিটাল। একটি ডিজিটাল কম্পিউটার বিভিন্ন কাজ করতে পারে। আজকাল কম্পিউটার বলতে ডিজিটাল কম্পিউটারকেই বুঝায়।

প্রশ্নাবলি বিভিন্ন সিগন্যালের সংকেত যে মাধ্যমে সাজানো হয় এবং যন্ত্রে প্রেরণ করা হয়। এই সিগন্যালিংকে প্রোগ্রাম বলা হয়। বিভিন্ন প্রোগ্রামের ভাষা বিভিন্ন কম্পিউটারে ব্যবহার করা হয়।

কম্পিউটার এখন মানুষকে অসংখ্য উপায়ে সাহায্য করে। এটা সঠিকভাবে অংক কষে। এটা সাহিত্য অনুবাদ করতে পারে। কম্পিউটার বিজ্ঞানীদেরকে মহাশূন্য ভায় করার জন্য সাহায্য প্রদান করছে।

এর গুরুত্ব বিবেচনা করে আমাদের সকল স্কুল ও কলেজে কম্পিউটারের উপর প্রশিক্ষণ দেয়ার ব্যবস্থা করা উচিত। 6. Write a composition about 'The TV Programme I Enjoy Most'. ('যে টেলিভিশন অনুষ্ঠান আমি সবচেয়ে বেলি উপভোগ করি' সে সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

The TV Programme I Enjoy Most (যে টেলিভিশন অনুষ্ঠান আমি সবচেয়ে বেলি উপভোগ করি)

Television is one of the blessings of modern science. As a medium (মিডিয়াম-মাধ্যম) of entertainment (এন্টারটেইনমেন্ট-বিনোদন), television is watched in every nook and corner (নৃক অ্যান্ড কর্ণার-সর্বত্র) of the world. It has also a great educative (এডিউকেটিড-শিক্ষামূলক) value. I am also a regular viewer (ভিউয়ার-দর্শক) of television.

·Various (ভেরিয়াস-বিভিন্ন) programmes are telecast (টেলিকাস্ট-সম্প্রচার) on TV everyday. Among them, my most favourite one is the debate programme (ভিভেট প্রোগ্রাম-বিতর্ক অনুষ্ঠান). It is telecast on Bangladesh Television every Tuesday at 5:00 pm. Since I remain (রিমেইন-ধাকা) free in the afternoon, I easily manage (ম্যানেজ-ব্যবস্থা করা) to watch the programme. I hardly (হার্ডলি-ক্দাচিৎ) miss it.

The debate programme is normally (নরম্যালি-সাধারণত) held between two groups. A subject is selected for the debate beforehand (বিফোরহ্যান্ড-পূর্বেই) between the two groups. One group says in favour of the topic (টপিক-বিষয়) and the other against the topic. In each group, their are three debaters. Each group tries their level best to support (সাপোর্ট-সমর্থন) their cause. And in this way a verbal (ভারবাল-বাক) war grows between the two groups. The programme includes (ইনকুডস-অন্তর্ভুক্ত) interesting (ইন্টারেস্টিং-চিন্তাকর্ষক) item on current topics. But the programme is divided into two parts. In the first part, each debater (ডিবেটার-বিভার্কিক) of the two groups gets 5 minutes to deliver his/her speech. And in the second part, the leader of the each group gets two minutes to refute (রিফিউট-খণ্ডন করা) logics (পজিকস-যুক্তি) of the opposition party. Moreover, there are a president and some evaluators (ইভালিউয়েটরস-মূল্যায়নকারী) to evaluate he speech (স্পীচেস-বক্তব্য) of the speakers.

I enjoy this programme because the debaters present various information and up-to-date data on various subjects. The way in which they sometimes refute each other's logic (লজিক-যুক্তি) is really interesting as well as educative Thus, we can improve our knowledge, logic and power of judgement (জাজমেন্ট-বিচার). This programme also inspires me to study more and more. Really, this is a programme (ইলপায়ার-অনুপ্রাণিত করা) which is worth-watching (ওয়ারপ ওয়াচিং-দেখার যোগ্য). Anybody can choose it as a medium of instruction as well as recreation.

যে টেলিভিশন অনুষ্ঠান আমি সবচেয়ে বেশি উপভোগ করি

দূরদর্শন যন্ত্র আধুনিক বিজ্ঞানের অন্যতম আশীর্বাদ। বিনোদনের মাধ্যম হিসেবে টেলিভিশন বিশ্বের সর্বত্র দেখা হয়। এর শিক্ষামূলক মূল্যও রয়েছে। আমি নিয়মিত একজন টেলিভিশন দর্শকও।

প্রতিদিন টিভিতে বিভিন্ন অনুষ্ঠান সম্প্রচার করা হয়। এগুলোর মধ্যে বিতর্ক কর্মসূচি আমার সবচেয়ে বেশি প্রিয়। এটা প্রতি মঙ্গলবার বিকাল টোয় বাংলাদেশ টেলিভিশনে সম্প্রচার করা হয়। যেহেতু আমি বিকেলে অবসর থাকি, তাই আমি অনুষ্ঠানটি দেখার সহজেই ব্যবস্থা করে থাকি। আমি কদাচিং এটা উপভোগ করতে ব্যর্থ হই।

বিতর্ক প্রতিযোগিতা স্বাভাবিকভাবে দুই দলের মধ্যে অনুষ্ঠিত হয়। পূর্বেই একটা বিষয় নির্বাচিত করা হয়। দুই দলের মধ্যে একদল প্রসঙ্গের পক্ষে বলে এবং অন্যদল প্রসঙ্গের বিপক্ষে বলে। প্রত্যেক দলে তিনজন করে বিতার্কিক থাকে। প্রচ্যেক দলই তাদের স্থপক্ষকে সমর্থন করার যথাসাধ্য চেষ্টা করে এবং এভাবেই দুই দলের মধ্যে এক বাকযুদ্ধের সৃষ্টি হয়। চলতি প্রসঙ্গের একটি আনন্দদায়ক বিষয় বিতর্কের অন্তর্ভুক্ত থাকে। তবে অনুষ্ঠানটি দুই ভাগে বিভক্ত থাকে। প্রথম অংশে দুই দলের প্রত্যেক বিতার্কিক তার বক্তব্য পেশ করার জন্য ৫ মিনিট সময় পায়। আর দ্বিতীয় অংশে প্রত্যেক দলের নেতা বিরোধী দলের যুক্তি খণ্ডানোর জন্য দুই মিনিট সময় পায়। তাছাড়া, বজাদের বন্ধব্যের মূল্যায়ন করার জন্য একজন সভাপতি ও কয়েকজন মূল্যায়নকারী থাকে। আমি এ অনুষ্ঠান উপভোগ করি কারণ বিতার্কিকরা বিভিন্ন বিষয়ে বিভিন্ন তথ্য ও হালনাগাদ উপান্ত প্রদান করে। যেভাবে তারা মাঝে মাঝে পরস্পরের যুক্তিকে খণ্ডন করে তা বাস্তবিকই আনন্দদায়ক ও শিক্ষাপ্রদ। এভাবে, আমরা আমাদের জ্ঞান, যুক্তি ও বিচার ক্ষমতা উনুয়ন সাধন করতে পারি। এ অনুষ্ঠান আমাকে আরো অধিক অধ্যয়ন করতে অনুপ্রাণিতও করে। বাস্তবিকই এটা দেখার যোগ্য একটি অনুষ্ঠান। যে কেউ এটাকে শিক্ষা ও বিনোদনের মাধ্যম হিসেবে বেছে নিতে পারে।

Fir

(A)

stu

pa

W

au

অ

অ

D

8

Į,

7

7. Write a composition about 'The Annual Prize-giving Ceremony of Our School'. ('আমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিক পুরস্কা বিতরণী অনুষ্ঠান' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

The Annual Prize-giving Ceremony of Our School (আমাদের বিদ্যালয়ের বার্ধিক পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান)

Our school arranges (আরেজেস-আয়োজন করা) a prize-giving ceremony in our school every year. On this day, the best boys of every class and the students who do well in various (ভেরিয়াস-নানা ধরনের) games and sports, and cultural activities (আ্যাকটিভিটিজ-কার্যক্রম) get prizes.

The prize-giving ceremony is very encouraging (এনকারেজিং-উৎসাহদায়ক) to all the students. This day inspires (ইন্সপায়ারস-অনুপ্রাণিত করা) the students to become serious in their studies as well as in their extra curricular activities (এক্সট্রা কারিকুলার আ্যাকটিভিটিস-পাঠ্য বহির্ভূত কার্যক্রম). Generally, the prize-giving ceremony in our school is held (হেল্ড-অনুষ্ঠিত হয়) in the month of February.

The last prize-giving ceremony of our school is still very fresh in my memory. A day was fixed and the DC of our district himself had consented (কনসেনটেড-সম্মতি প্রদান করা) to preside over the function (প্রেসাইড ওভার দ্যা ফাংশন-সভার সভাপতিত্ব করা). We had decorated our school premises (প্রিমিসেস-প্রাঙ্গণ) with flowers and festoons.

By 3:00 pm the invited guests began to come and the president arrived at 4:00 pm and was accorded guard of honour by the BNCC of our school. The guardians of the students took their seats in the rows allotted (আলোটেড-বরান্ত্রু) for them. Gradually, the back seats and side spaces were crowded by the students who were in the merriest mood. The proceedings began recitation (রিসাইটেশন-আবৃত্তি) from the Holy Quran and then with the singing of our national anthem (ন্যাশনাল আনবেশ-জাতীয় সংগীত). The headmaster then read out the annual report of our school. He also recalled the progress of our school made in the past years, the achievements of our present and ex-students in various fields of activities.

Then the main ceremony began. The headmaster called each recipient of prize by name, announced (আানাউপড-ঘোষণা করা) the subject in which the award was made and the place of honour he occupied. The sportsmen, I could see, were the most popular when the prizes were awarded. The cheering was loud enough to be heard from a long distance (ডিস্ট্যাপ-দ্র).

ving Take

7

Finally, the president rose to speak. He congratulated (ক্থাচুলেটেড-অভিনন্দন জানানো) the institution, the teachers', the students and in fact, everybody for the good works done in the past years.

With the complimentary (কমপ্লিলেন্টারি-প্রশংসাস্চক) speech of the president and with the customary voice of thanks to the school

authority and organizers, the function came to a close.

আমাদের বিদ্যালয়ের বার্ষিক পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান

আমাদের বিদ্যালয় প্রতি বছর আমাদের বিদ্যালয়ে পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানের আয়োজন করে। এ দিন প্রত্যেক শ্রেণির সবচেয়ে ভালো ছেলেরা ও মেধাবী ছাত্ররা বিভিন্ন খেলাধুলায় এবং সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডে ভালো করে পুরস্কার পায়। পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান সকল ছাত্রছাত্রীর কাছেই উৎসাহদায়ক। এ দিবসটি ছাত্রছাত্রীকে ভাদের লেখাপড়ায় ও পাঠ্যক্রম বহির্ভূত কার্যক্রমে গুরুত্বশীল হতে অনুপ্রাণিত করে। সাধারণত আমাদের বিদ্যালয়ের পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানটি ফেব্রুয়ারি মাসে অনুষ্ঠিত হয়।

আমাদের বিদ্যালয়ের বিগত পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠানটি এখনও আমার স্মৃতিপটে বেশ উচ্জ্বল আছে। একটি দিন নির্ধারিত করা হয়েছিল এবং আমাদের জেলার জেলা প্রশাসক স্বয়ং অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করার সম্মতি দিয়েছিলেন। আমরা ফুল

ও ফেস্টুনে আমাদের বিদ্যালয় প্রাঙ্গণ সাজিয়েছিলাম।

বিকাল তিনটায় আমস্ত্রিত অতিথিগণ আসতে হুকু করল। সভাপতি ৪টায় আগমন করলেন এবং আমাদের স্কুলের বিএনসিসি কর্তৃক তাকে 'গার্ড অব অনার' প্রদান করা হলো। ছাত্রছাত্রীদের অভিভাবকগণ তাদের জন্য বরাদ্দকৃত সারিতে আসন গ্রহণ করেন।

ক্রমান্বয়ে পিছনের আসন ও পাশের জায়গাগুলো আনন্দোচ্ছল ছাত্রছাত্রী কর্তৃক ভরে গেল। কোরআন তেলাওয়াত ও তারপর জাতীয় সঙ্গীত গাওয়ার সাথে সাথে অনুষ্ঠানের কার্যক্রম ওরু হয়। অতঃপর প্রধান শিক্ষক বিদ্যালয়ে বার্ষিক প্রতিবেদন পড়ে শোনান। তিনি বিগত বছরগুলোতে আমাদের বিদ্যালয়ের অগ্রগতি তথা আমাদের বর্তমান ও প্রাক্তন ছাত্রদের বিভিন্ন কর্মক্ষেত্রে অর্জিত কৃতিত্বের কথাও স্মরণ করেন।

তারপর প্রধান অনুষ্ঠান ওক্ন হয়। প্রধান শিক্ষক প্রত্যেক পুরস্কার বিজয়ীকে নাম ধরে ডাকেন, যে বিষয়ে পুরস্কার দেওয়া হলো এবং যে সম্মানের স্থান সে পেল তা

ঘোষণা করেন।

আমি দেখতে পেয়েছিলাম খেলোয়াড়রা ছিল সবচেয়ে জনপ্রিয়। যখন পুরস্কার প্রদান করা হলো, তখন আনন্দোল্লাস ধ্বনি বহু দূর থেকে শোনার মতো যথেষ্ট মুখরিত ছিল।

পরিশেষে সভাপতি বক্তৃতা দিতে দাঁড়ালেন। তিনি প্রতিষ্ঠান, শিক্ষকমণ্ডলী, ছাত্রছাত্রীগণকে এবং অতীতের কৃতকর্মের জন্য প্রকৃতপক্ষে সকলকে অভিনন্দন্ জ্ঞাপন করলেন।

সভাপতির সমাপনী ভাষণ ও বিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ এবং সংগঠকদের প্রতি নিয়ম মাফিক ধন্যবাদ জ্ঞাপনের সাথে সাথে অনুষ্ঠান সমাপ্ত হলো। 8. Write a composition about 'The Importance of TV in Our Lives'. ('আমাদের জীবনে টেগিভিশনের গুরুত্ব' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

The Importance of TV in Our Lives (আমাদের জীবনে টেলিভিখনের গুরুত্ব)

Television is one of the wonders of modern science. It is the most up-to-date means of entertainment (এন্টারটেইনমেন্ট-বিনোদন). It provides (প্রোভাইড-প্রদান করে) both sound and pictures to entertain the viewers (ভিউয়ারস-দর্শক). It amuses us with its charms.

A German scientist Paul Nepkov invented television. Then John Baird modernized (মর্ডানাইজড-আধুনিকায়ন করেন) it. Basically, it is based on electronic photography. The word tele means distance and vision means sight. So, the word television means seeing from distance. Two principles work behind television—transmission of pictures and transmission (ট্রাক্সমিশন-চালানো) of sound. It is the combination (কমিনেশন-সম্বয়) of audio and video. It has a great likeness to cinema. We can see the events of the different parts of the world through it. Now it is a very common means of entertainment to various classes of people.

The merits (মেরিটস-উপকারিতা) of television are very great. It informs (ইনফর্মস-জানানো) us of the current affairs— sports, politics, science, business and other events. It is a good means of

communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ).

It is the most popular (পপুলার-জনপ্রিয়) means of entertainment and mass communication (মাস কমিউনিকেশন-গণযোগাযোগ). Various dramas, cinemas, musical programmes etc. are shown on it.

It is a unique medium to instruct us on various things. It can teach both the illiterate and the literate. Television is a very effective means of advertisements. Television recreates us greatly to remove boredom (বোরডম-ক্লাম্ভি) of our routine work. Common people can easily entertain themselves by watching television.

My favourite TV programme is 'Ittadi'. It is a funny, satirical and social reformative (রিফরমেটিভ-সংক্ষারমূলক) programme. It is telecast on Friday every three months.

However, it has some abuses as well. Our young boys and girls prefer watching it to studying. They sometimes neglect their studies because of it. Too much viewing and a close viewing of television may cause harm to the eye-sight (আই-সাইট-দৃষ্টিশক্তি) of

the viewers. Many children waste their valuable time by watching it.

Television is a great contribution (কন্মিবিউশন-অবদান) of science to modern life. It entertains as well as instructs (ইঙ্গটোক্টস-শিক্ষা প্ৰদান) us. It has made our life more enjoyable. We should use it wisely.

আমাদের জীবনে টিভির কর ত্

দ্রদর্শন যন্ত্র আধুনিক বিজ্ঞানের বিশায়কর বস্তুগুলোর অন্যতম। এটি বিনোদনের সবচেয়ে আধুনিকতম উপায়। এটি দর্শকদেরকে আনন্দদান করার জন্য শব্দ ও ছবি উভয় প্রদান করে। এটি আমাদিগকে তার মনোহারিত্যে আমোদিত করে। পল নেপকোভ নামক এক জার্মান বিজ্ঞানী দ্রদর্শন যন্ত্র আবিষ্কার করেন। তারপর জনব্যায়ার্ড এটিকে আধুনিকায়ন করেন। মূলত এটি ইলেকট্রনিক আলোকচিত্র বিজ্ঞানের উপর ভিত্তিশীল। 'Tele' শব্দটির অর্থ দূরত্ব এবং 'Vision' শব্দটির অর্থ দৃষ্টি। তাই Television শব্দটির অর্থ দূর থেকে দেখা বা দূরদর্শন। ছবি ও শব্দ প্রেরণ— দৃটি মূলনীতি টেলিভিশনের পিছনে কাজ করে। এটা শ্রবণ ও চিত্র দর্শনের সমন্বয় সাধন। এটার চলচ্চিত্রের সাথে বেশ সাদৃশ্য/মিল আছে। এর মাধ্যমে আমরা বিশ্বের বিভিন্ন অঞ্চলের ঘটনা দেখতে পারি। এখন, এটা বিভিন্ন শ্রেণির লোকদের কাছে চিন্তবিনাদনের অতি সাধারণ উপায়।

টেলিভিশনের উপকারিতা অত্যন্ত বেশি। এটা আমাদেরকে চলতি বিষয়, খেলাধুলা, রাজনীতি, বিজ্ঞান, ব্যবসায় ও অন্যান্য ঘটনা সম্পর্কে অবহিত করে। এটা যোগাযোগের উত্তম পন্থা/মাধ্যম।

এটা চিন্তবিনোদন ও গণযোগাযোগের সবচেয়ে জনপ্রিয় পস্থা। বিভিন্ন নাটক, চলচ্চিত্র, সংগীত কার্যক্রম ইত্যাদি এতে প্রদর্শিত হয়।

এটা আমাদেরকে বিভিন্ন বিষয়ে শিক্ষাদান করার শ্রেষ্ঠ মাধ্যম। এটা শিক্ষিত ও নিরক্ষর উভয়কে শিক্ষা দিতে পারে। টেলিভিশন বিজ্ঞপ্তি প্রদানের খুবই ফলপ্রস্মাধ্যম। টেলিভিশন আমাদেরকে প্রভূত বিনোদন প্রদান করে। আমরা নিজে আনন্দ উপভোগ করার জন্য এটি দেখি। আমাদের রুটিন মাফিক কাজের ক্লান্তি দূর করতে এটি খুবই সহায়ক। সাধারণ লোক টেলিভিশন দেখে সহজেই নিজেরা আনন্দ লাভ করতে পারে।

'ইত্যাদি' আমার প্রিয় টিভি কর্মস্চি। এটা কৌতুকময় ব্যঙ্গাত্মক ও সমাজ সংস্কারমূলক কর্মস্চি। এটা প্রতি তির মাস অন্তর শুক্রবার সম্প্রচারিত হয়। যাহোক এটার কিছু অপব্যবহারও আছে। আমাদের তরুণ ছেলেমেয়ে পড়াশোনা করার চেয়ে এটা দেখতে বেশি পছন্দ করে। তারা মাঝে মাঝে এর কারণে পড়াশোনায় অবহেলা করে। অত্যধিক টিভি দর্শন ও অতি সন্নিকট থেকে টিভি দর্শন দর্শকদের দৃষ্টিশক্তির ক্ষৃতি করতে পারে। অনেক ছেলেমেয়ে টিভি দেখে মূল্যবান সময়ের অপচয় করে।

দ্রদর্শন যন্ত্র আধুনিক জীবনে বিজ্ঞানের মহান অবদান। এটি আমাদের চিত্তবিনোদন ও শিক্ষা প্রদান করে। এটি আমাদের জীবনকে আরো উপভোগ্য করে তুলেছে। একে আমাদের বিচক্ষণতার সাথে ব্যবহার করা উচিত। 9. Write a composition about 'The Importance of Radio in Our Lives'. ('আমাদের জীবনে বেতারের গুরুত্ব' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

The Importance of Radio in Our Lives (আমাদের জীবনে বেভারের গুরুজু)

Radio is a great and useful invention (ইনভেনশন-আবিচ্ছার) গু modern science. It is part and parcel of our modern life. It plays a very important role in our life. It is an easy means of entertainment (এন্টারটেইনমেন্ট-বিনোদন). A radio is not costly. Any person, rich or poor, can buy it and enjoy its various

বৈত

আধু

भाग

विद

এর

এটি

र्य

সর

भम

আ

আ

9

9

5

B

2

programmes living in any part of the world.

It is also a means of communication. Various important items are broadcast (ব্রোডকাস্ট-সম্প্রচার করা হয়) on radio. Different types of governmental programmes are also announced (আনাউস্ড-প্রচার করা) on radio. As a result, people can be aware of the government's idea. The warnings (প্রাক্তি-স্কর্ক রাণী) of different types are broadcast on radio too.

Many other types of programmes (প্রোঘাম-কর্মসূচি) are also broadcast on radio. Among (আমাং-মধ্যে) them, the news is very important to us. Radio broadcasts (ব্রোডকাস্ট-সম্প্রচার করা) news at every hour. It also broadcasts weather forecast. People of different occupations (ওকুপেশনস-পেশা) can become aware (আওয়ার-সতর্ক) of it.

Radio broadcasts various educational (এডিউকেশনাল-শিক্ষামূলক) programmes to educate people. Today sports of different kinds have become very familiar to us because of satellite technology (টেকনোলজি-প্রযুক্তি). A radio broadcasts different types of sports commentary (কমেন্ট্যারি-ধারা বিবরণী). It also broadcasts various

public welfare programmes.

Bangladesh is a developing country. It is a land of villages. There are about 85 thousand villages in Bangladesh. A mass medium like radio can play an important role in the media sector. Our technology (টেকনলজি-প্রযুক্তি) is not so rich. As radio is cheap, it can be bought by almost everybody of our country. It is used as a medium to educate the illiterate people. It broadcasts family planning programmes and makes people aware of it. It also broadcasts discussions and information on various fatal diseases like cancer, AIDS etc. It tells us their causes, effects and their prevention (প্রিভেনশন-প্রতিকার). Thus it makes us conscious (কনশাস-সচেতন) of those diseases.

ir

Educational programme is my favourite programme. I listen to it regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত). People can be benefited (বেনিফিটেড-উপকার) by such type of programme. In a word, radio is useful to us all. It broadcasts various programmes. It is a means of great entertainment as well as communication.

আমাদের জীবনে বেতারের গুরুত্ব

বেতার আধুনিক বিজ্ঞানের এক বিরাট ও প্রয়োজনীয় আবিষ্কার। এটি আমাদের আধুনিক জীবনের অবিচ্ছেদ্য অংশ। এটি আমাদের জীবনে খুবই গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা গালন করে। এটি চিন্তবিনোদনের সহজ উপায়। রেডিও খুব দামী নয়। ধনী বা দরিদ্র যেকোনো লোক বেতার যন্ত্র ক্রয় করতে পারে এবং বিশ্বের যেকোনো অঞ্চলে বাস করে এর বিভিন্ন কর্মসূচি উপভোগ করতে পারে।

এটি যোগাযোগেরও একটি মাধ্যম। বিভিন্ন শুরুত্বপূর্ণ বিষয় বেতারে সম্প্রচার করা হয়। বিভিন্ন ধরনের সরকারি কার্যক্রমও বেতারে ঘোষণা করা হয়। ফলে, জনগণ সরকারের মতামত সম্পর্কে অবগত হতে পারে। বিভিন্ন ধরনের সতর্ক বাণী বেতারেই সম্প্রচার করা হয়।

আরো অনেক ধরনের কর্মসূচিও বেতারে সম্প্রচারিত হয়। এদের মধ্যে সংবাদই আমাদের কাছে অধিক শুরুত্বপূর্ণ। বেতার প্রতি ঘন্টায় ঘন্টায় খবর সম্প্রচার করে। এটি আবহাওয়ার পূর্বাভাসও প্রচার করে। বিভিন্ন পেশার লোকেরা এতে অবগত হতে পারে।

জনগণকে শিক্ষিত করে তোলার জন্য বেতার অনেক শিক্ষামূলক কর্মসূচি প্রচার করে। ভূ-উপগ্রহ প্রযুক্তির কারণে আজকাল আমরা বিভিন্ন ধরনের খেলাধুলার সাথে সুপরিচিত হয়েছি। বেতার বিভিন্ন ধরনের খেলাধুলার ধারা বিবরণী প্রচার করে। এটা বিভিন্ন ধকার সরকারি জনকল্যাণমূলক কার্যক্রমও প্রচার করে।

বাংলাদেশ একটি উনুয়নশীল দেশ। এটি গ্রামের দেশ। বাংলাদেশে প্রায় ৮৫ হাজার থাম আছে। বেতারের ন্যায় একটি গণমাধ্যমই যোগাযোগ মাধ্যমের ক্ষেত্রে গুরুত্পূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারে। আমাদের প্রযুক্তি তত উনুত নয়। যেহেতু বেতার যন্ত্র সন্তা তাই আমাদের দেশের প্রায় প্রত্যেকেই এটি কিনতে পারে। নিরক্ষর জনগণকে শিক্ষিত করার মাধ্যম হিসেবে এটি ব্যবহার করা যায়। এটি পরিবার পরিকল্পনা কর্মস্চিকে প্রসারিত করে এবং জনগণকে এ সম্পর্কে অবহিত করে। এটি ক্যানসার, এইডস প্রত্তির ন্যায় বিভিন্ন মারাত্মক রোগ সম্পর্কে আলোচনা ও তথ্যাদি সম্প্রচার করে। এটি আমাদিগকে ঐসব রোগব্যাধির কারণ, ফলাফল ও প্রতিকার সম্বন্ধে বলে থাকে। এভাবে, বেতার ঐসব রোগব্যাধি সম্বন্ধে আমাদিগকে সচেতন করে তোলে।

শিক্ষা কর্মসূচি আমার প্রিয় কর্মসূচি। আমি এটি নিয়মিত শুনি। এ ধরনের কর্মসূচি দ্বারা দ্বানাণ উপকৃত হতে পারে। এক কথায়, বেতার আমাদের সকলেরই উপকারি। এটি চিম্ববিনোদন ও যোগাযোগের বড় মাধ্যম।

10. Write a composition about 'Your Childhood Memories'. ('তোমার শৈশব স্মৃতি' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

My Childhood Memories (আমার শৈশব স্মৃতি)

Man loves to turn back to his past and feels nostalgic (নাস্টালজিক-গৃহকাতরতা). Childhood is an important part of human life as many events of both pleasure and pain take place during that period. To me childhood is the sweetest period in a man's life. The memories (মেমোরিজ-শৃতি) of my childhood haunt (হন্ট-পুনঃ পুনঃ যাওয়া) me like a passion (প্যাশন-ভাবাবেগ) very often. Whenever, I feel very lonely (পোননি-নিঃসঙ্গ) or dejected (ডিজেকটেড-বিষণ্ন) I dive into the memories of my childhood to remove my loneliness and fill my heart with happiness. Then I

wish I could have been a child again.

The memories of my school days dominate (ভোমিনেট-আধিপত্য বিস্তার করা) my childhood. I was sent to school at six. I studied in a distant primary school called Faridpur Government Primary School up to class three. Then I was made to take admission (আডমিশন-ভর্তি) in another school called Dumrakanda Govt. Primary School. I used to go to school with my village friends. My cousin who was one year senior to me was my constant (কনস্ট্যান্ট-অবিরত) school going companion (কম্প্যানিয়ন-সঙ্গী). In school, the classes were not much interesting to me but for the leisure period while we used to play various sports.

I was a regular student in my class. So, I was hardly beaten or scolded (কোভেড-বকুনী) by my teachers for negligence (নেগলিজেল-অবহেলা) to studies. After the school was over, on our way home we used to play ha-du-du, hide and seek (হাইড আড সিক-লুকোচুরি), gather plums or stole green mangoes from some wayside trees and sometimes we used to bathe in the river. I used to flee from school to do those things with my friends. One day, I along with my three friends went to a friend's house to eat green plums. But as the tree was too tall for us to climb, we had to come back home dissatisfied and disappointed (ডিসজ্যাপরেন্টেড-নিরাশ হওয়া).

In my school I was not a good athlete (আপলেট-ক্রীড়াবিদ). Yet, I used to participate in various events of sports and games. Once I got two prizes in race and long-jump. Then I was very excited (এক্সাইটেড-উর্ভেজিড) and happy. The holidays were favourite to me. On holidays, I would play with my village friends almost the

whole day. Sometimes, I would go to some other village for play. I would also visit my nearby relatives on holidays. How happy I was in my childhood days! The happy and pleasant memories of those days still give immense (ইমেস-প্রভৃত) pleasure. If I could have gone back to those days again!

আমার শৈশব স্মৃতি

মানুষ তার অতীতে ফিরে যেতে ভালোবাসে এবং গৃহকাতরতা বোধ করে। শৈশব মানব জীবনের গুরুত্বপূর্ণ অংশ কারণ আনন্দ ও বেদনার বহু ঘটনা ঐ সময় ঘটে থাকে। আমার কাছে মানব জীবনের সবচেয়ে মধুরতম সময় শৈশবকাল। শৈশবের স্মৃতিগুলো প্রায়ই আমাকে প্রবল ভাবাবেগের মতো অভিভূত করে। যখনই আমি খুব নিঃসঙ্গ বা বিষণ্ণ বোধ করি তখনই আমি আমার নিঃসঙ্গতা দূর করার জন্য ও হৃদয়কে সুখে ভরে দেওয়ার জন্য আমার শৈশব স্মৃতিগুলোতে অবগাহন করি। তখন আমার ইচ্ছা হয় আমি আবার শিশু হই।

আমার স্কুল জীবনের দিন্দ লার স্মৃতি আমার শৈশবকালে আধিপত্য বিস্তার করে আছে। আমাকে ছয় বছর বয়সে স্কুলে পাঠানো হয়। ফরিদপুর সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় নামে এক দূরবর্তী প্রাথমিক বিদ্যালয়ে আমি তৃতীয় শ্রেণি পর্যন্ত অধ্যয়ন করেছিলাম। তারপর ভূমরাকান্দা সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় নামে আরেকটি বিদ্যালয়ে আমাকে ভর্তি করানো হয়। আমি আমার গ্রামের বন্ধুদের সাথে স্কুলে যেতাম। আমার চাচাতো ভাই যে আমার এক বছরের বড় ছিল সে ছিল আমার স্কুলে যাওয়ার অবিরত সঙ্গী। বিরতির সময় যখন আমরা বিভিন্ন খেলাধুলা করতাম, সে সময়টি ছাড়া স্কুলের ক্লাসগুলো আমার কাছে বেশি আনন্দদায়ক ছিল না।

আমি আমার শ্রেণির নিয়মিত ছাত্র ছিলাম। কাজেই আমি পড়াশোনার প্রতি অবহেলার জন্য কখনো শিক্ষক কর্তৃক মার বা বকুনি খেতাম না। কুল শেষ হওয়ার পর বাড়ি যাওয়ার পথে আমরা ২ -ছ্-ছ্, লুকোচুরি খেলতাম, বরই কুড়াতাম অথবা পথের পাশের কোনো কোো আমগাছ থেকে কাঁচা আম চুরি করতাম এবং মাঝে মাঝে নদীতে গোসল কর শম। আমার বন্ধুদের সাথে এ সব কাজ করার জন্য আমি কুল পালাতাম। একদিন আমি আমার তিন বন্ধুকে নিয়ে এক বন্ধুর বাড়িতে কাঁচা কুল খেতে গিয়েছিলাটা কিন্তু যেহেতু গাছটি আমাদের আরোহণ করার পক্ষে অত্যন্ত লম্বা ছিল তাই অই কৃষ্টি ও নিরাশ হয়ে আমাদেরকে বাড়ি ফিরতে হয়েছিল।

কুলে আমি ভালো ক্রীড়াবিদ ছিলাম না। তং পি আমি বিভিন্ন খেলাধুলায় অংশগ্রহণ করতাম। একবার আমি দৌড় ও দীর্ঘ লা ফ দুটি পুরস্কার পেয়েছিলাম। তখন আমি অত্যন্ত উত্তেজিত ও খুশি হয়েছিলাম। ছুটির দিনগুলো আমার কাছে অত্যন্ত প্রিয় ছিল। ছুটির দিনে আমি আমার গ্রামের ক্রুদের সাথে প্রায় সারাদিন খেলতাম। মাঝে মাঝে আমি খেলা করতে অন্য বেনো গ্রামে যেতাম। ছুটির দিনে আমি আমার নিকট আত্মীয়দের দেখতেও যেতাম।

শৈশবের দিনগুলোতে আমি কতইনা খুশি ছিলাম! সেদিনের সুখকর ও আনন্দঘন শৃতি এখনো আমাকে প্রভূত আনন্দ দেয়। যদি আমি আবার ঐসব দিনগুলোতে ফিরে যেতে পারতাম!

11. Write a composition about 'Your Most Favourite Person'. ('ভৌমার সবচেয়ে প্রিয় মানুষ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

My Most Favourite Person (আমার সবচেয়ে প্রিয় মানুষ)

The inherent (ইনহেরেন্ট-অন্তর্নিহিত) quality of human (হিউম্যান-মানুষ) beings is to maintain (মেইনটেইন-বজায় রাখা) good relation with others. Among those people we sometimes like somebody more

or less. The person whom I like most is my father.

I have a good sense of observation (অবজারবেশন-পর্যবেক্ষণ) over different sorts of people. But I have noticed that my father is quite different from others in various aspects (আসপেন্ট-দিক). His personality (পার্সনালিটি-ব্যক্তিত্ব), his behaviour, his honesty and his sympathy (সিমপেথি-সহানুভূতি) for us and others are some of his qualities that have made him honourable (অনার্যাবল-সম্মানিত) and admirable (আডিমির্যাবল-প্রশংসিত) to me and to others as well. First of all, in our village the honesty of my father is known to all. I have noticed (নোটিসভ-খেয়াল করা) him never telling lies. He is absolutely (আর্বসোলিউটলি-সম্পূর্ণরূপে) a truthful man. He never tells a lie to gain material benefit (বেনিফিট-লাত). He is ready to sacrifice (স্যাকরিফাইস-ত্যাগ) anything for the cause (কজ-কারণ) of honesty.

Again, my father is dutiful (ডিউটিফুল-কর্তব্যপরায়ণ) and responsible (রেসপনসিবল-দায়িত্বশীল) to our family. He is the only source (সোর্স-উৎস) of income of our family. His income is not much but he provides (প্রভাইডস-প্রদান করা) our daily necessaries (নেসিস্যারিস-প্রয়োজনীয় জিনিস) with his low income. Everybody is content (কনটেন্ট-সম্ভষ্ট) with his maintenance (মেইনটেনেশ-ভরণপোষণ). Whenever, any member of our family falls ill, he takes him or her to our physician (ফিজিসিয়ান-চিকিৎসক) or a medical centre for

treatment (पिंग्टिंग ने - विकिৎमा).

In addition (ইন-আডিশন-অধিকন্ত), my father is a man of principles (প্রিনিপ্যালস-নীতি). He is a strict (স্ট্রিকট-কঠোর) man. He never allows us to do evil things. He has taught (টট-শিক্ষা দেওয়া) us to speak the truth mentioning (মেনশানিং-উল্লেখ করে) the proverb: Honesty is the best policy. He always tells us to study hard for building up a better future. I also try to fulfill my father's expectations (এক্সপেকটেশন-প্রত্যাশা).

Above all, my father believes in Almighty (অলমাইটি-সর্বশক্তিমান) Allah and prays to Him. He prays to Almighty Allah for our success and happiness. He follows the rules of Islam in his practical life (প্রাকটিক্যাল লাইফ-ব্যবহারিক জীবন).

Moreover (মোরওভার-অধিকম্র), he enjoys much dignity (ডিগনিটি-মর্যাদা) in the society because of his honesty and friendly nature. He lives in peace and wants others to live in peace (পীচ-শান্তি) in the society. For all those reasons (রিজনস-কারণ), I like him most.

আমার সবচেরে প্রিয় মার্থ

মানুষের অন্তর্নিহিত গুণই অন্যের সাথে সুসম্পর্ক বজায় রাখে। এসব লোকের মধ্যে আমরা মাঝে মাঝে কাউকে বেশি বা কম পছন্দ করে পাকি। যে ব্যক্তিকে আমি সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি তিনি আমার পিতা।

বৈভিন্ন ধরনের লোককে আমার পর্যবেক্ষণের সুযোগ হয়েছে। কিন্তু আমি লক্ষ্ণ করেছি যে আমার পিতা অনেক দিক দিয়ে অন্যান্য ব্যক্তি থেকে সম্পূর্ণরূপে ভিন্ন। তাঁর ব্যক্তিত্ব, আচরণ, সা ্যা এবং আমাদের প্রতি ও অন্যদের প্রতি তাঁর সহানুভৃতিই তাঁর কয়েকটি ওণ যা তাঁকে আমাদের ও অন্যদের কাছে সম্মানিত ও প্রশংসিত করে তুলেছে।

প্রথমে আমার পিতার সততা আমাদের গ্রামের সকলের জানা। আমি তাঁকে কখনো মিখ্যা কখা বলতে দেখিনি। তিনি সম্পূর্ণরূপে একজন সত্যবাদী লোক। বস্তুগত উপকার লাভের জন্য তিনি, কখনো মিখ্যা কখা বলেন না। সততার স্বার্থে তিনি যেকোনো কিছু উৎসর্গ করতে প্রস্তুত।

আবার, আমার পিতা কর্তব্যপরায়ণ ও আমানের পরিবারের প্রতি দায়িত্বশীল। তাঁর আয় বেশি নয় কিছু তার স্বন্ধ আয় দিয়েই নামাদের নিত্যপ্রয়োজনীয় জিনিস প্রদান করে থাকেন। সবাই তার ভরণপোষণে সংষ্ট। ফ্খনই আমাদের পরিবারের কোনো সদস্য অসুস্থ হয়ে পড়ে, তখনই তিনি ত কে গৃহচিকিৎসকের কাছে নিয়ে যান বা চিকিৎসার জন্য চিকিৎসা কেন্দ্রে দিয়ে যান।

অধিকন্তু, আমার পিতা একজন নীতিবান লোক। তিনি একজন কঠোর লোক। তিনি কখনো আমাদেরকে খারাপ কাজ করতে দেন না। তিনি আমাদেরকে সত্তক্ষা বলতে শিখিয়েছেন "সততাই উত্তম পছা"— এ প্রবাদবাক্য উল্লেখ করে উনুত ভবিষ্যৎ গড়ে তোলার জন্য তিনি আমাদের চ কঠোর অধ্যয়ন করতে বলেন। আমিও আমার পিতার প্রত্যাশাকে পূরণ করার চেষ্টা করি।

সর্বোপরি, আমার পিতা সর্বশক্তিমান আল্লাহ্কে বিশ্বাস করেন এবং তাঁর কাছে প্রার্থনা করেন। তিনি সর্বশক্তিমান আল্লাহ্র কাছে আম দর সফলতা ও সুখের জন্য প্রার্থনা করেন। তিনি বাস্তব জীবনে ইসলামের অনুশানন অনুসরণ করেন। অধিকল্পু, তিনি তাঁর সততা ও বন্ধুসুলভ প্রকৃতির জন্য সমাজে অত্যন্ত মর্যাদা পান। তিনি শাজিতে বাস করেন এবং অন্যাদেরকে সমাজে শান্তিতে বসবাস করাতে চান। এসব কারণে আমি তাঁকে সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি।

12. Write a composition about 'Your School'. ('ভোমাদের বিদ্যালয়' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Our School (আমাদের বিদ্যালয়)

Introduction (সূচনা): A school is a place where the children come to learn education (এডিউকেশন-শিক্ষা). It is a holy and well known place. The name of our school is Sarrabad D.M. High School. It was established (ইস্টাবলিস্ড-স্থাপিত) in 1986. It is one of the best schools in the district of Narsingdi. A school is a future building place of a child.

Description (বর্ণনা): The school stands on the bank of the river Brahmaputra (ব্রহ্মপুত্র). There are a big two-storied (ট্ট-স্টোরিড-দুই তলা) and a tin-shed building in our school. It faces to the east. There are fifteen (ফিফটিন-পনের) rooms in our school. Most of them are classrooms. There is a big library in our school. We have a big playground (প্লেঘাউড-খেলার মাঠ) in front of our school. We play there with friends in the afternoon (আফটারনুন-বিকাল). It is decorated (ডেকরেটেড-সজ্জিত করা) during the sports time.

Teachers and students. (ছাত্ৰ এবং শিক্ষক): There are eight hundred students and twenty teachers in our school. All the teachers are highly qualified (কোয়ালিফাইড-শিক্ষিত) and experienced (এরপেরিয়েনড-অভিজ্ঞমম্পন্ন). Most of them are Muslims. The Headmaster is an M.A., B.Ed. He is a good scholar (কলার-বিদ্বান) and loves us very much. The other teachers are also good. They teach us well.

Results (ফপাফল): The results of our school are always satisfactory (সেটিসফ্যাকট্রি-সম্ভোষজনক). The school has produced many eminent (এমিনেন্ট-বিখ্যাত) scholars. The results of the S.S.C. and JSC Exams of our school are always good.

School hours (স্কুলের সময়): The school sits at 9 am and breaks (ব্রেক্স-শেষ হওয়া) up at 4 pm. There is a leisure (লেইজার্-বিরতি) period for forty minutes from 1:30 pm to 2:10 pm.

School library (সুল বাছাগার): There is a library in our school. The school library is quiet (কোয়াইট-শান্ত) and big. The school has also a good tiffin system.

Games and sports (খেলাধুলা): There is a big playground (প্লেগ্নাউভ-খেলার মাঠ) in front of our school. Our physical (ফিজিক্যাল-শারীরিক) instructor himself is a good player. He trains us various sports. We play football, cricket and hockey in our school. In the annual (এ্যানুয়াল-বার্ষিক) sports (স্পোর্টস-খেলা)

competition (কমপিটিশন-প্রতিযোগিতা) we take part in race, long jump, high jump and many other games. We have a well trained (ট্রেইড-প্রশিক্ষিত) boy scout (কাউট) as well as a Girls' Guide (গার্লস-গাইড) team.

Conclusion (উপস্থার): Our school is an ideal (আইডিয়াল-আদর্শ) one. We love and respect our teachers. The teachers also take good care of us. We are proud of our school.

ष्यायात्मव विमाणय

সূচনা : বিদ্যালয় এমন একটি স্থান যেখানে ছেলেমেয়েরা বিদ্যা শিক্ষা অর্জনের জন্য আসে। আমাদের বিদ্যালয়ের নাম সররাবাদ ডি.এম. উচ্চ বিদ্যালয়। এটা ১৯৮৬ সালে স্থাপিত হয়। এটা নরসিংদী জেলার মধ্যে একটি শ্রেষ্ঠ বিদ্যালয়। বিদ্যালয় শিতর ভবিষ্যৎ গড়ার স্থান।

বর্ণনা : বিদ্যালয়টি ব্রহ্মপুত্র নদীর তীরে অবস্থিত। আমাদের বিদ্যালয়ে একটি বড় দুই তলা ভবন ও একটি টিনশেড ভবন আছে। এটা পূর্বমুখী। আমাদের বিদ্যালয়ে ১৫টি কক্ষ আছে। তাদের অধিকাংশই শ্রেণিকক্ষ। আমাদের বিদ্যালয়ে একটি বড় লাইব্রেরি আছে। আমাদের বিদ্যালয়ের সামনে একটি খেলার মাঠ আছে। এতে আমরা বিকেলে বন্ধুদের নিয়ে খেলা করি।

ছাত্র এবং শিক্ষক: আমাদের বিদ্যালয়ে ৮০০ ছাত্রছাত্রী ও ২০ জন শিক্ষক রয়েছেন। সকল শিক্ষকই উচ্চ শিক্ষিত ও অভিজ্ঞ। অধিকাংশ শিক্ষকই মুসলমান। প্রধান শিক্ষক একজন এম.এ., বি.এড. তিনি একজন বিদ্যান ব্যক্তি এবং আমাদের খুব ভালোবাসেন। অন্যান্য শিক্ষকেরাও ভালো। তারা আমাদের ভালো পড়ান। ফলাফল: আমাদের বিদ্যালয়ের ফলাফল সবসময়ই সন্তোষজনক। বিদ্যালয়টি

ফলাফ্রন : আমাদের বিদ্যালয়ের ফলাফ্রন সবসময়ই সন্তোধজনক। বিদ্যালয়টি অনেক প্রখ্যাত পণ্ডিত ব্যক্তির জন্ম দিয়েছে। আমাদের বিদ্যালয়ে এস.এস.সি. এবং জেএসসি পরীক্ষার ফলাফ্রন সবসময়ই ভালো।

ক্ষুলের সমন্ম : বিদ্যালয়টি সকাল ৯টায় তক্ত হয় এবং বিকাল ৪টায় ছুটি হয়। বেলা ১:৩০ মিনিট থেকে ২:১০ মিনিট পর্যন্ত ৪০ মিনিট বিরতি রয়েছে।

স্কুল গ্রন্থাগার । আমাদের বিদ্যালয়ে একটি স্কুল গ্রন্থাগার আছে। বিদ্যালয়ের গ্রন্থাগায়টি নীরব এবং বড়। বিদ্যালয়ে ভালো একটি টিফিন পদ্ধতিও আছে।

খেলাখুলা: আমাদের বিদ্যালয়ের সম্মুখে একটি বড় খেলার মাঠ আছে। আমাদের লারীরিক প্রশিক্ষক একজন ভালো খেলোয়াড়। তিনি আমাদের নানা খেলায় প্রশিক্ষণ দেন। আমাদের বিদ্যালয়ে আমরা ফুটবল, ক্রিকেট এবং হকি খেলি। বার্ষিক ক্রীড়া প্রতিযোগিতায় আমরা দৌড়, দীর্ঘলাফ, উচ্চলাফ এবং অন্যান্য অনেক খেলায় অংশগ্রহণ করি। আমাদের প্রশিক্ষিত একটি বয়ন্ধাউট ও গার্লস গাইড দল রয়েছে।

উপসহোর : আমাদের স্থুলটি একটি আদর্শ স্থুল। আমরা আমাদের শিক্ষকদের ভালোবাসি এবং শ্রুজা করি। শিক্ষকগণও আমাদের খুব ভালো যত্ন নেন। আমাদের স্কুলের জন্য আমরা গর্বিড। 13. Write a composition about 'Our Madrasah/My Madrasah'. ('আমাদের মাদরাসা/আমার মাদরাসা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Our Madrasah/My Madrasah

(আমাদের মাদরাসা/আমার মাদরাসা)

Name and Location/situation (নাম ও অবহান): The name of our Madrasah is Barachapa Dakhil Madrasah. It is situated in the heart of the Narsingdi town. It stands by the side of the road. Ours is a big madrasah. It stands on the junction (জাংকশন-সংযোগ) of some roads connecting (কানেকটিং-সংযুক্ত করা) different parts of the locality. So, the students can attend the madrasah without any difficulty (ডিফিকাল্টি-অসুবিধা).

Description (বর্ণনা): Our madrasah is housed in a big building: There are fifteen rooms in it. One room is meant for the principal, another for the teacher's room. The madrasah office is accommodated (আকোমোডেটেড-স্থান সংকুলান হওয়া) in another room. There is a students' common room where indoor games are played. The science laboratory (ল্যাবর্যাটরি-গবেষণাগার) is housed in two separate (সেপারেট-পৃথক) rooms. It has a big library too. Nearly five hundred students read in this madrasah. The class-rooms are spacious (স্পেসিয়াস-প্রশন্ত) and have all the required (রিকোয়ারড-প্রয়োজনীয়) furniture (ফর্লেনিচার-আসবাবপর). It has also a good playground (প্রেথাউড-শেলার্যার)

Time-table (প্ৰমন্ত্ৰ): The Madrasah works from 10:30 am to 4.00 pm. Classes are held regularly (রেণ্ডগার্থি-নিয়মিড). We get half an hour's recess (রেনেশ-বিশ্রাম) after the fourth period. We then have our tiffin.

Teaching staff (শিক্ষক-শিক্ষিমাজনী): There are twenty teachers in our madrasah. The principal is an experienced and learned man. Other teachers are also learned (শার্নেড-উচ্চ শিক্ষিত) and experienced (এম্বণেরিয়েশড-অভিজ্ঞ). They love us and teach us efficiently (ইফিলিয়েশটিল-যোগাভার সাথে). We all obey (ওবে-শ্রদ্ধা করা) them.

Results (ফলাফল): The results (রেজাল্টস-ফলাফল) of our Dakhil Examination are quite satisfactory (স্যাটিসফ্যাক্টরি-সম্ভোষজনক). The reputation (রিপ্টেশন-খ্যাতি) of our results has been spreading (স্প্রেডিং-ছড়িয়ে পড়া) throughout (প্রু আউট-সারা/সম্পূর্ণ) the country. Conclusion (উপসংহার): Our madrasah is a renowned (রিনাউভ-খ্যাতি) one in all respects (ইন অল রিসপেন্টস-সব দিক দিয়ে). We are proud of it.

আমাদের মাদরাসা

নাম ও অবস্থান: আমাদের মাদরাসার নাম বড়চাপা দাখিল মাদরাসা ৮ এটি নরসিংদী শহরের কেন্দ্রস্থলে অবস্থিত। এটি সড়কের পাশে অবস্থিত। আমাদের মাদরাসাটি বেশ বড়। এ এলাকার করেকটি রাস্তার সংযোগস্থানে মাদরাসাটি অবস্থিত। তাই, ছাত্ররা সহজেই মাদরাসায় উপস্থিত হতে পারে। বর্ণনা: একটি বিরাট ভবনে মাদরাসাটি বসে। এতে পনেরটি কক্ষ আছে। অধ্যক্ষের জন্য একটি এবং অন্য একটি কক্ষ শিক্ষকদের জন্য। মাদরাসায় একটি অফিস কক্ষ এবং ছাত্রদের কমন রুম আছে। ছাত্ররা সেখানে নানা ধরনের ঘরোয়া খেলাখূলা করে থাকে। দুটি কক্ষ বিজ্ঞান গবেষণাগার হিসেবে ব্যবহৃত হয়। এতে একটি বড় পাঠাগারও রয়েছে। মাদরাসায় প্রায় পাঁচশত ছাত্র অধ্যয়ন করে। শ্রেণিকক্ষণলো বেশা প্রশন্ত, প্রয়োজনীয় আসবাবপত্র দ্বারা সজ্জিত। মাদরাসায় একটি বড় মাঠ আছে।

সময়সূচি: সকাল সাড়ে দশটায় মাদরাসা বসে এবং বিকাল চারটায় ছুটি হয়। নিয়মিতভাবে শ্রেণির পাঠাদান চলে। চতুর্ঘ ঘণ্টার পর অর্ধ-ঘণ্টার বিরতি দেওয়া হয় এবং তখন আমরা নাম্ভা খাই।

শিক্ষক-শিক্ষিকামণ্ডলী : আমাদের মাদরাসায় বিশ্বজন শিক্ষক-শিক্ষিকা আছেন। অধ্যক্ষ মহোদ্য অভিজ্ঞ এবং শিক্ষিত। তিনি একজন নামকরা শিক্ষক। অন্যান্য শিক্ষক-শিক্ষিকাগণও উচ্চ শিক্ষিত এবং অভিজ্ঞ। তারা আমাদের ভালোবাসেন এবং যোগ্যতার সাথে শিক্ষাদান করেন। আমরা সকলে তাদেরকে শ্রদ্ধা করি।

ফলাফল: আমাদের দাখিল পরীক্ষার ফলাফল খুব সম্ভোষজনক। আমাদের মাদেরাসার সুনাম সারা দেশে ছড়িয়ে পড়ছে।

উপসংহার: আমাদের মাদরাসা সবদিক দিয়ে বিখ্যাত। আমরা এটির জন্য গর্বিত। 14. Write a composition about 'Your Village'. ('ভোমাদের গ্রাম' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Our Village (আমাদের গ্রাম)

Our Native Village (আমাদের নিজ থাম)

Introduction (সূচনা): The name of our village is Wari. It is in the district (ডিসট্টিই-জেলা) of Narsingdi. It stands (স্ট্যান্ত-অবস্থিত) on the south bank of Gangajali (গঙ্গাজলী). It is 25 kilometres away (আগওয়ে-দূরে) from the Zilla Sadar (সদর). It is a famous (ফেমাস-বিখ্যাত) village in the district.

Population and Occupation (জনসংখ্যা এবং শেশা): The population (পপুলেশন-জনসংখ্যা) of our village is about five thousand (থাউজ্যান্ত-হাজার). Most of them are the Muslims (মুসলিমস-মুসলমান). The rest are the Hindus (হিন্দুস-হিন্দু). Most of the people of our village are farmers, The rest of the people are businessmen (বিজনেসমেন-ব্যবসায়ী), day labourers (লেবারারস-দিনমজুর) and service-holders (সার্ভিস-হোলডার্স-চাকরিজীবী).

Area (পায়তন): Our village is very large (লার্জ-বড়). It is four kilometres long (লং-লম্বা) and one kilometre wide (ওয়াইড-চওড়া).

Institutions (প্রতিষ্ঠানসমূহ): We have a Govt. primary school and a hospital in our village. There are three pucca (পাকা) mosques (মক্তস-মসজিদ) and a madrasah (মানাসা) in our village. There is a big playground (প্রেগাউন্ড-খেলার মাঠ) in our village. We can play (প্রে-খেলা করা) many kinds of games in the field.

Communication (যোগাযোগ): The communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ) of our village is very good. We can go to different (ডিকরেন্ট-বিভিন্ন) places by bus or by boat (বোট-নৌকা) from our village.

Other facilities (অন্যান্য সুযোগ-সুবিধা): There is a small market in our village. People can easily (ইজিপি-সহজেই) get fish, milk and vegetables (ভেজিটেবলস-লাকসবিদ্য) here. It sits early (আর্লি-সকাল সকাল) and breaks (ব্রক্স-শেষ হওয়া) in the afternoon. Milk, fish

and vegetables are cheap (চিপ-সন্তা) here. People of our yillage can buy and sell their necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) things (খিংস-জিনিসপত্র) in the market (মার্কেট-বাজার).

Conclusion (উপসংহার): Our village is a cheerful (চিয়ারফুল-প্রফুল্ল) home for us and we love our village very much (মাচ-বেশি). The people of our village are simple (সিম্পল-সাদাসিধা) and honest (অনেস্ট-সং). They live in happiness (হেপিনেস-শান্তিতে). We are proud (প্রাউড-গর্বিত) of our village.

আমাদের গ্রাম

স্চনা: আমাদের গ্রামের নাম ওয়ারী। এটা নরসিংদী জেলার একটি গ্রাম। এটা গঙ্গাজলী নদীর দক্ষিণ তীরে অবস্থিত। এটা জেলা সদর থেকে প্রায় ২৫ কিলোমিটার দূরে। এটি জেলার একটি বিখ্যাত গ্রাম।

জনসংখ্যা এবং পেশা : আমাদের গ্রামের জনসংখ্যা প্রায় পাঁচ হাজার। তাদের **অধিকাংশ মুসলমান। বাকিরা হিন্দু। অধিকাংশ জনগণ কৃষক। বাকিরা** ব্যবসায়ী, দিনমজুর এবং চাকরিজীবী।

আয়তন : আমাদের গ্রামটি খুবই বড়। এটা চার কিলোমিটার লম্বা এবং এক কিলোমিটার চওড়া।

প্রতিষ্ঠানসমূহ : আমাদের গ্রামে একটি সরকারি প্রাথমিক বিদ্যালয় ও হাসপাতাল আছে। আমাদের গ্রামে তিনটি পাকা মসজিদ ও একটি মাদরাসা আছে। আমাদের গ্রামে একটি বড় খেলার মাঠ আছে। আমরা এই মাঠে বিভিন্ন রকমের খেলা খেলি।

যোগাযোগ: আমাদের খ্রামের যোগাযোগ ব্যবস্থা খুব ভালো। আমরা আমাদের থাম থেকে বাস অথবা নৌক। যোগে বিভিন্ন জায়গায় যেতে পারি।

অন্যান্য সুযোগ-সুবিধা : আমাদের গ্রামে একটি ছোট বাজার আছে। এখানে মানুষ সহজেই মাছ, দুধ এবং শাকসবজি পায়। এটি সকালে বসে এবং বিকালে শেষ হয়। দুধ, মাছ এবং শাকসবজি এখানে সন্তা। গ্রামের লোকজন এখানে তাদের প্রয়োজনীয় জিনিসপত্র কেনাবেচা করতে পারে।

উপসহোর: আমাদের গ্রামটি আমাদের জন্য সুখের নীড় এবং আমরা আমাদের গ্রামকে খুবই ভালোবাসি। আমাদের গ্রামের মানুষ সহজ্ঞ-সরল এবং সং। তারা শান্তিতে বসবাস করে। ত্বামরা আমাদের গ্রামের জন্য গর্বিত। 15. Write a composition about 'Your school magazine'. ('ডোমার স্থুল ম্যাগাজিন' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Our School Magazine Or, How We Publish Our School Magazine (আথাদের কুল ম্যাগাজিল বা, আমরা বেভাবে কুল ম্যাগাজিল প্রকাশ করি)

The all round development (ডেভেলপমেন্ট-উন্নতি) of a student depends on regular mental (মেনটাল-মানসিক) exercises. Literary (লিটারেরি-সাহিত্য) exercise is one of them. A school magazine gives a good chance for this. It is an annual or periodical publication (পাবলিকেশন-প্রকাশনী) of the school mostly contributed (কনটিবিউটেড-প্রচেষ্টা) by the students themselves. The magazine which is written, edited and published by the students of a school is called the school magazine.

Wall magazines in manuscript (ম্যানুক্তি-পাত্নিপি) are published weekly or monthly. There is a committee (কমিটি) with the Headmaster as chairman. The teachers help the students in printing (প্রিন্টিং-ছাপানো), selecting articles and in correcting (কারেকটিং-সংশোধন) them. The editors invite essays, poems, stories etc. from the students. Better ones are selected (সিলেকেড-নির্বাচিড). They are then printed after correction.

The expenditure (ইক্সপেন্ডিচার-খরচ) is met from the magazine fund and collections from interested (ইন্টারেসটেড-উৎসাহী persons. In most of the schools, magazines in manuscrip (মান্ডিস্ক্রিন্ট-হাডে শেখা) are hung up on the wall. They cannot publish them for want of funds. Students do the work for writing. Students who write good hands are selected for writing them. A school magazine deals with school affairs (একেয়ারসকার্য).

It gives a vivid (ডিডিড-ম্পষ্ট) picture of the school. It develops the power of thinking. It is an embodiment (এমবডিমেন্ট-প্রতীক) of thinking of the juvenile (জুডেনিগ-ডরুগ) learners through which they express (এক্সজোস-প্রকাশ করা) the green ideas of their mind. It is really a forum that helps the young learners and writers to develop their latent (লাটেন্ট-শ্রত) faculties (ফ্যাকান্টি-প্রতিভা). It

TIZ

trains the students in the art of printing and publication (পাবলিকেশন-প্রকাশনা). This helps them to be poet, writer and artist. A school magazine plays an important role in building the career (ক্যারিয়ার-জীবন) of the students. So every school should encourage (এনকারেজ-উৎসাহ দেওয়া) publication of school magazines.

আমাদের স্কুল ম্যাগাজিন

বা, আমরা যেভাবে স্কুল ম্যাগাজিন প্রকাশ করি

একজন ছাত্রের সার্বিক উন্নতি নির্ভর করে নিয়মিত মানসিক চর্চার উপর।
সাহিত্যচর্চা তাদের অন্যতম। কুল ম্যাগাজিন বা বিদ্যালয় সাময়িকী এক্ষেত্রে
একটি ভালো সুযোগ। ম্যাগাজিন এক প্রকার বার্ষিক পত্রিকা যা মূলত ছাত্রদের
নিজেদের প্রচেষ্টায় প্রকাশিত হয়। যে ম্যাগাজিন বিদ্যালয়ের ছাত্রদের দারা
লিখিত, সম্পাদিত ও প্রকাশিত হয় তাকে কুল ম্যাগাজিন বলে।

দেয়াল পত্রিকা যা হস্তাক্ষরে লিখিত সেগুলো সপ্তাহে বা মাসে প্রকাশিত হয়।
থানা শিক্ষককে সভাপতি করে একটি কমিটি গঠন করা হয়। লেখাগুলো
ছাপাতে, প্রবন্ধ নির্বাচনে এবং সংশোধনের জন্য শিক্ষকগণ ছাত্রদের সাহায্য
করেন। সম্পাদক ছাত্রদের কাছ থেকে প্রবন্ধ, কবিতা ও গল্প ইত্যাদি আহ্বান
করেন। তাদের মধ্যে উত্তমগুলোকে নির্বাচিত করা হয়। সংশোধনের পরে
সেগুলো ছাপানো হয়।

ম্যাগাজিন ফাভ ও উৎসাহী ব্যক্তিদের কাছ থেকে সংগৃহীত অর্থ দিয়ে এর খরচ বহন করা হয়। বেশিরভাগ বিদ্যালয়ে হাতে লেখা ম্যাগাজিন দেয়ালে ঝু দানো হয়। তারা অর্থের অভাবে ছাপাতে পারে না। ছাত্ররা লেখার কাজ করে। যে ছাত্রের হাতের লেখা সুন্দর তাকে ঐ লেখাগুলো লেখার জন্য নির্বাচন করা হয়। বিদ্যালয় ম্যাগাছিল বিদ্যালয়গত বিষয় নিয়ে চর্চা করে।

এটা বিদ্যালয়ের একটি উল্ক্ল্ল চিত্র প্রদর্শন করে। এটা চিন্তাশক্তি বাড়ায়। এটা তরুণ ছাত্রদের চিন্তাব প্রতীক যার মাধ্যমে তারা তাদের সবৃদ্ধ বা কচিমনের চিন্তা বা মনোভাবকে প্রকাশ করে। এটা প্রকৃতপক্ষে একটি ফোরাম যা তরুণ শিক্ষার্থী ও লেখকদের পুল্ড প্রজিতা বিকাশে সহায়তা করে। ছাগ্ম ও প্রকাশনা শিল্প শেধার ক্ষেত্রে এটা ছাত্রদের প্রশিক্ষণ দেয়। এটা ডাদের কবি, লেখক বা শিল্পী হবার ক্ষেত্রে সাহায্য করে থাকে। ছাত্রদের জীবন গঠনে ক্ষুল ম্যাগাজিন গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। তাই প্রত্যেকটি বিদ্যালয়ের উচিত ক্ষুল ম্যাগাজিন প্রকাশে উৎসাহ দেয়া।

16. Write a composition about 'Our National Poet'. ('আমাদের জাতীয় কবি' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

> Our National Poet (আমাদের জাতীয় কবি) Or, Kazi Nazrul Islam (কাজী নজকল ইসলাম্) Or, My Favourite Poet (আমার প্রিয় কবি)

Introduction (স্চনা): Poem is a source of pleasure (গ্রেজারআনন্দ) and knowledge (নলেজ-জ্ঞান). I am very fond of poems
(পয়েমস-কবিতা) written by different poets. Among them Kazi
Nazrul Islam is the most favourite (কেইভারিট-প্রিয়) to me. His
poems are full of revolutionary (রিভোলুশন্যারি-বিদ্রোহাত্মক) spirit.
He is our national poet.

His life (তাঁর জীবন): Nazrul Islam was born in 1899 at Churulia (চুর্ললিয়া), a small village in the district of Burdwan (বর্ধমান). His father was Fakir Ahmed and mother was Jobeda Khatun. He lost his father at the age of eight. He did not like the routine (ক্লটিনতালিকা) life. So, he did not go to school regularly (বেগুলারলিনিয়মিত). In his young age, he joined a opera party and later on, in the battle (বেটল-যুদ্ধ) as a soldier (সোলজার-সৈনিক) during the First World War. After that, he struggled (স্থাগল-সংখ্যাম) for freedom (ফ্রিডম-স্থানিতা) against the English rulers. He attacked them through (প্রো-মাধ্যমে). his writing. He wrote several poems (পোয়েমস-কবিতা), prose (পৌজ-গদ্য) and songs which made him famous. He was sent to jail (জেল) for writing the poem 'Agnibina (জারীবাণা)'. In 1942 he became ill. He could not write any more. He died in 29 August, 1976.

His works (তাঁর কর্মসমূহ): His famous (ফেমাস-বিখ্যাত) works are Agnibina (অগ্নিবীণা), Sarbahara, Bisher Bashi (বিষের বাঁশি), Dolanchapa (দোলনটাপা) etc. Each of his statement is a permanent (পারমানেন্ট-স্থায়ী) wealth of Bengali literature (লিটারেচার-সাহিত্য). Nazrul is a great person who has written for the independence (ইনডিপেনডেন্স-স্থাধীনতা) of the country.

Why I Like him (কেন আমি তাঁকে গছল করি): Nazrul Islam is really a great man. He is mainly (মেইনলি-প্রধানত) a rebel poet. His writings encourage (ইনকারেজ-উৎদাহিত করা) the people to be

র

independent (ইনডিপেনটেভ-স্বাধীন). On the other hand, he is a poet of love and humanity (হিউম্যানিটি-মানবতা). I am really impressed (ইমপ্ৰেইজড-অভিভূত) by his great writings. So, I like him most.

Conclusion (উপসংহার): Nazrul Islam is a glory (গ্লোরি-অহংকার) of us. He is known as a rebel (রিবল-বিদ্রোহী) poet. We are very proud of him.

আমাদের জাতীয় কবি অথবা, কাজী নজরুল ইসলাম অথবা, আমার প্রিয় কবি

সূচনা: কবিতা আনন্দ এবং জ্ঞানের উৎস। বিভিন্ন কবির কবিতাসমূহ আমার খুব প্রিয়। তাদের মধ্যে নজরুল ইসলাম আমার সবচেয়ে প্রিয় কবি। তাঁর কবিতাসমূহ বিদ্রোহী শক্তিতে পরিপূর্ণ। তিনি আমাদের জাতীয় কবি।

তাঁর জীবন : নজরুল ইসলাম ১৮৯৯ সালে বর্ধমান জেলার একটি ছোট গ্রাম চুরুলিয়াতে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর পিতার নাম ফকির আহমেদ ও মাতার নাম জুবেদা খাতুন। আট বছর বয়সে তিনি তাঁর পিতাকে হারান। নির্দিষ্ট ছকে বাঁধা জীবন তিনি পছন্দ করতেন না। তাই তিনি নিয়মিত কুলে যেতেন না। অল্প বয়সে তিনি গানের দলে যোগ দেন এবং পরে তিনি প্রথম বিশ্বযুদ্ধের সময় সৈনিক হিসেবে যুদ্ধে অংশগ্রহণ করে। অতঃপর তিনি ইংরেজ শাসকদের বিরুদ্ধে সংগ্রামে লেগে যান। তিনি তার লিখনীর মাধ্যমে তাদেরকে আক্রমণ করতেন। তিনি অনেক কবিতা ও গদ্য এবং গান লিখে বিখ্যাত হয়েছেন। 'অগ্নিবীণা' লেখার কারণে তাঁকে জেলে পাঠানো হয়। তিনি ১৯৪২ সালে অসুস্থ হয়ে পড়েন। তারপর তিনি আর লিখতে পারেননি। তিনি ১৯৭৬ সালের ২৯ আগস্ট মৃত্যুবরণ করেন।

তাঁর কর্মসমূহ : অগ্নিবীণা, সর্বহারা, বিষের বাঁশি, দোলনচাঁপা ইত্যাদি তাঁর লেখা বিখ্যাত গ্রন্থ। তাঁর প্রতিটা বাক্য বাংলা সাহিত্যের এক একটি স্থায়ী সম্পদ। নজরুল এমন এক মহান ব্যক্তি যিনি দেশের স্বাধীনতার জন্য কলম

ধরেছেন।
কেন আমি তাঁকে পছন্দ করি: নজরুল ইসলাম সত্যিই এক মহামানব। তিনি
প্রধানত একজন বিদ্রোহী কবি। তাঁর লেখা মানুষকে স্বাধীন হতে উৎসাহী
করে। অন্যদিকে, তিনি ভালোবাসা ও মানবতার কবি। তাঁর বিখ্যাত সব
লিখনিতে আমি সত্যিই অভিভূপ। তাই, আমি গাঁকে সবচেয়ে বেশি পছন্দ
করি।

উপসংহার : নজরুল ইসলাম আমাদের অহংকার। তিনি বিদ্রোহী কবি হিসেবে পরিচিত। আমরা তাঁর জন্য খুবই গর্বিত। 17. Write a composition about 'The Cow'. ('গরু' সম্পর্কে একটি রচনা
লেখ।)

6

t€

(;

141

1

F

The Cow (গরু)

Introduction (স্চনা): The cow is a gentle (জেন্টল-শান্ত) animal (এ্যানিমেল-প্রাণী). It is liked by all. The cow is a domestic (ডমেন্টিক গৃহপালিত) animal. It is the most useful (ইউজফুল-উপকারী) animal of the world. There are many kinds of animals in the world. Of them, the cow is one of the most useful (ইউসফুল-উপকারী) animals.

Description (বর্ণনা): The cow is a four-footed animal. Its body is covered (কভার্ড-আবৃত) with short hair (শর্ট হেয়ার-ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লোম). It has a pair of horns (হর্নস-শিং). It has two ears (ইয়ারস-কান) and two eyes. It has a long tail with a tuft of (এ টাফ্ট্ অব-একগুছে) hair. It drives flies (ফ্লাইস-মাছি) with the tail (টেইল-লেজ). Its hoofs (হ্ফার্ব) are divided (ডিভাইডেড-বিভক্ত/ভাগ করা) into two parts. The cow has teeth in lower jaw (লৌউর জ-নিচের মাড়ি) only.

Where found (কোপায় পাওয়া যায়): Cows are found (ফাউভ-পাওয়া যায়) almost all over the world. But wild (ওয়াইভ-বন্য) cows live in jungle.

Nature (প্রকৃতি): The cow is a gentle (জেন্টল-শাস্ত) animal. Some cows are wild (উইন্ড-হিংস্র) in nature (নেচার-সভাব). The cow gives birth to one calf at a time. It loves its calf (কাফ-বাছুর) very much.

Usefulness (উপকারিতা): The cow is very useful to us. We get milk (মিল্ক-দুধ) and beef (বীক-গোমাংস) from the cow. Many kinds of tasty (টেস্টি-সুবাদু) food (ক্ড-খাবার) are made from milk. Babies (বেবিজ-শিতরা) live on milk. Shoes (স্জ-জুতা), bags and many important (ইমপোরটেন্ট-প্রয়োজনীয়) things are made from the skin (জিল-চামড়া) of the cow, Cowdung (কাউডাং-গোবর) is a good manure (মেল্ডির-সার). Buttons (বাটন-বোডাম) and comb. (ক্রম্মান্ত্রান

চিক্লনী) are made from its bones (বোনস-হাড়). Even (ইভেন-এমনিক) today farmers cannot think (থিংক-চিন্তা করা) of their cultivation (কালটিভেশন-চাষাবাদ) without cows.

Conclusion (উপসংহার): The cow helps (হেল্প-সাহায্য করা) us in many ways. It should not be ignored (ইগনরড-অবহেলা) at all. People should (সোড-উচিত) take proper care of it.

গর্ক

সূচনা: গরু শান্ত প্রাণী। একে সকলে পছন্দ করে। গরু একটি গৃহপালিত প্রাণী। এটি পৃথিবীর সর্বাপেক্ষা উপকারী প্রাণী। পৃথিবীর মধ্যে অনেক জন্ত আছে। তনুধ্যে গরু সবচেয়ে উপকারী প্রাণী।

বর্ণনা: গরু একটি চতুম্পদী প্রাণী। এটির শরীর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লোমে আবৃত।
এটির এক জোড়া শিং আছে। এটির দুটি কান ও দুটি চোখ আছে।
একগুচছ চুলসহ এটির একটি লম্বা লেজ আছে। লেজ দ্বারা এটি মাছি
তাড়ায়। এটির খুরগুলো দুই ভাগে বিভক্ত। এটির নিচের মাড়িতে দাঁত
আছে।

কোথায় পাওয়া যায় : পৃথিবীর প্রায় সর্বত্র গরু দেখতে পাওয়া যায়। কিন্তু বন্য গরু জঙ্গলে বাস করে।

প্রকৃতি : গরু নিরীহ স্বভাবের প্রাণী। কিছু কিছু গরু হিংস্র স্বভাবের। গরু একবারে একটি বাছুর প্রসব করে। এটি তার বাছুরকে খুব ভালোবাসে।

খাদ্য : গরু ঘাস খেয়ে জীবনধারণ করে। খড়, কচি পাতা, খৈল প্রভৃতি এর জন্য ভালো খাবার। এটা ফেন এবং কুঁড়া/ভূষি খায়। এটি জাবর কাটে।

উপকারিতা : গরু আমাদের জন্য খুব উপকারী। আমরা গরু হতে দুধ ও মাংস পাই। দুধ হতে নানা রকম সুস্বাদু খাদ্য তৈরি হয়। শিশুরা দুধ খেয়ে জীবনধারণ করে। জুতা, থলে ও অনেক প্রয়োজনীয় জিনিসপত্র গরুর চামড়া থেকে তৈরি হয়। গরুব গোবর একটি ভালো সার। বোতাম ও চিরুনী গরুর হাড় দ্বারা তৈরি হয়। আজও কৃষকেরা গরু ছাড়া চাষাবাদের কথা চিন্তা করতে পারেন না।

উপসংহার : গরু অনেকভাবে আমাদের সাহায্য করে। এটিকে মোটেই অবহেলা করা উচিত নয়। জনগণের উচিত এটির প্রতি যথায়থ যত্ন নেওয়া।

18. Write a composition about 'Jute'. ('পাট' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ) Jute (পাট)

Or, The Cash Crop of Bangladesh (বাংলাদেশের অর্থকরী ফসন)

Introduction (সূচনা): Jute is a kind of fibre (ফাইবার-আঁশ) and we get it from the jute plants (প্লান্টস-গাছ). It is ten to twelve feet high (হাই-উচ্). Jute plant is a kind (আ কাইভ-এক প্রকার) of grass (গ্রাস-ঘাস).

Where grown (কোথায় জন্মে): Jute is mainly (মেইনলি-প্রধানত) grown (গ্রোন-জন্মে) in Bangladesh. It also grows in India, Thailand and China. But Bangladesh grows the best (বেস্ট-উত্তম) jute. Its climate (ক্লাইমেট-জলবায়ু) is favourable (ক্লেইবারেবল-উপযুক্ত) to grow jute.

Cultivation (চাষ): At first, the land (ল্যাভ-জমি) is ploughed (প্লাউড-লাঙ্গল চষা) well. Seeds are sown after a heavy (হেভি-প্রচুর) rainfall (রেইনফল-বৃষ্টিপাত) in the months of March and April. Small plants come out very shortly (শর্টলি-শীঘ্রই). The fields are weeded (উইডেড-আগাছা নিড়ানো হয়) when the plants grow one feet high. After three months, they grow ten to twelve feet high (হাঈ-উচ্) and get matured (ম্যাচিউড-পরিপক্).

How fibre is obtained (কীভাবে আঁশলন্ধ হয়): The farmers cut the jute plants when they become matured. The plants are tied up in bundles (বাভেলস-গাঁইট). Then they are kept under (আনভার-নিচে) water. When they get rotten (রোটেন-পচে), the fibre is taken out from the stalk (স্টক-পাটকাঠি) and washed (ওয়াস্ভ-দৌত করা) in water. Then it is dried (ড্রাইড-ভকানো) in the sun (সাল-স্থ).

Usefulness (উপকারিতা): Jute is very useful to us. It is the main cash crop (কুপ-ফসল) of Bangladesh. Gunny (গানি-চট) bags, clothes, mats (ম্যাটস-মাদ্র), ropes (রোপস-দড়ি) and carpet (কার্পেট) etc are made from jute. The stalk is used as fuel (ফুয়েল-জ্বালানি) and for fencing (ফেনচিং-বেড়া). We earn much foreign (ফরেইন-বৈদেশিক) exchange (এরচেইজ্জ-বিনিময় মাধ্যম/জর্থ) by exporting (একসপোর্টিং) jute For this reason (ফর দিস রিজন-এ কার্মেণ্) it is

called the golden (গোল্ডেন-সোনালী) fibre of Bangladesh. By selling (সেলিং-বিক্রি) juts to foreign countries we earn a lot of foreign money. So more jute mills should be set up in our country to produce (প্রডিউস-উৎপাদন করা) jute goods in large quantities (কোয়ান্টিটিস-পরিমাণ) to earn more foreign money.

Conclusion (উপসংহার): Jute plays an important (ইম্পরটেন্ট-গুরুত্বপূর্ণ) role (রোল-ভূমিকা) in our economy (ইকোনোমি-অর্থনীতি). So, we should take more care for the increase of its production (প্রভাকশন-উৎপাদন)।

পাট

অথবা, বাংলাদেশের অর্থকরী ফসল

স্চনা : পাট এক প্রকার আঁশ এবং আমরা এটা পাট গাছ থেকে পেয়ে থাকি। এটা দশ থেকে বারো ফুট লমা হয়ে থাকে। পাট গাছ এক প্রকার ঘাস।

কোথায় জন্মে: পাট প্রধানত বাংলাদেশে জন্মে। এটি ভারত, থাইল্যান্ড এবং চীনেও জন্মে। কিন্তু বাংলাদেশে সর্বাপেক্ষা ভালো পাট জন্মে। পাট জন্মানোর জন্য এর জলবায়ু উপযুক্ত।

চাষ: সর্বপ্রথম জমিতে ভালোভাবে লাঙ্গল চষা হয়। মার্চ ও এপ্রিল মাসে প্রচুর বৃষ্টিপাতের পর জমিতে বীজ বপন করা হয়। পাট গাছের চারা এক ফুট উচু হওয়ার পর জমিতে আগাছা পরিষ্কার করা হয়। তিন মাস পর এগুলো দশ হতে বারো ফুট উচু এবং পরিপক্ হয়।

কীভাবে আঁশ পাওয়া যায় : পাট গাছ পরিপত্ব হলে কৃষকেরা সেগুলো কাটে। পাট গাছগুলো আঁটি করে বাঁধা হয়। এগুলোকে পানির নিচে রাখা হয়। যখন এগুলো পচে যায়, পাটকাঠি হতে আঁশগুলো ছাড়িয়ে নেওয়া হয় এবং তা পানিতে ধৌত করা হয়। তারপর এগুলো রৌদ্রে গুকানো হয়। আঁশগুলো বাজারের জন্য প্রস্তুত হয়।

উপকারিতা : পাট আমাদের জন্য খুবই উপকারী। এটি বাংলাদেশের প্রধান অর্থকরী ফসল। পলে, কাপড়, মাদুর, দড়ি এবং কার্পেট ইত্যাদি পাট হতে তৈরি করা হয়। পাটকাঠি জ্বালানি ও বেড়া তৈরির কাজে ব্যবহৃত হয়। আমরা পাট রপ্তানি করে প্রচুর বৈদেশিক মুদ্রা উপার্জন করি। তাই এটিকে বাংলাদেশের সোনালী আঁশ বলা হয়। বিদেশে পাট বিক্রি করে আমরা অনেক বৈদেশিক মুদ্রা আয় করি। তাই আমাদের দেশে অধিকতর পাটকল স্থাপন করে অনেক পাটজাত দ্ব্য উৎপাদন করে বৈদেশিক মুদ্রা আয় করতে পারি।

উপসংহার : পাট আমাদের অর্থনীতিতে এক গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে। অতএব, আমাদের উচিত পাট উৎপাদন বৃদ্ধির প্রতি আরো যত্নবান হওয়া।

19. Write a composition about 'Rice'. ('ধান' সম্পর্কে একটি ব্লচনা লেখ।) Rice (ধান/ভাড/ চাউল)

Or, Our Staple Food (আমাদের প্রধান খাদ্য)

Introduction (ভূমিকা): Rice is a kind of corn (কর্ণ-শস্য-ধান, গম ইত্যাদি). It is our staple (স্টেপল-প্রধান) food. We get it from rice plants (গ্লান্ট্স-গাছ). Rice plant is a kind of grass. Generally it grows in low lands (ল্যান্ড্স-জ্বমি).

Kinds (প্রকারতেন): There are four kinds of rice in our country, such as Aush, Aman, Boro and IRRI. Aman is the best of all.

Where grown (কোধায় জন্মে): Rice grows (গ্রোজ-জন্মে) well in moist (ময়েস্ট-আর্দ্র) climate (ক্লাইমেট-জলবায়্য). It grows well in Bangladesh. Rice also grows in India, Pakistan, China, Myanmar and some other countries of the world. Bangladesh is the fourth position (পজিশন-অবস্থান) in growing rice in the world (ওয়ান্ড-বিশ্ব).

Time of sowing and harvesting (বীজ বপন এবং শস্য কর্জনের কাস):
Aush (আউশ) is sown in Baishakh and harvested in Shravan (শ্রাবণ). Aman is sown (সোন-বপন করা হয়) in the rainy season (সিজন-ঋতু) and harvested in winter. We cultivate (কালটিভেট-বপন করা) Boro in Poush and harvest (হারভেস্ট-কাটা হয়) in Chaitra and Baishakh. IRRI (ইরি) is grown all the year round.

How grown (কীভাবে জন্মে): Firstly, the farmers plough (প্লাউ-চষা) the lands several (সেভারেল-কয়েকবার) times and harrow (হেরু-মই দেয়) them well. Then they sow (সো-বপন করা) seeds (সীডস-বীজ). After a few days, little plants come out. The field is weeded (উইডেড-নিড়ানো হয়) and manured (ম্যানুর্ড-সার দেওয়া হয়). Paddy (প্যাডি-ধান) ripens in about four months. Then it is harvested (হারভেন্টেড-কাটা হয়).

How rice is obtained (কীভাবে চাল পাওয়া যায়): After harvesting the paddy, the grains are separated (সেপারেটেড-পৃথক করা হয়) from the stalks (স্টক্স-ভাটা). The grains (গ্রেইন্স-শস্য) are boiled and dried (ড্রাইড-ভকানো) in the sun. The dried paddy is then husked (হাস্কড-ভানা হয়), Then we get rice.

Usefulness (উপকারিতা): Rice is our staple food. Many kinds of cakes (কেক্স-পিঠা) are made from it. Chira, Muri, Khai etc. are

prepared (প্রিপেয়ার্ড-তৈরি হয়) from rice. Half of the people in the world take rice. It is used (ইউজড-ব্যবহার) to make cakes, khichuri (খিচুড়ি), polao, chira, muri, khai and payes. Its straws (স্ট্রটস-বড়) and bran (ব্রান-তুষ) are used as fodder (কোডার-খাবার) for our cattle (ক্যাটল-গরু-মহিষ).

Conclusion (উপসংহার): Rice is our main food. But the production (প্রোডাকশন-উৎপাদন) of rice in our country is not sufficient (সাফিশিয়েন্ট-পর্যাপ্ত). So, we should try to increase (ইন্ক্রীস্-বর্ধিত হওয়া) the production of rice.

ধান/ভাত/চাউল

অথবা, আমাদের প্রধান খাদ্য

ভূমিকা : ধান এক প্রকার শস্য। এটি আমাদের প্রধান খাদ্য। এটি ধান গাছ থেকে আমরা পাই। ধান গাছ এক ধরনের ঘাস। সাধারণত এটি নিচ্ জমিতে জন্মে। প্রকারভেদ : আমাদের দেশে ধান চার প্রকার। যথা : আউশ, আমন, বোরো এবং ইরি। আমন এগুলোর মধ্যে সর্বোত্তম।

কোথায় জন্মে: ধান আর্দ্র জলবায়ুতে ডালো জন্ম। বাংলাদেশে এটি ডালো জন্মে। ধান ভারত, পাকিস্তান, চীন, বার্মা এবং বিশ্বের অন্যান্য দেশেও জন্ম। ধান উৎপাদনে বাংলাদেশ পৃথিবীর মধ্যে চতুর্থ অবস্থানে।

বীজ্ঞ বপন এবং শস্য কর্তনের কাল: আউশ বৈশাখ মাসে বপন করে শ্রাবণ মাসে কাটা হয়। আমন বর্ষাকালে বপন করে শীতকালে কাটা হয়। আমরা বোরো পৌষ মাসে বপন করি চৈত্র ও বৈশাখ মাসে কাটি। ইরি সারা বছরই জন্মে।

কীভাবে জন্মানো হয় : প্রথমত কৃষক জমিতে কয়েকবার ভালোভাবে চাষ ও মই দেয়। তারপর তারা বীজ বপন করে। কয়েক দিন পরে চারাগাছ বেরিয়ে আসে। জমিতে নিড়ানি দিয়ে সার দেয়া হয়। প্রায় চার মাসের মধ্যে ধান পাকে। তারপর এটি কাটা হয়।

কীভাবে চাল পাওয়া যায়: ধান কাটার পর ডাঁটা থেকে শস্য পৃথক করা হয়। শস্যগুলো সিদ্ধ করে রোদে শুকানো হয়। শুরু ধান জানা হয়। তারপর আমরা চাল পাই।

উপকারিতা : ভাত আমাদের প্রধান খাদ্য। এটি থেকে বিভিন্ন ধরনের পিঠা তৈরি হয়। ধান থেকে চিড়া, মুড়ি, খই ইত্যাদি তৈরি করা হয়। বিশ্বের প্রায় অর্ধেক মানুষ ভাত খায়। এটি পিঠা, খিচুড়ি, পোলাও, চিড়া, মুড়ি, খৈ এবং পায়েস তৈরিতে ব্যবহৃত হয়। এর খড় এবং তুষ আমাদের গরু মহিষের খাবার হিসেবে ব্যবহৃত হয়।

উপসংহার : ধান আমাদের প্রধান খাদ্য। কিন্তু আমাদের দেশের ধান উৎপাদন আমাদের জন্য পর্যাপ্ত নয়। তাই ধানের উৎপাদন বাড়াতে আমাদের চেষ্টা করা উচিত। 20. Write a composition about 'Tea'. ('চা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)
Tea (চা)

Or, A Popular Drink (একটি জনপ্রিয় পানীয়)
Or, A Hot Drink (একটি গরম পানীয়)
Or, Second Cash Crop of Bangladesh
(বাংলাদেশের দিতীয় অর্থকরী কসল)

Introduction (ভূমিকা): Tea is a kind of hot (হট-গরম) drink (ড্রিংক-পানীয়). It is popular (পপুলার-জনপ্রিয়) all over the world (গুয়ান্ড-পৃথিবী). It is obtained (অবটেইভ-পাও্য়া যায়) by boiling tea dusts (ডাস্টস-ওঁড়া).

Where grows (কোপায় জন্মে): Tea grows in China, Bangladesh, India, Japan, Myanmar and Srilanka. Tea grows in hilly (হিলি-পাহাড়িয়া) areas where there are sufficient (সাফিসিয়েন্ট-যথেষ্ট) rains. Cultivation (চাৰ): The cultivation of tea requires (রিকয়ারস:

প্রয়োজন) wet soil. Seeds are first sown in a nursery (নার্সারি-বাগান). The seedlings (পীডলিংস-চারাগাছগুলো) are then transplanted (ট্রাঙ্গপ্রানটেড-রোপণ করা হয়) in rows in big areas and on the slopes (প্রপস-ঢালু জায়গা) of hills where water does not stand. Adult plants are pruned (প্রুন্ড-ছাটা হয়) to prevent (প্রিডেন্ট-রোধ করা) growth (গ্রোখ-বৃদ্ধি) and make bushy.

Plucking of tea (চা সংগ্রহ): When the tea plants are about four years old, first leaves (লীডস-পাতা) are plucked (প্লাকড-সংগ্রহ করা হয়). The leaves are plucked four times a year. Hundreds of workers are engaged (এনগেইজ্ড-নিয়োগ করা হয়) in plucking (প্লাকিং-সংগ্রহ) leaves in baskets (বাক্ষেট-ঝুড়ি).

Processing and blending (প্রস্তুত ও প্রক্রিয়াকরণ): The leaves are dried (ড্রাইড-ভকানো হয়) in the sun and taken to the factory. They are processed (প্রসেষ্ড-প্রক্রিয়াজাত করা হয়) there in different ways. Finally (ফাইনালি-সর্বশেষে), the colour of the leaves become black (ব্লাক). Then they are packed in boxes and made ready for sale at home and abroad (হোম খ্যাভ এবড-দেশে বিদেশে).

Method of preparation (চা ভৈরিকরপের পদ্ধতি): At first, water is boiled (রয়েল্ড-ফোটালো হয়). When the water is fully boiled (ব্য়েল্ড-ফুটন্ড), some tea dust is put in it. Then it is filtered (ফিল্টার্ড-ছাকা হয়). A nice drink is prepared (প্রিপেয়ার্ড-তৈরি হয়) when sugar (সুগার-চিনি) and milk are mixed (মিক্সিড-মিশ্রিত করা হয়) with it.

Usefulness (উপকারিতা): Tea is a refreshing (রিফ্রেসিং-সভেজকারক) drink. A cup of hot tea refreshes our body after hard (হার্ড-ফঠোর) work. It earns much foreign exchange (এক্সটেইজ-মুদ্রা) for our

country.

Conclusion (উপসংহার): Tea plays an important role (রোল-ভূমিকা) in the economy (ইকনমি-অর্থনীতি) of our country. So, Government (গভার্নমেন্ট-সরকার) and the tea garden authority (অথরিটি-কর্তৃপক্) should take more care for its maintenance (মেইনটেনেশ্-ব্যবস্থাপনা) and improvement (ইমপ্রুডমেন্ট-উনুতি).

চা

অথবা, বাংলাদেশের দ্বিতীয় অর্থকরী ফসল

ভূমিকা : চা এক প্রকার গরম পানীয়। এটি সারা বিশ্বে জনগ্রিয়। এটি ফুটস্ত চা তড়ো (পাতা) থেকে পাওয়া যায়।

কোথায় জন্মে: চা চীন, বাংলাদেশ, ভারত, জাপান, মিয়ানমার এবং শ্রীলংকায় জন্মে। চা পাহাড়ী এলাকায় জন্মে যেখানে প্রচুর বৃষ্টিপাত হয়।

চাঁষ: চা চাষে ভিজা মাটি দরকার হয়। চা বীজ প্রথমে উদ্যানে বপন করতে হয়। তারপর চারাগাছগুলো সারিবদ্ধভাবে রোপণ করতে হয় এবং একটি বড় এলাকায় ও পাহাড়ের ঢালুতে যেখানে পানি জমে থাকে না। বয়ক্ষ চারাগুলো ছেঁটে দেওয়া হয় গাছের বৃদ্ধি রোধ এবং গাছকে ঘন ঝোপে পরিণত করার জন্য।

চা সংগ্রহ: যখন চা গাছের বয়স চার বছর হয়, প্রথমবার পাতাত্তলো সংগ্রহ করা হয়। বছরে চারবার পাতা সংগ্রহ করা হয়। শত শত শ্রমিক পাতাত্তলো ঝুড়িতে সংগ্রহ করতে নিয়োগ করা হয়।

প্রস্তুত ও প্রক্রিয়াকরণ: পাতাগুলো রৌদ্রে ওকানো হয় এবং কারখানায় নিয়ে যাওয়া হয়। কারখানায় এগুলো বিভিন্নভাবে প্রক্রিয়াকরণ করা হয়। সর্বশেবে পাতাগুলোর রং কালো হয়ে যায়। তারপর এগুলো বাজে প্যাক করা হয় এবং দেশ-বিদেশে বিক্রির জন্য প্রস্তুত করা হয়।

চা ভৈরিকরণের পদ্ধতি : প্রথমে পানি ফোটানো হয়। যখন পানি সম্পূর্ণরূপে ফোটে, কিছু চা পাতা ফুটন্ত পানিতে ছেড়ে দেওয়া হয়। তারপর এটি ছাঁকা হয়। একটি চমৎকার পানীয় প্রস্তুত হয় যখন, চিনি এবং দুধ এর সাথে মিশ্রিত করা

হয়। উপকারিতা : চা হচ্ছে একটি সতেজকারক পানীয়। কঠোর পরিশ্রমের পর এক কাপ গরম চা আমাদের শরীরকে সতেজ করে। এটি আমাদের দেশের জন্য প্রচুর

বৈদেশিক মুদ্রা অর্জন করে।

উপসংহার : চা আমাদের দেশের অর্থনীতিতে একটি গুরুত্ব্র্ণ ভূমিকা পালন করে। তাই, সরকার এবং চা বাগান কর্তৃপক্ষকে চা ব্যবস্থাপনা ও উন্নতিতে আরো অধিক যত্নবান হতে হবে।

21. Write a composition about 'Trees'. ('বৃক্ষ' সম্পর্কে একটি রচনা সেখ।) Trees (বৃক্ষ)

Or, Tree Plantation (বৃদ্বোপণ)

Introduction (স্চনা): Trees are gifts of nature (ন্যাচার-প্রকৃতি). Trees are our great (প্রেট-মহান) friends. Trees are useful to us in many ways. Trees exert (ইণ্জার্ড-প্রয়োগ করে) much influence (ইনফ্লুয়েশ-প্রভাব) upon the climatic (ক্লাইমেটিক-জলবায়) condition of

a country. So, we should plant more trees.

Usefulness (প্রয়োজনীয়তা): We need trees for different purposes (পারপসেস-উদ্দেশ্য). Trees give us food, shelter (শেলটার-আশ্রয়) and oxygen (অক্সিজন). They make the land fertile (ফারটাইল-উর্বর). They save land from erosion (ইরোসন-ভূমিক্ষয়). We get timber (টিম্বার-কাঠ) from trees. This timber is used in making houses, boats, ships and furniture etc. They save the house from cyclone (সাইকোন), they also give shade (সেড-ছায়া) to protect (প্রটেষ্ট-রক্ষা করা) us from the scorching (ফুটিং) heat of the sun.

Many trees give us fruits. The mango trees, coconut trees, black berry (ব্লাকবেরী-জাম) trees etc. give us fruits as well as timber. Trees help to cause (কজ-কারণে) rain. They prevent a region from becoming a desert (ডেডার্ট-মরুভ্মি). Trees provide (প্রভাইড-ব্যবস্থা

করা) shelter (শেশটার-আশ্রয়) for birds.

Trees are things of beauty too. The green rows of trees in the forest soothe (স্দ-শান্ত করা) our eyes. Trees are essential to human life. Our environment (ইনভায়ননমেন্ট-পরিবেশ) is being polluted everyday. Trees prevent (প্রিভেন্ট-বাধা দেয়) air pollution (পলুশন-দ্যণ). Tree supplies (সাপ্লাইস-সরবরাহ করা) oxygen for living us and takes carbon di-oxide. The people of our country cut down trees regularly (রিগুলারলি-নিয়মিত-পোড়ানো হয়). They use wood (উড-কাঠ) as fiel. Trees are also burnt (বার্ন্ট-পোড়ানো হয়) in the brick (বিক-ইট) fields. As a result, our country is losing (শসিং-হারাচেছ) so many of her trees. This is a threat (প্রেট-শুমকি) to human environment. If this process continues (কন্টিনিউজ-চলতে পাকা), the country will be turned into a desert (ডিজার্ট-মরুজ্মি). It is high time we planted trees to preserve (প্রিজারজ-রক্ষা করা) our environment.

Proper time and sites for planting trees (গাছ লাগানোর সময় ও ছান): The months of June and July are the proper (প্রপার-উপযুক্ত) time for planting trees. Trees should be planted by every people in his house. Shady (শেডি-ছায়াবছল) and fruit trees should be planted by the sides of the roads, ponds, dams and railway lines. Conclusion (উপসংহার): Trees are part and parcel (পার্ট জ্যান্ড পারসেল-অবিচ্ছেদ্য অংশ) of our life. So, it is our duty to plant trees and take care of them. Every year, the government launches (লক্ষ-ভক্ত করা) tree plantation campaign (ক্যাম্পেইন-অভিযান). We should come forward (ফরওয়ার্ড-সামনে) to make it successful (সাকসেসফুল-সাফণ্যমন্তিত).

গাছ

অথবা, বৃক্ষরোপণ

সূচনা : গাছপালা প্রকৃতির দান। গাছপালা আমাদের পর্য বন্ধু। গাছপালা আমাদের নানা কাজে প্রয়োজনীয়। গাছ একটা দেশের আবহাওয়ায় অনেক প্রভাব বিস্তার করে। কাজেই আমাদের বেশি করে গাছ লাগানো উচিত। প্রয়োজনীয়তা : আমাদের নানা উদ্দেশ্যে গাছের প্রয়োজন হয়। গাছ আমাদের খাদ্য ও আশ্রয় দেয়। এরা জমিকে উর্বর করে। এরা আমাদের নদী ভাঙন থেকে রক্ষা করে। আমরা গাছ থেকে কাঠ পাই। এ কাঠ বার্জিঘর, নৌকা, জাহাজ ও আসবাবপত্র নির্মাণে ব্যবহৃত হয়। এগুলো ঘর বাজিকে ঘূর্ণিঝড় থেকে রক্ষা করে। এরা আমাদের প্রচণ্ড রোদের তাপ থেকে রক্ষা করার জন্য

ছায়া দেয়।

অনেক গাছ ফল দেয়। আম, জাম, নারকেল গাছ আমাদের ফল ও কঠি দেয়। গাছপালা বৃষ্টিপাতে সহায়তা করে। এরা একটা অঞ্চলকে মরুভূমি হওয়া থেকে রক্ষা করে। এরা পশুপাধির জন্য আশ্রয়ের ব্যবস্থা করে।

গাছপালা সৌন্দর্যের জিনিস। বনে সবুজ গাছের সারি আমাদের চোখকে জুড়িয়ে দেয়। গাছপালা মানুষের জীবনের জন্য দরকার। আমাদের পরিবেশ প্রতিনিয়ত দৃষিত হচ্ছে। এ গাছপালা বায়ুদৃষণ রোধ করে। গাছ আমাদের বেঁচে থাকার জন্য অক্সিজেন সরবরাহ করে এবং কার্বন ভাই-অক্সাইড ত্রষে নেয়। আমাদের দেশের লোকজন নিয়মিতভাবে গাছ কাটছে। এরা গাছকে জ্বালানি হিসেবে ব্যবহার করে। ইটের জাটায়ও কাঠ পোড়ানো হয়। ফলে আমাদের দেশ অনেক গাছপালা হারাছে। এটা মানুষের পরিবেশের জন্য ভ্যাকিশ্বরূপ। যদি এ কাজ চলতে থাকে তবে দেশ মরুভূমিতে পরিণত হবে। পরিবেশকে রক্ষা করার জন্য এখনই আমাদের গাছ লাগাতে হবে।

গাছ লাগানোর সময় ও স্থান : জুন এবং জুলাই মাস গাছ লাগানোর উপযুক্ত সময়। প্রত্যেক লোককেই তার বাড়ির পাশে গাছ লাগাতে হবে। রাস্তার ধারে, পুকুর পাড়ে, বাঁধের উপর, রেল লাইনে ছায়াবান ও ফলবান বৃক্ষ রোপণ করতে হবে।

উপসংহার: গাছ আমাদের জীবনের অবিচেহ্ন্য অংশ। কাজেই আমাদের উচিত গাছ লাগানো এবং এদের যত্ন নেওয়া। প্রতি বছর সরকার বৃক্ষরোপণ অভিযান শুরু করে। এটাকে সাফল্যমণ্ডিত করার জন্য আমাদের এগিয়ে আসা উচিত। 22. Write a composition about 'Newspaper'. ('সংবাদপত্ৰ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Newspaper (সংবাদপত্ৰ)

Introduction (সূচনা): Newspaper is a paper that carries (কেরিজ-বহন করে আনা) news to us. It tells us what is happening (হ্যাপেনিং-ঘটছে) at home and abroad (হোম আড আব্রড-দেশে-বিদেশে). It is called the store-house of knowledge (নলেজ-জ্ঞান) and information (ইনফরমেশন-তথ্য).

History (ইতিহাস): China was the first country to introduce (ইনট্রডিউজ-প্রকাশ করা) newspaper. The Indian Gazette was the first printed newspaper in our sub-continent (সাব-কনটিনেন্ট-উপমহাদেশ). It was published পার্বলিস্ড-প্রকাশিত হয়েছিল) in 1774.

Kinds of newspapers (সংবাদপতের প্রকারভেদ): There are many kinds of newspapers. They are dailies, weeklies, monthlies, quarterlies etc. The daily newspaper contains (কনটেইন-ধারণ করে) the news of daily affairs of home and abroad. The other papers publish stories (স্টোরিস-গর়), poems (পরেমস-কবিতা), essays etc. The Daily Ittefaq (দ্যা ডেইলি ইন্ডেফাক), The Inkilab (দ্যা ইনকিলাব), The Jugantar (দ্যা যুগান্তর), The Prothom Alo (দ্যা প্রথম আলো), The Jonokontho (দ্যা জনকন্ঠ), The Naya Diganto (দ্যা নয়াদিগন্ত), The Amar Desh (দ্যা আমার দেশ), The Amader Somoy (দ্যা আমানের সময়), The Manob Jamin (দ্যা মানবজমিন), The Jay Jay Din (দ্যা যায় যায় দিন), The Sangbad (দ্যা সংবাদ), The Bangladesh Pratidin (দ্যা বাংলাদেশ প্রতিদিন), The Bangladesh Observer (দ্যা বাংলাদেশ অবজারভার), The Daily Star (দ্যা ডেইলি স্টার), The New Nation (দ্যা নিউ ন্যাশন) and The Independent (দি ইডিপেডেন্ট) etc. are the daily newspapers in our country.

Usefulness (উপকারিতা): Newspaper is very useful to us. We cannot think of modern (মডার্গ-আধুনিক) world without it. It has made the world smaller. It helps people to express (এক্সপ্রেস-প্রকাশ করা) their opinions (ওপিনিয়ন-মতামত). It has a great educative (এডুকেটিড-শিক্ষণীয়) value. Through newspapers we may know the market conditions, games and sports, political (পলিটিক্যাল-রাজনৈতিক) situations (সিচুয়েশনস-ভাবস্থা) etc. of any country.

Demerits (অসুবিধা): A newspaper is not free from evils (ইভিল্স-মন্দ). It has some demerits (ডিম্যারিট্স-অপকারিতা) also. Sometimes it publishes false (ফলস-মিধ্যা) news. It excites (এক্সাইট-উর্জেজত করে) public feelings (ফিলিংস-অনুভূডি).

Conclusion (উপসংহার): We cannot think of a day without newspaper. The more we read newspaper, the more we can acquire (একুয়ার-অর্জন করা) knowledge. So, everybody should read newspaper regularly (রিগুলারলি-নিয়মিত).

সংবাদপত্ৰ

সূচনা : সংবাদপত্র এমন একটি কাগজ যা আমাদের নিকট সংবাদ বয়ে আনে। দেশে ও বিদেশে কী ঘটছে এটি আমাদেরকে তা বলে দেয়। এটিকে জ্ঞান ও তথ্য ভাগুর বলা হয়।

ইতিহাস : চীন প্রথম সংবাদপত্র প্রকাশ শুরু করে। ইন্ডিয়ান গেজেট ছিল আমাদের উপমহাদেশের প্রথম ছাপানো সংবাদপত্র। ১৭৭৪ সালে এটি প্রকাশিত হয়েছিল।

সংবাদপত্রের প্রকারন্তেদ : অনেক প্রকার সংবাদপত্র রয়েছে। সেগুলো হলো দৈনিক, সাপ্তাহিক, মাসিক, ত্রৈমাসিক ইত্যাদি। দৈনিক সংবাদপত্র দেশ-বিদেশের প্রতিদিনের ঘটনা ধারণ করে। অন্যান্য পত্রিকাগুলো গল্প, কবিতা, প্রবন্ধ ইত্যাদি প্রকাশ করে। দৈনিক ইন্তেফাক, ইনকিলাব, যুগান্তর, প্রথম আলো, জনকণ্ঠ, ন্য়াদিগন্ত, আমার দেশ, আমাদের সময়, মানব জমিন, যায় যায় দিন, সংবাদ, বাংলাদেশ প্রতিদিন, বাংলাদেশ অবজ্ঞারভার, ডেইলি স্টার, নিউ ন্যাশন, ইন্ডিপেন্ডেন্ট প্রভৃতি হচ্ছে বাংলাদেশের প্রধান দৈনিক সংবাদপত্র।

উপকারিতা : আমাদের কাছে সংবাদপত্র খুবই উপকারি। এটি ছাড়া আমরা আধুনিক বিশ্বের চিন্তা করতে পারি না। এটি পৃথিবীর পরিধি কমিয়ে দিয়েছে। এটি মানুষের মতামত প্রকাশে সহায়তা করে। এর বেশ শিক্ষণীয় মূল্যও রয়েছে। সংবাদপত্রের মাধ্যমে আমরা যে কোনো দেশের বাজারের অবস্থা, খেলাখুলা, রাজনৈতিক অবস্থা ইত্যাদি জানতে পারি।

অসুবিধা : সংবাদপত্র দোষ মুক্ত নয়। এর কিছু অপকারিতা রয়েছে। মাঝে মাঝে এটি মিথ্যা সংবাদ পরিবেশন করে। এটি জনগণের অনুভূতিকে উন্তেজিত করে।

উপসংহার : সংবাদপত্র ছাড়া আমরা একটি দিনের কল্পনাও করতে পারি না। আমরা সংবাদপত্র যতই পড়ি, ততই জ্ঞান অর্জিত হয়। তাই, প্রত্যেকের নিয়মিত সংবাদপত্র পড়া উচিত। 23. Write a composition about 'Hobby'. ('লখ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Hobby (백석)

সূ

T

10

F

Or, Your Favourite Hobby (ভোমার প্রিয় লাব)

Introduction (সূচনা): Hobby (হবি-সখ) means a favourie (ফেইডারিট-প্রিয়) occupation (অকোপেশান-বৃত্তি) but not one's main business (বিজনেস-পেশা). A man does not depend (ডিপেন্ড-নির্ভর করা) on it for his living (লিভিং-জীবিকা) and it is not less important (ইম্পরট্যান্ট-শুরুত্বপূর্ণ) than his main (মেইন-প্রধান) business. It is an important thing to enjoy our leisure (লেইজার-অবসর) period (পিরিয়ড-সময়).

Different hobbies (বিভিন্ন ধরনের শর্ষ): There are many kinds (কাইভস-প্রকার) of hobbies like gardening, drawing (ড্রইং-অংকন), painting (পেইন্টিং-চিত্রাঙ্কন), kite-flying (কাইট ফ্লাইং-ঘুড়ি ওড়ানো), stamp-collecting and fishing etc. It varies (ভেরিস-ভিন্ন হয়) from man to man.

My hobby (আমার শর্ষ): I am a student of Class 7. I have also a hobby. Gardening (গার্ডেনিং-বাগান করা) is my hobby. My garden (গার্ডেন-বাগান) is in front (ফ্রন্ট-সম্মুখে) of my house.

Why I like it (কেন আমি এটি পছল করি): Gardening is my hobby. I love nature (নেচার-প্রকৃতি). It makes (মেইকস-তৈরি করা) our house more beautiful.

My activities (আমার কাজ-কর্ম): I have planted many kinds of flower plants (প্লান্টস-চারা), such as Champa (চম্পা), Jui, Beli, Rose (রোজ-গোলাপ) etc (ইত্যোদি). But the rose is the best (বেস্ট-উৎকৃষ্ট) of all.

Usefulness (প্রয়োজনীয়তা): Gardening is a good form of exercise (এক্লারসাইজ-ব্যায়াম). It is very helpful (হেল্লফুল-সাহায্যকারী) to health. It refreshes (রিফ্রেস-নির্মল করা) my mind and makes me strong and active (একটিভ-কর্মঠ). I enjoy (এনজয়-উপভোগ করা) and utilize (ইউটিলাইজ-কাজে লাগান) my leisure by way of working in my garden. It keeps me free from anxieties (আংজাইটিজ-উৎকঠা).

Conclusion (উপস্থোর): For a cheerful (চীয়ারফুল-আনন্দময়) life, every (এডরি-প্রত্যেক) man should have a hobby. It makes one's body and mind jolly (জলি-আনন্দময়). But we should see that our main works are not hampered (হ্যামপার্ড-ব্যাহত করা) on account of it.

नच

অথবা, ভোমার প্রিয় শখ

স্চনা : শর্ষ বলতে একটি প্রধান পেশাকে না বুঝিয়ে প্রিয় বৃত্তিকে বুঝায়। মানুষ তার জীবিকার জন্য এর ওপর নির্ভর করে না এবং এটি তার প্রধান পেশা থেকে কম গুরুত্বপূর্ণ নয়। আমাদের অবসর সময় উপভোগের জন্য এটি একটি গুরুত্বপূর্ণ পন্থা।

বিভিন্ন ধরনের শর্থ: বাগান করা, অংকন, চিত্রাঙ্কন, ঘুড়ি উড়ানো, টিকিট সংগ্রহ করা, মাছ ধরা ইত্যাদির মতো অনেক প্রকার শর্থ রয়েছে। এটি এক মানুষ থেকে অন্য মানুষে ভিন্ন হয়।

আমার শর্প: আমি সপ্তম শ্রেণির ছাত্র। আমারও একটা শর্প আছে। বাগান করা আমার শর্প। আমার বাগানটি আমার ঘরের সামনে।

আমি কেন এটি পছন্দ করি: বাগান করা হলো আমার শখ। আমি প্রকৃতিকে ভালোবাসি। এটি আমাদের বাড়ির সৌন্দর্যকে আরো বৃদ্ধি করে।

আমার কাজ-কর্ম: আমি বিভিন্ন ধরনের ফুলের চারা রোপণ করেছি। যথা: চম্পা, জুই, বেলী, গোলাপ ইত্যাদি। কিন্তু গোলাপ ফুল হলো সবচেয়ে উৎকৃষ্ট।

প্রয়োজনীয়তা : বাগান করা একটি উত্তম ব্যায়াম। এটি আমার স্বাস্থ্যের জন্য সাহায্যকারী। আমার শব আমার মনকে সতেজ করে ও এটি আমাকে সবল এবং কর্মি করে। আমি আমার বাগানে কাজ করে আমার অবসর সময়কে উপভোগ করি ও কাজে লাগাই। এটি আমাকে উৎকণ্ঠা থেকে মুক্ত রাখে।

উপসংহার: আনন্দময় জীবনের জন্য প্রত্যেকের শর্খ থাকা উচিত। এটা আমাদের শরীর ও মনকে আনন্দময় করে তোলে। কিন্তু আমাদের দেখতে হবে যে, এর জন্য আমাদের প্রধান কাজ ব্যাহত না হয়।

C (fi

24. Write a composition about 'Student Life'. ('ছাত্র জীবন' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

Student Life (ছাত্ৰ জীবন)

Or, Duties of a Student (একজন ছাত্ৰের কর্ডব্য)

Introduction (সূচনা): The period (পিরিয়ড-পিরিয়ড/একক সময়ের জ্পেবিশেষ) which we spend (স্পেড-কাটানো) in schools, colleges (কলেজেস-মহাবিদ্যালয়) and universities (ইউনিভারসিটিজ-বিশ্ববিদ্যালয়) to receive (রিসীভ-গ্রহণ করা) education (এডুকেশন-শিক্ষা) is called the student life. It is the most important (ইম্পরট্যান্ট-গুরুত্বপূর্ণ) part of our life. Our whole (হোল-সম্পূর্ণ) future (ফিউচার-ভবিষ্যৎ) depends (ডিপেডস-নির্ভর করে) on it. It is the best period to build one's life.

Importance (শুরুত্ব): Student life is the most important time in life. The main duty of a student is to study (স্টাডি-লেখাপড়া করা). He should attend (এটেড-উপস্থিত হওয়া) the classes regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত). He should be careful (কেয়ারফুল-যত্নবান) in preparing (প্রিপেয়ারিং) his lessons (লেসল-পাঠ). It is called the seed time of life. If he works hard (হার্ড-কঠোর) in this time, he can be successful (সাকসেসফুল-সফল).

Primary duty (প্রাথমিক কর্ডব্য): The primary (প্রাইমারি-প্রাথমিক) duty of a student is to acquire (আকোয়ার-অর্জন করা) knowledge (নলেজ-জ্ঞান). He should (শুড-উচিত) go to school and listen (লিস্ন-মনোযোগ দিয়ে শোনা) to the teachers. He must be dutiful (ভিউটিফুল-কর্তব্যপরায়ণ) and hardworking (হার্ডওয়ার্কিং-কঠোর পরিশ্রমী). He must keep good company. He should build up his character (ক্যারেকটার-চরিত্র) in this time.

Role in social service (সমাজ সেবায় ভূমিকা): During (ডিউরিং-সময়ে) the holidays (হলিডেইস-ছুটির দিন), he can go to the villages and make people aware (আওয়ার-সচেতন) of the importance (ইমপরটেল-প্রয়োজনীয়) of education (এডুকেশন-শিক্ষা). He can set up night schools in his localities (লোকালিটিজ-এলাকা). He can help (হেল্ল-সাহায্য করা) the distress (ডিসট্রেস-দুঃখী) in the society (সোসাইটি-সমাজ).

s

Alterson

শক

es

le

١ţ

Conclusion (উপসংহার): Student life is the time for preparation (প্রিপারেশন-প্রস্তুতি). So, he should make proper (প্রপার-যথাযথ) use of time during (ডিগুরিং-ব্যাপিয়া) his student life. He must (মাস্ট-অবশ্যই) remember that knowledge (নলেজ-জ্ঞান) is power. He must learn discipline (ডিলিপ্লিন-নিয়মানুবর্তিতা). He will never be idle. He should be always active.

ছাত্ৰ জীবন

অথবা, একজন ছাত্রের কর্তব্য

সূচনা : যে সময়টা আমরা স্কুল, কলেজ ও বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষা লাভের জন্য ব্যয় করি তাকে ছাত্রজীবন বলে। এটি আমাদের জীবনের সর্বাপেক্ষা গুরুত্বপূর্ণ অংশ। আমাদের সমস্ত জীবন এটির ওপর নির্ভর করে। এটি জীবন গড়ার সর্বোত্তম সময়।

শুরুত্ব : ছাত্রজীবন হলো মানুষের জীবনের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ সময়। একজন ছাত্রের প্রধান কর্তব্য হচ্ছে লেখাপড়া করা। তার উচিত নিয়মিতভাবে ক্লাসে উপস্থিত থাকা। পাঠ তৈরির প্রতি তার যত্নবান হওয়া উচিত। এটাকে জীবনের বীজ বপনের সময় বলা হয়। এ সময়ে যদি সে কঠোর পরিশ্রম করে তবে সে সফলতা অর্জন করতে পারে।

প্রাথমিক কর্তব্য: জ্ঞান অর্জন করা হলো একজন ছাত্রের প্রাথমিক কর্তব্য। সে স্কুলে যাবে এবং শিক্ষকের কথা মনোযোগ সহকারে শ্রবণ করবে। সে অবশ্যই কর্তব্যপরায়ণ ও কঠোর পরিশ্রমী হবে। সে সর্বদা ভালো সঙ্গী রাখবে। এ সময়ে সে তার চরিত্রকে গঠন করবে।

সমাজ সেবায় ভূমিকা : ছুটির দিনগুলোতে সে গ্রামে যেতে পারে এবং শিক্ষার গুরুত্ব সম্পর্কে লোকদেরকে সচেতন করতে পারে। সে তাদের এলাকায় নৈশ বিদ্যালয় স্থাপন করতে পারে। সে সমাজের দুঃখীদের সাহায্য করতে পারে।

উপসংহার : ছাত্রজীবন প্রস্তুতির সময়। তাই, ছাত্রজীবনে তার উচিত সময়ের যথাযথ ব্যবহার করা। তাকে অবশ্যই মনে রাখতে হবে যে, জ্ঞানই শক্তি। সে অবশ্যই নিয়মানুবর্তিতা শিখবে। সে কখনো অলস হবে না। তাকে সর্বদা কর্মঠ থাকতে হবে।

25. Write a composition about 'My Daily Life'. ('আমার প্রাত্যিক জীবন' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

My Daily Life (আমার প্রাত্যহিক জীবন)

I am a student of Class VII. I want to do well in the annual Examination as well as in my life. So, I want to lead লিড-চালালো my life in a well-regulated (ওয়েল-রেগুলেটেড-সুনিয়ন্ত্রিত) way.

I have made a daily routine (রুটিন-কর্মতালিকা) for this purpose (পারপাস-উদ্দেশ্য). Getting (গেটিং) up early in the morning, I go to the bathroom (বাথক্ম-সানাগার) to have a wash. After saying my Fazr (ফ্যর) prayer, I go out for a walk for half an hour. I take my breakfast (ব্রেক্ফাস্ট-নান্তা) at home at about 7:00 am, and learn my lessons till 9:00 am. After taking my bath and meal, I start for school at 10:00 o'clock in the morning. Our school begins (বিগিনস-শুক্ত হওয়া) at half past ten. At school, I always sit in the first row and pay full attention (আটিনশন-মনোযোগ) to my lessons. During (ডিওরিং-ব্যাপিয়া) the tiffin period, I take my tiffin and pass the leisure (শেঝার-অবকাশ) in the school building (বিভিং-শ্বন) by reading daily newspapers.

When the school breaks (ব্রেকস-শেষ হওয়া) up at 4:30 pm, I come straight (স্টেইট-সরাসরি) back home. Then I wash myself and take my meal (মীল-একবেলার খাবার). After that, I go out to play with my friends till the prayer of Magrib (মাগরিব). With the Magrib Azan, I say my prayer. Then I go to my reading room to prepare (প্রিপেয়ার-প্রস্তুত করা) my lessons for the next day. Every night, I spend an hour watching TV programmes (প্রোঘামস-কর্মসূচি). I like to enjoy them with my parents. Then I go back to my reading room to prepare the rest (রেস্ট-অবশিষ্টাংশ) of my lessons. I say my Esha (এশা) prayer before supper at 10 pm and then I go to bed for a sound sleep.

The daily routine (রুটিন-কর্মসূচি) helps me to complete (কমপ্লিট-সম্পন্ন করা) my work punctually (পাংকচুয়ালি-ঠিক সময়ে) and successfully (সাকসেমফূলি-সফলভাবে). I really enjoy following my daily routine. The routine of a daily life helps one to live a regulated (রেগুলেটেড-নিয়ন্ত্রিত), happy and sound life. One can

ac Fa

d

ত্যামি করতে

F

এ উ উঠেই

(প্রার্থ আফি

(থো

হই সানি

টিনি

বি আ

भूम ए

7

Magazasa

रेक

acquire (আ্যাকোয়ার-অর্জন করা) the habit of discipline (ডিসিপ্লিন-নিয়মানুবর্তিতা) by following a daily routine. It is the key to success and happiness in one's future life. That is why one must have a daily routine and follow it strictly (স্ট্রিক্টলি-কঠোরভাবে).

আমার প্রাত্যহিক জীবন

আমি সপ্তম শ্রেণির ছাত্র। আমি বার্ষিক পরীক্ষায় এবং আমার জীবনে ভালো করতে চাই। কাজেই আমি সুনিয়ন্ত্রিতভাবে আমার জীবন পরিচালিত করতে চাই।

এ উদ্দেশ্যে আমি একটি দৈনিক কর্মতালিকা তৈরি করেছি। প্রভাতে ঘুম থেকে

ঠঠেই প্রক্ষালন করতে (পরিষ্কার হতে) স্নানাগারে চলে যাই। নামাজ পড়ার
(প্রার্থনার) পর আধ ঘণ্টা বেড়ানোর জন্য বের হই। প্রায় সকাল ৭টার দিকে
আমি বাড়িতে নাস্তা করি এবং সকাল ৯টা অবধি আমি আমার পড়া শিথি। স্নান
(গোসল) সেরে এবং খাবার থেয়ে সকল ১০টায় বিদ্যালয়ের উদ্দেশ্যে রওয়ানা

হই। আমাদের বিদ্যালয় সাড়ে দশ্টায় শুরু হয়। বিদ্যালয়ে আমি সর্বদা প্রথম

সারিতে উপবেশন করি এবং পড়ার প্রতি পূর্ণ মনোযোগ দেই। টিফিন ঘণ্টায়
টিফিন খেয়ে দৈনিক সংবাদপত্র পড়ে বিরতির সময় বিদ্যালয় ভবনেই কাটাই।

বিকাল সাড়ে ৪টায় বিদ্যালয় ছুটি হলে আমি বরাবর বাড়ি ফিরে আসি। তারপর
আমি প্রক্ষালন করে (পরিষ্কার হয়ে) খাবার খাই। তারপর মাগরিবের নামাজের

পূর্ব অবধি আমি আমার বন্ধুদের সাথে খেলা করার জন্য বেরিয়ে যাই।
মাগরিবের আযানের সাথে সাথে আমি নামাজ পড়ি। তারপর আমি পরবর্তী
দিনের পড়া তৈরি করার জন্য পড়ার ঘরে চলে যাই। প্রতি রাতে আমি টিভির
অনুষ্ঠান দেখে এক ঘণ্টা সময় ব্যয় করি। আমি আমার পিতামাতার সাথে
এগুলো উপভোগ করতে পছন্দ করি। তারপর আমি আমার পড়ার অবশিষ্টাংশ
তৈরি করার জন্য পড়ার ঘরে ফিরে যাই। রাত ১০ টায় নৈশ ভোজের পূর্বে আমি
এশার নামাজ পড়ি এবং তারপর আমি বিছানায় গিয়ে ঘুমিয়ে পড়ি।

দৈনিক কর্মসূচি আমার কাজকর্ম ঠিক সময়ে ও সফলভাবে সম্পন্ন করতে আমাকে সহায়তা করে। আমি আমার দৈনিক কর্মসূচি অনুসরণ করে সত্যিই আনন্দ পাই।

প্রাত্যহিক জীবনের কর্মসূচি নিয়ন্ত্রিত, সুখি ও সুস্থ জীবনযাপন করতে সাহায্য করে। দৈনিক কর্মসূচি অনুসরণ করে নিয়মশৃঙ্খলার অভ্যাস অর্জন করতে পারা যায়। এটা কারো ভবিষ্যৎ জীবনের সফলতা ও সুখের চাবিকাঠি। এ কারণে দৈনন্দিন কর্মতালিকা থাকতে হবে এবং এটা কঠোরভাবে অনুসরণ করতে হবে।

26. Write a composition about 'My Aim in Life'. ('আমার জীবনের লক্ষ্য' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

My Aim in Life (আমার জীবনের লক্ষ্য)
Or, My Future Plan (আমার ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা)
Or, The Profession I Like Most
(যে পেশা আমি সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি)

Introduction (সূচনা): Every (এভরি-প্রত্যেক) man has an aim in life. It is necessary (নেসিস্যারি-প্রয়োজনীয়) to do anything (অ্যানিখিং-কোনোকিছ্) beforehand. A man without (উইদাউট-ছাড়া/ব্যতীত) an aim in life is like a boat without a rudder (রাভার-হাল). So, every man should (ভড-উচিত) decide before (বিফোর-পূর্বে) what he aspires (অ্যাসপায়ার্স-আকাজ্কা করা) to be.

My choice (আমার পছন্দ): There are so many professions (প্রফেশঙ্গ-পেশা) to be taken (টেকেন-নেওয়া). After much (মাচ-অনেক) consideration (কনসিডারেশন-চিন্ডাভাবনা), I have decided (ডিসাইডেড-সিদ্ধান্ত নিয়েছি) to be a teacher. A teacher is the maker of a man properly (প্রোপারলি-সঠিকভাবে). That is, he is a builder (বিল্ডার-প্রতকারক) of a nation. His value (ভেল্-মূল্য) is top of all.

The cause of choice (পছন্দের কারণ): Ours is an underdeveloped (আনভারডেভেলপড্-অনুন্রত) country. Eighty percent (পারসেন্ট-শতকরা) of the people here are illiterate (ইলিটারেট-অশিক্ষিত). To educate them and to bring them to the light of knowledge (নলেজ-জ্ঞান) is no doubt (ডাউট-সন্দেহ) a noble (নবেল-মহৎ) task. So, I have decided (ডিসাইডেড-সিদ্ধান্ত নেওয়া) that after graduation (গ্যাজুয়েশন-স্নাতক), I shall take B. Ed. training (ট্রনিং-প্রশিক্ষণ).

How I shall serve the nation (কীভাবে আমি জাভির সেবা করব):
After obtaining (অবটেইননিং-লাভ করে) B. Ed. degree, I shall take the teaching profession (প্রফেশন-পেশা). I shall join (জয়েন-যোগদান করা) the high school of my native (নেটিভ-নিজ) village. There I shall educate (এডুকেট-শিক্ষিত) the young learners. I shall try my best to teach them and motivate (মিটভেট-জনুপ্রাণিত) them to build their character (ক্যারেক্টার-চরিঅ) so that they may be worthy (ওয়ারদি-যোগ্য) citizens (সিটিজেন্স-নাগরিক) of the country.

Social service (সমাজ সেবা): As a teacher I hope to render (রেভার-প্রদান করা) some social services (সারভিস-সেবা) to educate the adults and the womenfolk (উম্যানফ্লক-মহিলাজাতি). I shall start separate (সেপ্যারেট-আলাদা/পৃথক) adult (আডাল্ট-বয়ক) school. I, with the help of young men (ইয়ং মিন-যুবক) and women interested (ইন্টারেস্টেড-আগ্রহী) in this line, shall teach men and women the fundamentals (ফাডামেন্টাল-মৌলিক) and infuse (ইনফিউজ-গড়ে তোলা) in them the knowledge of co-operative (কো-অপারেটিড-সমবায়) movement (মুডমেন্ট-আন্দোলন) and family planning (প্ল্যানিং-পরিকল্পনা). Conclusion (উপসহোর): I know my profession will not make me rich. But I am ready to remain satisfied (স্যাটিসফাইড-সম্বন্ত) with a simple (সিম্প্ল-সাদাসিধে) living.

'আমার জীবনের লক্ষ্য

স্চনা : প্রত্যেক মানুষেরই জীবনে উদ্দেশ্য থাকে। কোনোকিছু করার পূর্বে উদ্দেশ্য থাকা প্রয়োজনীয়। জীবনে উদ্দেশ্যবিহীন মানুষ হালবিহীন নৌকার মতো। কাজেই, প্রত্যেক মানুষেরই উচিত সে কী হতে চায় তা পূর্বেই সিদ্ধান্ত নেওয়া। আমার পছল : গ্রহণ করার মতো অনেক পেশা আছে। অনেক চিন্তাভাবনার পর আমি শিক্ষক হতে সিদ্ধান্ত নিয়েছি। একজন শিক্ষক একজন মানুষকে সঠিকভাবে গড়ে তোলে। অর্থাৎ সে একজন জাতির নির্মাতা। তার মূল্য সবার উপরে। পছলের কারণ : আমাদের অনুনত দেশ। এখানে শতকরা আশিক্ষন লোক নিরক্ষর। তাদেরকে শিক্ষিত করে তোলা ও জ্ঞানের আলো প্রদান করা নিঃসন্দেহে মহৎ কাজ। কাজেই, আমি সিদ্ধান্ত নিয়েছি স্নাতক উপাধির পর আমি বি.এড. প্রশিক্ষণ নিব।

কীভাবে আমি জাতির সেবা করব : বি.এড. ডিমি লাভ করার পর আমি শিক্ষকতার পেশা গ্রহণ করব। আমি আমার নিজ গ্রামের উচ্চ বিদ্যালয়ে বোগদান করব। সেখানে আমি তরুণ শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষিত করব। আমি যথাসাধ্য চেট্টা করব তাদেরকে শিক্ষা দিয়ে চরিত্র গঠনে অনুপ্রাণিত করতে যাতে তারা দেশের যোগ্য নাগরিক হতে পারে।

সমাজসেবা : শিক্ষক হিসেবে আমি বয়ক্ষ ও মহিলা জাতিকে শিক্ষিত করে তোলার জন্য কিছু সমাজসেবা করার আশা রাখি। আমি পৃথক বয়ক্ষ ক্ষুল তর করব। এক্ষেত্রে আঘাইী যুবক-যুবতীদের সাহায্য নিয়ে আমি নর-নারীদেরকে মৌলিক শিক্ষা দিব এবং সমবায় আন্দোলন ও পরিবার পরিকল্পনার বিষয়ে তাদের জ্ঞান দিব।

উপসংহার : আমি জ্ঞানি আমার পেশা আমাকে ধনাত্য করবে না। তবুও আমি সাদাসিধে জীবনযাপন নিয়ে সম্ভষ্ট থাকতে প্রস্তুত। 27. Write a composition about 'Flood'. ('বন্যা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Flood (বন্যা)

Or, Flood in Bangladesh (বাংলাদেশের বন্যা)
Or, A Natural Calamity of Bangladesh
(বাংলাদেশের একটি প্রাকৃতিক দুর্যোগ)

Introduction (স্চনা): Flood is a natural calamity (ক্যালামিটিদুর্যোগ). It is an annual affair (এফেয়ার-ঘটনা) in Bangladesh. The
people of Bangladesh suffer (সাফার-ভোগা) from flood almost
(অলমোস্ট-প্রায়) every year.

What Flood is (বন্যা কী): Due to excessive (এক্সসেভ-অভিক্লি) rainfall when rivers and canals overflow (ওভারফ্লো-উপচে পড়া) their banks and make a huge (হিউজ-বিপুল) loss to crops and property (প্রপারটি-সম্পদ), it is called flood.

Causes of flood (বন্যার কারণ): The causes (কজেস-কারণ) of flood are many. Heavy (হেভি-প্রচণ্ড) showers (সাওয়ারস-বৃষ্টি) of rain are the main cause of flood. Cyclone (সাইক্লোন-ঘূর্ণিঝড়), Farakka barrage (ব্যারেজ-বাধ) and melting (মেল্টিং-গলন) of snows (স্নোস-বরফ গলন) are also responsible (রেসপনসিবল-দায়ী) for this.

Bad effects of flood (বন্যার কুকল): Flood washes away our cattle and food grains (মেইনস-খাদ্য শস্য). It washes away villages, roads and even houses of the people. Many human lives are lost. All the communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ) is suspended (সাসপেন্ডেড-বিচ্ছিন্ন হওয়া). People become homeless. They take shelter (শেশ্টার-আশ্রয়) on the high roads, schools and colleges.

After effects of flood (বন্যার পরবর্তী প্রভাব): All the houses become muddy (মাডি-কর্দমান্ড) and unhealthy (আনহেলপি-অস্বাস্থ্যকর). People do not get pure drinking (ড্রিংকিং-পান করার) water. Cholera, typhoid (টাইক্যাড) and many other fatal (ফ্যাটাল-মারাত্মক) diseases (ডিজিস-রোগ) break out.

Usefulness (সুবিধা): Floods do some good to us. It makes our lands fertile (ফারটাইল-উর্বর) by depositing (ডিপজিটিং-জমা করে) silt. Rivers and canals (ক্যানেলস-নালা) are also full of fishes. It washes away our dirt (ডারট্-ময়লা) and filth (ফিলখ-আবর্জনা).

How to control (কীভাবে নিয়ন্ত্রণ করা যায়): Rivers should be dredged (ড্রেজড-খনন করা) properly. Proper embankments (ইমব্যাংকমেন্টস-বাঁধ) must be constructed (কনস্ট্রাক্টেড-তৈরি করা) on the both sides of the rivers so that they can contain (কন্টেইন-ধারণ করা) a lot of water.

Conclusion (উপসংহার): Flood causes (কজেস-কারণ) a huge loss to our country every year. So, we must control (কন্ট্রোল-নিয়ন্ত্রণ করা) flood at any cost.

বন্যা

সূচনা : বন্যা একটি প্রাকৃতিক দুর্যোগ। এটি বাংলাদেশের একটি বার্ষিক ঘটনা। প্রায় প্রত্যেক বছর বাংলাদেশের মানুষ বন্যায় ভোগে।

বন্যা কী: অতিবৃষ্টির কাংণে যখন নদী এবং খাল তাদের তীরের ওপর দিয়ে বয়ে চলে এবং শস্য এবং সম্পদের চরম ক্ষতি সাধন করে, তখন তাকে বন্যা বলে।

বন্যার কারণ : বন্যার অনেক কারণ রয়েছে। প্রচণ্ড বৃষ্টিপাত হলো বন্যার প্রধান কারণ। ঘৃণিঝড়, ফারাক্কার বাঁধ এবং বরফ গলনও এর জন্য দায়ী।

বন্যার কু-প্রভাব : বন্যা আমাদের গরু-বাছুর এবং খাদ্যশস্য ভাসিয়ে নিয়ে যায়। এটি গ্রামের রাস্তাঘাট, এমনকি মানুষের ঘরবাড়ি ধুয়ে নিয়ে যায়। অনেক মানুষ জীবন হারায়। সব ধরনের যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। লোকজন গৃহহারা হয়। তারা উঁচু রাস্তা, স্কুল এবং কলেজে আশ্রয় নেয়।

বন্যা পরবর্তী প্রভাব : সমস্ত বাড়িঘর কর্দমাক্ত এবং অস্বাস্থ্যকর হয়ে পড়ে। লোকজন বিশুদ্ধ খাবার পানি পায় না। কলেরা, টাইফয়েড এবং বিভিন্ন ধরনের মারাত্মক রোগ দেখা দেয়।

সুবিধা : বন্যা আমাদের কিছু উপকারও করে থাকে। পলি জমা করে এটি আমাদের জমিকে উর্বর করে তোলে। নদী-নালা ও খাল-বিল মাছে পরিপূর্ণ হয়। এটি আমাদের ময়লা-আবর্জনা ধুয়ে নিয়ে যায়।

কীভাবে নিরন্ত্রণ করা যার : নদী-নালা যথাযথভাবে খনন করা উচিত। নদীনালার উভয় তীরে অবশ্যই যথাযথ বাঁধ নির্মাণ করা উচিত যাতে প্রচুর পরিমাণে পানি বহন করতে পারে।

উপসংহার : বন্যা প্রতি বছর আমাদের দেশের ব্যাপক ক্ষতিসাধন করে থাকে। তাই, আমাদেরকে যে কোনো প্রকারে বন্যা নিয়ন্ত্রণ করতে হবে।

C

(Fo

to

P

u

d

MILERO.

28. Write a composition about 'Value of Time'. ('সময়ের মৃদ্য' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Value of Time (সময়ের মৃল্য)

Introduction (ভূমিকা): The value of time in our life knows ত ত bound. Life is short (শর্ট-সংক্ষিপ্ত) but action (আ্যাকশন-কাজ) is long (লং-ব্যাপক). If we do not make the best use of time, it is not possible (পসিবল-সম্ভব) for us to complete (ক্মপ্লিট-সম্পন্ন) our work (ওয়ার্ক-কাজ).

Value of time (সময়ের মূল্য): Time is the most valuable (ভ্যালিউয়্যাবল-মূল্যবান) asset (ভ্যাসেট-সম্পদ) in the world. Time never stays for anybody (এনিবডি-যে কেউ). It just goes on and on The popular saying (সেয়িং-প্রবাদ) goes: "Time and tide (টাইড-স্রোড) wait (ওয়েট-অপেক্ষা করা) for none (নান-কেউ না):" It is more valuable (ভেলুয়্যাবল-মূল্যবান) than money.

Proper use of time (সময়ের সন্থাবছার): Proper use of time is the best way of success (সাক্সেস-সফলতা). The most important (ইমপটেন্ট-তরুত্পূর্ণ) time is 'NOW'. For the next day, we should not put off our work. So, we must not spend a single (সিংগেল-এক) moment (মোমেন্ট-মৃত্র্ত) in vain (বেইন-বুখা).

History (ইতিহাস): History provides (প্রভাইডস-প্রদান করা) many examples (এক্সামপলস-উদাহরণ) of the importance (ইম্পরট্যাল-শুরুত্ব) of time. One of Napoleon's generals (জেনারেলস-সেনাপত্তি) was a few minutes late in Waterloo Battlefield (ব্যাটল ফিল্ড-যুদ্ধক্ষেত্র). For this reason, Napoleon had to face a terrible (টেরিবল-করুণ) defeat. On the other hand, Abraham Lincoln (লিংকন), Einstein (আইনস্টাইন), Aristotle (এরিস্টটল) and such other great persons led their lives to the top of success (সাক্সেস-সফল) making the best use of their time.

Value of time in student life (ছাল জীবনে সময়ের মূল্য): Student life is the seed time of life. Student who does not know the value of time can never (নেডার-কখনো লা) be successful (সাকসেলমূল-সফল).

阿

ng g

Conclusion (উপস্থার): We are the best (বেস্ট-স্বেণ্ড্র) creation (ক্রিয়েশান-সৃষ্টি) of Allah. We owe to Him because He has sent us to this wonderful (ওভারফুল-সুন্দর) earth. To prosper (প্রস্পার-উন্নতি করা) in life we must make (মেইক-ডৈরি করা) proper (প্রপার-সঠিক) use of time because anything (এনিবিং-বে কোনো কিছু) good can be done or achieved (আচিভড-অর্জন করা) only through (প্রো-মধ্যে/সাধ্যমে) making the best use of time.

नवरत्रंत्र यूना

ভূমিকা: আমাদের জীবনে সময়ের মূল্য অপরিসীম। জীবন সংক্ষিও কিন্তু কাজ ব্যাপক। আমরা যদি সময়ের সন্তবহার না করি তাহলে আমাদের পক্ষে এ কাজগুলো সম্পন্ন করা সম্ভব নয়।

সমরের মূল্য: সময় হলো পৃথিবীতে সর্বাপেক্ষা মূল্যবান সম্পদ। সময় কখনো কারো জন্য অপেক্ষা করে না। এটি কেবল চলতেই থাকে। একটি বিখ্যাত প্রবাদ রয়েছে, "সময় এবং স্রোত কারো জন্য অপেক্ষা করে না।" এটি অর্থ অপেক্ষাও বেশি মূল্যবান।

সময়ের সন্তবহার : সময়ের সন্তবহার হলো সঞ্চলতার সর্বোৎকৃষ্ট পথ। সবচেয়ে তব্রুত্বপূর্ণ সময় হলো 'এখন'। আগামী দিনের জন্য আমাদের কাজ ফেলে রাখা উচিত নয়। তাই, আমাদের বৃধা এক মুহুর্ত সময় ও বায় করা উচিত নয়।

ইতিহাস: ইতিহাস সময়ের গুরুত্ব সম্পর্কে অনেক উদাহরণ প্রদান করে। গুয়াটার-লুর যুদ্ধে নেপোলিয়ানের একজন সেনাগতি কয়েক মিনিট দেরিতে পৌছেছিলেন। এ কারণে নেপোলিয়ানকে এক করুল পরাজয়ের মুখোমুবি হতে হয়েছিল। অন্যদিকে, আব্রাহাম লিংকন, আইনস্টাইন, এরিস্টটল এবং এমন অনেক মহান ব্যক্তি সময়ের সর্বোদ্ধম ব্যবহারের মাধ্যমে নিজেদেরকে সক্ষলতার লীর্ষে নিয়ে গিয়েছিলেন।

ছাত্রজীবনে সময়ের মূল্য : ছাত্রজীবন হলো বীজ বপনের সময়। যে ছাত্র সময়ের মূল্য জানে না সে কখনো সঞ্জতা অর্জন করতে পারে না।

উপস্হার: আমরা আল্লাহর সর্বশ্রেষ্ঠ সৃষ্টি। আমরা তাঁর কাছে ঋণী; কারণ তিনি আমাদেরকে এ সুন্দর পৃথিবীতে প্রেরণ করেছেন। আমাদের জীবনে উনুতি করতে হলে আমাদেরকে অবশ্যই সময়ের সঠিক ব্যবহার করতে হবে। কারণ ভালো যে কোনো কিছু করা বা অর্জন করা কেবল সময়ের সর্বোন্তম ব্যবহারের মাধ্যমেই সম্ভব।

29. Write a composition about 'Discipline'. ('নিয়মানুবর্ভিতা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখা)

Discipline (নিয়মানুবর্তিতা) Or, Discipline and Its Importance (নিয়মানুবর্তিতা এবং এর শুক্লভু)

Introduction (সূচনা): Man is a social being (সোসিয়েল বিইং সামাজিক জীব). Discipline (ডিসিপ্লেইন-নিয়মানুবর্তিতা) means (মিনস্বুঝায়) obedience (অবিভিয়েশ্ব-মেনে চলা) to certain (সারটেন-নির্দিষ্ট) rules and regulations. In the society (সোসাইটি-সমাজ) we cannot do whatever (হোয়াটএভার-যা কিছু) we like. We have to maintain (মেইনটেইন-মেনে চলা) rules and regulations (রিগুলেশন্স-নিয়মকানুন).

Value of discipline (নিরমানুবর্তিভার মূল্য): The value of discipline is indescribable (ইনডিসক্রাইবয়্যাবল-অবর্ণনীয়) in our life. It helps men to live in society with peace and happiness (হেপিনেস-সুখ). Without discipline nothing can be improved (ইমপ্রুভড-উন্নত করা) in a country. Nature shows a glaring (গ্রেয়ারিং-উজ্জ্বল) example of discipline. The earth, the moon, the stars (স্টারস-ভারা) and all the planets (প্রানেট-গ্রহ/নক্ষর্য) move around (আরাউভ-চতুর্দিক) the sun following discipline strictly (স্ফ্রিক্টপি-কঠোরভাবে).

Necessity of discipline (নিয়মানুবর্তিভার প্রয়োজনীয়ভা): Discipline is very necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) in every step of our life. Discipline is essential (ইসেনশিয়াল-প্রয়োজনীয়) in student life. A student must attend school punctually (পাংচুয়্যালি-নিয়মিত) and obey the rules of the school. He must carry out the orders of the teachers. Discipline is necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) in games and sports. If the players (প্রেইয়ার-খেলোয়াড়) in the playground (প্রেয়াউন্ত-খেলার মাঠ) do not obey the rules of the game (গেইম-খেলা) and the orders of the captain (ক্যান্টেইন-অধিনায়ক), they are sure to lose the game.

Merits (উপকারিডা): Discipline is one of the best virtues (ভারচুস-তণ) of mankind (ম্যানকাইন্ড-মনুয্যজাতি) and absence (আ্যাবসেশ-অনুপস্থিত) of it makes a man unhappy (আনহ্যাপি-অসুখী). It fact, it is more valuable than money.

Conclusion (উপস্থার): Discipline is the best (বেস্ট-সর্বোৎকৃষ্ট) way to succeed (সাকসিড-সফলতা লাভ করা). We cannot lead a peaceful (পিসফুল-শান্তিপূর্ণ) life (লাইক-জীবন) without discipline. So, all of us should be the performer (পারফরমার-সম্পাদক) of discipline from the very beginning (বিগিনিং-তক্ষ) of life.

নিয়মানুৰৰ্তিতা

অথবা, নিয়মানুবর্তিভার গুরুত্ব

সূচনা: মানুষ সামাজিক জীব। নিয়মানুবর্তিতা অর্থ নির্দিষ্ট কিছু নিয়ম-কানুন মেনে চলা। সমাজে আমরা যা খুশি করতে পারি না। আমাদেরকে কিছু নিয়ম-কানুন মেনে চলতে হয়।

নিয়মানুবর্তিতার মৃশ্য: আমাদের জীবনে নিয়মানুবর্তিতার মৃশ্য অবর্ণনীয়।

এটি মানুষকে শান্তি ও সুখের সাথে সমাজে বসবাস করতে সাহায্য করে।

নিয়মানুবর্তিতা ছাড়া কোনো দেশে কোনো কিছু উনুত হতে পারে না।

প্রকৃতি নিয়মানুবর্তিতার এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত। পৃথিবী, চন্দ্র, তারা এবং সকল

গ্রহ কঠোরভাবে নিয়মানুবর্তিতা অনুসরণ করে সূর্যের চারদিকে ঘুরছে।

নিরমানুবর্তিতার প্রয়োজনীয়তা : জীবনের প্রতি পদক্ষেপে নিয়মানুবর্তিতা প্রয়োজনীয়। ছাত্রজীবনে নিয়মানুবর্তিতা প্রয়োজনীয়। একজন ছাত্রকে অবশ্যই যথাসময়ে স্কুলে উপস্থিত হতে হবে এবং স্কুলের নিয়ম-কানুন মেনে চলতে হবে। তাকে অবশ্যই শিক্ষকের নির্দেশ মেনে চলতে হবে। খেলাধুলায় নিয়মানুবর্তিতা আবশ্যক। যদি খেলোয়াড়রা মাঠে খেলার নিয়মকানুন এবং অধিনায়কের নির্দেশ মেনে না চলে তাদেরকে অবশ্যই খেলায় হারতে হবে।

উপকারিতা : নিয়মানুবর্তিতা মানুষের অন্যতম গুণ এবং এর অনুপস্থিতিতে মানুষ অসুখী হয়। প্রকৃতপক্ষে, এটি অর্থসম্পদের চেয়েও মূল্যবান।

উপসংহার: নিয়মানুবর্তিতা হচ্ছে সফলতার সর্বোৎকৃষ্ট পথ। নিয়মানুবর্তিতা ব্যতীত আমরা শান্তিপূর্ণ জীবনযাপন করতে পারি না। তাই, আমাদের সকলকে জীবনের একেবারে শুরু থেকেই নিয়মানুবর্তিতা মেনে চলতে হবে।

30. Write a composition about 'Physical Exercise'. ('नादीदिक यादाम' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Physical Exercise (শারীরিক ব্যায়াম)

(7

k

p

7

Introduction (স্চলা): Regular (রেগুলার-প্রাত্যহিক) movement (মৃডমেন্ট-সঞ্চালন) of the limbs of our body is called physical exercise (ফিজিক্যাল এক্সারসাইজ-শারীরিক ব্যায়াম). It keeps a man healthy (হেলদি-সুস্থ) and free from disease (ডিজিস-রোগ). None can enjoy a happy and healthy (হেলদি-সুস্থ) life without taking physical exercise (এক্সারসাইজ-ব্যায়াম).

Kinds (প্রকার): There are many kinds of physical exercise such as walking, running (রানিং-দৌড়), swimming (সুইমিং সাঁতার) etc. Different (ডিফরেন্ট-প্থক) kinds of games like football, cricket, hockey (থকি) etc. are good forms of physical exercise.

Proper time of exercise (ঝায়ামের সঠিক সময়): The best time of taking physical exercise is morning (মরনিং-সকাল) and evening. We should not take exercise in empty (এম্পটি-খালি) stomach (স্টোমাক-পেট). It should be taken (টেকেন-গ্রহণ করা) in the open air (এয়ার-বাতাস).

Usefulness (উপকারিতা): Physical exercise is very necessary (নেসেসারি-দরকার/প্রয়োজন) to us. It makes a man strong and active (আকটিভ-কর্মত) and improves (ইমপ্রোভস-উন্নতি করে) his health. It is said that a sound mind lies in a sound body. If the body is sound, the mind must be sound. It helps to digest (ডাইজেস্ট-পরিপাক) our food. So, it is essential (ইসেনশিয়াল-প্রয়োজন) to take physical exercise regularly (রেত্লারলি-নিয়মিত).

The necessity of physical exercise for a student (একজন ছাত্রের জন্য শারীরিক ব্যায়ামের প্রয়োজনীরতা): A student does hard mental (মেন্টাল-মানসিক) work. He needs sound mind and sound (সাউজ-সুছ) body which (ইইচ-যা) depend on physical exercise. So, physical exercise is very important (ইমপোরটেন্ট-শুরুজুপুর্ন) to a student.

Conclusion (উপস্থোর): Health is the root of all happiness (হ্যাপিনেস-সূখ). Physical exercise brings this health (হেলখ-বাহ্য). It keeps us fit for work (ওয়ার্ক-কাজ করা). So, we should take physical exercise regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত).

শারীরিক ব্যায়াম

স্চনা: শরীরের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের নিয়মিত সঞ্চালনকে শারীরিক ব্যায়াম বলে।
এটি মানুষকে সুস্থ এবং রোগমুক্ত রাখে। ব্যায়াম করা ছাড়া কেউ সুস্থ ও
সুষী জীবন ভোগ করতে পারে না।

প্রকার : বিভিন্ন প্রকারের ব্যায়াম রয়েছে যেমন : হাঁটা, দৌড়, সাঁতার কাটা ইত্যাদি। বিভিন্ন প্রকারের খেলাধুলা যেমন : ফুটবল, ক্রিকেট, হকি ইত্যাদি ভালো শারীরিক ব্যায়াম।

ব্যারামের সঠিক সমর: সকাল এবং সন্ধ্যা শারীরিক ব্যারামের সবচেরে ভালো সময়। খালি পেটে ব্যায়াম করা উচিত নয়। এটি খোলা বাতাসে গ্রহণ করা উচিত।

উপকারিতা : শারীরিক ব্যায়াম আমাদের জন্য অত্যন্ত দরকারি। এটি একজন মানুষকে শক্তিশালী ও কর্মঠ করে এবং তার স্বাস্থ্য উনুত করে। বলা হয়় যে সুস্থ দেহে সুস্থ মন বিরাজ করে। যদি শরীর অসুস্থ থাকে তবে মন অবশ্যই অসুস্থ থাকবে। এটি আমাদের খাদ্যকে হজমে সহায়তা করে। তাই নিয়মিত ব্যায়াম করা অত্যাবশ্যক।

একজন ছাত্রের জন্য শারীরিক ব্যারামের প্ররোজনীরতা : একজন ছাত্র কঠোর মানসিক পরিশ্রম করে। তাঁর প্রয়োজন সৃস্থ মন ও সৃস্থ দেহ যা শরীরিক ব্যায়াহমর উপর নির্ভর করে। তাই, একজন ছাত্রের জন্য শারীরিক ব্যায়াম অত্যক্ত দরকারী।

উপসংহার: স্বাস্থ্যই সকল সুখের মূল। শারীরিক ব্যায়াম স্বাস্থ্য এনে দেয়। এটি আমাদেরকে কাজের উপযোগী করে। তাই, আমাদের উচিত নিয়মিত শারীরিক ব্যায়াম করা। 31. Write a composition about 'The Rivers of Bangladesh'.
('वारणारम' नम-नमी' नम्मार्क धकि ब्रघना लाग ।)

The Rivers of Bangladesh (वार्लाप्त नम-नमी)

Introduction (সূচনা): Bangladesh is a land of rivers which have made our land the richest (রিচেস্ট-ধনী) one of the world. The other countries (কানটিস-দেশ) of the world have not so many rivers as Bangladesh. These rivers are the blessings (ক্লেচিং-রহমত) of Allah. Bangladesh is watered (ওয়াটারড) by rivers. So, Bangladesh has a fertile (ফাটাইল-উর্বর) land.

Sources (উৎস): A river rises from a spring (স্প্রিং-ঝরনা), a lake (লেক-হ্রদ) or melted (মেলটেড-গলিড) snow. Besides, the rain feeds a river. The main rivers of Bangladesh rise (রাইজ-ওঠা) from the Himalayas (হিমালয়) and most of them reach the ocean (তান-মহাসাগর).

The main rivers (প্রধান প্রধান নদী): The main rivers of Bangladesh are the Padma (প্রা), the Meghna, the Jamuna, the Brahmaputra, the Dhaleswari (ধ্লেশ্রী), the Karnafuli and the Surma. Besides (বিসাইডস-এছাড়াও), there are many small rivers like the Buriganga, the Sitalakya, Gumti, Arial Khan Tista, Atrai, Kortoa, Mohananda, Madhumati and others. They have tributaries (টিবিউটারিস-উপনদী) as well.

Usefulness (উপকারিতা): The rivers are great help to us. Our agriculture (এমিকালচার-কৃষি) depends (ডিপেডস-নির্ভরশীল) on the rivers. The rivers supply (সাপ্লাই-সরবরাহ করা) water and make the land fertile (ফারটাইল-উর্বর) by depositing (ডিপোজিটিং-জমা করে) silt. Thus, they help to produce (প্রডিউস-উৎপাদন করা) paddy, jute, wheat and many other crops. The rivers also help our irrigation (ইরিগোশন-পানিসেচ).

Our rivers are a great source (সোরস-উৎস) of wealth (ওয়েলখ-সম্পদ). The rivers abound with fishes. Fish is an important (ইম্পরটেন্ট-গুরুত্বপূর্ণ) food of our country. Many people earn their livelihood (লিভলিহড-জীবিকা) by catching fish in the rivers. Our rivers are the important means for transport (ট্রান্সপোর্ট-পরিবহন) too. Boats, launches, steamers ply (প্লাই-চলাচল করে) through them in all the seasons.

Abuses (ক্তিসমূহ): The rivers are not an unmixed (আনমিক্সড-অবিমিশ্র) blessing. Sometimes, they wash away our houses and cattle (ক্যাটল-গ্রাদিপত). They cause a great suffering (সাফারিংস-কষ্ট) and loss to us. They cause flood and damage (ড্যামেজ-ধ্বংস). our life and property (প্রোপারটি-সম্পদ). Thus they become a curse (কার্স-অভিশাপ) to the people.

Conclusion (উপসংহার): In spite of (ইন স্পাইট অব-সত্ত্বেও) their havocs (হ্যাভক্স-ধ্বংসাতাক), they are great boon (ব্ন-দান) to us. Without them Bangladesh could not be so developed and sound. They are the greatest (প্রেটেস্ট-শ্রেষ্ঠ) wealth (ওয়্যালপ-সম্পদ) of

Bangladesh.

बार्लाप्नदन्त्र नम-नमी

স্চলা : বাংলাদেশ নদীমাতৃক দেশ আর এ নদী আমাদের দেশকে বিশের সবচেয়ে বেশি সমৃদ্ধশালী দেশে পরিণত করেছে। পৃথিবীর অন্য দেশে বাংলাদেশের মতো এতো বেশি নদী নেই। এ নদীগুলো আক্লাহর রহমতস্বরূপ। বাংলাদেশ নদীবেষ্টিত। তাই, বাংলাদেশের রয়েছে উর্বর জমি।

উৎস : ঝর্ণা, হ্রদ ও গলিত বরফ থেকে নদীর উৎপত্তি হয়। তাছাড়া, বৃষ্টি নদীকে পানিপূর্ণ করে। বাংলাদেশের প্রধান নদীগুলো হিমালয় থেকে উৎপন্ন হয়েছে এবং তাদের অধিকাংশ সাগরে পতিত হয়েছে।

প্রধান প্রধান নদী : পদা, মেঘনা, যমুনা, ব্রক্ষপুত্র, ধলেশ্বরী, কর্নস্থলী এবং সুরমা বাংলাদেশের প্রধান নদী। এছাড়া বুড়িগরা, শীতলক্ষ্যা, আড়িয়ালবা, গোমতি, তিন্তা, আত্রাই, করতোয়া, মহানন্দা, মধুমতি এবং অন্যান্য অনেক ছোট ছোট নদী রয়েছে।

উপকারিতা : নদী আমাদের অত্যন্ত সহায়ক। আমাদের কৃষি নদীর উপর নির্ভরশীল। নদী পানি সরবরাহ করে এবং পলি দিয়ে জমিকে উর্বর করে। এভাবে ধান, পাট, গম এবং অন্যান্য শস্য উৎপাদনে সাহায্য করে। নদী আমাদের পানি সেচেও সাহায্য করে। নদী সম্পদের একটি বড় উৎস। নদীগুলো মাছে পরিপূর্ণ। মাছ আমাদের দেশের শুরুজুপূর্ণ খাদ্য। নদীতে মাছ ধরে অনেকে জীবিকা নির্বাহ করে। নদী পরিবহনের একটি শুরুত্বপূর্ণ মাধ্যম। সব ঋতুতে নদীপমে নৌকা, লক্ষ ও স্টিমার চলাচল করে।

ক্ষিত্রসমূহ: নদী অবিমিশ্র আশীর্বাদই নয়। মাঝে মাঝে এটি আমাদের ঘরবাড়ি ও গবাদিপত ভাসিয়ে নিয়ে যায়। এওলো আমাদের অনেক কট্ট ও ক্ষতির কারণ . হয়। এটি বন্যা সৃষ্টি করে এবং জানমাল ধ্বংস করে। এভাবে, এগুলো মানুষের অভিশাপে পরিণত হয়।

উপসংহার : ধ্বংসাতাক কার্য সত্ত্বেও নদীতলো আমাদের জন্য বড় আশীর্বাদশ্বরূপ। এণ্ডলো ছাড়া বাংলাদেশ এতো উনুত ও সুসংহত হতে পারত না। এণ্ডলো বাংলাদেশের শ্রেষ্ঠ সম্পদ।

A Village Fair (একটি প্রাম্য মেলা)

Introduction (সূচ্দা): A village fair (কেয়ার-মেলা) is a special attraction (আট্রাকশন-আকর্ষণ) to the village people (পিউপল-জনগণ). Villagers specially (স্পেশালি-বিশেষ করে), the children (চিলড্রেন-শিত) প্রপ্রেলার করে) wait for it. It is a gathering (গ্যাদারিংসমবেত হওয়া) of all kinds of people in a definite (ডেক্লিনিট-সুস্পষ্ট) place.

Occasion (উপলক): A village fair is held on some occasion (অকেশন-উপলক). It is generally (জেনার্য়াণি-সাধারণত) held on the Bengali New Year's Day. In some villages, it is held on the last day of 'Chaitra'. A village fair generally lasts for a day or days together (টুগোদার-একত্রে). It is generally held in an open place (গ্রাস-ছান) in the middle part of the village.

Things sold and bought in a village fair (প্রায়ানেশার বে সকল জিনিস কর-বিক্রম হয়): Potters, weavers (অরেভারস-ভাঁতি), carpenters (কারপেন্টারস-কাঠিমিরি) and many other small traders (ট্রেডার্স-ব্যবসায়ী) come to the fair to self their products (প্রভারস-প্রব্য). Besides these, toys, fancy goods and sweetmeats (সুইটমীটস-মিষ্টি) are sold in a fair. Children with their guardians flock (ফ্রক-দলবন্ধ হওয়া) around these shops (শপস-দোকান) and buy things (খিংস-জিনিসপ্র্য) according (একর্ডিং-মতে) to their choice (চয়েস-পছন্দ).

Merits (উপকারিতা): People easily get their necessary things in the village fair. They can meet their friends and relatives (রিলেটিভস-আত্মীয়) in it. It is a meeting (মিটিং-সমাবেশ) place of all kinds of people.

Demerits (অপকারিডা): A village fair has no proper sanitation (সেনিটেশন-পারখানা). It is a noisy place. The pickpockets (পিকপকেটস-পকেটমার) and the gambling (গ্যাখলিং-জ্বাখেলা) parties are found (ফাউড-পাওয়া যার) in a village fair.

Amusement (আশন্দ): There are various (ভ্যারিরাস-বিভিন্ন রক্ষ) types of amusement (অ্যামুজ্মেন্ট-আনন্দ) in a village fair. There are Nagar Dolas, Cinemas (সিনেমাস), Jatra parties, Circus (সারকাস)

parties etc in it. Among (আমাং-মাঝে) them, Nagar Dolas have a special (স্পেশাল-বিশেষ) charm for the children.

Conclusion (উপস্থোর): A village fair is a great (গ্রেইট-আকার) source (সোরস-উৎস) of enjoyment. It helps the growth (গ্রোখ-বৃদ্ধি) of cottage (কটেজ-কৃটির) industries (ইভান্ট্রিজ-শিল্প). It is a great recreation (রিক্রিমেশন-বিনোদন) to the villagers.

একটি গ্রাম্য মেলা

সূচনা : গ্রাম্যমেলা গ্রামের লোকদের জন্য একটি বিশেষ আকর্ষণ। গ্রামবাসী বিশেষ করে শিশুরা এজন্য আগ্রহ ভরে অপেক্ষা করে। এটি একটি নির্দিষ্ট জায়গায় স্বধরনের মানুষের একটা সমাবেশ।

উপলক : গ্রাম্যমেলা কিছু বিশেষ উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয়। এটি সাধারণত বাংলা নববর্ষে অনুষ্ঠিত হয়। কোনো কোনো গ্রামে চৈত্রের শেষ দিনে মেলা হয়। সাধারণত গ্রাম্য মেলা এক বা একাধিক দিন স্থায়ী হয়। এটি সাধারণত গ্রামের মধ্যস্থলে খোলা জায়গায় অনুষ্ঠিত হয়।

থাস্য মেলার বে সকল জিনিস ক্রের-বিক্রের হর : কুমার, তাঁতী, কাঠমিন্ত্রী এবং অন্য অনেক ক্রুদ্র ব্যবসায়ীগণ তাদের উৎপাদিত দ্রব্য বিক্রয় করতে মেলায় আসে। এছাড়াও খেলনা, সখের জিনিস এবং মিষ্টান্ন মেলায় বিক্রয় হয়। অভিভাবকদের সাথে শিতরা দোকানকে ঘিরে দাঁড়ায় এবং তাদের পছন্দমতো জিনিস কিনে।

উপকারিতা : গ্রাম্য মেলায় জনগণ সহজেই তাদের প্রয়োজনীয় জিনিস পায়। এখানে তারা তাদের বন্ধুবান্ধব ও আত্মীয়ন্বজনের সাথে মিলিত হতে পারে। এটি সবধরনের মানুষের একটি সাক্ষাতের স্থান।

অপকারিতা : গ্রাম্যমেলায় যথাযথ কোনো স্বাস্থ্যসমত পায়খানা নেই। এটি একটি কোলাহলপূর্ণ স্থান। পকেটমার এবং জুয়া খেলার দল গ্রাম্যমেলাতে দেখা যায়।

আনন্দ : গ্রাম্যমেলায় অনেক প্রকারের আনন্দ আছে। এখানে নাগরদোলা, সিনেমা, যাত্রা পালা, সার্কাস পার্টি ইত্যাদি থাকে। এগুলোর মধ্যে শিতদের কাছে নাগরদোলা বিশেষ আকর্ষণীয়।

উপসংখার : গ্রাম্যমেলা আনন্দের এক বড় উৎস। এটি কুটিরশিল্পের বিকাশ ঘটায়। এটি গ্রামের লোকদের বড় বিনোদন।

33. Write a composition about 'A Village Market'. ('একটি আয় বাজার' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

A Village Market

(এক্টি থাম্য বাজার)

Introduction (স্চনা): A village market (মার্কেট-বাজার) is a place (প্লেস-স্থান) where the villagers meet to buy and sell things (খিংস-জিনিসপত্র). Besides (বিসাইডস-এছাড়া), big markets sit once or twice (টুয়াইস-দুদিন) a week (উঈক-সম্ভাহ).

Where held (কোধার বসে): A village market generally (জেনার্য়ালি-সাধারণত) stands at a place where people can easily (ঈজিলি-সহজভাবে) come for buying (বায়িং-কেনা) and selling (সেলিং-বিক্রেয়) things. So, it usually (ইউজুয়ালি-সচরাচর) stands at the junction (জাংকশন-সংযোগ) of roads or by the side of a river or a canal (ক্যান্যাল-খাল).

Kinds of village market (থাম্য বাজ্বরের প্রকারভেন): There are two kinds of village markets, such (সাচ-যেমন) as the daily market and the weekly (উঈকলি-সাগুহিক) market. The daily market is called 'Bazar' and the weekly (উইকলি-সাগুহিক) market is called 'Hat'. It sits once or twice (টুওয়াইস-দুইবার) a week in the evening (এভনিং-সন্থ্যা).

Description (বর্ণনা): A village market has three parts (পার্টস-অংশ) like open space (স্পেইস-স্থান), temporary (টেমপোর্যারি-অন্থায়ী) shed and permanent (পারমানেন্ট-স্থায়ী) shed. In the open space (ওপেন স্প্যাস-খালি জায়গা), the sellers (সেলারস-বিক্রেডা) sit in rows. Fish, milk, fruits, betel leaves, vegetables etc. are sold here. In the temporary (টেমপর্যারি-ক্ষণস্থায়ী) sheds oil, rice, salt, pepper (পীপার-মরিচ) etc. are sold. Some grocers (গ্রোসারস-মৃদি), tailors, doctors, potters (পটারস-কুমার) etc. sit in the permanent (পারমানেন্ট-স্থায়ী) shed.

Usefulness (উপকারিতা): The village market is very useful (ইউজফুল-উপকারিতা) to the villagers. Here they get all things (অল থিংকস-সব জিনিস) of daily use. The villagers find a social (সোসিয়াল-সামাজিক) and friendly (ক্লেডলি-বন্ধুসুলড) life here.

Disadvantages (অসুবিধা): A village market has some disadvantages (ডিসঅ্যাডভানটেজ) too. It is a noisy (নয়সি-কোলাহলময়) and unhealthy (আনহেলদি-অসাহ্যকর) place. The pickpockets (পিকপকেটস-পকেটমাররা) gather there.

Conclusion (উপস্থার): The village market does great service (মেট সার্ভিস-উপকার) to the rural (রুরাল-মাম্য) people. It is the backbone (ব্যাকবোন-মেরুদণ্ড) of the rural economy (ইকনোমি-অর্থনীতি).

একটি গ্রাম্য বাজার

সূচনা : গ্রামবাসীরা যেখানে জিনিসপত্র ক্রয়-বিক্রয়ের জন্য মিলিত হয়, তাই গ্রাম্য বাজার। তাছাড়া, বড় বাজার সপ্তাহে একদিন অথবা দুই দিন বসে। কোখার বসে : লোকজন জিনিসপত্র ক্রয়-বিক্রয়ের জন্য যেখানে সহজে আসতে পারে সাধারণত সেখানে গ্রাম্য বাজার বসে। তাই এটি সাধারণত রাস্তার সংযোগস্থলে, নদী অথবা খালের ধারে বসে।

থাম্য বাজারের প্রকারতেদ : থাম্য বাজার হয় দুই প্রকার। যথা ঃ দৈনন্দিন বাজার ও সাপ্তাহিক বাজার। দৈনন্দিন বাজারকে বলে 'বাজার' ও সাপ্তাহিক বাজারকে বলে 'হাট'। এটি সপ্তাহে একদিন অথবা দুদিন অপরাহে বসে। বর্ণনা : একটি থাম্য বাজারের খোলা জায়গা, অস্থায়ী ও স্থায়ী চালা এই তিনটি অংশ রয়েছে। বিক্রেতারা খোলা জায়গায় সারিবদ্ধভাবে বসে। এখানে মাছ, দুধ, ফল-মূল, পান এবং শাকসবজি বিক্রি হয়। অস্থায়ী চালায় তেল, চাল, লবণ, মরিচ ইত্যাদি বিক্রি হয়। স্থায়ী চালায় মুদি, দর্জি, ডাজার, কুমার ইত্যাদি বসে।

উপকারিতা : গ্রাম্য বাজার গ্রামবাসীদের জন্য খুবই উপকারি। এখানে তারা নিত্যপ্রয়োজনীয় সবকিছু পেয়ে থাকে। গ্রামবাসীরা এখানে সামাজিক এবং বন্ধুসুলভ জীবন খুঁজে পায়।

অসুবিধা : গ্রাম্য বাজারে কিছু অসুবিধাও রয়েছে। এটি কোলাহলময় এবং অস্থাস্থ্যকর জায়গা। পকেটমারেরা এখানে ভিড় কা।।

উপসংহার : গ্রাম্য বাজার গ্রামীণ লোকদের বহু ওপকার করে। এটি গ্রাম্য পর্থনীতির মেরুদণ্ড। 34. Write a composition about 'The Season I Like Most'. ('বে भर्

The Season I Like Most
(যে ঋতু আমি সবচেয়ে বেশি পদন্দ করি)
Or, The Rainy Season In Bangladesh
(বাংলাদেশের বর্ধাকাল)

Introduction (সূচনা): The rainy (রেইনি-বর্বা) season is one of the six seasons (সীজনস-ঋতু) in Bangladesh. The period (পিরিয়ড-সময়) from the middle of June to the middle (মিডল-মধ্য) of August is commonly (কমনলি-সাধারণভাবে) called the rainy season. But the wet weather (ওয়েদার-আবহাওয়া) lasts much longer (লঙ্গার-ছায়ী).

Description (বর্ণনা): This season is hot and wet (ওয়েট-আর্ন)
Very often (অফেন-প্রায়ই) the sky (ক্ষাই-আকাশ) is cloudy (ক্লাউডি
মেঘাচ্ছন্ন) and it rains heavily (ছেজিল-ভারি). Because (বিকল্প-কারণ)
of heavy rain and the rising of the river-water fields (ফীড্স-ছামি)
and most parts of Bangladesh go under (আভার-নিচে) water.
Standing crops (ক্রপস-ফসল), trees and plants (গ্লাউস-গাছপালা)
look charmingly (চারমিংলি-মনোরম) green (থ্রীন-সবুজ্ব).

Advantages (স্বিধা): The rainy season helps crops to grow (মোডিংপাদন) quickly (কুইকলি-দ্রুত). Rice and jute grow in this season. The rainy season is also the season (সিজন-ঋতু) of fish. Where (হয়ার-যেখানে) there is water, there is fish. This is also the season when village wives (প্রাইডস-বধ্রা) can visit their parents easily (ইজিলি-সহজে) by boat.

Disadvantages (অসুবিধা): The rainy season is not without (উইদাউট-ব্যতীত) any disadvantages (ডিসএ্যাডভ্যানটেজ-অসুবিধা). Most roads in the countryside (কানট্রিসাইড-পল্লি অঞ্চল) go under water. Boat is the only means of transport (ট্রালপোর্ট-যোগাযোগ). But not all families have boats. Many people live in poor huts (হাটস-কুড্রের) and rain water gets into them. So, they experience a lot of difficulty (ডিফিকাল্টি-কন্ট). Sometimes (সামটাইমস-মাঝে মাঝে) floods occur (অকার-ঘটা) in this season and these cause (কল্প-কারণ) damage (ড্যাম্যাল) and destruction (ডিসট্রাকশন-ধ্বংস) and great sufferings (সাক্ষারিংস-কট্ট).

Why I like it (এটাকে কেন আমি পছল করি): In this season nature looks green (ন্যাচার পুকস গ্রীন-প্রকৃতি শ্যামল দেখায়) for proper cultivation (কাল্টিভেশন-চাষাবাদের) of crops. The farmers remain (রিমেইন-পাকে) busy to farm in the fields. They grow their crops in this season. Besides these, the weather (অয়েদার-আবহাওয়া) remains cool (কোল-ঠাডা) in this season. So, I like it most.

Conclusion (উপসংহার): The people of Bangladesh are used (ইউজড-অভ্যন্ত) to normal (নরমাল-মাভাবিক) monsoon (মনস্ন-মৌসুমি) flood. They like (লাইক-পছন্দ করা) it because of its advantages (আডভানটেইজেস-সুবিধা). But they are afraid (আফ্রেড-ভীত) of high (হাই-উচ্চ) or abnormal (এ্যাবনরমাল-অম্বাভাবিক) floods and they do not want (ওয়্যান্ট-চায়) them to happen.

যে ঋতু আমি সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি অথবা, বাংলাদেশের বর্ষাকাল

সূচনা : বাংলাদেশের ছয়টি ঋতুর মধ্যে বর্ষাকাল একটি। সাধারণত জুনের মধ্যভাগ থেকে আগস্টের মধ্যভাগ পর্যন্ত সময়কে বর্ষাকাল বলে। কিন্তু আর্দ্র আবাহাওয়া অনেক দিন স্থায়ী থাকে।

বর্ণনা : এ ঋতু গরম ও আর্দ্র। আকাশ প্রায়ই মেঘলা থাকে এবং বৃষ্টি হয়। ভারি বৃষ্টির কারণে এবং নদীর পানি বৃদ্ধির কারণে বাংলাদেশের অধিকাংশ জমি পানির নিচে তলিয়ে যায়। ফসল এবং গাছপালা মনোরম ও সবুজ দেখায়।

সুবিধা : বর্ষাকাল দ্রুত ফসল উৎপাদনে সাহায্য করে। এ ঋতুতে ধান ও পাট জন্মে। বর্ষাকাল মাছের কাল। যেখানে পানি সেখানেই মাছ। এটি ঐ ঋতু, যখন গ্রাম্য বধূরা নৌকাযোগে তাদের বাপের বাড়ি বেড়াতে যায়।

অসুবিধা : বর্ষাকাল অসুবিধা মুক্ত নয়। দেশের অধিকাংশ রাস্তা পানির নিচে তলিয়ে যায়। যোগাযোগের একমাত্র মাধ্যম হয় নৌকা। কিন্তু অনেক পরিবারেই নৌকা থাকে না। অনেকেই জীর্ণ কৃটিরে বাস করে এবং বর্ষার পানি তাতে প্রবেশ করে। তাই, তাদের প্রচুর কন্ত হয়। এ সময়ে মাঝে মাঝে বন্যা হয় এবং অনেক ধ্বংস ও কন্তের কারণ ঘটে।

এটাকে কেন আমি পছন্দ করি: এ ঋতুতে ফসলের সঠিক চাষাবাদের জন্য প্রকৃতি শ্যামল রূপ ধারণ করে। কৃষকেরা ফসল ফলাতে মাঠে ব্যস্ত থাকে। তারা এ ঋতুতে তাদের ফসল ফলায়। এছাড়া এ ঋতুতে আবহাওয়া ঠাগা থাকে। তাই আমি এটাকে সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি।

উপসংহার : বাংলাদেশের জনগণ মৌসুমী বন্যায় অভ্যন্ত। এটি এর সুবিধার জন্য এটিকে পছন্দ করে। কিন্তু তারা উচ্চ ও অস্বাভাবিক বন্যায় ভীত এবং এটি ঘটুক তা তারা চায় না।

ইনো. কম্পো.–৩৪/২৭

416

13

35. Write a composition about 'The Postman'. ('ডাকপিয়ন' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

The Postman (ডাকপিয়ন)

Intorduction (সূচনা): The postman (পোস্টম্যান-ডাকপিয়ন) is a low-paid government (গভার্নমেন্ট-সরকারি) servant (সার্ভেন্ট-কর্মচারি). He brings (ব্রিং-বহন করা) news of joy and sorrow (সরো-দুঃখ). He is a popular figure (ফিগার-ব্যক্তি). He wears a khaki (খাঁকি) dress and carries a bag across (এক্স-উপর দিয়ে) his shoulder (শোলডার-কাঁধ). Many men wait for his arrival (আরাইভ্যাল-আগমন). But his work is not small.

His functions (তার কাজ): The postman is a sincere (সিনসিয়ারআন্তরিক) worker (ওয়ারকার-কর্মী). He receives the letters, money orders, parcels (পারসেলস-মোড়ক) etc. He sends the out going 'mail' to the sub-post (সাবপোস্ট-উপপোস্ট) office. He goes to his duty daily. A rural (রুরাল-গ্রামা) postman often (অফেন-মাঝেমধ্যে) delivers letters, parcels, money orders in the market. A postman ignores (ইগনোরজ-অবজ্ঞা করে) odd weather (ওয়েদার-আবহাওয়া) to perform (পারফরম-পালন করা) his duty. In rural areas, the postman has to cross (ক্রস-অতিক্রম) rivers and canals (ক্যান্যালস-খাল) and muddy (মাডি-কর্দমাক্ত) roads.

His life (ভার জীবন): The life of a postman is not easy (ইজি-সহজ). He comes to his duty (ডিউটি-কাজ) at 9 am and works till afternoon (আফটারন্ন-বিকাল). He leads a busy (বিজি-ব্যস্ত), punctual (পাংচুয়াল-নিয়মনিষ্ঠ) and dutiful (ডিউটিফুল-কর্তব্যপরায়ণ) life.

His manners (তার আচরণ): The postman is usually (ইউজুয়্যালি-সচরাচর) very polite (পলাইট-জ্ব্র). He is a silent (সাইলেন্ট-নীরব) worker. He is ill-paid. His negligence (নেগলিজ্যান্স-অবহেলা) to duty may bring about much loss. Sometimes (সামটাইমস-মাঝেমধ্যে), he is given tips for his service. He receives (রিসিভস-গ্রহণ করা) it humbly (হামব্লি-স্লান্ডরিকতার সাথে) and becomes much pleased (প্রিজ্জভ-আনন্দিত).

Usefulness (উপকারিতা): A postman does a very useful (ইউসফুল-উপকারি) work. He brings us news from our friends and relatives (রিলেটিভস-আত্মীয়ম্বজন). We always (অলওয়েজ-সর্বদা) hope that he will bring some good news. Sometimes, he brings (বিংস-আনে) bad news also. Yet, we always welcome (ওয়েলকাম-ঝাগতম) him. Conclusion (উপসংহার): The work of a postman is hard (হার্ড-কঠিন) and tedious (টিডিয়াস-ক্লান্তিকর). But it is an important (ইমপোরটেন্ট-তক্লতুপূর্ণ) work. He does his work honestly (অনেস্টলিসতভার সাথে). So, we should behave (বিহ্যান্ত-আচরণ করা) with him well.

ডাকপিয়ন

সূচনা : ভাকপিয়ন ক্ষুদ্র বেতনভোগী সরকারি কর্মচারি। সে আনন্দ এবং দুঃখের সংবাদ বহন করে। সে জনপ্রিয় ব্যক্তি। সে খাঁকি পোশাক পরে কাঁধে ব্যাগ ঝুলিয়ে বহন করে। অনেকে তার আগমনের অপেক্ষায় থাকে। কিস্তু তার কাজ ছোট নয়।

তার কাজ: ডাকপিয়ন একজন আন্তরিক কর্মী। সে চিঠি, মানি অর্ডার, পার্সেল ইত্যাদি গ্রহণ করে। সে উপপোস্ট অফিসে ডাক পাঠায়। সে তার কাজে প্রতিদিন যায়। গ্রাম্য ডাকপিয়ন প্রায়ই চিঠি, মানি অর্ডার, পার্সেল প্রাপ্রকের কাছে বিতরণ করে গ্রাম্য বাজারে। তার দায়িত্ব পালনে সে খারাপ আবহাশুয়াকে অবজ্ঞা করে। গ্রাম এলাকার ডাকপিয়ন তার দায়িত্ব পালনে দদী, খাল এবং মেঠোপথ অতিক্রম করে থাকে।

তার জীবন: ডাকপিয়নের জীবন সহজ নয়। সে সকাল ৯টায় তার কাজে আসে এবং বিকাল পর্যন্ত কাজ করে। সে ব্যস্ত, নিয়মনিষ্ঠ ও কর্তব্যপরায়ণ জীবন্যাপন করে।

তার আচরণ: সাধারণত ডাকপিয়ন খুবই তদ্র। সে একজন নীরব কর্মী। সে অল্প বেতন পায়। তার কর্তব্যে অবহেলা অনেক ক্ষতি বয়ে আনে। মাঝে মাঝে তার কাজের জন্য বকশিস দেয়া হয়। সে তা আম্বরিকতার সাথে এবং খুশি হয়।

উপকারিতা : ডাকপিয়ন খুব উপকারি কাজ করে। সে আমাদের বন্ধু ও আত্মীয়ের নিকট থেকে সংবাদ এনে দেয়। আমরা সবসময় আশা করি যে, সে কিছু ভালো সংবাদ আনবে। মাঝে মাঝে সে খারাপ সংবাদও আনে। তবু আমরা সর্বদা তাকে স্বাগত জানাই।

উপসংহার : ভাকপিয়নের কাজ কঠিন এবং ক্লান্তিকর। কিন্তু এটা তক্ষত্বপূর্ণ। সে সংভাবে কাজ করে। তাই, তার সাথে ভালো আচরণ করা উচিত। 36. Write a composition about 'A Journey by Boat'. ('নৌকা ভ্রমণ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

A Journey by Boat (নৌকা ভ্ৰমণ)

Or, A Journey by Boat that I Have Enjoyed Recently (সম্প্রতি আমি উপভোগ করেছি এমন একটি নৌকা ভ্রমণ)

Introduction (স্চনা): Journey (জারনি-ভ্রমণ) is always pleasant (প্রিজ্যান্ট-আনন্দদায়ক) to all. A journey by boat is specially (স্পেশ্যালি-বিশেষ করে) very pleasant and enjoyable (এনজএবল-উপভোগ্য) to me. Bangladesh is a land of rivers. So, it is very easy to enjoy a journey by boat here. So, I like it most.

Preparation (প্রভৃতি): During the last autumn (অটাম-শরৎকাল) vacation (ভেকেশন-ছুটি), my father asked me to go to my sister's house at Comilla 40 miles away from our house (হাউজ-বাড়ি). So, I got a chance (চাঙ্গ-সুযোগ) to make a journey by boat. Two other friends joined (জয়েড-একত্রিত হওয়া) me.

Description (বর্ণনা): We hired (হায়ার্ড-ভাড়া করলাম) a middle-size boat and decorated (ডেকোরেটেড-সাজিয়েছিলাম) it nicely (নাইসলি- ১ সুন্দরভাবে). There were two boatmen. We started our journey at 8 am from Narsingdi Ghat. The boatmen (বোটমেন-মাঝি) were singing many kinds of Bhatiali songs.

Scenery enjoyed (উপভোগ্য দৃশ্যাবলি): We enjoyed (ইনজয়েড-উপভোগ করা) the scenery (সিনারি-দৃশ্য) of the river. We saw (স-দেখলাম) many boats big and small plying (প্লায়িং-চলছে) up and down (ডাউন-নিচে). Fishermen were catching (ক্যাচিং-ধরছিল) fish in the river. The boys (বয়েজ-বালক) and girls (গার্লস-বালিকা) were swimming (সুইমিং-সাঁতার কাটছিল). There were green fields (ফিল্ডস-মাঠ) on both sides (সাইডস-ধারে) of the river. The cattle (ক্যাটল-গবাদিপত) were grazing (থ্রাজিং-ঘাস খাচ্ছিল) there.

Destination (গন্তব্যস্থা): At about 3 pm, we reached (বীচড-পৌছানো) the Ghat of my sister's house. My sister was very glad (গ্লাড-আনন্দিত) to see us. She received us warmly (ওয়ার্মলি-আন্তরিকভাবে). Thus, our journey came to an end.

Conclusion (উপসংহার): It was the most excited (এক্সাইটেড-উন্তেজিত) journey in my life. I enjoyed it so much (মাচ-অনেক) that the memory (মেমোরি-মৃতি) of the journey will remain (রিমেইন-থাকা) ever fresh (ফ্রেশ-সজীব) in my mind.

একটি নৌকা ভ্রমণ

অথবা, সম্প্রতি আমি উপভোগ করেছি এমন একটি নৌকা ভ্রমণ

স্চনা: শ্রমণ সবার কাছেই আনন্দদায়ক। বিশেষ করে নৌকা শ্রমণ আমার কাছে অত্যন্ত আনন্দদায়ক এবং উপভোগ্য। বাংলাদেশ একটি নদীমাতৃক দেশ। তাই, এদেশে নৌকা শ্রমণ উপভোগ করা খুবই সহজ। সেজন্য আমি এটি খুব পছন্দ করি।

প্রস্তুতি: গত শরতের ছুটিতে আব্বা আমাকে বাড়ি থেকে ৪০ কিলোমিটার দূরে বোনের বাড়ি কুমিল্লা যেতে বলেছিলেন। তাই, আমি নৌকা ভ্রমণের সুযোগ পেলাম। আরো দুই বন্ধু আমার সাথী হলো।

বর্ণনা: আমরা মাঝারী আকারের একটি নৌকা ভাড়া করেছিলাম ও তা সুন্দরভাবে সাজিয়েছিলাম। ২ জন মাঝি ছিল। আমরা সকাল ৮টায় নরসিংদী ঘাট হতে আমাদের ভ্রমণ শুরু করেছিলাম। মাঝিরা বিভিন্ন ধরনের ভাটিয়াল্লী গান গেয়েছিলেন।

উপভোগ্য দৃশ্যাবলি : আমরা নদীর দৃশ্যাবলি উপভোগ করলাম। আমরা অনেক ছোট-বড় নৌকা আসা যাওয়া করতে দেখলাম। জেলেরা নদীতে মাছ ধরছিল। বালক-বালিকারা সাঁতার কাটছিল। নদীর দুই ধারে ছিল সবুজ মাঠ। গবাদিপভগুলো সেখানে ঘাস খাছিল।

গন্তব্যস্থল : আমরা প্রায় বিকাল ৩টায় বোনের বাড়ির ঘাটে পৌছলাম। আমার বোন আমাদেরকে দেখে খুবই আনন্দিত হলো। সে আন্তরিকভাবে আমাদেরকে গ্রহণ করল। এভাবে আমাদের স্ত্রমণ শেষ হলো।

উপসংহার: এটি ছিল আমার জীবনে সবচেয়ে উত্তেজনাকর স্রমণ। আমি এটি এতই উপভোগ করেছিলাম যে, এটির স্মৃতি আমার মনে চির সজীব হয়ে থাকবে। 37. Write a composition about 'A Railway Journey'. ('একটি দে
ভ্রমণ' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

A Railway Journey (একটি রেল ভ্রমণ)
Or, A Journey by Train (রেল ভ্রমণ)
Or, A Journey I have made recently
(সম্প্রতি করা আমার একটি ভ্রমণ)

Introduction (স্চনা): A journey (জারনি-শ্রমণ) by train is very thrilling (খ্রিলিং-রোমাঞ্চকর). It is quick (কুইক-দ্রুত). It saves (সেজ্যুরাচায়) time, money and energy (এনার্জি-শক্তি). Moreover, it is safe and sound.

Occasion (উপলক): During (ডিউরিং-সময়ে) the last winter (উইনটার-শীত), I had a chance (চান্স-সুযোগ) to make a journey by train. I had to go to Chittagong to attend (অ্যাটেন্ড-যোগ দেয়া) the marriage (ম্যারেজ-বিবাহ) ceremony (সিরিমনি-অনুষ্ঠান) of my friend's brother.

Beginning of the journey (শ্রমণের ওরু): I reached Kamlapur Railway Station (স্টেশন) by rickshaw (রিকশা). It was 7 am. I bought (বট-কেনা) a second-class ticket and got into a compartment (কমপার্টমেন্ট-কামরায়). It was not so crowded (ক্রাউডেড-ভীড়). I had a seat beside (বিসাইড-পাশে) a window. With the whistle (শ্রমিসল-বাঁশি বাজানো) of the guard the train started (স্টারটেড-ভব্ন করা) to move at 8.20 am.

Sights (দৃশ্য): The train was running at a great speed. I looked out of the window (উইনডো-জানালা) and enjoyed (এনজয়েড-উপভোগ) the beautiful sights. So, I saw green fields on both sides of the train. Cowboys (কাউবয়েজ-রাখাল) were tending (টেনডিং-চরানো) cattle, children were playing and women were busy with their household (হাউজহোড-গৃহস্থালী) work. But all these sights seemed to be moving backward (ব্যাকওয়ার্ড-পিছনের দিকে). They were changing (চেনজিং-পরিবর্তন) every moment. Inside the train, some of the passengers were talking on many topics (টিপিকস-বিষয়). Some were reading either (আইদার-হয়) a newspaper (নিউজপোর-সংবাদপত্র) or a book and some were sleeping (শ্লিপিং-ঘুমাচ্ছিল).

7

Stoppage (পামা): It was an inter-city (ইন্টার-সিটি-আন্তঃলগর) train named Mahanagar Prabhati (মহানগর প্রভাতী). So, it did not stop at all the stations (স্টেশনস). It stopped (স্টপ্ড-থেমেছিল) only at a very few (ফিউ-কিছু) big stations. So, the journey felt (ফেন্ট-অনুভব করা) very pleasant (প্রিজ্ঞান্ট-সুখকর).

Destination (গতব্যহল): At 2.45 pm the train reached (রিচড-পৌছল) Chittagong Railway Station. This long journey took only six hours. We can see many things very quickly (কুইকলি-দ্রুত) by a train journey. I wish I could undergo (আন্ডারগো-ভ্রমণে) it again. Its memory (মেমরি-মৃতি) will last in my mind as long as I live.

একটি রেল ভ্রমণ

সূচনা : রেল ভ্রমণ রোমাঞ্চকর। এটি দ্রুত চলে। এটি সময়, অর্থ এবং শক্তি বাঁচায়। অধিকম্ভ এটা নিরাপদ ও স্বাস্থ্যকর।

উপলক্ষ: গত শীতে আমি একটি রেল ভ্রমণের সুযোগ পেয়েছিলাম। আমার বন্ধুর ভায়ের বিয়েতে যোগ দিতে আমি চট্টগ্রাম গিয়েছিলাম।

শ্রমণের জরু: আমি রিক্সাযোগে কমলাপুর রেল স্টেশনে পৌছলাম। তখন সকাল ৭টা। আমি একটি দ্বিতীয় শ্রেণির টিকিট কিনলাম এবং একটি কামরায় উঠে বসলাম। খুব ভীড় ছিল না। জানালার পাশে একটি আসন পেলাম। ৮টা ২০ মিনিটে গার্ডের বাঁশির সাথে সাথে গাড়ি চলতে তরু করল।

দৃশ্য : দ্রুতগতিতে গাড়ি চলছিল। জানালা দিয়ে সুন্দর দৃশ্যাবলি উপভোগ করছিলাম। ট্রেনের উভয় পাশে সবৃজ মাঠ দেখছিলাম। রাখালেরা গরু চরাহ্ছিল, শিশুরা খেলছিল, মহিলারা গৃহস্থালী কাজকর্মে ব্যস্ত ছিল। কিছু সবকিছু মনে হচ্ছিল পিছনে চলে যাচ্ছে। এগুলো প্রতি মুহূর্তে পরিবর্তিত হচ্ছিল। ট্রেনের ভিতরে কিছু যাত্রী বিভিন্ন বিষয়ে কথা বলছিল। কেউ কেউ সংবাদপত্র অপ্রবা বই পড়ছিল আবার কেউ কেউ ঘুমাচ্ছিল।

খামা : এটি ছিল মহানগর নামক আন্তঃনগর ট্রেন। তাই, এটি সকল স্টেশনে থামেনি। এটি শুধু কয়েকটি বড় স্টেশনে খেমেছিল। তাই ভ্রমণটি ছিল খুবই আনন্দদায়ক।

গজব্যস্থল: ২:৪৫ মিনিটে ট্রেনটি চট্টগ্রাম স্টেশনে পৌছল। এই দীর্ঘ ক্রমণে সময় লেগেছিল মাত্র ৬ ঘণ্টা। আমরা ট্রেন ক্রমণের মাধ্যমে অল্প সময়ে অনেক কিছু দেখতে পারি। আমার ইচ্ছে হয় আমি যদি এরকম ক্রমণে পুনরায় যেতে পারতাম। আমি যতদিন বেঁচে পাকব এর শৃতি ডতদিন আমার হৃদয়ে স্থায়ী পাকবে।

38. Write a composition about 'A Journey by Bus'. ('বাস ভ্রন্থ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

A Journey by Bus (বাস অমণ)

Introduction (স্চনা): A journey by bus is very common (কমন্নাধারণ) in our country. Though (দো-যদিও) a bus journey is found troublesome (ট্রাবলসাম-কষ্টকর). It is also (জলসো-তবুও) a pleasant journey.

Occasion (উপলক্ষ): It was the marriage ceremony of my elder brother held during (ডিওরিং-ধরিয়া) our last summer (সামারথীম্মকাল) vacation (ভেকেশন-ছুটি). The house (হাউজ-বাড়ি) of bride's father was at Mollahat about sixty miles away from Barisal. It was indeed (ইনডিড-সত্যিই) a long journey.

The arrangement of the journey (অমণের ব্যবস্থাপনা): My elder brother-in-law was given the responsibility (রেসপনসিবিলিটি-দায়িত্ব) of planning (প্ল্যানিং-পরিকল্পনা). Two buses were hired (হায়ারড-ভাড়াকৃত). The buses were beautifully (বিউটিফুল্লি-সুন্দরভাবে) decorated (ডেকোরেটেড-সজ্জিত). I occupied (অকিউপাইড-অর্জন করলাম) a front seat of one of the buses with the bride-groom (ব্রাইডফ্ম-) বর).

Starting (ভ্ৰমণের ওক): We started for Mollahat on 18.04.2016 at 8 am from Khan Manzil, BSTC Road, Barisal.

Description (বর্ণনা): I enjoyed (এনজয়ড-উপভোগ করেছিলাম) the beauty of the green fields on both the sides of the streets (স্ট্রীটস-রাজা). Our buses ran and ran. At a time, it began running through (প্র-মধ্য দিয়ে) a forest (ফরেস্ট-বন). The tall trees with green leaves overhead (ওভারহেড-উপরে) gave a nice view (ভিউ-দৃশ্য). It filled my heart with great joy. The forest road was soon over and the buses began running along (আলং-বরাবর) the road across (আক্রস-আড়াআড়িভাবে) the open fields. When our buses were running very quickly (কৃইকলি-ক্রভ), a truck was coming from the opposite (অপজিট-বিপরীত) direction (ডিরেকশন-দিক). It was about to collide with our front bus. But our driver stopped (স্টপড-থামিয়ে দিয়েছিল) the bus with a sudden (সাডেন-হঠাৎ) brake. We had a narrow (ন্যারো-অল্প পরিসর) escape (ইক্সেশ-বাঁচা).

Destination and reception (গন্তব্যস্থল): It was evening. The sun was going down. The cowboys (কাউবয়েস-রাখাল) were walking homeward (হোমওয়ার্ড-বাড়ির দিকে) with their cattle (ক্যাটল-গবাদিগও). The farmers were returning (রিটারনিং-ফিরছিল) home

with their plough (প্লাউ-লাউল) and bullocks. The last rays of the setting (সেটিং-অন্তগমন) sun fell on the green fields. At about 5 pm, we reached (রীচড-পৌছেছিল) the houses of bride's father. All of them received (রিসিভড-গ্রহণ করেছিল) us cordially (করিডিয়্যালি-সাদরে). Conclusion (উপসংহার): It was a pleasant (প্রিজ্যান্ট-আনন্দদায়ক) journey by bus. It will remain fresh (ফেস-সতেজ) in my mind for ever.

বাস ভ্রমণ

সূচনা : আমাদের দেশে বাস ভ্রমণ একটি সাধারণ বিষয়। যদিও বাস ভ্রমণ কষ্টকর, তবুও এটা একটি আনন্দের ভ্রমণও বটে!

অনুষ্ঠান : এটা ছিল আমার বড় ভাইয়ের বিবাহ উৎসব, যা গত গ্রীম্মের ছুটিতে অনুষ্ঠিত হয়েছিল। কনের বাড়ি ছিল বরিশালের মোল্লাহাট। এটা বরিশাল হতে প্রায় ষাট মাইল দূরে। সত্যিই এটা একটি লম্বা ভ্রমণ।

শ্রমণের ব্যবস্থাপনা : আমার বড় দুলাভাইকে ভ্রমণের পরিকল্পনার দ্যায়িত্ব দেওয়া হয়েছিল। তিনি দুটি বাস বাড়া করলেন। গাড়িগুলোকে সুন্দর করে সাজানো হয়েছিল। আমি পাত্রের সাথে একটি বাসের সন্মুখভাগের একটা আসন নখল করলাম।

স্ত্রমণের ওর : আমরা ১৮ই এপ্রিল, ২০১৬ তারিখে সকাল আটটায় বরিশালের বি.এস.টি.সি. রোডের খান মঞ্জিল হতে মোল্লাহাটের উদ্দেশ্যে যাত্রা ওরুকরেছিলাম।

বর্ণনা : আমি রাস্তার উভয় পাশের সবুজ মাঠের সৌন্দর্য উপভোগ করছিলাম। আমাদের বাসগুলো দৌড়াছিল আর দৌড়াছিল। এক সময় আমাদের বাস বনের মধ্য দিয়ে যাছিল। আমার মাধার উপরে লম্বা সবুজ গাছ সুন্দর দেখাছিল। আমার হৃদয় আনন্দে পরিপূর্ণ হয়েছিল। অতি সত্ত্বর বনের রাস্তা শেষ হয়েছিল এবং সাথে সাথে আমাদের বাস মাঠের মধ্য দিয়ে চলছিল। আমাদের বাস যখন দ্রুত চলতেছিল, ঠিক সেই সময় বিপরীত দিক থেকে একটি ট্রাক দ্রুত আমাদের দিকে আসছিল। এটা আমাদের বাসের সাথে প্রায় ধারা লাগার উপক্রম হয়েছিল। এমন মূহুর্তে আমাদের গাড়ির চালক আমাদের গাড়িটি হঠাং থামিয়ে দিলেন। কোনো রকমে বাঁচা গেল।

গান্তব্যস্থল: এটা ছিল প্রায় বিকাল। সূর্য নিচে নামছিল। রাখালেরা বাড়িতে গরু নিয়ে যাচ্ছিল। কৃষকেরা তাদের লাঙ্গল ও বলদ নিয়ে বাড়ি ফ্রিছিল। সূর্য অন্ত যাওয়ার শেষ আলোক রশ্যিতলো সবুজ মাঠের উপর সুন্দর মনে হয়েছিল। প্রায় বিকাল টোয় আমরা কনের বাড়িতে গিয়ে পৌছেছিলাম। তারা আমাদেরকে সাদরে গ্রহণ করলেন।

উপসংহার : এটা ছিল একটা আনন্দের বাস ভ্রমণ। এটা আমার মনের মধ্যে চিরকা**ল স**জীব হয়ে থাকবে। 39. Write a composition about 'The Blessings of Science'.
('বিজ্ঞানের আশীর্বাদ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

The Blessings of Science (বিজ্ঞানের আশীর্বাদ)

Or, Wonders of Modern Science (আধুনিক বিজ্ঞানের বিস্ময়)

Introduction (সূচনা): We are living in an age of science (সাইয়েন্স-বিজ্ঞান). We can see the wonders (গুয়ানভার-বিন্ময়) of modern science all around (জ্যারাউভ-চতুর্দিক্ষে) us. It has brought (ব্রট-জানা হয়েছে) a great change (চেইছ্ল-পরিবর্তন) in our life. We cannot think of our modern (মভারন-আধুনিক) life without (উইদাউট-ছাড়া/ব্যতীত) science. It has made our life easy and comfortable (ক্মফর্টজ্যাবল-আরামদায়ক).

Electricity (বিল্যুখ): The first wonder of modern (মডার্ন-আধুনিক) science is the invention (ইনভেনশন-আবিদ্ধার) of electricity (ইলেট্রিসিটি-বিদ্যুৎ). It is a great (এট-বড়) source (সোরস-উৎস) of power and energy (এনার্জি-শক্তি). It has given lights all over the world. It is used for operating (অপারেটিং-চালানো) the radio, television (টেলিভিশন), fans, irons, refrigerators (রেফ্রিজারেটরস-শীতলকারক) etc. Mills and factories completely (কমপ্লিটনি-সম্পূর্ণরূপে) depend on electricity.

Communication (বোগাবোগ): Science has made তথা communication (কমিউনিকেশন-যোগাযোগ) easy and shot Telephone (টেলিকোন), mobile phone (মোবাইল ফোন-ভারবিহীন চলমা দ্রালাপনি যন্ত্র), fax, e-mail are the gifts (মিফট-উপহার) of moden science. We can send messages and talk to the people all over the world within (উইদিন-ভিতরে) a moment with the help of these We use buses, steamers (স্টীমারস), trains, aeroplanes (এয়ারপ্রেন-উড়োজাহাজ) etc. for our communication.

Medicine for health (খাছোর জন্য উষধ): Science has lessened (লেসেনড-লাঘব করেছে) our sufferings (সাফারিংস-কষ্ট). It has given us medicine (মেডিসিন-ঔষধ) to cure diseases (ডিজিজেস-ব্যাধি). It has given eyes to the blind, hearing (হিয়ারিং-শোনার যন্ত্র) to the deal (ডেফ-বিধির) and legs to the lame (লেম-খোড়া. The invention of 'X' ray, microscope (মাইক্রোকোপ-অণুবীক্ষণ যন্ত্র), ultra-sono-graphy.

E.C.G. Physiotheraphy (ফিজিওথেরাপি) M.R.I. etc. have made our treatment (ট্রীটমেন্ট-চিকিৎসা) easy.

Recreation (আমোদ-প্রমোদ): Science has discovered (ডিক্কডারড-আবিষ্কার করেছে) many things for our recreation (রিক্রিংয়শন-আমোদ-প্রমোদ/বিশ্রাম). We use cinema, television, radio, tape-recorder,

gramophone (গ্রামোকোন), VCR etc. for recreation.

Conclusion (উপসংহার): There is no doubt (ডাউট-সন্দেহ) that science has conquered (কংকার্ড-জয়) everything of the modern age. It knows no defeat (ডিফীট-পরাজয়). It does today what was supposed (সাপোজড-অনুমিত/সম্ভব) to be quite impossible (ইমপসিবল-অসম্ভব) yesterday.

বিজ্ঞানের আশীরাদ অথবা, আধুনিক বিজ্ঞানের বিস্ময়

সূচনা : আমরা বিজ্ঞানের যুগে বাস করছি। আমরা চারদিকে বিজ্ঞানের আর্ত্বিমৃহ দেখতে পাই। এটি আমাদের জীবনে বড় পরিবর্তন এনে দিয়েছে। আমরা বিজ্ঞান ছাড়া আধুনিক জীবন চিম্ভা করতে পারি না। এটি আমাদের জীবনকে সহজ ও আরামদায়ক করে দিয়েছে।

বিদ্যুৎ: বিদ্যুতের আবিষ্কার সর্বপ্রথম বিজ্ঞানের আন্চর্যজনক বিষয়। এটি শক্তির বড় উৎস। এটি সারা পৃথিবীকে আলোকিত করেছে। রেডিও, টেলিভিশন, পাখা, ইন্তি, ফ্রিজ ইত্যাদি চালাতে এটি ব্যবহৃত হয়। মিল, ফ্যাক্টরীগুলো সম্পূর্ণরূপে বিদ্যুতের উপর নির্ভরশীল।

যোগাযোগ : বিজ্ঞান আমাদের যোগাযোগকে সহজ ও সংক্ষিপ্ত করে দিয়েছে। টেলিফোন, মোবাইল ফোন, ফ্যাক্স, ই-মেইল এইগুলো আধুনিক বিজ্ঞানের অবদান। আমরা মৃহূর্তের মধ্যে এগুলোর মাধ্যমে পৃথিবীর সর্বত্র বার্তা পাঠাতে পারি ও কথা বলতে পারি। আমরা যোগাযোগের জন্য বাস, স্টিমার, ট্রেন, এরোপ্সেন ইত্যাদি ব্যবহার করি।

স্বাস্থ্যের জন্য ঔষধ : বিজ্ঞান আমাদের কষ্টকে লাঘব করেছে। এটি আমাদেরকে ঔষধ দিয়েছে রোগমুক্তির জন্য। এটি অন্ধকে চক্ষ্, বধিরকে শোনার ক্ষমতা ও খোঁডাকে পা দান করেছে। এক্সরে, মাইক্রোস্কোপ, আসট্রাসনোগ্রাফ, ই.সি.জি. ফিজিওথেরাপি, এম. আর. আই. ইত্যাদির আবিদ্ধার আমাদের চিকিৎসাকে সহজ করেছে।

আমোদ-প্রমোদ: আমাদের চিন্ত-বিনোদনের জন্য বিজ্ঞান অনেক কিছু আবিষ্কার করেছে। আমরা বিনোদনের জন্য সিনেমা, টেলিভিশন, রেডিও, টেপরেকর্ডার, থামোফোন, ভির্সিআর ইত্যাদি ব্যবহার করি।

উপসংহার: বিজ্ঞান যে আধুনিক যুগের সবকিছু জয় করেছে তাতে কেনো সন্দেহ নেই। এটি পরাজয় কী তা জানে না। গতকাল যা অসম্ভব ছিল এটি (বিজ্ঞান) আজ তা সম্ভব করেছে।

40. Write a composition about 'The Independence Day'. ('বাধীনতা দিবস' সম্পর্কে একটি রচনা দেখ।)

Hints: Introduction, background, special program, games and sports, conclusion. (স্চনা, পটভূমি, বিশেষ কর্মসূচি, খেলাধুলা, উপসংহার।)

The Independence Day (স্বাধীনতা দিবস) Or, The 26th March (২৬শে মার্চ)

The 26th March, 1971 on which day the independence of Bangladesh was declared (ডিক্লেয়ারড-ঘোষণা করা হয়েছিল), is regarded (রিগার্ডেড-গণ্য করা) as our independence day. It is a redletter day (রেড-লেটার ডে-ম্মরণীয় দিন) in our national (ন্যাশনাল-জাতীয়) life. This is a day to recall (রিকল-ম্মরণ করিয়ে দেয়) why

Bangladesh is created (ক্রিয়েটেড-সৃষ্টি হয়েছে).

The barbarous (বারবারাস-বর্বর) Pak Army launced (লক্ষড-চালিয়েছিল) an inhuman (ইনহিউম্যান-অমানবিক) attack on the innocent (ইনোসেন্ট-নির্দোষ) and peace-loving citizens of Bangladesh on the 25th . March, 1971. They killed thousands of men and women and raped (র্যাপ্ড-ইজ্জত হনন) innumerable (ইননিউম্যার্যাবল-অসংখ্য) They also killed of intellectuals hundreds women. (ইনটেলেকচুয়ালস-বৃদ্ধিজীবী) of the country. Hundreds of villages were razed to the ground (রেজড টু দাা গ্রাউন্ড-ভূমিসাৎ করা) and a number of schools and colleges were destroyed (ডেস্ট্রয়েড-ধ্বংস করা হয়েছিল) by the Pakistani hordes (হোর্ডস-জান্তা). Our roads, railways, waterways and airways were disputed (ডিসপুটেড-বিচ্ছিন্ন). Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman was arrested (आत्रटग्ड-গ্রেফতার হয়েছিলেন) and taken to unknown (আননৌন-অভ্যাত) place of West Pakistan. Just before his arrest, Bangabandhu Sheikh Mujibur Rahman declared (ডিক্লেয়ার্ড-ঘোষণা দিয়েছিলেন) independence of Bangladesh at the early hour of 26th March, 1971. From then the liberation war (লিবারেশন ওয়ার-স্বাধীনতা যুদ্ধ) of Bangladesh began. After nine months' struggle (স্ট্রাগল-সংখ্যাম) Bangladesh emerged (ইমার্জড-নির্গত হলো) as an independent state. On this day we pay rich tributes (ট্ৰিবিউটস-শ্ৰুম্বা) to the memory of the martyrs (মার্টারস-শহিদদের) who laid down their lives for the sake of our independence. The government, different (অরগ্যানিজেশনস-প্রতিষ্ঠান) institutions organizations and (ইনস্টিটিউশন-প্রতিষ্ঠান) chalk out (চক আউট-আয়োজন programmes (প্রোগ্রামস-অনুষ্ঠানমালা) to celebrate the day. Every year the day is observed in a befitting manner (বিফিটিং ম্যানার-যথাযোগ্য

মর্যাদার সাথে). The national flag is hoisted (হয়েস্টেড-উন্তোলন করা হয়) on the top of each house and office. Many meeting and seminars (সেমিনারস-সম্মেলন) are held to explain the importance (ইম্পর্ট্যাস-শুরুত্ব) of the day. As it is a cheerful (চীয়ারফুল-আনন্দজনক) day in the history of Bangladesh, various kinds of games and sports are held to celebrate (সেলিব্রেট-উদযাপন করা) this day. Football, volleyball, cricket, race and boat-race etc. are held in different places of Bangladesh including (ইনকুডিং-সহ) thana and districts. The 26th March will be remembered (রিমেমার্ড-ম্মরণ করা হবে) forever (ফরএভার-চিরতরে) as the Independence Day in the history of Bangladesh.

স্বাধীনতা দিবস অথবা, ২৬শে মার্চ

অনুবাদ : ১৯৭১ সালের ২৬শে মার্চের যে দিন্টিতে বাংলাদেশের স্বাধীনতা ঘোষণা করা হয়, সে দিনটিকে স্বাধীনতা দিবস হিসেবে গণ্য করা হয়। এটি আমাদের জাতীয় জীবনের একটি স্মরণীয় দিন। বাংলাদেশ কেন স্বাধীন হয়েছিল, এ দিনটি তা স্মরণ করে দেয়। বর্বর পাক সেনাবাহিনী ১৯৭১ সালের ২৫শে মার্চের রাতে এদেশের নিরীহ এবং শান্তিপ্রিয় জনগণের ওপর অমানবিক হামলা চালায়। তারা হাজার হাজার নর-নারী হত্যাসহ অসংখ্য নারীর ইজ্জত হনন করে এবং দেশের শত শত বুদ্ধিজীবীকে হত্যা করে। পাকিস্তানী বাহিনী কর্তৃক শত শত থাম ধূলিসাৎ এবং বহু স্কুল-কলেজ ধ্বংস করা হয়। আমাদের সভুক পথ, রেলপথ, নৌপথ এবং আকাশ পথ বিচ্ছিন্ন করা হয়। বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমানকে বন্দি করে পশ্চিম পাকিস্তানের অজ্ঞাত স্থানে নিয়ে যাওয়া হয়। গ্রেপ্তারের ঠিক পূর্বমুহূর্তে ১৯৭১ সালের ২৬শে মার্চের প্রথম প্রহরে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান বাংলাদেশের স্বাধীনতা ঘোষণা করেন। তখন থেকেই বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধ আরম্ভ হয়। নয় মাস যুদ্ধের পর বাংলাদেশ একটি ষাধীন দেশ হিসেবে পরিচিতি লাভ করে। আমাদের স্বাধীনতার জন্য যে সব শহীদ হাসিমুখে জীবন উৎসর্গ করেছেন, প্রতি বছর এ দিনে আমরা তাঁদের স্মৃতির প্রতি গভীর শ্রদ্ধা প্রদর্শন করি। প্রতি বছর এ দিনটিকে উদ্যাপনের জন্য সরকার, রিভিন্ন সংস্থা ও প্রতিষ্ঠান নানাবিধ অনুষ্ঠানের আয়োজন করে। সকল বাড়ি-ঘর ও অফিস আদালতে জাতীয় পতাকা উত্তোলন করা হয়। দিনটির গুরুত্বারোপের জন্য বিভিন্ন সভা-সমিতি অনুষ্ঠিত হয়। যেহেতু বাংলাদেশের ইতিহাসে এটি একটি আনন্দঘন দিন সেহেতু এ দিনটি উদ্যাপন উপলক্ষে বিভিন্ন খেলাধুলার আয়োজন করা হয়। থানা ও জেলাসহ বাংলাদেশের বিভিন্ন স্থানে ফুটবল, ভলিবল, ক্রিকেট, দৌড় ও নৌকা বাইচ ইত্যাদি খেলাধুলা অনুষ্ঠিত হয়। বাংলাদেশের ইতিহাসে . ২৬শে মার্চকে স্বাধীনতা দিবস হিসেবে চিরদিন স্মরণ করা হবে।

41. Write a composition about 'The Last Victory Day You Celebrated.' ('তোমার উদ্যাপন করা সর্বশেষ বিজয় দিবস' সম্পর্কে একটি. রচনা লেখ।)

Hints: Introduction, background of the day, how it begins, celebration of the day. (সূচনা, দিবসটির পটভূমি, কীভাবে এটি শুরু হয়,

দিবসটির উদ্যাপন।)

The Last Victory Day I Celebrated (আমার উদযাপন করা সর্বশেষ বিজয় দিবস)

Or, The 16th December (১৬ই ডিসেম্র)

The 16th December is a memorable (মেমোর্যাব্ল-মরণীয়) day in the history of Bangladesh. On this day, we won victory at the cost of a bloody battle (ব্লাডি ব্যাট্ল-রক্তক্ষয়ী যুদ্ধ) of nine months and Bangladesh came into being and occupied (অকিউপাইছ-স্থান লাভ করা) an existence (এক্সিসট্যাঙ্গ-অন্তিত্ব) in the world map as an independent country. Every year this day is observed with great solemnity (প্রেট সলেমনিটি-ভাব-গাম্ভীর্য). We remember (রিমেমবার-মনে রাখা) the mammoth (ম্যাম্প-বিশাল) sacrifice (সেকরিফাইস-উৎসব করা) of the patriotic (প্যাট্রিয়াটিক-সদেশপ্রৈমিক) heroic sons who died for the country with respect and pride. We pay glowing tribute (গ্লোইং ট্রিবিউট-রঞ্চিম শ্রন্ধা) to their dedicated (ডেডিকেটেড-উৎসর্গীকৃত) soul.

This red-letter day begins with gunshots (গানসুইটস-তোপধ্বনি). The whole country puts on a festive (ফেস্টিভ-উৎসবোচিত) look. The national flag is hoisted on the top of each house and office. Many meetings, seminars, symposiums and discussions (ডিকাশন-पालांग्ना) are held. People of all walks of life go to the national mausoleum (ন্যাশনাল মৌসলিয়াম-জাতীয় স্মৃতিসৌধ) and offer flowers there as a symbol of profound (প্রোফাউড-গভীর) respect and heartfelt (হার্টফেল্ট-আন্তরিক) love to the martyred valiant (ভেলিয়ান্ট-

বীর) soldiers.

In keeping with the whole country, we also celebrated (সেলিব্রেটেড-উদযাপন করেছিলাম) the Victory Day in our school this year very gorgeously (গ্রজিয়াসলি-জাঁকজমকপূর্ণভাবে). Our teachers cordially (কর্ডিয়ালি-আন্তরিকভাবে) helped us in the arrangement. On the 15th December, we decorated the school building very tastefully. Adequate (আডেকোয়েট-পর্যাপ্ত) seating arrangements (আারনজমেন্ট-বিন্যাস) were made for the teachers and students. Under the guidance (গাইডেশ-তত্ত্বাবধানে) of our English teacher. and some other teachers we fixed the items. We started the celebration (সেলিবরেশন-অনুষ্ঠান) by hoisting the national flag, Immediately (ইমিডিয়েটলি-তৎক্ষণাৎ) after this the march past (মার্চ পাস্ট-কুচকাওয়াজ) took place and the headmaster of our school

took the salute. Then they sang the national anthem (ন্যাশনাল এনথেম-জাতীয় সংগীত). We also arranged a discussion and cultural (কালচারাল-সংস্কৃতিক) functions. Both the teachers and the students

took part in the discussion.

Actually the Victory Day is the pride (প্রাইড-গর্ব) and glory (গ্লোরি-গৌরব) of the Bangalee. It was a victory against injustice (ইনজান্টিস-অবিচার), tyranny (টিরানি-অত্যাচার), oppression and falsehood. The importance of this memorable (মেমোর্যাবল-স্মরণীয়) day does not end in celebration only. We should whole heartedly (হোল হাটেডলি-সর্বান্ডকরণে) keep the honour of this day.

আমার উদযাপন করা সর্বশেষ বিজয় দিবস অথবা, ১৬ই ডিসেম্বর

অনুবাদ: বাংলাদেশের ইতিহাসে ১৬ই ডিসেম্বর একটি শ্বরণীয় দিন। দীর্ঘ নয় মাস রক্তক্ষয়ী যুদ্ধের বিনিময়ে এ দিনে আমরা বিজয় লাভ করি অর্থাৎ এই দিনে বাংলাদেশ জনালাভ করে ও বিশ্বের মানচিত্রে স্বাধীন দেশ হিসেবে স্থান করে নেয়। প্রতিবছর এই দিনটি ব্যাপক ভাবগাম্ভীর্যের সাথে পালন করা হয়। আমরা দেশপ্রেমিক বীর সন্তানদের বিশাল ত্যাগের কথা শ্বরণ করি, যারা সম্মান ও গর্ব সহকারে দেশের জন্য প্রাণ দিয়েছেন। আমরা তাঁদের উৎসর্গীকৃত আত্মার প্রতি গভীর শ্রদ্ধা জানাই।

এ স্মরণীয় দিনটি তোপধ্বনির মাধ্যমে শুরু হয়। সমগ্র দেশটি উৎসবমুখর সাজে সিচ্জিত হয়। জাতীয় পতাকা প্রতিটি বাড়ি এবং অফিসের শীর্ষস্থানে উন্তোলন করা হয়। অনেক সভা, সেমিনার, সিম্পোজিয়াম এবং আলোচনা অনুষ্ঠিত হয়। সর্বস্তরের জনগণ জাতীয় স্মৃতিসৌধে যায় এবং শহীদ বীর যোদ্বাদের প্রতি গভীর শ্রদ্বা ও হৃদয়ের অকৃত্রিম নিদর্শনস্বরূপ পুষ্প অর্পণ করে।

সমগ্র দেশের সাথে তাল মিলিয়ে আমরাও আমাদের বিদ্যালয়ে এ বছর খুবই জাঁকজমকপূর্ণভাবে বিজয় দিবস উদযাপন করেছি। আমাদের শিক্ষকগণ এটি আয়োজনে আমাদেরকে আন্তরিকভাবে সহায়তা করেছেন। ১৫ই ডিসেম্বর আমরা বিদ্যালয় ভবন খুবই চমৎকারভাবে সজ্জ্বিত করেছিলাম। শিক্ষকগণ এবং ছাত্রছাত্রীদের বসার পর্যাপ্ত ব্যবস্থা করা হয়েছিল। আমাদের ইংরেজি শিক্ষক এবং অপর কয়েকজন শিক্ষকের তত্ত্বাবধানে আমরা বিষয়শুলো নির্দিষ্ট করেছিলাম। জাতীয় পতাকা উন্তোলনের মাধ্যমে আমরা অনুষ্ঠান জক্ত করলাম। এরপর তাৎক্ষণিকভাবে কুচকাওয়াজ সংঘটিত হলো এবং আমাদের প্রধান শিক্ষক অভিবাদন গ্রহণ করলেন। এরপর সকলে জাতীয় সংগীত গাইলেন। আমরা একটি আলোচনা এবং সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানেরও আয়োজন করেছিলাম। শিক্ষক এবং ছাত্র উভয়েই আলোচনায় অংশগ্রহণ করেছিল।

প্রকৃতপক্ষে বিজয় দিবস রাঙালির গর্ব এবং গৌরবের। এ বিজয় ছিল অবিচার, অত্যাচার, নির্যাতন এবং মিথ্যার বিরুদেশ। এ স্মরণীয় দিনের গুরুত্ব কেবল অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়েই শেষ হয় না। সর্বাস্তকরণে এই দিনের প্রতি আমাদের সম্মান দেখাতে হবে।

42. Write a composition about 'The International Mother Language Day'. ('আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)
Hints: Introduction, history, how observed, effect or influence, conclusion. (স্চনা, ইতিহাস, যেভাবে পালিত হয়, ফলাফল বা প্রভাব, উপসংহার।)

International Mother Language Day (আম্বর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস)

Or, The 21st February (২১শে ফেব্রুয়ারি)

Bangla is our beloved (বিলাভড্-অতিপ্রিয়) mother tongue. But we had to pay a great value to establish it as our national language. It is a matter of endless pride (প্রাইড-গর্ব) and joy that this day is now observe (অবজার্ড-পালন করা) as International Mother Language Day all over the world. It is no doubt (নো ডাউট-নিঃসন্দেহে) a great achievement (আচিডমেন্ট-কৃতিত্বপূর্ণ কাজ) at the

end of the century.

The British ruled us about 200 years. After the British resign (রিজাইন-পরিত্যাগ করা) we got Pakistan in 1947. It was divided (ডিভাইডেড-বিভক্ত) into two parts named East Pakistan and West Pakistan. The rulers of West Pakistan started ruling the people of East Pakistan which is now Bangladesh unjustly (আনজাইনি-অন্যায়ভাবে) from the very beginning. They first attacked our language and imposed Urdu upon us unlawfully. As a result our valiant (ভ্যালিয়েন্ট-নিভাক) sons of the land protested it when Zinnah declared (ডিক্রেয়ারড-দৃঢ়ভাবে বলা) Urdu as our national language. On the 21st February in 1952, a lot of our courageous (কারেজিয়াস-সাহসী) and patriotic youngs tried to defend it even at the cost of their lives. By dint of their sacrifices Bangla got the position of our national language. From then we observe (অবজারভ-পালন করা) the 21st February with a sense of respect and pride.

Through the path of language movement (মৃভমেন্ট-আন্দোলন) we became independent in 1971. The 21st February taught us not to yield to the evil forces and fight for the right claim. Now we are known to the whole world as a nation with our own identity

(আইডেনটিটি-অনন্যতা) and dignity (ডিগনিটি-মর্যাদা).

It is a natural instinct (ন্যাচারাল ইন্সটিংট-সহজাত প্রবৃত্তি) to have love for the mother tongue (মাদার টাং-মাতৃভাষা) of every human being. But the history of sacrificing (স্যাক্রিফাইসিং-উৎসর্গ করা) of lives for the sake of the mother tongue is rare (রেয়ার-বিরল). So in the decision of UNESCO in 17th November 1999 held in Paris

accepted the proposal unanimously (ইউন্যানিমাসলি-সর্বসম্যতভাবে) to declare the 21st February as the International Mother Language Day (ইন্টারন্যাশনাল মাদার ল্যাংগ্রেজ ডে-আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস). 188 countries of the world signed it and committed to observe this

day every year.

This achievement is one of the prestigious (প্রেসটিজিয়াস-খ্যাতি) and noblest achievement (অ্যাচিভ্যেন্ট-প্রাপ্য) of Bangladeshi people. The people of the whole world will observe this day and remember our martyrs (মাটারস-শহিদদের) of language movement. So, we are proud of it.

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস অথবা, ২১শে ক্ষেব্রুয়ারি

অনুবাদ : বাংলা আমাদের প্রিয় মাতৃভাষা। কিন্তু এটিকে আমাদের জাতীয় ভাষা হিসেবে প্রতিষ্ঠিত করতে অনেক মূল্য দিতে হয়েছে। আমাদের অপরিসীম গর্ব ও আনন্দের বিষয় যে এ দিন বর্তমানে সমগ্র বিশ্বে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস হিসেবে পালন করা হচ্ছে। সন্দেহ নেই, এটি শতাব্দীর সবচেয়ে কৃতিতৃপূর্ণ বিষয়। প্রায় ২০০ বছর ব্রিটিশ আমাদের শাসন করেছে। ব্রিটিশদের পতনের পর আমরা ১৯৪৭ সালে পাকিস্তান পেলাম। এটি পূর্ব পাকিস্তান ও পচিম পাকিস্তান নামে দুটি অংশে বিভক্ত ছিল। শুরু থেকেই পচিমা শাসকগোষ্ঠী পূর্ব পাকিস্তানের বর্তমান বাংলাদেশের জনগণের ওপর অন্যায় শাসন চালাচ্ছিল। তারা অত্যন্ত অমানবিক পন্থায় আমাদের ওপর অত্যাচার এবং নিপীড়ন চালাত। তারা প্রথমে আমাদের ভাষার ওপর আক্রমণ করে এবং বেআইনীভাবে উর্দ্বেক আমাদের উপর চাপিয়ে দেয়। ফলে আমাদের সাহসী ছেলেরা প্রতিবাদ জানায় উর্দু ভাষাকে জাতীয় ভাষা করা হবে জিনাহর এ নির্দেশের বিরুদ্ধে। ১৯৫২ সালের একুশে ফেব্রুয়ারি আমাদের নির্ভীক ও স্বদেশপ্রেমিক যুবকেরা তাদের জীবনের বিনিময়ে একে রক্ষা করার চেষ্টা করে। তাদের অবদান ছাড়া বাংলা আমাদের জাতীয় ভাষায় রূপ্যনিত না। তখন থেকে আমরা গর্ব ও সম্মানের সাথে একুশে ফেব্রুয়ারি পালন করে থাক্তি।

ভাষা আন্দোলনের পথ বেয়ে আমরা ১৯৭১ সালে স্বাধীনতা লাভ করেছি। একুশে ফেব্রুয়ারি আমাদের শিক্ষা দেয় কোনো অন্তভ শক্তির নিকট আত্মসমর্পণ না করা এবং প্রকৃত দাবী আদায়ের জন্য যুদ্ধ করা। বর্তমানে আমরা নিজস্ব জাতীয়তায়

মর্যাদার সঙ্গে সমগ্র বিশ্বে পরিচিত।
মাতৃভাষাকে ভালোবাসা প্রত্যেক মানব জাতির প্রকৃতির সহজাত প্রবৃত্তি। কিষ্তু
মাতৃভাষার জন্য জীবন উৎসর্গ করার মত ঘটনা ইতিহাসে বিরল। কাজেই ১৯৯৯
সালের ১৭ই নভেম্বর, প্যারিসে অনুষ্ঠিত এক বৈঠকে ইউনেক্ষোর এক সিদ্ধান্তৈর
পরিপ্রেক্ষিতে সর্বসম্মতিক্রমে একুশে ফেব্রুয়ারিকে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবস
হিসেবে ঘোষণা করা হয়। ১৮৮টি দেশ এতে স্বাক্ষর করে এবং প্রতিবছর এ
দিবসটি পালন করবে বলে প্রতিজ্ঞাবন্ধ হয়।

प्रिंगित भागने कर्ति या वा विकास पर्मा व चा जि विकास नियमित विकास वार्षामान कर्ति क्षाना कर्ति व्यापा । स्था विश्वित क्षित्र क्षाना व क्षित्र भागने कर्ति व वर स्थान कर्ति व व्यापानित क्षाना व क्षित्र क्षाना व क्षाना व क्षाना व

বীর শহীদদেরকে। কাজেই, এর জন্য আমরা গর্বিত।

43. Write a composition about 'Population Problem'. ('জনসংখ্যা সমস্যা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ ৷)

Hints: Presentation of the problem, Bangladesh densely populated, total population and rate of pupulation, it is a source of other problems, illiteracy and unemployment, frustration, drug addiction and terrorism, check of population growth. (সমস্যার উত্থাপন, ঘন জনসংখ্যা অধ্যুষিত বাংলাদেশ, মোট জনসংখ্যা এবং জনসংখ্যার হার, জন্যান্য সমস্যার উৎস, অশিক্ষা এবং বেকারত্ব, হতাশা, মাদকাসক্ত ও সন্ত্রাসবাদ, জনসংখ্যা বৃদ্ধি রোধ।)

Population Problem Or, Population Explosion (জনসংখ্যা সমস্যা অথবা, জনসংখ্যা বিক্ষোরণ)

Population explosion (এক্সপ্লোশন-বিকোরণ) is a major (মেজর-প্রধান) problem in our country. Like the other developing (ডেভেলপিং-উন্নয়নশীল) countries of the world, Bangladesh is now facing some problems. The population problem is one of them. Bangladesh is a densely (ডেশলি-ঘনভাবে) populated country.

The population problem is responsible (রেস্পনসিবল-দায়ী) for other severe (সেভার-মারাঅক) problems. The total land area of Bangladesh is not increasing (ইনক্রিসিং-বাড়ছে) but decreasing (ডিক্রিজিং-ক্মছে). The decrease (ডিক্রিজ-ক্মা) of land has also created food problem.

The basic (বেসিক-মৌলিক) needs like food, clothes, shelter, treatment ট্রিটমেন্ট-চিকিৎসা) and education cannot be fulfilled (ফুলফিলড-পরিপূর্ণ) due to vast (ভাস্ট-বিশাল) population. The total population of our country is now about 160 millions. According to the census (সেনসাস-আদমন্তমারি) of 2011 the rate of population is 834 per square (ক্যার-বর্গ) kilometre.

Most of the people of our country have been deprived (ডিপ্রাইডড-বিশ্বিড) of the light of education for growing population immediately (ইমিডিয়েটলি-দ্রুড). Most of our people are unemployed (আনএমপ্লয়েড-বেকার) and this situation also increases day by day. For the unemployment problem many illiterate (ইপ্লিটারেট-অশিকিড) and less-educated (শেস-এডুকেটেড-কম-শিকিড) young generation fall frustrated (ফ্রান্টেড-হডার্ল) which is responsible for terrorism (টেরবিজ্ঞাম-সন্ধ্রাস) and drug addiction (আডিক্টেলন-আসঞ্জ).

To reduce the growth (মোখ-বৃদ্ধি) of population the governmental and social awareness (আওয়ারনেস-সচেতনতা) should imply to take proper steps. The married-couple should use the birth-control system (সিসটেম-পদ্ধতি) and they should be aware of the futurity of their family. One or two children are enough for them.

If we become successful to reduce (রিডিউস-কমানো) the population growth, we may be able to reduce other cursed (কারসড-অভিগর) problems in our country.

জনসংখ্যা সমস্যা অথবা, জনসংখ্যা বিক্ষোরণ

অনুবাদ : জনসংখ্যা বিকোরণ আমাদের দেশের একটি প্রধান সমস্যা। বিশ্বের অন্যান্য উনুয়নশীল দেশসমূহের মত বাংলাদেশ এখন কিছু সমস্যার মুখোমুখি হচ্ছে। জনসংখ্যা সমস্যা এদের অন্যতম। বাংলাদেশ একটি অতি ঘনবসতিপূর্ণ দেশ।

জনসংখ্যা সমস্যা অন্যান্য মারাত্মক সমস্যার জন্য দায়ী। বাংলাদেশের মোট জমি বৃদ্ধি পাচ্ছে না। বরং কমে যাচ্ছে। জমি কমে যাওয়ায় খাদ্য সমস্যাও সৃষ্টি হচ্ছে।

অধিক জনসংখ্যার জন্য মৌলিক চাহিদা যেমন খাদ্য, বন্ত্র, বাসস্থান, শিক্ষা ও চিকিৎসা পূরণ করা সম্ভব হচ্ছে না। আমাদের দেশের বর্তমান জনসংখ্যা প্রায় ১৬০ মিলিয়ন। ২০১১ সালের আদমশুমারি অনুযায়ী জনসংখ্যার হার প্রতি বর্গকিলোমিটারে ৮৩৪ জন।

দ্রত জনসংখ্যা বৃদ্ধির জন্য আমাদের দেশের অধিকাংশ গোক শিক্ষার আলো থেকে বঞ্চিত। আমাদের অধিকাংশ লোক বেকার এবং এ পরিস্থিতি দিন দিন বাড়ছে। বেকার সমস্যার জন্য অনেক নিরক্ষর ও কম-শিক্ষিত তরুল প্রজন্ম হতাশ হচ্ছে যা সন্ত্রাস ও মাদকাসজ্জির জন্য দায়ী।

যথার্থ পদক্ষেপ নিয়ে জনসংখ্যা বৃদ্ধি কমিয়ে আনতে সরকারি ও সামাজিক সচেতনতা প্রয়োগ করা উচিত। বিবাহিত দম্পতির জন্মনিয়ন্ত্রণ পদ্ধতি ব্যবহার করা উচিত এবং তাদের পরিবারের ভবিষ্যৎ সম্পর্কে সচেতন থাকতে হবে। একটি বা দুইটি সম্ভান তাদের জন্য যথেষ্ট।

যদি আমরা জনসংখ্যা বৃদ্ধি কমিয়ে আনতে সফল হই তবে আমরা অন্যান্য অভিনপ্ত সমস্যাবলিও কমিয়ে আনতে সক্ষম হব। 44. Write a composition about 'An Exciting Cricket Match You Have Witnessed'. ('ভোমার দেখা একটি উত্তেজনাকর ক্রিকেট ম্যাচ' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

An Exciting Cricket Match I Have Witnessed (আমার দেখা একটি উত্তেজনাকর ক্রিকেট ম্যাচ)

The game of cricket has now achieved (অ্যাচিভড-অর্জন করেছে) world-wide (ওয়ার্ল্ড ওয়াইড-বিশ্বব্যাপী) popularity (পপুলারিটি-জনপ্রিয়তা). I also like it.

An exciting (এক্সাইটিং-উত্তেজনাকর) match was enjoyed ্র (এনজয়ড-উপভোগ করা) by me during (ডিউরিং-সময়) the final match of ICC Cricket tournament (টুরন্যামেন্ট-প্রতিযোগিতা) that was played in Kualalampur (কুয়ালালামপুর) between two teams: Bangladesh and Kenya. Kenya won the toss and took the decision (ডিসিসন-সিদ্ধান্ত) to bat first. They began to play with high hopes to win the game. Gradually (গ্র্যাজিউয়্যালি-ক্রমে) the innings of the Kenyan team was over. Then came the turn (টাৰ্ন-পালা) of Bangladesh team to bat. The players of Bangladesh played very well and equalised (ইকুয়লিজড-সমতা) the run by playing 49.5 overs. Then only one ball was left (লেফট-বাকি) and only one run was to be scored (কোরড) to win the match. Crores of people were anxiously (অ্যাংশাসলি-উৎকণ্ঠার সহিত) waiting to see what would be the fate (ফেট-পরিণতি) of the match. It was an extreme (এক্সদ্রিম-চরম) moment. All were anxious (অ্যাংশাস-উৎকণ্ঠিত) what would happen.

We were both enjoying the game and also suffered (সাফারড) tension (টেনশন-দুকিন্তা) at the last moment (মোমেন্ট-

সময়). And the most desired (ডিজায়ারড-কাজ্কিত) run was bagged in the last ball. It was a scene (সীন-দৃশ্য) of enjoyment and pleasure which I had the opportunity (অপরচ্নিটি-সুযোগ) to enjoy (এনজয়-উপভোগ করা).

আমার দেখা একটি উত্তেজনাকর ক্রিকেট ম্যাচ অনুবাদ: ক্রিকেট খেলা এখন বিশ্বব্যাপী জনপ্রিয়তা অর্জন করেছে। আমিও এটা পছন্দ করি।

একটি উত্তেজনাকর খেলা আমি দেখেছিলাম আইসিসি কাপের ফাইনালের দিন। এ খেলাটি অনুষ্ঠিত হয়েছিল বাংলাদেশ ও কেনিয়া-এ দু'টি দলের মধ্যে কুয়ালালামপুরে। টসে জিতে কেনিয়া ব্যাট করার সিদ্ধান্ত নেয়। ম্যাচটি জিততে তারা চরম আশার সাথে খেলা শুরু করে। আন্তে আন্তে কেনিয়া দলের ইনিংস সমাপ্ত হল। এবার বাংলাদেশ দলের ব্যাট করার পালা। বাংলাদেশের খেলোয়াড়েরা খুব চমৎকার খেলে ৪৯.৫ ওভারে খেলায় রানে সমতা আনল। জেতার জন্য এক রান বাকি আর হাতে আছে একটিমাত্র বল। খেলার পরিণতি কী হবে তা দেখার জন্য কোটি কোটি দর্শক উৎসুক দৃষ্টিতে চেয়ে আছে। এটা ছিল একটা চরম মৃহুর্ত। কী ঘটে সেজন্য সকলে ছিল উৎকণ্ঠিত।

আমরা খেলাটি উপভোগ করার পাশাপাশি শেষের মুহূর্ত উৎকণ্ঠায় ছিলাম। কাজ্ফিত রান শেষ বলে নেয়া হল। এটা ছিল একটি উপভোগ্য ও আনন্দময় দৃশ্য যা আমি উপভোগ করার সুযোগ পেয়েছিলাম।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।
গোল্ডেন A+ এবং জি.পি.এ.-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত
ইনোভ্যাটিভ
ব্রচনা শিক্ষা

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য। 45. Write a composition about 'Your Favourite Game'. ('ভোষা বিশ্ব খেলা' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

> My Favourite Game Or, The Game You/I Like Most (আমার প্রিয় খেলা বা, যে খেলা ভোমার/আমার সবচেয়ে বেলি পছলের)

All works without games make a man machine. Games and sports give us refreshment (রিফেসমেন্ট-সভেজ) and soothe (স্দ-শার করা) our mind. So we take part in various games. I also take part in various games. I play football, cricket, chess and so on. But I like cricket most. It is a very popular (পপুলার-জনবিদ্ধ) game. It is mostly played all over the world.

We, the Bangladeshis are very much fond of (কড অব-বিশ্ব) it. It is our beloved game. The popularity (পপুলারিটি-জনপ্রিয়তা) is increasing (ইনটিনজিং-বাড়ছে) as the days pass on. Now it is considered (কনসিডার্ড-বিরেচিড হয়) number one game in the world. I like the game for various (ভেরিয়াস-অনেক) reasons. It is a very sophisticated (নোকিসটিকেটেড-অবাভাবিক) and urbane (আরবেন-সভা) game. It is played between (বিটুইন-মধ্যে) two teams. Each team has eleven players. One team bats first and then comes the other. The team which can score more runs on board wins the match.

There are some hard and fast rules (হার্ড আভ কার্ট ক্লশ্-ধরাবাধা নিয়ম) for conducting (ক্লনভাকতিং-পরিচালনা করা) the game. The game is played according to the rules. The players abide by these rules and show respect the decision (ভিনিখন-স্কাত) of the umpire. However, merits (মেরিটন-স্বিধা) of cricket are too many to be described. First of all, it makes a man strong and healthy. It teaches the players to be obedient to the rules and to their captain. The game teaches the virtues of co-operation and discipline (ভিনিপ্রিন-শৃভালা). All the players are strictly (ম্ফিলি-ক্টোরভাবে) disciplined (ডিলিপ্রিন্ড-নিয়মানুরাগি). It also makes the players tolerant. The game also makes a player punctual (পাক্চেরাল-নিয়মানুরাভিতা), careful and hardy. It grows the qualities of leadership (লিডারশিশ-মেভূড্ম) too. So I like the game.

আমার প্রিন্ন খেলা বা, বে খেলা ডোমার (আমার) সবচেয়ে বেশি গছন্দের

বিলোদনহীন কর্ম মানুষকে যত্ত্বে পরিণত করে। খেলাখুলা আমাদের সজীবতা দের এবং আমাদের মনে প্রশান্তি আনে। তাই আমরা বিভিন্ন খেলাখুলায় অংশগ্রহণ করি। আমিও বিভিন্ন খেলাখুলায় অংশ নেই। আমি ফুটবল, ক্রিকেট, দাবা ও অন্যান্য খেলা খেলে থাকি। কিন্তু আমি ক্রিকেট সবচেয়ে বেশি পছন্দ করি। এটা খুবই জনপ্রিয় খেলা। এটা বিশ্বের প্রায় সকল স্থানে খেলা হয়।

আমরা বাংলাদেশিরা এ খেলাকে খুবই পছন্দ করি। এটা আমাদের প্রিয় খেলা। দিনে দিনে এর জনপ্রিয়তা বেড়েই চলেছে। একে বর্তমানে বিশ্বের এক নম্বর খেলা বিবেচনা করা হয়। আমি বিভিন্ন কারণে এ খেলা পছন্দ করি। এটা খুবই সভ্য ও উন্নত খেলা। এ খেলা দুই দলের মধ্যে সংঘটিত হয়। প্রত্যেক দলে এগারজন খেলোয়াড় থাকে। প্রথমে এক দল ব্যাট করে এবং পরে অপর দল ব্যাট করে। যে দল বেশি রান করতে পারে সে দল জায়ী হয়।

এ খেলা পরিচালনার জন্য কিছু ধরাবাঁধা নিয়ম আছে। সে নিয়ম অনুসারে এ খেলা পরিচালিত হয়। খেলোয়াড়রা এ নিয়মগুলো অনুসরণ করে এবং আম্পায়ারের সিদ্ধান্তের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করে। যা হোক, ক্রিকেট খেলার সুবিধা অবর্ণনীয়। প্রথমত, এটি মানুষকে শক্তিশালী ও স্বাস্থ্যবান করে। এটি খেলোয়াড়দের নিয়ম-কানুন ও তাদের দলনেতার প্রতি অনুগত হবার শিক্ষা দেয়। এটা আমাদের সহযোগিতা ও শৃঙ্খলা শিক্ষা দেয়। সকল খেলোয়াড়ই খুব নিয়মানুরাগি। এটা খেলোয়াড়দের সহিষ্ণুও করে তোলে। এটা খেলোয়াড়দের নিয়মানুবর্তি, সতর্ক ও শক্তিশালী করে তোলে। এটা নেতৃত্বের গুণেরও বিকাশ ঘটায়। তাই আমি এ খেলা গছন্দ করি।

46. Write a composition about 'Seasons of Bangladesh'. ('বাংলাদেশের ঋতু' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Seasons of Bangladesh. Or, The Seasons We Enjoy in Our Country (বাংলাদেশের ঋতু বা, আমাদের দেলে আমরা যেসব ঋতু উপভোগ করি)

Bangladesh is the land of six seasons. At an interval of every two months, there appears a new season. The seasons are the summer (সামার-গ্রীম্মকাল), the rainy season (রেইনি সীজন-বর্ধাকাল), the autumn (অটাম-শরংকাল), the late autumn (লেট অটাম-হেমস্তকাল), the winter (উঈন্টার-শীতকাল) and the spring (শ্প্রিং-বস্ত্তকাল). They come one after another.

Each of the seasons has its special characteristics (ক্যারেকটারিসটিকস-বৈশিষ্ট্য). The summer is the first season in Bangladesh. It is a very hot season. Tanks and pools dry up. Rivers and canals become narrow (ন্যারো-সংকীর্ণ). Fatal diseases (ডিজিয়েজেস-রোগ) like cholera, typhoid (টাইফয়েড) and small pox (ম্মল পক্স-বসম্ভ) break out in this season. But it is a season of fruits.

The rainy season is the second season in Bangladesh. It comes just after summer (সামার-গ্রীম্কাল). It is one of the most important seasons. The main crops of Bangladesh grow in this season. It rains heavily (হাভিলি-প্রচুর) in this season. In autumn the sky becomes cloudless (ক্লাউডলেস-মেঘমুক্ত) and deep blue. The stars are seen shining (শাইনিং-আলোকিত হওয়া) brightly (ব্রাইটলি-উজ্জ্বাভাবে) in the clear sky at night. Beautiful flowers bloom (ব্রুম-ফোটে) in trees. Days become short and cool. In the late (পেট অটাম-হেমন্ডকাল) autumn (অটাম-শরংকাল) dew begins to fall at night. Paddy is harvested (হার্ভেন্টেড-কাটা হয়) in this season.

The late autumn is followed by winter. It is very cold in this season. In this season the cold wind blows (রোস-প্রবাহিত হয়) from the north. People need warm (ওয়ার্ম-গরম) clothes. Vegetables of various (ভেরিয়াস-নানা প্রকার) kinds are available (আডেইল্যাবল-পাওয়া যায়) in this season. Then comes the spring. It is called the king of seasons. It is the season of beauty. Birds sing sweetly and beautiful flowers bloom. There is joy in nature. Thus, we, the Bangladeshis, enjoy the six beautiful (বিউটিফ্ল-স্কর) seasons every year.

বাংলাদেশের ঋতু

বা, আমাদের দেশে আমরা যেসব ঋতু উপভোগ করি

অনুবাদ : বাংলাদেশ ষড়ঋতুর দেশ। দুই মাস অন্তর অন্তর একটি নতুন ঋতুর আগমন ঘটে। ঋতুগুলো হচ্ছে গ্রীম, বর্ষা, শরং, হেমন্ত, শীত ও বসস্ত। তারা পর্যায়ক্রমে আসে।

প্রত্যেক ঋতুরই নিজন বৈশিষ্ট্য আছে। গ্রীম্মকাল বাংলাদেশের প্রথম ঋতু।
এ ঋতুতে বেশ গরম অনুভূত হয়। পুকুর ও ডোবাগুলো শুকিয়ে যায়। নদী
ও খাল ক্ষীণধারা হয়। কলেরা, টাইফয়েড ও বসম্ভের মতো মারাত্মক
ব্যাধি এ ঋতুতে দেখা যায়। কিন্তু এটি ফলের ঋতু।

বর্ষাকাল বাংলাদেশের দ্বিতীয় ঋতু। গ্রীন্মের পরই এর আগমন। এটা
একটি উল্লেখযোগ্য ঋতু। বাংলাদেশের প্রধান শস্য এ ঋতুতে জন্মে। এ
সময় প্রবল বৃষ্টি হয়। শরংকালে আকাশ মেঘমুক্ত এবং গভীর নীলবর্ণ
থাকে। রাত্রে পরিষ্কার আকাশে উজ্জ্বল তারকা দেখা যায়। সুন্দর সুন্দর
ফুল প্রস্কৃটিত হয়। দিন ক্রমশ ছোট হয় ও ঠাঙা পড়ে। হেমন্তকালে রাতে
শিশির ঝরে। এ সময় ধান পাকে এবং ধ্বন কাটা হয়।

হেমন্তের পরেই শীতকাল আরম্ভ হয়। এ সময়ে খুব শীত অনুভূত হয়। এ
সময় উত্তর দিক থেকে ঠাগু বাতাস প্রবাহিত হয়। লোকের গরম
পোশাকের দরকার হয়। বিভিন্ন প্রকারের শাক-সবজি এ ঋতুতে পাওয়া
যায়। এরপর আসে বসম্ভকাল। এটাকে ঋতুরাজ বলা হয়। এটা সৌন্দর্যের
ঋতু। পাখিরা মধুর সুরে গান গায় এবং ধান কাটা হয়।

প্রকৃতির মধ্যে আনন্দের সমারোহ দেখা যায়। এভাবে আমরা বাংলাদেশিরা বছরে ছ'টি ঋতু উপভোগ করি।

> বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।। "Innovative Spoken English"

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী, শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত। 47. Write a composition about 'Your Visit To A Computer Fair'. ('ভোষার কম্পিউটার যেলা পরিদর্শন' সম্পর্কে একটি রচনা দেখ Hints: Meaning of a computer fair, time and occasion decoration and displays, importance of a computer fair, its educative value, knowledge gathered. (কম্পিউটার মেলা নী সময় ও উপলক্ষ, সাজসজ্জা ও প্রদর্শনী, কম্পিউটার মেলার গুরুত্, শিক্ষণীয় দিক, অর্জিত জ্ঞান।)

My Visit to A Computer Fair (আমার কম্পিউটার মেলা পরিদর্শন)

A fair means the display of products (প্রোডাইস-পণ্যসাম্মী) and the gathering (গ্যাদারিং-জ্যায়েড) of people in the said place. A computer fair is a display (ডিসপ্থে-প্রদর্শন) of exhibition (এক্সিবিশন-প্রদর্শনী) of computers.

On the 26th December, 2015, I visited the fair, BCS Computer Fair. The venue of the fair was decorated (ডেকরেটেড-সচ্জিত) with banners, festoons and advertisements (অ্যাডভারটাইজমেন্ট-বিজ্ঞাপন). Various stalls of different institutions (ইনটিটিউশন-প্রতিষ্ঠান) were situated in the fair. Different kinds of softwares (সক্তওয়্যারস) were also displayed (ডিসপ্লেইড-প্রদর্শন করেছিল) there. There were also various (ভেরিয়াস-অনেক) stalls of computer, hardwares (হার্ডপ্রয়ারস) and multimedia (মান্টিমিডিয়া) publications (পাবলিকেশ্ল). Besides these, there were many facilities (कामिनिणिम-मूर्याग-मूर्विशा) for the users of Internet.

I visited the "Daffodil Computers" and "Heulet Packard" shop to watch (ওয়াচ-দেখা) their new package (প্যাকেজ).

Then I went to some companies (কলানিস-প্রভিচান) who are offering (पकातिश) a special (त्न्नानायान-वित्नव) offer of brand

and clone computers.

I have observed (অবজারভড-পর্যবেক্ষণ) different types of motherboard including Cctek, Soyo, Asrok, Jetway, Intel etc. The display of processors (ध्वीरमज्जन) like Celeron, Pentium-4 etc also were observed (অবসারভভ-পালিত হয়) by me very eagerly. The JAN Associates (আনোশিয়েটন) displayed different types of scanners (क्रानाव), projectors (প্রোজেকটর) and printers. I had seen various types of modern computer including Prolink (ध्यानिएक) too. Both the analogue and digital computers were curiously (কিউরিয়াসণি-উৎসুকভাবে) watched by me.

I realized (বিয়ালাইজড-উপলব্ধি) that why computer is an important and inevitable (ইনআবিট্যাৰল-অবিচ্ছেদ্য) part and parcel (পাৰ্ট আৰ্ছ পাৰ্দেল-অবিচ্ছেদ্য অংশ) of modern (মডার্ন-আধুনিক) period.

My visit to the computer fair had absolutely (আ্বাবসোলিউটলি-যথায়খভাবে) made me conscious (কনশাসসচেত্ৰৰ) of the new technology (টেক্সোলজি-প্রযুক্তি). This fair had given me much educative (এড্কেটিভ-লিকাগত) knowledge and practical (প্রাকটিক্যাল-ব্যবহারিক) experience (এক্সেনিরেল-অভিজ্ঞতা) about the use of new computers.

আমার কম্পিউটার মেলা পরিদর্শন

অনুবাদ : মেলা বলতে কোন স্থানে পণ্য সামগ্রীর প্রদর্শন ও লোক জমায়েতকে বুঝায়। কম্পিউটার মেলায় পরিদর্শক বা ক্রেভাদের নিকট বিক্রের অথবা দেখানোর জন্য কম্পিউটার প্রদর্শিত হয়।

২০১৫-এর ২৬ ডিসেম্বর আমি বিসিএস কম্পিউটার মেলা দেখতে বাই। মেলার ভেন্যুটি ব্যানার, কেসটুন এবং বিজ্ঞাপনে সক্ষিত ছিল। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের বিভিন্ন স্টল ছাপন করা হরেছিল। বিভিন্ন ধরনের সক্টওয়্যারও সেখানে প্রদর্শন করা হয়েছিল। কম্পিউটার হার্ডগ্র্যার ও মাল্টিমিডিয়া পার্বলিকেশল এর স্টলও ছিল। এছাড়া ইন্টারনেট ব্যবহারকারীদের জন্য অনেক সুযোগ সুবিধা ছিল।

আমি ভ্যাকোডিল কম্পিউটারস্ ও হিউলেট প্যাকার্ড-এর নতুন প্যাকেজ দেখার জন্য ভাদের স্টল পরিদর্শন করলাম।

ভারপর আমি কিছু কোম্পানিতে গেলাম বারা বিশেষ ব্রাভ ও হোন কম্পিউটারের অফার দিচ্ছিল। আমি বিভিন্ন মাদার বোর্ড বেমন— সীটেক, সোরো, আসরক, জেটওয়ে, ইনটেল প্রভৃতি অবলোকন করলাম। আমি সেলেরন, পেন্টিরাম-৪ প্রভৃতি প্রসেসর আমহভরে দেখলাম। জ্ঞান জ্যাসোসিরেটস্ বিভিন্ন ধরনের জ্যানার, প্রোজেকটর ও প্রিন্টার প্রদর্শন করেছিল। আমি প্রোলিংকসহ বিভিন্ন ধরনের আধুনিক কম্পিউটার দেখেছিলাম। আমি জ্যানালগ ও ডিজিটাল উভর ধরনের কম্পিউটার জার্মহভরে দেখলাম।

আন্ত্রি উপদক্তি করলাম কেন কম্পিউটার বর্তমান যুগের গুরুত্বপূর্ণ ও অবিচ্ছেদ্য অংশ।

কম্পিউটার মেলার আমার পরিদর্শন আমাকে নতুন প্রযুক্তি সম্পর্কে বৃথার্বভাবে সচেতন করেছিল। নতুন কম্পিউটার ব্যবহার সম্পর্কে মেলা আমাকে অনেক শিক্ষণীর ও বাস্তব অভিজ্ঞতা দৈয়েছিল। 48. Write a composition about 'What You Would Do After Your S.S.C. Examination'. ('তুমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর যা করবে' এ সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

What I Would Do after My S.S.C. Examination (আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর যা করব)

Or, How I Would Spend the Vacation after the S.S.C.
Examination (বা, আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর
যেভাবে ছুটি কাটাবো)

After the S.S.C. examination, I will have a long vacation (ভাকেশন-ছুটি) of two or three months (মাস্স-মাস). I will be free then. I shall start a night (নাইট-রাত) school in our village.

Most of the people of our village are illiterate (ইপিটারেটঅশিক্ষিত). They do not know how to read and write. As a result, they are ignorant (ইগনোর্যান্ট-অজ্ঞ). I shall impart (ইমপার্ট-অংশগ্রহণ করা) the light of education among them. If it is possible, they will get the light of education. And they will be able to read books and newspapers (নিউজপেপার-সংবাদপত্র). Then they will know the unknown (আননৌন-অপরিচিত) thing and they can make them as perfect men.

In the night school, I shall teach the adult (আডাল্ট-বয়স্ক) people. I hope we shall be able to make them read simple (সিম্পল-সাধারণ) things and write their names. I shall teach them the rules (কুলস-নিয়ম) of health so that they may remain (রিমেইন-থাকা) in good health. I shall also teach them the scientific (সায়েন্টিফিক-বৈজ্ঞানিক) method of cultivation (কাল্টিভেশন-চাষাবাদ) so that they can grow more and better crops. I shall also help the villagers to set up healthy sanitary (স্যানিটারি-সাস্থ্যসম্মত) latrines (ল্যাট্রিনস-পায়খানা). I shall make them aware of the dangerous (ডেনজারাস-বিপজ্জনক) and disastrous (ডিজাসট্রাস-দুর্ভাগ্যজনক) effects of overpopulation (ওভারপপুলেশন-অতিরিক্ত জনসংখ্যা) and encourage (এনকারেজসাহস যোগানো) them to adopt (আডেন্ট-গ্রহণ করা) family planning (ফ্যামিলি প্লানিং-পরিবার পরিকল্পনা).

In this way, I want to spend my long time vacation after the S.S.C. examination. May Allah help me to fulfill (ফুলফিল-পুরণ করা) my desire (ডিজায়ার-ইচ্ছা).

My educated (এডুকেটেড-শিক্ষিত) friends and relatives (রিলেটিভস-আত্মীয়) will help me. It I can do it properly (প্রোপারলি-সঠিকভাবে), some adults (অ্যাডাল্টস-বয়স্করা) will be literate (লিটারেট-অক্ষরজ্ঞানসম্পন্ন).

আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর যা করব বা, আমি এস.এস.সি. পরীক্ষার পর যেভাবে ছুটি কাটাবো

অনুবাদ: এস.এস.সি. পরীক্ষার পর আমি দুই থেকে তিন মাসের লমা ছুটি পাব। তখন আমি অবসরে থাকব। আমি আমাদের গ্রামে একটি নৈশ বিদ্যালয় খুলবো।

আমাদের থামের অধিকাংশ লোকই অশিক্ষিত। তারা লেখাপড়া জানে না।
ফলে তারা অজ্ঞ। তাই আমি তাদের মধ্যে শিক্ষার আলো ছড়াবো। যদি
এটা সম্ভব হয়, তবে তারা শিক্ষার আলো পাবে এবং তারা বই-পৃস্তক ও
সংবাদপত্র পড়তে সমর্থ হবে। তখন তারা অজানা জিনিস জানতে পারবে
এবং তারা তাদেরকে সঠিক মানুষ হিসেবে গড়তে পারবে।

নৈশ বিদ্যালয়ে আমি বয়স্ক লোকদের শিক্ষা দেব। আমি আশা করি আমি তাদের সাধারণ বিষয়সমূহ পড়াতে এবং তাদের নাম লিখাতে সমর্থ হব। আমি তাদের স্বাস্থ্যবিধি শেখাবো যাতে করে তারা সুস্বাস্থ্যের অধিকারী হয়। আমি তাদের চাষাবাদের বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিও শেখাবো যাতে তারা আরো অধিক ও উনুত ফসল ফলাতে পারে। আমি গ্রামবাসীদেরকে স্বাস্থ্যকর পায়খানা স্থাপনে সাহায্য করবো। আমি তাদের জনাধিক্যের ভয়াবহ ও ধ্বংসাত্মক ফলাফল সম্পর্কে সচেতন করবো এবং পরিবার পরিকল্পনা গ্রহণে উৎসাহিত করবো।

এভাবে আমি আমার এস.এস.সি. পরীক্ষার পরবর্তী দীর্ঘ ছুটি কাটাতে চাই। আল্লাহ্ আমার ইচ্ছা পূরণে সহায়তা করুন।

আমার শিক্ষিত বন্ধুবান্ধব এবং আত্মীয়ম্বজন ৎ মাকে সাহায্য করবেন। আমি যদি এটা সঠিকভাবে করতে পারি তবে অনেক বয়স্ক লোক অক্ষরজ্ঞানসম্পন্ন হবে। 49. Write a composition about 'A Memorable Incident/ Event of Your Life'. ('ভোষার জীবনের স্মরণীয় মূহ্ড/ঘটনা' সম্পর্কে একটি রচনা শেখ।)

A Memorable Incident/Event of My Life (আমার জীবনের একটি স্মরণীয় মুহুর্ত/ঘটনা)

About (আ্যাবাউট-প্রায়) twelve years ago I was born in a village of Rajshahi. During (ডিওরিং-এই সময়) this span (স্প্যান-পরিসর) of life many incidents (ইনসিডেন্ট-ঘটনা) took place. I cannot remember (तिरम्बात-न्यत्रव क्त्रा) all of them. But one incident has left an impression (ইম্পেশন-মনে জেগে থাকা) on my mind. The occasion (অকেশন-উপলক্ষ) was the beginning (विशीनिश-शृष्टना) of my education. It took place in my village when I was five years old. On that occasion (অকেশন-ঘটনা) my mother was busy in giving sweets to the poor and asked them to pray (প্রে-প্রার্থনা করা) for my wellbeing. There was a great excitement (এক্সাইটমেন্ট-উত্তেজনা) in our house on the day. My mother got my hands and feet washed (ওয়াশড-ধৌত করানো). Then I was dressed (ডেসড-পরিধান করা) in clean and beautiful (বিউটিফুল-সুক্তর) dress and brought to the outer house. I was led before the Moulavi Saheb. I trembled (ট্ৰেম্ল-কাপা) in fear. My father sat by my side.

Besides the invited guests (গেস্ট-অতিথি), a good number of the villagers and children assembled (আসেমবল্ড-জমায়েত হওয়া) to see the occasion. They were all given sweets to eat. The Moulavi Saheb took me, affectionately (জ্যাফেকশনেটলি-আন্তর্মিকভাবে) by his side and asked me to read. This is how I began my education (এডিউকেশন-শিক্ষা). The ceremony (সিরিমনি-উৎসব) left an abiding (জ্যাবাইডিং-চিরস্থায়ী) impression (ইম্প্রেশন-ছাপ) on my tender mind (উভার

মাইভ-কোমল হাদয়). Even after many years the sweet recollection (রিকালেকশন-স্মরণ) of this important incident comes to my mind with all vividness (ভিভিডনেস-স্পষ্টতা) and pleasure.

আমার জীবনের একটি স্মরণীয় মুহুর্ত/ঘটনা বা, আমার একটি স্মরণীয় ঘটনা

অনুবাদ : প্রায় বারো বছর আগে আমি রাজশাহীর একটি গ্রামে জনুগ্রহণ করি। জীবনের এ সময়ে অনেক ঘটনা ঘটেছে। আমি সব ঘটনা স্মরণ করতে পারি না। কিন্তু একটি ঘটনা আমার মনে দাগ কেটেছে। এ ঘটনাটি হচ্ছে আমার শিক্ষা জীবনের সূচনা। যখন আমি পাঁচ বছরের ছিলাম তখন এ ঘটনা আমাদের গ্রামে ঘটেছিল। এ দিন আমার মা দরিদ্রদের মধ্যে মিষ্টি বিতরণ করছিলেন এবং আমার সুন্দর ভবিষ্যতের জন্য তাদের প্রার্থনা করতে বলেছিলেন। আমাদের বাসায় সেদিন পরম আনন্দ ছিল। আমার মা আমার হাত-পা ধুয়ে দিলেন। আমাকে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ও সুন্দর পোশাক পরানো হয়েছিল এবং বাইরের ঘরে নিয়ে যাওয়া হয়েছিল। আমাকে মৌলভী সাহেবের সামনে নেওয়া হল। আমি ভয়ে কাঁপছিলাম। আমার বাবা আমার পালে বসেছিলেন।

তাছাড়া আমন্ত্রিত অতিথিরা, গ্রামের অনেক লোক ও শিতরা এ অনুষ্ঠান দেখতে জমায়েত হয়েছিল। তাদের স্বাইকে মিটি খেতে দেয়া হয়েছিল। মৌলভী সাহের স্নেহের সাখে আমাকে তার পাশে বসালেন এবং পড়তে বললেন। এভাবে আমার শিক্ষা জীবনের তরু। এ অনুষ্ঠান আমার কোমল বিদয়ে চিরন্থায়ী ছাপ রেখেছিল। এমনকি অনেক বছর পরও এ গুরুত্বপূর্ণ ঘটনার কথা সুস্পাষ্টভাবে এবং উৎসাহ সহকারে গোমার মনে পড়ে।

50. Write a composition about 'Fruits of Bangladesh'. ('বাংলাদেশের ফল' সম্পর্কে একটি রচনা লেখ।)

Fruits of Bangladesh (বাংলাদেশের ফুল)

Bangladesh is rightly called the playground (প্রেয়াউন্ড- বেলার মাঠ) of nature (ন্যাচার-প্রকৃতি). It is a land of beauty, a land of natural calamities (ক্যালামিটি-দুর্যোগ), a land of flowers and a land of fruits. And all these are for its climatic (ক্লাইমেটিক. জলবায়ু সংক্রান্ত) conditions (কন্ডিশনস-অবস্থা).

Different kinds of fruits are grown (প্রোন-জনায়) in Bangladesh in different seasons. The commonly (কমনলি-সাধারণভাবে) known fruits are mangoes, jackfruits (জ্যাকফুট-কাঠাল), pine-apples, coconuts, orange, papaws, lichis, bananas, black-berries, dates etc. Mangoes, jackfruits, pine-apples are largely found in the rainy season and bananas and coconuts are more or less available throughout (প্র আউট-সম্পূর্ণ) the year. Oranges are found in winter and in spring (স্প্রীং-বসন্ত).

Among (এমাং-মধ্যে) the fruits the mango takes the lead by its sweetness (সুইটনেস-মিষ্টি স্বাদ). It has several varieties (ভারাইটি-রকম). The mangoes of Dinajpur, Bogra and Jessore are superior.

The jackfruit is a giant (জায়ান্ট-বিরাট) among the fruits. A large sized jackfruit sometimes weighs (ওয়েস-ওজন) as much as a maund. It grows largely (লারজলি-বেশি) in Dhaka, Faridpur, Mymensingh. Then comes the pine-apple (পাইন-আ্যাপল-আনারস) of sweet juice. It grows largely in Sylhet and Chittagong.

The coconut (কোকোনাট-নারিকেল) is a common fruit of Bangladesh. Its water is sweet to drink and its kemel (কার্নেল-শাস) is a tasty food.

The orange is a sweet and juicy (জুইসি-রসালো) fruit and is good for health. The papaw (পাপ-পেঁপেঁ) is also a nice fruit.

The lichi and guava (গুয়াভা-পেয়ারা) are also very good fruits. The banana has several varieties. It is also very nutritious (নিউট্রিশাস-পৃষ্টিকর).

The fruits of Bangladesh are very rich in food value (ফুড ভ্যালু-খাদ্যমান). Proper (প্রপার-প্রকৃত) care should be taken for more and more cultivation (কাল্টিভেশন-চাষাবাদ) of these fruits from economic (ইকোনোমিক-আর্থিক) consideration (কনসিডারেশন-বিবেচনা).

বাংলাদেশের ফল

বাংলাদেশকে যথার্থভাবে প্রকৃতির লীলাভূমি বলা হয়। একে সৌন্দর্য, প্রাকৃতিক দুর্যোগ, ফুল এবং ফলের দেশ বলা হয়। এবং এসব কিছু এর জলবায়ু সংক্রান্ত অবস্থার জন্য।

বিভিন্ন ঋতুতে বাংলাদেশে বিভিন্ন ধরনের ফলমূল উৎপন্ন হয়। সাধারণ পরিচিত ফলমূল হল আম, কাঁঠাল, আনারস, নারিকেল, কমলা, পেঁপে, লিচু, কলা, জাম, খেজুর প্রভৃতি।

আম, কাঁঠাল, আনারস বর্ষাকালে ব্যাপকভাবে পাওয়া যায় এবং কলা এবং নারিকেল সারা বছরে কম-বেশি পাওয়া যায়। কমলা শীত ও বসন্তকালে পাওয়া যায়।

এসব ফলের মধ্যে আম এর মিষ্টি স্থাদের জন্য অ্থাগণ্য। এটা অনেক রকম। দিনাজপুর, বহুড়া এবং যশোরের আম অধিকতর ভালো।

কাঁঠাল ফলগুলোর মধ্যে সবচাইতে বড়। একটি বড় আকারের কাঁঠাল এক মণের সমান ওজনের হয়। এটা ঢাকা, ফরিদপুর, ময়মনসিংহে বেশি জন্মে। এরপর আসে মিষ্টি রসের আনারসের নাম। এটা সিলেট ও চট্টগ্রাম জেলায় ফলে।

নারিকেল বাংলাদেশের সাধারণ ফল। এর পানি মিষ্টি এবং এর (ভেতরের সাদা অংশ) শাস সুস্বাদু খাদ্য। কমলা মিষ্টি ও রসালো ফল এবং স্বাস্থ্যের জন্য উপকারী।

পেঁপে সুন্দর ফল। লিচু ও পেয়ারাও খুব ভালো ফল। কলা অনেক রকম আছে। এটা খুব পুষ্টিকর।

বাংলাদেশের ফল খাদ্যমান সমৃদ্ধ। অর্থনৈতিক বিবেচনা থেকে এসব ফলমূলের আরও অধিক চাষাবাদের জন্য যথার্থ সতর্কতা গ্রহণ করা উচিত।

ইনো. কম্পো.–৩৪/২৯

Unit-6 অধ্যায়-৬

Completing Stories

অসমাপ্ত গল্প সমাপ্তিকরণ

Completing Stories এর স্চিপত্র

- 1. A lucky rickshaw puller, Kashem (কাশেম, একজন ভাগ্যবান রিক্সাচালক)
- 2. Fire in a garment factory (পোশাক কারখানায় আতন)
- 3. Birds of the same feather flock together (চোরে চোরে মাসতুত ভাই)
- 4. Title: Man For Man (मानुरवत जना मानुव)
- 5. The Pied Piper of Hamelin (হ্যামেলিনের বংশীবাদক)
- 6. The Lion and the Mouse (সিংহ ও ইদর)
- 7. Might Is Right (জোর যার মুল্লুক তার)
- 8. Bayazid's Love for His Mother (বায়েজীদের মায়ের জন্য তার ভালোবাসা)
- 9. Title: The Greedy Dog (লোডী কুকুর)
- 10. Life of a Housemaid (একজন গৃহপরিচারিকার জীবন)
- 11. Struggle for Existence (অন্তিত্বের জন্য সংগ্রাম)
- 12. Grapes are Sour (আঙ্গুর ফল টক)
- 13. Generosity of Ahsanullah (আহসান উল্লাহর মহত্ত্ব)
- 14. Who will bell the cat? (বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধবে কে?)
- 15. A cunning crow (ধৃত কাক)
- 16. The frogs and the boys (ব্যান্ত ও বালকগণ)
- 17. The scholar and the boatman (পণ্ডিত ও নৌকার মাঝি)
- 18. The nobility of Issa Khan (ঈশা খানের মহত্ত্ব)
- 19. Black will take no other hue (কয়লা ধুইলেও ময়লা যায় না)
- 20. Title: The wolf and the crane (নেকড়ে ও সারস)
- 21. A greedy man's tale (এক লোডী ব্যক্তির গল্প)
- 22. Truthfulness (সত্যবাদিতা)
- 23. The idle Suffer in life (অলসেরা জীবনে কষ্ট ভোগ করে)
- 24. Grasp all, lose all (অতি লোভে তাঁতী নষ্ট)
- 25. A friend in need is a friend indeed (বিপদের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু)
- 26. The cats and the monkey (বিড়াল এবং বানর)
- 27. The Fox without a Tail (পেজবিহীন শিয়াল)
- 28. The Crow and the Pitcher (কাক এবং কলস)
- 29. The Result of the Jealousy of the Queen (রাণীর প্রতিহিংসার ফল)
- 30. Experience of A Storm in A River (এক নদীতে একটি ঝড়েরী অভিচ্ছতা)
- 31. A House on Fire (একটি ঘরে আগুন)
- 32. Result of Greed (অতি লোভের ফল)

Completing Stories (অসমাপ্ত গল্প সমাপ্তিকরণ)

1. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এর একটি নামকরণ করো।)

Kashem is a poor rickshaw puller in Dhaka. He drives his rickshaw to different areas of the city. One day, he saw some men selling lottery tickets enticing the passersby. Kashem felt tempted and bought a ticket. He knew the date of the draw......

Title: A lucky rickshaw puller, Kashem (কাশেম, একজন ভাগ্যবান রিক্সাচালক)

Kashem is a poor rickshaw puller in Dhaka. He drives his rickshaw to different areas of the city. One day, he saw some men selling lottery tickets enticing (এনটায়সিং-প্রলোভিত করে) the passersby. Kashem felt tempted and bought a ticket. He knew the date of the draw. He was waiting eagerly (ইগারলি-আগ্রহের সাথে) for the day. Then the much-awaited (আওয়েটেড-প্রতিক্ষীত) day came and he purchased a daily newspaper. He saw the number of his ticket on the first page that he had won the first prize. At once, he returned home and told it to his son Miraz. Miraz was a college student. He was a very good student but his father was unable to bear his educational expenses. He and his son went to submit the ticket to demand the prize money. After getting one lakh taka, he donated one thousand taka to the mosque and paid all his debt (ডেট-ঋণ). Then he started a stationary (স্টেশনারী-মৃদি) shop (সপ-দোকান). It was very profitable (প্রফিটেবল-লাভজনক). Now he is solvent (সলভেন্ট-সচ্ছল) and passing days happily with all the members of his family.

Vocabulary (শব্দার্থ): drive (ড্রাইভ) – চালানো; different (ডিফরেন্ট) – পৃথক; area (এরিয়া) – এলাকা; tempted (টেম্পটেড) – প্রলুব্ধ করল; bought (বট) – কিনল; purchased (পারচেজ্ড) – ক্রয় করল; returned (রিটার্নড) – ফ্রিবল; unable (আনআ্যাবল) – অক্ষম; submit (সাবমিট) – দাখিল করা; demand (ডিমাড) – দাবি করা; donated (ডোনেটেড) – দান

করল।

বলানুবাদ: কাশেম ঢাকার গরিব রিক্সাচালক। সে শহরের বিভিন্ন এলাকায় তার রিক্সা চালায়। সে একদিন কিছু লোক পথচারীদের প্রলুব্ধ করে লটারীর টিকিট বিক্রি করতে দেখল। কাশেম প্রলুব্ধ হয়ে একটি টিকিট কিনল। সে ড্র'র তারিখ জানত। সে দিনটির জন্য আগ্রহের সাথে অপেক্ষা করছিল। তারপর বহু কাজ্কিত দিনটি এল এবং সে একটি দৈনিক পত্রিকা কিনল। সে তার টিকিটের নম্বরটি

প্রথম পৃষ্ঠার দেখল যা প্রথম পুরস্কার লাভ করেছে। তৎক্ষণাৎ সে বাড়ি ফিরল এবং তার ছেলে মিরাজকে এটা বলল। মিরাজ ছিল একজন কলেজের ছাত্র। সে খুব ভালো ছাত্র ছিল কিন্তু তার পিতা তার শিক্ষার খরচ বহন করতে অক্ষম ছিল। সে ও তার ছেলে পুরস্কারের অর্থ দাবি করতে টিকিট জমা দিতে গেল। এক লক্ষ্টাকা পাওয়ার পর সে মসজিদে এক হাজার টাকা দান করল এবং সমস্ত ঋণ পরিশোধ করল। তারপর সে একটি মনোহারী দোকান আরম্ভ করল। এটা খুব লাভজনক। এখন সে সচ্ছল এবং পরিবারের সব সদস্যদের নিয়ে সুখে দিন কাটাচেছ।

2. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এর একটি নামকরণ করো।)

Title: Fire in a garment factory (পোশাক কারখানায় আতন)

Or, An unexpected accident (একটি আশাভীভ দুৰ্ঘটনা)

Rina Begum works in a big garment factory. There are more than five hundred workers in the factory. One day, as usual she was busy at her work. Suddenly, a sound came to her ear that there was a outbreak of fire in the factory. The news spread (শ্পেড-ছড়িয়ে পড়ল) very fast among the workers. But no one noticed whether there was actually any fire or not. All the workers started to cry loudly. They were so terrified (টেরিফাইড-আত্তিত) that they were just trying to the best of their ability to go out of the factory. Some workers fell down. They were trodden (টোডেন-পদদলিত) down by other workers. None seemed to be very serious of finding out the sources of the fire. There was only one gate to come out of the factory. The gate was too narrow. As a result, three workers died and five workers were severely (সেভারেলি-মারাত্মকভাবে) injured. Actually, there was no fire. In fact, a wicked young worker out of fun cried out saying, "Fire, Fire!" The other workers took it true and began to come out of the factory which resulted in a fatal (ফ্যাটাল-মারাত্মক) accident.

Vocabulary (শব্দর্থ): suddenly (সাডেনলি) — হসং; noticed (নোটিশ্ড) — লক্ষ করল; ability (আবিলিটি) — সামর্থ্য; go out (মো আউট) — বাইরে যাওয়া; fell down (ফেল ডাউন) —নিচে পড়ে গেল; result (রেজান্ট) — ফলাফল; injured (ইনজিউর্ড) — আহত হলো; began (বিগ্যান) — আরম্ভ করল।

বৃদ্ধানুবাদ : রিনা বেগম একটি বড় পোশাক কারখানার কাজ করে। কারখানার পাঁচশার বেশি শ্রমিক আছে। একদিন বরাবরের মতোই সে কাজে ব্যস্ত ছিল। হঠাৎ তার কানে আসল যে কারখানায় আগুন লেগেছে। দুঃসংবাদ দ্রুত ছড়ায়, তাই এ খবরও দ্রুত শ্রমিকদের মধ্যে ছড়িয়ে পড়ল। কিছু কেউ লক্ষ্য করল না, প্রকৃতপক্ষে আগুন লেগেছে কি-না। সাথে সাথেই সবাই উচ্চেয়রে কাঁদতে লাগল। সকল শ্রমিক এতো ভীত হয়ে পড়েছিল যে তারা প্রাণপণে কেবল কারখানা থেকে বেরিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করছিল। কয়েকজন শ্রমিক পড়ে গিয়েছিল। তারা অন্য শ্রমিকদের ঘারা পদদলিত হয়েছিল। কাউকে আগুনের উৎস খুঁজে বের করার জন্য আগ্রহী মনে হচ্ছিল না। কারখানা হতে বের হওয়ার একটিমাত্র দরজা ছিল। দরজাটিও অত্যন্ত সংকীর্ণ ছিল। ফলে তিনজন শ্রমিক নিহত হলো এবং পাঁচজন শ্রমিক মারাত্মকভাবে আহত হলো। প্রকৃতপক্ষে সেখানে কোনো আগুনই ছিল না। আসলে, একজন দুষ্ট কিশোরকর্মী কৌতুক করে বলছিল, "আগুন, আগুন।" অন্যান্য শ্রমিক এটাকে সত্য বলে মনে করেছিল এবং কারখানা হতে বের হতে আরম্ভ করল, যা শ্রেষ পর্যন্ত মারাত্মক দুর্ঘটনায় পরিণত হয়েছিল।

3. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

There lived a saint in a forest. He was very kind. Once a mouse ran to him and took shelter in his lap. The mouse was trembling (কাঁপছিল) with fear because a cat attacked it

Title: Birds of the same feather flock together (চোরে চোরে মাসভূত ভাই)

There lived a saint in a forest. He was very kind. Once a mouse (মাউস-ইদ্র) ran to him and took shelter (শেলটার-আশ্রম) in his lap (ল্যাপ-কোলে). The mouse was trembling (ওয়াজ ট্রিমলিং-কাপছিল) with fear because a cat attacked (আটাইড্-আক্রমণ করেছিল) it. The saint felt pity (পিটি-দয়া) for the poor mouse. So, he turned (টার্ড-রুপান্ডরিত করল) the mouse into a beautiful girl. Thus, the mouse was saved (ওয়াজ সেইড্ড-রক্ষা পেল) from danger. The saint took up the responsibility of bringing the girl up, Many days passed by. The girl reached the age of getting married. Then the saint asked the girl about her choice. The girl said, "I like to marry one who is the mightiest (মাইটিয়েস্ট-সবচেয়ে শক্তিশালী) in the world." The saint proposed (প্রপোজ্ড-প্রভাব করেছিল) her to marry the sun. But she said, "No, my Lord, the sun is sometimes covered (কাভারজ-তেকে যায়) by clouds. So, cloud is mightier than the sun." Then

the saint told her to marry the cloud. The girl replied, "My Lord, mountains are mightier than the cloud. "So, you should marry the highest mountain in the world," the saint retorted. The girl replied shyly, "Mice are mightier than the mountains, my Lord," The intelligent saint realized (রিয়ালাইজ্ড-উপলব্ধি করল) everything and bowed down (বৌউড ডাউন-অবনত করেছিল) his head before the way of the world. Then he turned the girl into her original form. The girl became a mouse again (আগেইন-আবার). The wisest saint said, "You can marry the mightiest person in the world now. Go and marry a mouse."

Vocabulary (শব্দর্থ): saint (সেইন্ট) — সন্মাসী; choice (চয়েস) (n) — পছন্দ; sometimes (সামটাইমস্) — মাঝে মধ্যে; marry (ম্যারী) (v) — বিবাহ করা; cloud (ক্লাউড) (n) — মেঘ; mountain (মাউনটেইন) (n) — পর্বত; retorted (রিটটিড) (v.p.t) — প্রত্যুত্তর দিল; original form (অরিজিনাল ফর্ম) (n) — আদি রূপ; mouse (মাউস) (n) — ইদুর; wisest — (ওয়াইজেস্ট)-সবচেয়ে জ্ঞানী; person (পার্সন) (n) — ব্যক্তি।

বলানুবাদ: একবনে এক সন্মাসী থাকতেন। তিনি ছিলেন খুব দ্য়ালু। একদা একঃ ইঁদুর দৌড়ে এসে তার কোলে আশ্রয় নিল। ইঁদুরটি ভয়ে কাঁপছিল, কারণ একটি বিড়াল তাকে আক্রমণ করেছিল। সন্ন্যাসী ইনুরটির জন্য দয়া অনুভব করলেন। তাই, তিনি ইঁদুরটিকে এক সুন্দরী মেয়েতে রূপান্তরিত করলেন। এভাবে ইঁদুরটি বিপদ থেকে রক্ষা পেল। সন্মাসী মেয়েটির লালন-পালনের দায়িত্ব নিলেন। অনেক দিন কেটে গেল। মেয়েটি বিয়ের বয়সে উপনীত হলো। তখন সন্যাসী তাকে তার পছন্দ সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করলেন। মেয়েটি বলল, "আমি এমন কাউকে বিয়ে করতে চাই যে পৃথিবীতে সবচেয়ে শক্তিশালী।" সন্মাসী তাকে সূর্যকে বিয়ে করার প্রস্তাব দিলেন। কিন্তু সে বলল, "না, প্রভু, সূর্য মাঝে মাঝে মেঘে ঢেকে যায়। তাই মেঘ-সূর্যের চেয়ে শক্তিশালী।" তারপর সন্মাসী মেঘকে বিয়ে করতে বললেন। মেয়েটি উত্তর দিল, "প্রভু, পর্বত মেঘের চেয়ে শক্তিশালী।" "তাহলে তোমার উচিত পৃথিবীর সর্বোচ্চ পর্বতকে বিয়ে করা" সন্ন্যাসী প্রত্যুত্তর দিলেন। মেয়েটি লাজুকভাবে জবাব দিলে, "প্রভু, ইদুরেরা পর্বতের চেয়েও শক্তিশালী।" বুদ্ধিমান সন্মাসী সবকিছু বুঝতে পারলেন এবং তিনি নিয়মের প্রতি মাথা নত করে শ্রদ্ধা প্রদর্শন করলেন। অতঃপর তিনি মেয়েটিকে তার আদিরূপে পরিবর্তিত করপেন। মেয়েটি পুনরায় ইঁদুর হয়ে গেল। বিজ্ঞ সন্মাসী বললেন, "এবার তুমি পৃথিবীর সবচেয়ে শক্তিশালী ব্যক্তিকে বিয়ে করতে পার। যাও, গিয়ে একটি ইঁদুরকে বিয়ে করো।"

4. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংশ গড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

One day, a farmer was taking some sacks of wheat to a mill. The mill was a few kilometres away. On the way, the horse stumbled (স্টাম্ল্ড-হোচট খেয়েছিল) and one of the sacks fell to the ground.

Title:

Title: Man For Man
(মানুষের জন্য মানুষ)

One day, a farmer was taking some sacks of wheat (হুইট-গ্ম) to a mill. The mill was a few kilometres away (আগরে-দ্রে). On the way the horse stumbled (স্টাম্ল্ড-হোচট খেয়েছিল) and one of the sacks fell (ফেল-পড়ে গিয়েছিল) to the ground. It was too heavy for the farmer to lift (লিফট-তোলা) and there was nobody around to help him. He was at a loss. Meanwhile, he saw a horseman coming towards him. When the horseman appeared (আগিয়ার্ড-হাজির হলো) before him, he asked him for help. The horseman was a very kind-hearted (কাইড-হার্টিড-দায়াল্র) person. He helped the farmer to lift (লিফট-তোলা) the heavy sack up and set it on the horseback. The farmer was very grateful to him. But the horseman replied that he had just done what he should do. Thus, everybody should come forward with a helping hand in the danger of others. Really, this is the law of nature.

Vocabulary (শলার্থ): sack (স্যাক) – বন্তা; stumble (স্টাম্বল) – হোঁচট খাওয়া; heavy (হেভি) – ভারী; around (আরাউড) – চতুর্দিকে; toward (টুওয়ার্ড) – দিকে, প্রতিঃ grateful (প্রেটফুল) – কৃতভঃ; forward (ফরওয়ার্ড) – সামনে; danger (ড্যাঞ্জার) – বিপদ; nature (ন্যাচার) – প্রকৃতি/ক্ষাব; farmer (ফারমার) – কৃষক।

রঙ্গানুবাদ: একদিন একজন কৃষক কয়েক বস্তা গম মিলে নিয়ে যাচ্ছিলেন। মিলটি ছিল কয়েক কিলোমিটার দ্রে। পথে তার ঘোড়া হোঁচট খেল এবং একটি বস্তা মাটিতে পড়ে গেল। এটি এতো ভারী ছিল যে কৃষক তা তুলতে পারছিলেন না, আশপাশে তাকে সাহায্য করার মতোও কেউ ছিল না। তিনি হতবুদ্ধি হয়ে পড়লেন। ইতোমধ্যে এক ঘোড় সওয়ার তার সামনে হাজির হলো এবং তিনি তার সাহায্য চাইলেন। ঘোড় সওয়ার অত্যন্ত দয়ালু মানুষ ছিলেন। তিনি কৃষককে ভারী বস্তাটি তুলে ঘোড়ার পিঠে স্থাপন করতে সাহায্য করলেন। কৃষক ঘোড় সওয়ারের প্রতি আন্তর্মিকতা প্রকাশ করলেন। কিছু ঘোড় সওয়ার জবাবে বললেন, তার যা করা উচিত ছিল কেবল তা-ই তিনি করেছেন। এরূপে প্রতিটি মানুষেরই উচিত অপরের বিপদে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দেয়া। বাস্তবিকই এটিই প্রকৃতির নিয়ম।

5. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষার একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

A long time ago, the town of Hamelin was faced with a great problem. It became full of rats. The rats were so big and fierce that they fought the dogs, killed the rats and bit the babies.....

Title:

The Pied Piper of Hamelin (হ্যামেশিনের বংশীবাদক)

A long time ago, the town of Hamelin was faced with a great problem. It became full of rats. The rats were so big and fierce (ফিয়ার্স-ভয়ন্কর) that they fought the dogs, killed the rats and bit the babies in the cradles (ক্র্যাডল্স-দোলনা). So, the people of the town were leaving the town in groups. In this situation (সিচুয়েশন্-পরিস্থিতি), the Mayor of the town called a meeting of the elite to solve the problem. At that time, a strange (মৌইজ-অন্তুত) person with a flute in his hand appeared before the meeting. He declared (ডিক্লেয়ার্ড-ঘোষণা করল) that he would drive the rats away from the town. He demanded (ডিমাডিড-দাবি করল) one thousand. guilders (গিন্ডারস-ন্যাদারল্যান্ডের প্রচলিত মুদ্রার নাম) for the job. Many people did not believe him. At last, the Mayor decided to give him a chance. He agreed with his demand also. Then the strange man started playing his flute (ফুট-বাশি) on the road. Hearing the sound of his flute the rats jumped out to the roads in thousands. The strange man started walking and the rats followed him. Suddenly, he stopped by the nearby river. But the rats did not stop. They jumped into the river and all drowned.

Vocabulary (শব্দার্থ): problem (প্রোবলেম) (n) – সমস্যা; rat (র্যাট) (n) – ইঁদুর; elite (এলিট) (adj.) – সম্ভ্রান্ড; chance (চাঙ্গ) (n) – সুযোগ; jumped (জাম্পদ্ড) (v) – লাফিয়ে পড়ল; drowned (দ্রান্টনন্ড) (v) – দুবে গেল; river (রিভার) – নদী; follow (ফলো) (v) – অনুসরণ করা; stopped (স্টপ্ড) (v) – দাঁড়িয়ে পড়ল।

রঙ্গানুবাদ : অনেক দিন আগে হ্যামেলিন শহরটি এক বিরাট সমস্যার সম্মুখীন হয়েছিল। এটি ইনুরে পরিপূর্ণ হয়ে পড়েছিল। ইনুরগুলো এতাে বড় ও হিংস্র ছিল যে এগুলো কুকুরের সাথে লড়াই করত, বিড়ালগুলোকে মেরে ফেলত এবং দোলনায় শিশুদের কামড়াত। তাই, তারা দলে দলে শহর ছেড়ে যাচিছল। এ অবস্থায়, শহরের মেয়র সমস্যাটি সমাধানের জন্য অভিজাত ব্যক্তিদের এক সভায় আহ্বান করলেন। এ সময়ে হাতে একটি বাঁশি নিয়ে অভ্তদশ্ন এক লোক সভায়

উপস্থিত হলো। সে ঘোষণা করল যে, সে শহর থেকে ইদুরগুলোকে তাড়িয়ে দেবে। এ কাজের জন্য সে এক হাজার গিন্ডার দাবি করল। অনেক লোক তার কথা বিশ্বাস করল না। অবশেষে মেয়র অন্তুতদর্শন লোকটিকে একটি সুযোগ দেয়ার সিদ্ধান্ত নিলেন কিন্তু তিনি তার দাবির সাথেও একমত হলেন। তখন অন্তুত দর্শন লোকটি রাস্তার মধ্যে তার বাঁশি বাজানো তরু করল। তাঁর বাঁশির শব্দ তনে হাজার হাজার ইদুর রাস্তায় লাফিয়ে পড়ল। অন্তুতদর্শন লোকটি হাঁটা তরু করল আর ইদুরগুলো তাঁকে অনুসরণ করল। হঠাৎ সে নিকটবর্তী নদীর তীরে দাঁড়িয়ে পড়ল। কিন্তু ইদুরগুলো থামল না। এগুলো নদীর মধ্যে ঝাঁপিয়ে পড়ল এবং সবগুলো ভূবে মরল।

6. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

A big lion lived in a forest. One day, the lion was sleeping. A little mouse was playing nearby. He suddenly fell on the lion and awoke him up. The lion grew angry. He caught hold of the mouse and....

Title:

The Lion and the Mouse (সিংহ ও ইনুর)

A big lion lived in a forest (ফরেন্ট-জঙ্গল). One day the lion was sleeping. A little mouse was playing nearby (নিয়ারবাই-নিকটে). He suddenly (সাডেনলি-হঠাৎ) fell on the lion and awoke (আওয়োক-জাগালো) him up. The lion grew angry (মিউ আঙমী-রেগে গেল). He caught hold of the mouse and was about to kill him. The poor little creature (ক্রিয়েচার-প্রাণী) began to tremble (ট্রেমল-কাপা) with fear. It begged pardon. It said in a pitiful voice, "My Lord, I may be of some use to you some day. The lion smiled at this and set the mouse free. After a few days, the lion was caught in a hunter's (হান্টার্স-শিকারীর) net. He set up a terrible roar. The mouse heard it and went there for his help. It cut the net into pieces and set the lion free."

Vocabulary (শব্দর্থ): sleep (ত্লিপ) (v) — ঘুমানো; fell on (ফেল অন) (v) — উপরে গিয়ে পড়ল; caught hold of (কট হোল্ড অফ) (v) — ধরে ফেলল; smiled (ন্মাইল্ড) (v) — হাসল; my lord (মাই লর্ড) (n) — মহারাজ; net (নেট) (n) — জ্ঞাল; help (হেল্প) — সাহায্য করা; terrible (টেরিবল) — ভ্যানক; kill (কিল) — হত্যা করা; set free (সেট ফ্রি) — মুক্ত করা।

বলানুবাদ : মন্তবড় সিংহ এক জঙ্গলে বাস করত। একদিন সে শুহার মধ্যে ঘুমাচিছল। নিকটেই একটা ইঁদুর খেলা করছিল। হঠাৎ সে সিংহের গায়ের উপর গিয়ে পড়ল এবং এতে তার ঘুম ভেঙ্গে গেল। সিংহ খুব রাগান্তিত হলো এবং ইঁদুরটিকে ধরে ফেলল। সে তাকে মেরে ফেলতে চাইল। ইঁদুরটি ভয়ে কাপছিল। সে ফামা চাইল আর করুণ কঠে বলল, "মহারাজ, আমি কোনো দিন আপনার কাজে লাগতে পারি।" সিংহ মৃদু হাসল এবং তাকে মুক্ত করে দিল। কিছুদিন বির্বিহ এক শিকারীর জালে আটকা পড়ল। সে ভয়ক্বর গর্জন শুরু করল। ইঁদুর গর্জন গুরু করে দিল। কিছুদিন বির্বিহ এক শিকারীর জালে আটকা পড়ল। সে ভয়ক্বর গর্জন শুরু করল। ইঁদুর গর্জন গুরু করে দিল।

7. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এতির একটি নামকরণ করো।)

Once a lion became very thirsty and came to a stream (ম্বীম-জলাশায়) to quench his thirst. Suddenly, he found a lamb drinking down the stream. The lion wanted to eat the flesh of the lamb. He hit upon a plan to......

Title:

Might Is Right (জোর যার মুন্থক তার)

8

Once (ওয়াল-একদা) a lion became very thirsty (থার্স্টি-তৃষ্ণার্ত) and came to a stream (खींय-जनानग्र) to quench his thirst. Suddenly, he found a lamb drinking down the stream. The lion wanted to eat the flesh (ফ্লেশ-মাংস) of the lamb. He hit upon a plan (হিট আপন আ প্ল্যান-ফন্দি আঁটলো) to deceive (ডিসীভ-প্রতারণা করা) the lamb and shouted, "You rogue, how you dare make water dirty for me?" The lamb began to tremble in fear. He said, "Excuse me, sir, how can I make the water dirty for you? You are drinking upstream and I am drinking down." The lion could not say anything to that but shouted," Oh, I remember (রিমেম্বার-স্মরণ করা), you called me bad names last year about this time." "How can that be, Sir?" Said the lamb meekly, "I was not even born then." But the lion paid no heed to this reply. He growled angrily. "Then it must be your father. And it makes no difference whether it was you or your father." Saying so, the lion sprang upon the poor lamb and ate him up.

Vocabulary (শব্দার্থ): stream (স্ট্রীম) (n) — ছোট নদী; quench (কুয়েঞ্চ); (v) তৃষ্ণা নিবারণ করা; lamb (ল্যাম্ব) (n) মেষ শাবক; tremble (ট্রেম্বল) (v) কাঁপতে থাকা; dirty (ডার্টি) (adj.) — ময়লা; remember

(রিমেম্বার) (v) — স্মরণ করা; pay heed to (পেই হিড টু) (v) — কর্ণপাত করা; growled (গ্রাউল্ড) (v) — কুকুরের মতো গোঁগোঁ করল; sprang upon (স্প্র্যাঙ্ড আপন) — লাফ দিল; suddenly (সাডেনলি) — হঠাৎ; difference (ডিফরেন্স) — পার্থক্য।

বন্ধানুবাদ : একদা এক সিংহ খুব তৃষ্ণার্ত হয়েছিল এবং তৃষ্ণা নিবারণ করতে একটি ছোট নদীর কাছে এল। হঠাৎ সে দেখতে পেল একটা মেষশাবক নিচে পানি পান করছে। সিংহ মেষশাবকের মাংস খেতে চাইল। সে মেষশাবককে খাওয়ার জন্য একটি পরিকল্পনা করল এবং চিৎকার করে বলল, "হে দুর্বৃত্ত তোমার এতো বড় সাহস, তুমি আমার জন্য পানি ঘোলা করছ?" মেষশাবক ভয়ে কাঁপতে লাগল। সে বলল, "মহাশয় আমাকে ক্ষমা কঙ্গন। কিভাবে আমি আপনার পানি ঘোলা করতে পারি। আপনি নদীর উপরে পানি পান করছেন আর আমি নিচে পানি পান করছি।" এতে সিংহ কিছু বলল না। কিছু চিৎকার করে উঠল, "ওহ! গত বছর আমার মনে হয় এই সময়ে তুমি আমাকে গালাগালি করেছিলে।" মেষ শাবক বিনীতভাবে বলল, "সেটা কীভাবে হতে পারে স্যার। আমি তখন জন্মগ্রহণই করিনি।" কিছু এর উত্তরে সিংহ কর্ণপাত করল না। সে রাগে গোহরাল। "তাহলে অবশ্যই তোমার বাবা। তুমি ও তোমার বাবার মধ্যে কোনো পার্থক্য নেই।" এরূপ বলে সিংহটি অসহায় মেষশাবকের উপর ঝাঁপিয়ে পড়ল এবং তাকে মেরে ফেলল।

8. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংল পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Bayazid was a small boy. His mother was ill. One night, Bayazid was studying by the side of the bed of his ailing mother. All on a sudden, his mother woke up, raised her head and asked her son to give......

Title:

Bayazid's Love for His Mother (বায়েজীদের মায়ের জন্য তার ভালোবাসা) Or, Obedience to Mother (মাতৃভক্তি)

Bayazid was a small boy. His mother was ill. One night, Bayazid was studying by the side of the bed of his ailing (এইলিং-অসুস্থ) mother. All on a sudden (ওল অন আ্যা সাডন-হঠাৎ), his mother woke up (ওক আপ-জেগে গেল), raised (রেইজ্ড-তুললো) her head and asked her son to give her a glass of water. Bayazid went to the kitchen to bring water. He found the pitcher (পিচার-কলসী) empty. So, he decided to fetch (ফেচ-নিয়ে আসা) water from the nearby fountain

(ফাউন্টেইন-ঝর্লা). He took the pitcher and went to the fountain for water. He came back home filling the pitcher to the brim. By that time his mother was fast asleep again. He did not contain to disturb (ডিস্টার্ব-বিরজ্ঞ করা) his mother's sleep. So, he remained (রিমেইন্ড-পাকলো) standing (স্ট্যাজিং-দাঁড়িয়ে) beside his mother bed. His mother woke up in the morning and found her son standing beside her bed. She embraced her son with deep love and prayed (প্রেইড-প্রার্থনা করল) to Allah for her son.

Vocabulary (শব্দার্থ): small (স্মোল) – ছোট; study (স্টাডি) – পড়াশোনা করা; pitcher (পিচার) – কলসী; kitchen (কিচেন) – রান্নাঘর; fountain (ফাউন্টেইন) – ঝর্ণা; again (অ্যাগেইন) – পুনরায়; beside (বিসাইড) – পাশে; empty (এমটি) – খালি; decide (ডিসাইড) – সিদ্ধান্ত নেওয়া; embrace (ইমব্র্যাস) – আলিঙ্গন করা; deep love (ডীপ লাভ) – গভীর ভালোবাসা।

বলানুবাদ : বায়েজিদ ছিলেন ছোট একটি বালক। তার মা ছিলেন অসুস্থ। এক রাত্রে অস্থ্ মায়ের শয়া পাশে তিনি অধ্যয়ন করছিলেন। হঠাৎ তার মা জেগে ওঠে মাথা তুললেন এবং তার ছেলেকে এক গ্লাস পানি দিতে বললেন। বায়েজিদ পানি আনার জন্য রান্নাঘরে গেলেন। তিনি দেখতে পেলেন কলসী খালি। তাই তিনি নিকটবর্তী ঝর্ণা হতে পানি আনতে স্থির করলেন। তিনি কলসী নিয়ে বাড়ি ফিরলেন। ততক্ষণে তার মা আবার ঘ্মিয়ে পড়লেন। মায়ের ঘ্মে ব্যাঘাত সৃষ্টি করা তিনি চাননি। তাই তিনি নিদ্রিতা মায়ের বিছানার পাশে দাঁড়িয়ে রইলেন। সকালে ভার মা জেগে ওঠলেন এবং দেখলেন তার ছেলে তার বিছানার পাশে দাঁড়িয়ে আছেন। বায়েজিদের জন্য তার হদয় অনুপম স্নেহে পূর্ণ হয়ে ওঠল। ছেলেকে কোলে টেনে নিলেন এবং তার জন্য আল্লাই তারালার কাছে দো'আ করলেন।

9. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিতের গছটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

One day, a dog had a piece of meat in its mouth. He was crossing a bridge over a stream. As he looked down into the water, he saw his own shadow.....

Title:

Title: The Greedy Dog (শেণি কুকুর)

One day, a dog had (আ ডগ হ্যাড-একটি কুকুরের ছিল) a piece (পিস-টুকরা) of meat (মিট-মাংস) in its mouth. He was crossing a bridge over a stream. As he looked down into the water, he saw (সো-দেখলো) his own shadow (শ্যাডৌ-ছায়া). He thought (পট-ভাবলো) that it was another dog with another piece of meat. It was going with a piece of meat in its mouth. He wished (উয়িশ্ড-চাইলো) to have that piece of meat. So, he opened (ওউপান্ড-খুললো) his mouth and began to bark at the shadow. At once (আটি ওয়ান্স-সাথে সাথে), his piece of meat fell off his mouth in the stream. Thus, the greedy (য়ৗড়ি-লোভী) dog lost his meat forever (ফরএভার-চিরতরে). He grieved and said, "Ah, I have lost (লস্ট-হারালো) what I had for my greed."

Vocabulary (শব্দার্থ): mouth (মাউথ) (n) — মুখ; cross (ক্রস) (v) — অতিক্রম করা; stream (য়ৣৗম) (n) — ছোট নদী; fell off (ফেল অফ) (v) — পড়ে গেল; greed (ম্রিড) (n) — লোভ; grieved (ম্রিড্ড) (v) — দুঃখ হলো। বঙ্গানুবাদ: একদিন এক কুকুরের মুখে এক টুকরো মাংস ছিল। সে ছোট নদীর উপরে একটি সেতু পার হচ্ছিল। সে নিচের দিকে তাকিয়ে পানিতে তার নিজের ছবি দেখতে পেল। সে ভাবল মাংসের টুকরো মুখে অন্য আর এক কুকুর। এটি মাংসের টুকরো মুখে নিয়ে যাচ্ছে। এ মাংসের টুকরো পাওয়ার জন্য তার খুব ইচ্ছা জাগল। সে মুখ খুলল এবং ছবির প্রতি ঘেউ ঘেউ করে উঠলো। তংক্ষণাং তার মুখের টুকরো নদীতে পড়ে গেল। এভাবে, তার লোভের জন্য তার মাংসের টুকরোটি চিরদিনের জন্য হারিয়ে ফেলেল। সে দুঃখিত হলো এবং বলল, "আহা! লোভের জন্য আমার যা ছিল তা হারিয়ে ফেলেছি।"

10. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

A poor girl named Rina worked in a rich man's house. The housemaster was kind to her but the mistress was very cruel. She used to scold her now and then. One day, while serving tea,

Title:

Life of a Housemaid

(একজন গৃহপরিচারিকার জীবন)

A poor girl named (নেইম্ড-নামের) Rina worked (ওয়ার্ক্ড-কাজ করত) in a rich man's house. The housemaster was kind to her but the mistress (মিসট্রেস-গৃহক্ত্রী) was very cruel (ক্রেল-নিষ্ঠুর). She used to scold (ক্রোল্ড-গালাগালি করা) her now and then (নাউ এন্ড দেন-যখন তখন). One day, while serving (হোয়াইল সার্ভিং-পরিবেশনের সময়) tea, Rina broke a tea-cup. At this the mistress of the house got furious. The mistress beat the girl. The girl was weeping loudly.

A friend of the mistress was waiting in the nearby living room. Hearing the sound of crying, she came to her and became very shocked. She told her friend that such kind of treatment was absolutely inhuman (ইনহিউম্যান-অমানবিক). She also told that a poor girl of that age should be in school. At that time, the housemaster came and supported his wife's friend. The mistress of the house finally repented (রিপেন্টেড-অনুতর্গ্ত হল) and promised (প্রমিস্ড-প্রতিজ্ঞা করল) never to be cruel to the help'ess girl. She also decided to send the girl to a nearby school. At this, the girl became very happy.

Vocabulary (শব্দার্থ): mistress (মিসট্রেস) (n) – পৃহক্রী; furious (ফিউরিয়াস) – রাগানিত; nearby (নেয়ারবাই) – নিকটে; shocked (সক্ড) (v) – দুঃখিত হলো; inhuman (ইনহিউম্যান) – অমানবিক; absolutely (অ্যাবসলিউটলি) – সম্পূর্ণরূপে; supported (সাপোর্টিড) (v) – সমর্থন করলেন; cruel (কুয়েল) (adj.) – নিষ্ঠুর।

বদানুবাদ : রীনা নামে এক দরিদ্র মেয়ে এক ধনী লোকের বাসায় কাজ করতেন।
গৃহকর্তা তার প্রতি খুব সদয় ছিলেন। কিছু গৃহকর্ত্রা ছিলেন খুব নিষ্ঠুর। তিনি যখন
তখন তাকে বকাঝকা করতেন। একদিন চা পরিবেশনের সময় রীনা একটি চায়ের
কাপ ভেঙ্গে ফেলল। এতে গৃহকর্ত্রী খুব রেগে গেলেন। গৃহকর্ত্রী মেয়েটিকে মারধর
করলেন। মেয়েটি উচ্চস্বরে কাঁদছিল। গৃহকর্ত্রীর এক বান্ধবী পাশের ঘরে অপেন্দা
করছিলেন। কান্নার আওয়াজ শুনে তিনি তার নিকট এলেন এবং খুব আহত কণ্ঠে
তার বান্ধবীকে বললেন, এ ধরনের ব্যবহার সম্পূর্ণ অমানবিক। তিনি বললেন যে,
এ বয়সের একটি মেয়ে স্কুলে পাকার কথা। সে সময় গৃহকর্ত্রা আসলেন এবং
তিনিও তার স্ত্রীর বান্ধবীর কথায় সমর্থন জানালেন। অবশেষে, গৃহকর্ত্রী বিষয়টি
উপলব্ধি করলেন। তিনি অনুতপ্ত হলেন এবং অসহায় মেয়েটির প্রতি কখনো নিষ্ঠুর
না হওয়ার প্রতিজ্ঞা করলেন। তিনি মেয়েটিকে নিকটবর্ত্রী একটি বিদ্যালয়ে ভর্তি
করে দেয়ারও সিদ্ধান্ত নিলেন। এতে মেয়েটি খুব আনন্দিত হয়েছিল।

11. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Once there lived a middle-aged woman named Bilkis. She had three sons. Her husband was very lazy and did not do any work. None but she had to work all day long to earn money for the family......

Title:

Struggle for Existence (অন্তিত্বের জন্য সংখ্যাম)

Once there lived a middle-aged (মিডল এইজেড – মধ্যবয়সী) woman named Bilkis. She had three sons. Her husband was very lazy (লেইজি-অলস) and did not do any work. Noné but she had to work all day long to earn (আর্ন – উপার্জন করা) money for the family. One day, she met a group of people who came to her village from the Grameen Bank. They said they were interested (ইন্টারেস্টেড-আগ্রহী) in helping the poor people and the landless (ল্যাডলেস-ভূমিহীন). She learnt (লান্ট-জানতে পারলেন) from them that they wanted to give loan to poor people particularly (পারটিকুলারলি – বিশেষ করে) the rural (ক্লরাল-গ্রাম্য) poor women. She took a loan of four thousand taka. Then she bought a dheki and some paddy with the loan. Soon, after getting the loan, she and her husband started making a plan. First, they made a thatched (প্যাচিড-খড়ের) hut (হাট-কুটির) so that they did not have to live under the open sky. The profit that she made was enough to repay (রিপেই-পরিশোধ করা) the first installment (ইনস্টলমেন্ট – কিন্তি) and buy food and clothes for their children. She sold the rice in the market and made a good profit (প্রফিট – লড্যাংশ). In this way, she changed (চেইঞ্ড-পরিবর্তন আনলেন) her lot (লট-ভাগ্য).

বলানুবাদ : একদা বিলকিস নামে এক মধ্যবয়সী মহিলা বাস করত। তার ছিল তিন ছেলে। তার শ্বামী অলস এবং সে কোনো কাজকর্ম করত না। কেহই নয়, কেবল তাকেই পরিবারের জন্য টাকা উপার্জন করতে সারাদিন ধরে কাজ করতে হত। একদিন একদল গ্রামীণ ব্যাংকের লোকের সাথে তার সাক্ষাত হয়েছিল। তারা বলল যে, তারা গ্রামের গরীব এবং গ্রামের ভূমিহীন লোকদের সাহায্য করতে আগ্রহী। সে তাদের কাজ থেকে জানতে পারল, তারা গ্রামের গরীব লোকদের বিশেষ করে মহিলাদেরকে ঋণ দিতে চান। সে তাদের কাছ থেকে চার হাজার টাকা ঋণ নিল। তারপর সে ঐ ঋদের টাকা দিয়ে একটি দেকি ও কিছু ধান কিনল। সে এবং তার শ্বামী পরিকল্পনা করতে লাগল। প্রথম তারা বড়ের কুঁড়েঘর তৈরি করল। তাই, তাদের খোলা আকাশের নিচে বাস করতে হতো না। প্রথম যে লাভ হয়েছিল সে লাভ দিয়ে প্রথম কিন্তি এবং শিশুদের জন্য খাবার ও কাপড় কেনার জন্য যথেষ্ট ছিল। সে চাল বিক্রি করে ভালো লাভ করেছিল। এভাবে সে তার জীবনে পরিবর্তন এনেছিল।

12. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

One hot day, a fox was walking through a field by a bush. He was very hungry and was searching for something to eat. After a long walk, he came to a vineyard. The vines in it were lade, with fine ripe grapes which were hanging in bunches from tall poles. The fox thought,

Title: Grapes are Sour (আছুর ফল টক)

One hot day, a fox was walking through (প্ৰ-মধ্য দিয়ে) a field by a bush (বুশ-জঙ্গল). He was very hungry and was searching (ওয়াজ সার্চিং - সন্ধান করছিল) for something to eat. After a long walk, he came to a vineyard (ভাইনয়ার্ড-আঙ্গুর বাগান). The vines in it were laden (ল্যাডেন-পূর্ণ) with fine ripe grapes (গ্রেপস – আঙ্গুর) which were hanging in bunches (বান্চেস-থোকা) from tall poles. The fox thought, "I shall have a good dinner now." "If I can jump high enough, I shall have a good many of them." Thinking so, the fox started to jump but could not manage (ম্যানেজ - ব্যবস্থা করা) to reach the grapes. He jumped again and again but the more he jumped, the more tired he became. He did not have a rest. Being tired, he kept looking at the grapes with greedy (ঘিডি-লোভী) eyes. After sometime he began to jump again but the grapes were out of his reach. He saw that it was useless (ইউজলেস - বৃথা) to try any longer. He stopped making attempt (আটেম্প্ট – প্রচেষ্টা). When he went away, he said to himself, "Grapes are sour and not worth eating."

বঙ্গানুবাদ : এক গরমের দিনে একটি মাঠের মধ্যে এক ঝোপের পাশ দিয়ে একটি থেঁকশিয়াল হাঁটছিল। সে ছিল অত্যন্ত ক্ষুধার্ত এবং কিছু খাবারের সন্ধান করছিল। দীর্ঘ পথ হাঁটার পর সে একটি আঙ্গুর ক্ষেতের নিকট এল। এর আঙ্গুর গাছগুলো সুন্দর সুন্দর পাকা আঙ্গুরে ভরা ছিল যেগুলো লমা খুঁটিতে গুচ্ছাকারে ঝুলছিল। খেঁকশিয়াল ভাবল, "আমি এখন একটি ভালো খাবার খাব। যদি আমি যথেষ্ট লাফাতে পারি তবে আমি এগুলোর প্রচুর সংখ্যক পাব।" এই ভেবে খেঁকশিয়াল লাফাতে ওরু করেছিল কিন্তু আঙ্গুরে পৌছার ব্যবস্থা করতে পারল না। সে বারবার উপরের দিকে লাফাল কিন্তু সে যতই লাফ দিচ্ছিল ততই আরো ক্লান্ড হয়ে পড়ছিল। সে বিশ্রাম নেয়নি। ক্লান্ড হয়ে সে লোভাত্র দৃষ্টিতে আঙ্গুরের দিকে তাকাচ্ছিল। কিছুক্ষণ পর সে আবার লাফাতে ওরু করল কিন্তু আঙ্গুর তার নাগালের বাইরে ছিল। সে দেখল যে আর চেষ্টা করা বৃথা তখন সে প্রচেষ্টা থামিয়ে দিল। যখন সে চলে যাচ্ছিল এ মুহুর্তে নিজে নিজে বলছিল, "আঙ্গুর ফল টক এবং খাবার যোগ্য নয়।"

13. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (निচের গল্পতির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এতির একটি নামকরণ করো।)

Once a school boy named Ahsanullah was going home after completing his class. When he was crossing the road, he saw an old woman lying on the road. She was senseless. There was nobody to help her.....

Title:

Generosity of Ahsanullah (আহসান উল্লাহর মহত্ত্ব)

Once a school boy named Ahsanullah was going home after completing his class. When he was crossing (ওয়াজ ক্রসিয়— পার ইচ্ছিল) the road, he saw an old woman lying (লায়িং-শয়ন অবস্থায়) on the road. She was senseless (সেশলেস—জ্ঞানহীন). There was nobody to help her. He was in a fix (ইন আা ফিক্স-কী করণীয় তা বৃঝছিলেন না). He did not know that to do. But he was a sensible (সেনসিবল—সুবৃদ্ধি সম্পন্ন) boy. He thought that he should not leave (লীভ-ত্যাগ করা) the woman. It would be an inhuman act to go away leaving her. He thought (পট – চিডা করল) for some time. Suddenly, he hit upon a plan. He had his mobile phone with him. He knew the mobile number of Grameen Health (হেল্থ-যাস্থা) Service (সার্ভিস-সেবা). The Grameen Health Service sent an ambulance to take her to hospital. She was given proper (প্রোপার-যথায়থ) treatment (ট্রাটমান্ট-চিকিৎসা). After sometime, she came to sense. She came to know everything and thanked him. At last (আট লাস্ট-অবশেষে), Ahsanullah left the hospital for home soon.

বলানুবাদ : একদিন আহসান উল্লাহ নামে একজন বালক তার ক্লাশ শেষ করে বাড়ি ফিরছিল। সে যখন রাস্তা পার হচ্ছিল, তখন সে রাস্তার মধ্যে এক বৃদ্ধ মহিলাকে শায়িত অবস্থায় দেখতে পেল। সে ছিল জ্ঞানহীন। সেখানে তাকে সাহায্য করার মতো কেউ ছিল না। তখন সে ছিল কিংকর্তব্যবিমৃঢ়। সে বুঝতে পারল না তার কি করা উচিত। কিন্তু সে ছিল সুবৃদ্ধিসুম্পন্ন বালক। সে চিম্ভা করল, তাকে ত্যাগ করে চলে যাওয়া উচিত হবে না। এ মহিলাকে ত্যাগ করে চলে যাওয়া হবে একটি অমানবিক কাজ। সে কতক্ষণ ভাবল। হঠাৎ সে একটি পরিকল্পনা করল। তার সাথে ছিল তার মোবাইল ফোন। তার গ্রামীণ হেলথ সার্ভিসের মোবাইল নামার জানা ছিল। গ্রামীণ হেলথ সার্ভিসের মোবাইল নামার জন্য একটি এ্যামুলেন্স পাঠাল। তাকে চিকিৎসা দেওয়া হলো। কিছুক্ষণ পরে তার জ্ঞান ফিরল। সে সবকিছু জানতে পারল এবং তাকে ধন্যবাদ জানাল। অবশেষে, আহসান উল্লাহ বাড়ির উদ্দেশ্যে হাসপাতাল ত্যাগ করল।

14. Read the following outlines and develop them into a complete story. Give a suitable title to your story.

Once some mice were having a good time —— the owner brought a cat —— all the mice sat together in a conference —— we tie a bell around the cat's neck —— but who'll bell the cat —— the mice eventually migrated.

Title:

Who will bell the cat? (বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধবে কে?)

Once some mice (মাইস-ইদুর) were having a good time in a house. The owner of the house was very annoyed (এ্যানোয়েড-বিরক্ত) at this. So, he brought (ব্ৰট - আনলেন) a cat. The mice were very afraid of the cat. They could not move about freely now. At last, they hit upon a plan to get rid of the cat. They sat together (টুগেদার – একত্রে) in a conference (কনফারেন্স – সভা) to find out the way to be free from the danger. Several proposals (প্রপোজাল-প্রস্ত াৰ) were made but none of the proposals was good enough for the mice to accept (একসেণ্ট-গ্রহণ করা). At last, a young mouse stood up to speak before the meeting. He said, "I have a good plan for your consideration (কনসিডারেশন - বিবেচনা). Let us tie টোই-বাঁধা) a bell round the cat's neck. Then we will hear him coming and be able to hide ourselves in time. Thus, we will be free from the cat's threat (প্ৰেট – হুমকী)." All the mice thanked the young mouse for his unique plan. But an old mouse stood up and said, "No doubt, the idea is good. But who will bell the cat?" At this all remained silent (সাইলেন্ট-নীরব) because they could realise (রিয়্যালাইজ-উপলব্ধি করা) the danger of implementing the unique (ইউনিক-যথার্থ) plan. There was none to tie a bell round the cat's neck (নেক-গলা). The mice eventually (ইডনচুয়্যালী-পরিশেষে) migrated (মাইম্রেটিড – চলে গেল).

বলানুবাদ: এক সময়ে কিছু ইঁদুর এক গৃহে সুখে কালাতিপাত করছিল। গৃহের মালিক এতে খুব বিরক্ত হলো। তাই, তিনি একটি বিড়াল আনলেন। ইদুরেরা বিড়াল দেখে খুব ভীত হলো। তারা এখন স্বাধীনভাবে এদিক ওদিক ঘুরাফেরা করতে পারছিল না। অবশেষে, তারা বিড়াল থেকে রেহাই পাবার জন্য একটি পরিকল্পনা করল। এ বিপদ থেকে মুক্ত হওয়ার পন্থা বের করার জন্য তারা একত্রে এক সভায় বসল। কয়েকটি প্রভাব করা হলো কিছু কোনো প্রভাবই গ্রহণ করার মতো যথেষ্ট উপযুক্ত হলো না। অবশেষে, এক তরুণ ইঁদুর কথা বলার জন্য

সভার সম্মুখে উঠে দাঁড়াল। সে বলল, "আপনাদের বিবেচনার জন্য আমার একটি উত্তম পরিকল্পনা আছে। চলুন, আমরা বিড়ালটির গলায় একটি ঘণ্টা বেঁধে দেই। তখন আমরা তার আগমন ভনতে পাব এবং ঠিক সময়ে আমরা লুকাতে পারব। এভাবে, আমরা বিড়ালের ভয় থেকে মুক্ত থাকব।" সকলে তরুণ ইনুরটিকে তার সেরা পরিকল্পনার জন্য ধন্যবাদ জ্ঞাপন করল। কিন্তু এক বৃদ্ধ ইনুর উঠে দাঁড়িয়ে বলল, "নিঃসন্দেহে ধারণাটি উত্তম। কিন্তু কে বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধবে?" এ কথায় স্বাই নীরব রইল কারণ তারা বুঝতে পেরেহিল এ উত্তম পরিকল্পনা বাস্ত বায়নের বিপদটা। বিড়ালের গলায় ঘণ্টা বাঁধার কেউ ছিল না। ইন্রেরা পরিশেষে অন্যত্র চলে গেল।

15. Read the following story about a dog and a cunning crow. Use your imagination to complete the story and give a title to it:

Once a dog found a piece of bone. He was eating it sitting under a tree. There sat a crow on the tree. It wished to take away the bone for.....

Title: A cunning crow (ধৃৰ্ত কাক)

Once (ওয়ান্স-একদা) a dog found (ফাউভ-দেখলো) a piece (পিসটুকরা) of bone (বোন-হাড়). He was eating it sitting (সিটিং-বসে)
under a tree. There sat (স্যাট-বসেছিল) a crow (কো – কাক) on the
tree. It wished (উয়িস্ড-ইচ্ছা করল) to take away (টেইক আ্যাওয়েই-কেড়ে নেওয়া) the bone for itself. The crow was very cunning (কানিং
– ধৃত্ত). It flew away (ফ্লিউ আ্যাওয়ে-উড়ে চলে গেল). After sometime, it
returned there with another crow. Both the crows went to the
dog. One of them pulled the dog by the tail. The dog got very
angry. He dropped the piece of bone on the ground (গ্রাউভ – মাটি)
and then looked back to see what the matter was. In the
meantime (ইন দা মীন টাইম-ইতোমধ্যে), the second crow flew away
(ফ্লিউ আ্যাওয়ে – উড়ে গেল) with the bone. The dog ran after the crow
but in vain (ইন ভেইন – বৃধা). He was very sad.

বলানুবাদ: একদা একটি কুকুর এক টুকরা হাড় খুঁজে পেল। সে এক গাছের নিচে বসে এটা খাছিল। গাছটিতে একটি কাক এসে বসল। কাকটি তার নিজের জন্য হাড়িট ছিনিয়ে নিতে ইচ্ছা করল। কাকটি খুবই ধূর্ত ছিল। এটি উড়ে চলে গেল। কিছুক্ষণ পর এটি আরেকটি কাক নিয়ে সেখানে চলে এল। উভয় কাক কুকুরের কাছে গেল। এদের একটি কুকুরের লেজে ধরে টান দিল। কুকুর খুবই রেগে গেল। সে হাড়িট মাটিতে ফেলে পিছনে তাকালো ব্যাপার কি দেখতে। ইত্যবসরে দিতীয় কাকটি হাড়িট নিয়ে দূরে উড়ে গেল। কুকুর কাকের পিছনে দৌড় দিল কিন্তু কিছু ফল হলো না। সে খুবই দুঃখ পেল।

16. Read the following story about the frogs and the boys. The story is incomplete. Now, complete the story using your own imagination and give a suitable title to it.

There was a pond at the end of a village. There was a little water in the pond. There lived a large number of frogs. They were living there very......

Title: The frogs and the boys (ব্যান্ত ও বালকগণ)

There was a pond at the end (আট দ্যা ইন্ড-শেষে) of a village. There was a little (লিটল – অন্ন) water in the pond (পভ – পুকুর). There lived a large number of frogs (ফুগ্স-ব্যান্ত). They were living there happily (হাপিলি - সুখে). One day, some boys were passing by the pond. At that time, the frogs were at play. The frogs were swimming and croaking (ক্রোয়াকিং – ঘ্যাঙরঘ্যাঙ ডাকছিল) happily. The boys saw this. They began to throw (প্রো-ছোড়া) stones at the frogs. All the frogs at once (আট ওয়ানুস-সাথে সাথে) went down into the water. But the boys did not leave that place. They remained (রিমেইভ – থাকলো) standing (স্ট্যাভিং-দাঁড়িয়ে) there with stones in their hands. The new game was a great fun (প্রেট ফান-মজার বিষয়) to the boys. They found (ফাউড - পেল) a great joy in it. They went on pelting the frogs with stones when they raised their heads above the water. They killed many frogs by throwing (বাই প্রোয়িং – নিক্ষেপ করে) the stones. They were very happy. At last, an old frog raised its head and said, "Oh my dear little boys! Please stop throwing stones (স্টোনস - পাথর) and give up (গিভ আপ-ত্যাগ করা) the cruel (ক্র্য়েল – নিষ্ঠুর) fun. Don't throw প্রো-হোড়া) stones at us. It is troubling us." The boys said, "Why should we stop it? It is a game. It is a great fun. We are enjoying it very much. The frog replied, "What is a game to you is death for us. So, you should stop it. This game gives you much pleasure (প্রিজার – আনন্দ) but gives us terrible (টিরিবল – ভয়ঙ্কর) death."

বঙ্গানুবাদ : এক গ্রামের প্রান্তে এক পুকুর ছিল। পুকুরটিতে অল্প পানি ছিল। ওখানে বহুসংখ্যক ব্যাঙ বাস করত। তারা সুখে সেখানে বাস করছিল। একদিন কিছু/কতকণ্ডলো বালক পুকুরের পাশ দিয়ে যাচ্ছিল। এ সময়ে ব্যাঙ্গুলো ক্রীড়ারত ছিল। ব্যাঙ্গুলো আনন্দে সাঁতার কাটছিল এবং ঘ্যাঙর ঘ্যাঙ ডাকছিল।

বালকেরা এটা দেখল। তাঁরা ব্যাঙগুলোর দিকে ঢিল ছুঁড়তে তক্ত্র করল। তংক্ষণাৎ সব ব্যাঙ পানিতে ডুব দিল। কিছু বালকেরা সে স্থান ত্যাগ করল না। তারা হাতে ঢিল নিয়ে ওখানে দাঁড়িয়ে রইল। নতুন খেলাটি বালকদের কাছে বড় মজার ছিল। তারা এতে বড় আনন্দ পেল। যখনই ব্যাঙগুলো পানির উপর মাধা তুলতো তখনই তারা ব্যাঙগুলোকে ঢিল ছুঁড়তো। ঢিল ছুঁড়ে তারা অনেক ব্যাঙ নেরে ফেলল। তারা খুবই আনন্দিত হলো। অবশেষে, এক বৃদ্ধ ব্যাঙ মাধা তুলে বলল, "ওহে আমার প্রিয় ছোট ছেলেরা, দয়া করে তোমাদের ঢিল ছুঁড়ো না। এ কাজ আমাদেরকে কন্ত দিছে।" বালকেরা বলল, "কেন আমাদের এ কাজ বদ্ধ করা উচিত? এতো খেলা। এ বড় মজার তামাশা। আমরা খুব আনন্দ উপভোগ করছি।" ব্যাঙটি বলল, "যা তোমাদের কাছে খেলা তা আমাদের কাছে মৃত্যু। এ কারণেই তোমাদের এটা বদ্ধ করা উচিত। এ খেলা তোমাদেরকে বেল আনন্দ দেয়, কিছু আমাদের ওয়ন্তর মৃত্যুর দিকে নিয়ে যায়।"

17. Read the following out lines and develop them into a complete story. Give a suitable title to it.

Once a proud scholar was going to a place by boat ——
boatman set sail —— one fourth of his life was spoilt ——
asked again whether he had read geography —— the sky
became covered with dark clouds —— do you know how to
swim —— the whole of your life is spoilt.

Title: The scholar and the boatman (পণ্ডিত ও নৌকার মাঝি)

Once a proud (প্রাউড-গর্বিড) scholar (ক্ষলার – পণ্ডিড) was going to a place by boat. It was the beginning (বিগিনিং – আরম্ভ) of the summer season. The boatman set sail (সেট সেইল-পাল তুলল) and the boat was advancing (ওয়ান্ধ আডডানসিং-এন্ডচিছল) smoothly (স্মুথলি – ধীরগতিতে). The scholar said to the boatman (বোটম্যান-মাঝি), "Have you read history?" The boatman said, "No, I haven't." The scholar told him that without (উইলাউট – ছাড়া) any knowledge of history, one fourth of his life was spoilt (স্থারেল্ট-নেট). He looked at the beautiful scenery (সিনারি – দ্লা) of nature and asked again whether he had read geography (জিওমাফি – ভূগোল). As usual the reply (রিগ্লাই – উত্তর) of the boatman was in the negative. This time the scholar said that one half of the boatman's life was spoilt (ওয়াজ স্পরেল্ট – নট্ট হয়ে গেছে). Then they

were silent (সাইলেন্ট-নীরব) for some time. It was afternoon then. The scholar broke (ব্ৰোক-ডাঙলো) the silence (সাইলেন্স-নীরবতা) and said to the boatman, "Do you know anything about science?" "No, nothing I know of science," was the answer of the boatman, at this the scholar told the boatman that his life was of no use. Three fourths of his life was spoilt for nothing. Hearing this, the boatman remained (রিমেইড - থাকলো) silent. All on a sudden (অল অন অ্যা সাডেন – হঠাৎ), the sky was overcast (ওভারকাস্ট – ঢাকা) with dark clouds (ক্লাউডস – মেঘ). The northwester began to blow in the form of a violent storm. The scholar was very much frightened (ওয়াজ ফ্রাইটেড – ভয় পেলেন). This time the boatman said to the scholar, "Sir, do you know how to swim?" The scholar replied (রিপ্লাইড - উত্তর দিলেন) in a pitiful voice, "No. I haven't learnt to swim." The boatman said, "The boat is trembling (ইজ ট্রিমক্লিং - কাঁপছে) with gusty wind and waves and it may sink. Now I see the whole of your life is spoilt. Your bookish (বুকিশ- বইয়ের) knowledge (নলেজ - জ্ঞান) will be of no use here."

বঙ্গানুবাদ : একদা এক গর্বিত পণ্ডিত নৌকায় একস্থানে যাচ্ছিল। এ ছিল গ্রীষ্মকালের প্রারম্ভিক সময়। মাঝি পাল তুলল আর নৌকা বেশ ধীরগতিতে সম্মুখে এগোচ্ছিল। পণ্ডিত মাঝিকে বুলল, "তুমি কি ইতিহাস পড়েছ?" মাঝি বলল, "না, আমি পড়িনি।" পণ্ডিত তাকে বলল যে, ইতিহাসের জ্ঞান ছাড়া তার জীবনের এক চতুর্বাংশ বিনষ্ট হয়ে গিয়েছে। তিনি সুন্দর প্রাকৃতিক দৃশ্যের দিকে তাকিয়ে পুনরার জিজ্ঞেস করলেন সে (মাঝি) ভূগোল পড়েছে কি না। স্বাভাবিকভাবেই মাঝির উত্তর নাবাচক হলো। এবার পণ্ডিত বলল যে মাঝির অর্ধেক জীবন নষ্ট হয়ে গিয়েছে। তারপর তারা কিছুক্ষণ নীরব ছিল।

তখন ছিল বিকাল। পণ্ডিত নীরবতা ভেঙ্গে মাঝিকে বলল, "বিজ্ঞান সম্বন্ধে তুমি কি কিছু জান?" মাঝি উত্তর দিল, "আমি বিজ্ঞানের কিছুই জানি না।" এতে পণ্ডিত মাঝিকে বলল যে তার জীবন কোনো কাজের নয়। তার জীবনের তিন্-চতুর্বাংশই অযথা বিনষ্ট হয়ে গিয়েছে। এটা ভনে মাঝি নীরব রইলো। হঠাৎ আকাশ কালো মেঘে ঢেকে গেল। ভয়ানক ঝড়ের আকার ধারণ করে কালবৈশাখী বইতে ভরু করল। পণ্ডিত অত্যম্ভ ভয় পেলেন। এবার মাঝি পণ্ডিতকে বলল, "জনাব, আপনি কি সাঁতার কাটতে জানেন?" পণ্ডিত করুণ স্বরে বললেন, "না, আমি সাঁতার কাটতে শিখিনি।" মাঝি বলল, "দমকা বাতাস ও ঢেউয়ে নৌকা কাঁপছে আর এটা ছবে যেতে পারে। এখন দেখছি আপনার গোটা জীবনই বরবাদ। আপনার বইয়ের জ্ঞান এখানে কোনো কাজে আসবে না।"

18. Read the following out lines and develop them into a complete story. Give it a suitable title.

Issa Khan was one of the most renowned twelve independent Zemindars — sent Shahabaz Khan to punish Issa Khan — Akbar became very furious — Maan Singh's son-in-law was killed — the duel started — Issa Khan could easily cut off his head — gave his own sword to Maan Singh — they embraced each other.

Title: The nobility of Issa Khan (দীশা খানের মহস্তু)

Issa Khan was one of the most (মোস্ট-অত্যম্ভ) renowned (রিনাউভ – স্থামধন্য) twelve independent (ইভিপেনডেন্ট – স্বাধীন) Zemindars (Baro Bhuiyans) of Bengal. He declared (ডিক্লেয়ার্ড-ঘোষণা করেছিলেন) Independence (ইনডিপেনডেন্স-স্বাধীনতা) from the Mugal rule (রুল-শাসন) and made Sonarga as his capital. Akbar, the emperor (ইমপারর-সমাট) of Delhi, sent Shahabaz Khan to punish (পানিশ-শান্তি দেওয়া) Issa Khan. But he was defeated (ডিফিটেড-পরাজিত). Akbar became very furious and sent his greatest general, Maan Singh to Bengal. A battle took place near the fort of Egarosindhu (এগারসিকু). In the battle (ব্যাটল – যুদ্ধ) Maan Singh's son-in-law was killed. This made him more angry (এগংগ্ৰ – রাগান্বিত). Instead of causing the death of poor soldiers Maan Singh invited Issa Khan to fight a duel (ডুয়েল-ছন্ত যুদ্ধ). Issa Khan gladly accepted the challenge. The duel (ছুয়েল-দৈত লড়াই) started. The soldiers of both the parties kept standing to watch their fight. Each attacked (আটাকট - আক্রমণ করল) the other again and again but none showed (শোড - দেখানো) any sign of weakness. Both of them sustained (সাসটেইড – প্রাপ্ত হলো) minor injuries (ইনজুরিজ – আঘাত). The sun was about to set in the western sky. Suddenly, a clanking sound was heard. Everybody looked and saw Maan Singha standing with a broken (ব্ৰোকেন-ভাৰা) piece of his sword (সোর্ড-তরবারী) in hand. At that moment, Issa Khan could easily cut off the head of Maan Singh. But he gave his own sword to Maan Singh and ordered (অর্ডার্ড - আদেশ দিলেন) his man to bring another sword for him. For this act (আৰ্ট্ট - কাজ) of magnanimity (ম্যাগৰানিমিটি-মহানুভবতা), Maan Singh gave up (গেড আপ-থামালেন) fighting with Issa Khan and embraced (ইমব্যাশ্ড-আলিঙ্গন করলেন) him as a friend.

বদাবুবাদ : ঈশা খান বাংলার স্থনামধন্য বার ভূঁইয়াদের অন্যতম ছিলেন। তিনি মুঘল শাসন থেকে সাধীনতা ঘোষণা করেন এবং সোনারগাঁওকে তাঁর রাজধানী করেন। দিল্লীর সমাট আকবর ঈশা খানকে শায়েস্তা করার জন্য শাহবাজ খানকে পাঠান। কিন্তু তিনি পরাজিত হন। এতে আকবর খুবই ক্রোধোনাত্ত হয়ে তাঁর শ্রেষ্ঠ সেনাপতি মানসিংহকে বাংলায় পাঠান। এগার সিন্ধু দুর্গের নিকট এক তুমুল যু হলো। এটা তাকে খুবই রাগানিত করল। হতভাগ্য সৈন্যদের মৃত্যু ঘটনার পরিবর্তে মানসিংহ ঈশা খানকে দ্বন্দ্ব যুদ্ধ করতে আহ্বান করলেন। ঈশা খান সানন্দে আহ্বান গ্রহণ করলেন। দ্বন্দু যুদ্ধ শুরু হলো। উভয় পক্ষের সৈন্যরা যুদ্ধ দেখার জন্য দাঁড়িয়ে রইল। একে অপরকে বারবার আক্রমণ করল, কিন্তু কেউ কোনো দুর্বলতা দেখালো না। তারা উভয়ে ছোটখাট আঘাত পেল। সূর্য পশ্চিমাকাশে অন্ত যায় যায়। হঠাৎ একটি ঝনাৎ শব্দ শোনা পেল। সবাই তাকিয়ে দেখল মানসিংহ তার তরবারির ভগ্ন টুকরা হাতে নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে। এ সময় ঈশা খান সহজেই মানসিংহের শিরণ্ডেদ করতে পারতো। কিছু তিনি তার নিজের তরবারি মানসিংহকে দিয়ে তার লোককে তার জন্য আরেকটি তরবারি আনতে বলল। এ মহানুভবতার জন্য মানসিংহ ঈশা খানের সাথে যুদ্ধ ত্যাগ করে বন্ধ হিসেবে তাকে আলিঙ্গন করল।

19. Read the beginning of the following story and complete it in your own way give a title to it.

It was a winter morning. Cold wind was blowing heavily. A farmer was going to his field. He found a snake half-dead with cold lying by the side of the road. He took pity on the wretched......

Title: Black will take no other hue (কয়লা ধুইলেও ময়লা যায় না)

It was a winter (উইন্টার-শীতের) morning. Cold wind was blowing heavily (হেভিলি – প্রবলভাবে). A farmer was going to his field. He found a snake (স্নেক-সাপ) half-dead (হাফ-ডেড-অর্থ-মৃত) with cold lying (লায়িং-শুয়ে/পড়ে আছে) by the side of the road. He took pity (পিটি-দয়া) on the wretched (রেচড্-দুর্ভাগা) snake. He put it in his basket and brought (ব্রট – আনল) it home. He warmed (ওয়ার্ম্ড-তাপ দিল) the snake with fire and gave it warm (ওয়ার্ম-গরম) milk and made it fresh (ফ্রেশ-সতেজ). It was all right with and it got quite (কোরাইট – যথেষ্ট) well very soon. It began to play with the

farmer's children, For the time being, it behaved (বিহেজ্ড-আচরণ করল) well with all. But afterwards (আফটার ওয়ার্ডস – পরবর্তী সময়ে) the snake showed its actual (আাকচ্য়াল – প্রকৃত) behaviour (বিহেজিয়ার-আচরণ) and forgot (ফরগুট-ভুলে গেল) the sympathy (সমপ্যাথি – সহানুভূতি) of the kind farmer. One day while playing with the children of the farmer, it spread out its hood (হুড-ফনা) and bit one of them. The farmer realised (রিয়েলাইজড-বুঝতে পারল) his mistake (মিসটেইক – ভুল). He understood (আভারস্টুড – বুঝতে পারল) that an evil (ইভিল – খারাপ) always remains (রিমেইস-থেকে যায়) an evil. So, he became very angry and killed the snake with a stick saying, "Black will take no other hue (ব্ল্যাক উইল টেক নো অদ্যার হিউ-কয়লা ধুইলেও ময়লা যায় না)."

বলানুবাল : এটা ছিল এক শীতের সকাল। প্রবলভাবে ঠাণ্ডা বাভাস প্রবাহিত হচ্ছিল। এক কৃষক মাঠে যাচ্ছিল। সে একটি সাপকে রাস্তার পাশে অর্ধমৃত অবস্থায় পড়ে থাকতে দেখল। সে দুর্ভাগা সাপের প্রতি সদয় হলো। সে এটাকে মুড়িতে তুলে বাড়ি নিয়ে এল। সে আগুনে সাপটিকে উষ্ণ করে গ্রম দৃধ দিল এবং এটাকে সতেজ করে তুলল। এর সবকিছু ঠিকঠাক ছিল এবং শীঘ্রই এটা আরোগ্য লাভ করল। এটা কৃষকের ছেলেমেয়েদের সাথে খেলাধুলা করতে শুরু করল। সাময়িকভাবে এটা সকলের সাথেই ভালো ব্যবহার করেছিল। কিছু পরবর্তী সময়ে এটা তার প্রকৃত আচরণ প্রদর্শন করল এবং দয়ালু কৃষকের সহানুভূতি ভুলে গেল। একদিন কৃষকের ছেলেমেয়েদের সাথে খেলা করার সময় এটি তার ফনা প্রসারিত করে তাদের একজনকে কামড় দিল। কৃষক তার ভুল বুঝতে পারল। সে বুঝতে পারল যে খারাপ সবসময়ই খারাপ থাকে। কাজেই সে খুব রাগান্বিত হয়ে একটি লাঠি দিয়ে এই বলে সাপটিকে হত্যা করল যে, "কয়লা ধুইলেও ময়লা যায় না।"

20. Read the following outlines and develop them into a complete story. Give a suitable title to it.

There lived a wolf in a forest —— He killed a lamb —— while eating the flesh a bone stuck in his throat —— A crane removed it —— the wolf threatened him —— He left being afraid.

Title: The wolf and the crane (নেকড়ে ও সারস)

There lived (লিভ্ড-বাস ফরত) a wolf (উলফ – নেকড়ে) in a forest. He killed (কিলড – হত্যা করল) a lamb (ল্যাম – মেষশাবক) but as he went on eating the flesh (ফ্রেশ-মাংস), a bone (বোন-হাড়) stuck (স্টাকআটকে গেল) in his throat (প্রোট – গলা). This gave him severe

(সিডিয়ার-তীব্র) pain. He tried his best to pull in out but in vain (ইন ভেইন – বৃথা). Then the wolf saw a crane (ক্ৰেইন-বৰু পাখি) by the side of a stream (ম্বিম - ঝণা). The crane was looking for fish. "Good morning, Mr. Crane," said the wolf. "You might (মাইট -হয়তো) be looking (বী লুকিং-খুজে থাকবে) for fish. I will give you a good reward (রিওয়ার্ড - পুরস্কার) if you do me a favour (ফেভার-অনুহাহ)." The crane had not found any fish so far. So, he asked the wolf what favour (ফেভার-অনুগ্রহ) he wanted. Then the wolf said that a bone had stuck in his throat. He wanted the crane to bring out that bone with the help of his long beak. The crane thought (পট – মনে করল) it to be a very easy work. The crane agreed (আগ্রিড – রাজি হলো) to the deal. He asked the wolf to open his mouth wide (ওয়াইড-বিস্তৃতভাবে). Then the crane looked into it and brought out the bone with his long beak. The wolf felt relieved (রিলীভ্ড-শন্তি) of his pain and looked quite happy. Then the crane demanded (ডিমাডেড - দাবি করল) the reward. The wolf said, "Reward! You put your head into my throat (প্রোট-চম্পুঠোট) and I did not crush (ক্রাণ-চূর্ণ করা) that into pieces. Is it not a reward (রিওয়ার্ড-পুরস্কার) for you?" Being afraid the crane fled away to a high tree. Sitting on the branch (বাজ - ডাল) of the tree he said, "You ungrateful (আনমেটফুল – অকৃতজ্ঞ) fellow (ফেলো-ব্যক্তি). God will punish (উইল পানিশ-শান্তি দিবে) you for this."

বলাবুবাদ : এক বনে এক নেক্ডে বাস করত। সে একটি মেষশাবক হত্যা করল; ্রিক তুর যেই সে মাংস খেতে গেল অমনি একটি হাড় তার গলায় বিধে গেল। এটা তাকে তীব্র ব্যথা দিচ্ছে। সে এটা টেনে বের করার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করল কিন্তু ব্যর্থ হলো। তারপর নেকড়ে বাঘ এক ঝরনার পাশে এক সারস পাখি দেখতে পেল। সারসটি মাছ খুঁজছিল। নেকড়ে বলল, "সুপ্রভাত, সারস সাহেব। আপনি হয়তো মাছ বুঁজছেন। আমি আপনাকে একটা ভালো পুরস্কার দেব যদি আপনি আমাকে একটা অনুগ্রহ করেন।" সারস এ পর্যন্ত কোনো মাছ পায়নি। কাজেই সে নেকড়েকে জিজ্ঞাসা করল কি অনুগ্রহ সে চায়। তখন নেকড়ে বলল যে তার গলায় একটি হাড় বিধেছে। সে চায় সারস তার লম্বা ঠোঁট দিয়ে ঐ হাঁড়টি যেন বের করে দেয়। সারস এটাকে খুবই সহজ কাজ মনে করল। সারসটি প্রস্তাবে রাজি হলো। সে নেকড়েকে প্রশস্তভাবে মুখ হা করতে বলল। তারপর সারস ভেতরে দেখল এবং তার লম্বা ঠোঁট দিয়ে হাঁড়টি বের করল। নেকড়ে তার ব্যথা হতে মুক্তি পেল ও বেশ খুশি দেখাল। তারপর সারস তার পুরস্কার দাবি করল। নেকড়ে বলল, "পুর্কার! তুমি তোমার মাথাটি আমার গলায় ঢুকিয়েছিলে আর আমি ওটা টুকরো টুকরো করে পিষে দেইনি। এটা কি তোমার জন্য পুরক্ষার নয়?" ভীত হয়ে সারস এক উঁচু গাছে উড়ে গেল। গাছটির ভালে বসে সে বলল, "তুমি অকৃতজ্ঞ ব্যক্তি। শ্রষ্টা তোমার এ অকৃতজ্ঞতার শাস্তি দেবে।"

া. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পতির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Once upon a time, there was a greedy king called Midas. He was extremely fond of gold. Though he had enough gold, he wanted more. He thought if he had the golden touch, he would be the happiest man in the......

Title: A greedy man's tale (এক লোডী ব্যক্তির গল্প)

Once upon a time, there was a greedy (গ্রীডি-লোভী) king called Midas. He was extremely (এক্সট্রিমিলি – খুবই) fond (ফন্ড-আসক্ত) of gold. Though (দৌ-যদিও) he had enough (এনাফ-যথেষ্ট) gold, he wanted more and more gold. He thought (পট-ভাবলো) if he had the golden touch (টাচ-স্পর্শ), he would be the happiest (হ্যাপিস্ট-সবচেয়ে সুবি) man in the world. A wise (ওয়াইজ-জ্ঞানী) god granted (গ্রান্টিড-মন্ত্র করলেন) his wish (উইশ-আকাজ্জা) promptly (প্রম্প্টলি-সাথে সাথে). Half an hour later, as the king was sitting under an apple tree in his garden suddenly a ripe apple fell beside (বিসাইড-পাশে) him. He picked it up. When he touched it, the apple turned into gold. He could hardly believe his eyes. Then whatever (হোয়াটএভার – যা কিছু) he touched (টাচ্ড-স্পর্শ করল) turned into (টার্ণ ইন্টু-পরিণত হল) gold. While he entered (এন্টার্ড-প্রবেশ করলো) his palace (প্যালেস-প্রাসাদ), his little daughter ran up to him and he took her in his arms. She turned into gold. The king was struck (ওয়াজ স্ট্রাক-পমকে গেলেন) with horror (হোরোর – ভীতি). The king cried out in anguish (আঙ্গুয়িশ-যন্ত্রণা). Immediately (ইমিডিয়েটলি – অবিলমে), the wise god took the golden touch away and the girl became human again (অ্যাগেইন-আবার).

বদানুবাদ : একদা মিডাস নামে এক লোডী রাজা ছিলেন। তিনি ছিলেন খুবই বর্ণপ্রিয়। যদিও স্বর্ণ তার প্রচুর ছিল, তথাপি তিনি আরো চেয়েছিলেন। তিনি ডেবেছিলেন যদি তার সোনালী পরশ থাকত তবে তিনি সবচেয়ে সুথি মানুষ হতেন। বেশি বেশি স্বর্ণ পাবার ইচ্ছো তাকে সবসময় পীড়া দিত। এক জ্ঞানী দেবতা তৎক্ষণাৎ তার ইচ্ছে মজুর করলেন। আধা-ঘণ্টা পরে যখন রাজা তার বাগানের মধ্যে একটি আপেল গাছের নিচে বসা ছিলেন, তখন হঠাৎ করে তার পাশে একটি পাকা আপেল পড়ল। তিনি এটি কুড়িয়ে নিলেন। তিনি এটিকে স্পর্ণ করা মাত্রই স্বর্ণে পরিণত হলো। তিনি তার চোখগুলোকে বিশাস করতে পারছিলেন না। তখন তিনি যা স্পর্শ করতেন সবকিছুই স্বর্ণ হয়ে যেত। তিনি যাবন প্রাসাদে প্রবেশ করেন, তার ছোট্ট মেয়ে তার কাছে দৌড়ে এল এবং তিনি তাকে বাহুতে তুলে নিলেন। তৎক্ষণাৎ সে স্বর্ণে পরিণত হলো। রাজার মনে ভীতির সঞ্চার হলো। রাজা তীব্র মনঃকট্টে চিৎকার করে উঠলেন। বিজ্ঞ দেবতা অবিলম্বে সোনালী স্পর্শ তুলে নিলেন এবং মেয়েটি পুনরায় মানুষে পরিণত হলো।

3

22. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমা নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

In his boyhood, Hazrat Abdul Quadir Zillani was going to Baghdad for education. On the eve of his departure from home his mother said to him, "My son, never tell a lie and don't go frightened in danger." Baghdad was far away from his.....

Title: Truthfulness (সভ্যবাদিতা)

In his boyhood (ব্যহুড-বাল্যকাল), Hazrat Abdul Quadir Zillani was going to Baghdad for education. On the eve (ইভ-প্রাকাল) of his departure (ডিপার্চার-প্রস্থান) from home, his mother said to him. "My son, never tell a lie and don't get frightened (ফ্রাইটেড-ভীড) in danger." Baghdad was far away (আত্তরে - দুরে) from his home. He began his journey in the company (কম্প্যানি-সঙ্গ) of a band (ব্যাড-দল) of merchants (মার্চেন্ট্স-বণিক). The way was infested with robbers (ইনফেসটেড উইদ রবারস
ভাকাত-সংকুল). After five days, a gang of robbers fell upon (ফেল আপন-আক্রমণ করল) the travellers. One of the robbers caught hold of the boy and searched (সার্চড – তল্লাসী করল) him thoroughly (থেরালি-তন্নতন্ন করে) for his belongings (বিলংগিংস-তার সহায়সম্বল). He took away (টুক আ্যাওয়ে-কেড়ে নিল) all things he got from the boy. Then he asked the boy, "Do you have anything else (এলস্-আর) with you?" The boy replied (রিপ্লাইড-উত্তর দিল), "Yes, I've 40 dirhams with me My mother sewed (সিউড-সেলাই করেছেন) those dirhams inside (ইনসাইড-ভিতরে) my robe (রোব-ঢিলা জামা)." The robber was surprised (সারপ্রাইজড – অবাফ হলো) hearing this because if the boy had not disclosed the fact (ফ্যাক্ট-ঘটনা) he would never have known about them. So, he took the boy to their leader and told everything. The leader also got surprised. He asked the boy, "Why have you disclosed the fact that you have 40 dirhams with you?" "My mother told me never to tell a lie. Then how can I tell lies?" This event brought (বট - আনল) about a great change in the life of the leader of the robbers as well as his followers (ফলোওয়ারস - অনুসারী). From that day, they stopped doing all their bad work completely.

23

বলাবুবাদ : শৈশবে আবদুল কাদের জিলানী (রা.) শিক্ষার উদ্দেশ্যে বাগদাদ যাচ্ছিলেন। বাড়ি ছেড়ে যাওয়ার মৃহূর্তে তাঁর মা তাকে বললেন, "পুত্র হে, কখনো মিথ্যা বলবে না আর বিপদে ভীত হয়ো না।" তাঁর বাড়ি থেকে বাগদাদ ছিল অনেক দূর। একদল বণিকের সাহচর্যে তিনি ভ্রমণ শুরু করলেন। পথটি ডাকাতসংকুল ছিল। পাঁচদিন পর একটি ডাকাত দল যাত্রীদের উপর হামলা করল। এক ডাকাত ছেলেটিকে ধরল, জিনিসপত্রের খোঁজে তাকে ব্যাপক তল্লাসী করল। ছেলেটির সবকিছুই সে নিয়ে নিল। অতঃপর সে ছেলেটিকে জিজ্ঞেস করল, "তোমার সাথে আর কোনো কিছু আছে?" ছেলেটি জবাব দিল, "হাাঁ, আমার সাথে ৪০ দিরহাম আছে। আমার মা আমার পোশাকের ভেতর ঐ দিরহামগুলো সেলাই করে দিয়েছেন।" এ কথা গুনে ডাকাতটি অবাক হলো; কারণ ছেলেটি প্রকৃত সত্য প্রকাশ না করলে সে কখনোই এ সম্পর্কে জানতে পারত না। তাই, সে ছেলেটিফে দলপতির নিকট নিয়ে গেল এবং সবকিছু বলল। দলপতিও অবাক হলেন। তিনি ছেলেটিকে জিজ্ঞেস করলেন, "তোমার সাথে যে ৪০ দিরহাম আছে এই সত্য তুমি প্রকাশ করলে কেন?" ছেলেটি জবাব দিল, "আমার মা আমাকে মিথ্যা বলতে নিষেধ করেছেন। সূতরাং আমি কীডাবে মিথ্যা বলবং" এই ঘটনা ডাকাত দলের সর্দার ও তার অনুসারীদের জীবনে এক বিরাট পরিবর্ত্তন এনেছিল। সেদিন থেকে তারা তাদের সকল মন্দ কাজ করা সম্পূর্ণরূপে বন্ধ করে দিয়েছিল।

23. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Jamal is an S.S.C examinee. He is not attentive to his lessons, especially to English because he is very weak in English. Moreover, he is lazy. So, his preparation in English is not......

Title:

i

The idle Suffer in life (অলসেরা জীবনে কট ভোগ করে)

Jamal is an S.S.C examinee (এগ্জামিনী-পরীক্ষার্থী). He is not attentive (আটেনটিভ-মনোযোগী) to his lessons, especially (ইসপেশ্যালি-বিশেষ করে) to English because he is very weak in English. Moreover (মোরওজার-তাছাড়া), he is lazy (লেজি— অলস). So, his preparation (প্রিপারেশন — প্রস্তৃতি) in English is not good. A month ago before his examination he managed (ম্যানেজড-যোগার করেছিল) a short suggestion (সাজেশন) of probable (প্রোব্যাবল-সম্ভাব্য) questions on English. On the day of examination of English, he started for the examination hall. He entered the examination

hall. The bell rang (রাং-বাজলো) at the just (জাস্ট-যথা) time. The invigilators (ইনভিজিলেটরস – পরিদর্শক) gave the scripts and the question papers to the students. Jamal took the script (স্বীপা, উত্তরপত্র) and the question paper. He was surprised to see the questions because no question was common to him. He could not answer any question. He began to look at other examination (এগ্জামিনিজ – পরীক্ষার্থী). He began to disturb (ডিস্টার্ব-বিরক্ত করা) them. They felt annoyed (আনিয়েড-বিরক্ত) at his behaviour (বিহেভিয়ার-আচরণ). The invigilators also got annoyed (আন্য়েড-বিরক্ত) with him. At one stage, they took his script and turned him out of the hall. At last he realized the result of his laziness (লেজিনেস – অলসতা)।

বন্ধানুবাদ: জামাল একজন এস.এস.সি. পরীক্ষার্থী। সে পড়ার প্রতি বিশেষ করে ইংরেজির প্রতি মনোযোগী নয়, কারণ সে ইংরেজিতে দুর্বল! অধিকন্তু, সে হলো অলস। তাই ইংরেজি বিষয়ে তার প্রস্তুতি ভালো নয়। পরীক্ষা আরম্ভের এক মাস আগে সে ইংরেজির সম্ভাব্য একটি সংক্ষিপ্ত সাজেশন যোগাড় করেছিল। ইংরেজি বিষয়ের পরীক্ষার দিন সে পরীক্ষার হলের উদ্দেশ্যে রওনা হয়েছিল। সে পরীক্ষার হলে প্রবেশ করেছিল। ঠিক সময়মতো ঘণ্টা বাজাল। কক্ষ পরিদর্শক সময়মতো ছাত্রছাত্রীদেরকে উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্র দিল। জামাল উত্তরপত্র এবং প্রশ্নপত্র নিল। সে প্রশ্নপত্র দেখে নিরুৎসাহিত হয়ে গিয়েছিল, কারণ কোনো প্রশ্নই তার কমন পড়েনি। সে কোনো প্রশ্নের উত্তর লিখতে পারল না। সে অন্যান্য পরীক্ষার্থীদের দিকে তাকাল। সে অন্যদেরকে বিরক্তও তক্ত করল। তার ব্যবহারে তারা বিরক্তবোধ করেছিল। কক্ষ পরিদর্শকণ্ড তার প্রতি বিরক্ত হয়েছিল। এক সময় তার কাছ থেকে উত্তরপত্র রেখে তাকে কক্ষ হতে বের করে দেওয়া হলো। অবশেষে, সে তার অলসতার ফলাফল উপলব্ধি করেছিল।

24. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

There lived a farmer in a village. He had a wonderful goose. The goose laid an egg of gold everyday. The farmer was very greedy. He thought.....

Title: Grasp all, lose all (অতি লোভে তাঁতী নষ্ট)

There lived a farmer in a village. He had a wonderful (ওয়াভারফুল-বিশায়কর) goose (গুজ-রাজহাঁস). The goose laid (ল্যাইড-পাড়তো) an egg of gold everyday. The farmer was very greedy (গ্রীডি-লোভী). He thought (গট-ভাবলো) that the stomach (স্টামাক — পাকস্থলী) of the goose was full (ফুল-পরিপূর্ণ) of eggs. If he could get all the eggs at a time, he would be a rich man soon (সুন-শীঘ). To satisfy

(স্যাটিসফাই-চরিতার্থ করা) his greed, he cut the belly of the goose open but found no egg there. He became much disappointed (ডিসআাপয়েনটেড – হতাশ) and lost his valuable (ভ্যালুএবল – মূল্যবান) goose for ever. Instead (ইন্সটীড-পরিবর্তে) of becoming rich, he became poor. Through this foolishness, the farmer understood that greediness brought sorrow (সরো-দুর্ভাগ্য) for him.

বলাবাদ : এক গ্রামে এক কৃষক বাস করত। তার ছিল একটি আর্চর্য রকম হাঁস। হাঁসটি প্রতিদিন একটি করে সোনার ডিম দিত। কৃষক ছিল বড় লোভী। সে ভাবত যে, হাঁসের পাকস্থলী ডিমে ভর্তি। সে যদি একবারে সবঙলো ডিম সংগ্রহ করতে পারে, তাহলে সে অতি তাড়াতাড়ি ধনী হতে পারবে। সে তার লোভকে চরিতার্থ করার জন্য হাঁসের পেট কেটে ফেলল, কিন্তু কোনো ডিম পেল না। সে খুবই নিরুৎসাহিত হলো এবং মূল্যবান হাঁসটিকে চিরদিনের জন্য হারাল। ধনী হওয়ার পরিবর্তে সে গরিব হয়ে গেল। এ বোকামীর মাধ্যমে সে বুঝতে পারল যে, অতি লোভই দুর্ভাগ্যের কারণ।

25. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

There lived two friends in a certain village. They were very fond of travelling. They liked to enjoy the nature, to see green trees, blue seas and to hear the songs of birds. One day, they went to a......

Title: A friend in need is a friend indeed (বিপদের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু)

There lived two friends in a certain (সার্টন-কোনো এক) village. They were very fond (ফড-আসক) of travelling. They liked to enjoy the nature, to see green trees, blue seas and to hear the songs of birds. One day, they went to a forest (ফরেস্ট – বন) for travelling. They were walking along the path of the forests. One time they entered (এনটার্ড-প্রবেশ করল) the deep (ভীপ-গভীর) forest and lost (লস্ট-হারালো) their way (ওয়ে – পথ). At that time, a (ড্যানজারাস – ভ্য়ানক) incident (ইনসিডেন্ট্-ঘটনা) dangerous happened (হ্যাপেভ-ঘট্লো). They saw a bear (বিয়ার-ভাল্পুক) coming towards them. One friend knew how to climb up the tree. So, seeing the bear, he climbed up the tree. The another friend did not know how to climb up it. So, to save himself, he lay down on the grass and acted as he was dead. The bear came near the lying friend, smelt (মেল্ট-ভকলো) the body and thought it to be a dead body. The bear does not eat a dead body. He went away. At that

time, the another friend got down from the tree and asked his friend, "What did the bear say to you?" In reply (রিপ্লাই – প্রত্যুত্তর) he said, "A friend who leaves (লিভ্স-ছেড়ে যায়) his friend at the time of danger is not a real (রিয়াল-প্রকৃত) friend." For this he was ashamed (আ্যাশেইমড-লজ্জিত হল) and went away.

বন্ধানুবাদ : কোনো এক গ্রামে দুই বন্ধু বাস করত। তারা দ্রমণ খুব ভালোবাসত তারা প্রকৃতির সৌন্দর্য উপভোগ করতে, সবুজ গাছপালা, নীল সমুদ্র দেখতে এবং পাখির সুমধুর গান ওনতে পছন্দ করত। একদিন তারা দ্রমণের জন্য বনে গেল। তারা বনের পথ ধরে হাঁটছিল। এক সমর তারা গভীর বনে প্রবেশ করে তাদের পথ হারিয়ে ফেলল। ঐ সময় এক ভয়ানক ঘটনা ঘটল। তারা তাদের দিকে একটি ভল্লুক আসতে দেখল। এক বন্ধু জানত কীভাবে গাছে উঠতে হয়। তাই, ভল্লুক দেখতে পেয়ে সে গাছে উঠে গেল। অন্য বন্ধু জানত না কীভাবে গাছে উঠতে হয়। তাই নিজেকে রক্ষার জন্য সে ঘাসের ওপর তয়ে পড়ল এবং মৃত মানুষের ভান করল। ভল্লুকটি শায়িত লোকটির কাছে এল, শরীরের গন্ধ নিল এবং একে মৃতদেহ ভাবল। ভল্লুকটি মৃত দেহ খায় না। সে চলে গেল। ভল্লুক চলে যাবার পর অন্য বন্ধু গাছ থেকে নামল এবং তার বন্ধুকে জিজ্ঞেস করল, "ভল্লুক তোমাকে কি বলেছে?" অন্য বন্ধু জবাব দিল, "যে বন্ধু বিপদের সময় তার বন্ধুকে ছেড়ে চলে যায় সে প্রকৃত বন্ধু নয়।" এতে সে লজ্জিত হলো এবং চলে গেল।

26. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

One day two cats stole a piece of cake from the kitchen of a householder. They had a dispute over their shares. As a result, they did not come to a decision how they would divide the cake among......

Title: The cats and the monkey (বিড়াল এবং বানর)

One day, two cats stole (স্টোল-চুরি করল) a piece (পিস-টুকরা) of cake from the kitchen (কিচেন-রান্নাঘর) of a householder (হাউসহোন্ডার – গৃহস্থ). They had a dispute (ডিসপিউট-বিভর্ক/ঝগড়া) over their shares (শোয়ারস-ভাগ করা). As a result, they did not come to a decision (ডিসিশন-সিদ্ধান্ত) how they would divide (ডিভাইড-ভাগ করা) the cake among (আমাং-মধ্যে) themselves. They exchanged (এক্সচেইনজড – বিনিময়) a lot of hot words. But all went in vain (ভেইন-বার্থ হল). Then they were about to fight with each other. At that moment, a monkey came there. He heard (হীয়ার্ড-ভনলো) the whole (হউল-পুরো) thing and told the cats to give the cake to him. He gave them word that he would divide it equally

(ইকুয়ালি – সমভাবে) among them. The monkey broke (প্রাক-ভাঙলো) the cake into two pieces. One piece grew a bit bigger than the other. He bit off a portion (পোর্গন-ভাগ) from the bigger piece and it now became a bit (বিট-কামড়ে খেল) smaller than the other piece. Again, he bit off a portion from the second piece to make the two pieces equal (ইক্য়াল – সমান). The second piece grew smaller again (আগেইন-আবার) that time. The monkey tactfully (ট্যাক্টফুলি – চাতুর্যের সাথে) ate (এট-খেয়ে ফেলল) the whole cake. The cats could understand (আভারস্ট্যান্ড – ব্ঝতে পারল) their foolishness (ফুলিশনেস-বোকামী) and were very sorry for it.

বঙ্গানুবাদ : একদিন দৃটি বিড়াল এক গৃহস্থের রান্নাঘর থেকে এক টুকরো পিঠা চুরি করল। তারা তাদের ভাগ-বাটোয়ারা নিয়ে ঝগড়া শুরু করল। ফলে, তারা সিন্ধান্তে পৌছতে পারল না কিভাবে কেকটি নিজেদের মধ্যে ভাগ করবে। তারা প্রচুর উস্তপ্ত বাক্য বিনিময় করল। কিছু সবকিছু বৃথায় পর্যবসিত হলো। তারপর তারা পরস্পরের বিরুদ্ধে ল য়ই করতে উদ্যত হলো। ঐ মুহূর্তে একটি বানর সেখানে আসল। সে সবকিছু শুনল এবং বিড়াল দুটোকে বলল পিঠাটি তাকে দিতে। সে তাদের মধ্যে পিঠাটি সমানভাগে ভাগ করবে বলে তাদেরকে কথা দিল। বানরটি পিঠাটিকে ভেঙ্গে দুই টুকরো করল। কিছু একটি টুকরো অপরটি অপেক্ষা কিছুটা বড় হলো। সে বড় টুকরোটি থেকে কিছুটা অংশ খেয়ে ফেলল এবং এটি এখন অপর টুকরোটি অপেক্ষা কিছুটা ছোট হয়ে গেল। আবার সে দুটো টুকরো সমান করতে দিতীয় টুকরোটি থেকে কিছুটা অংশ খেয়ে ফেলল। দিতীয় টুকরোটি পুনরায় ছোট হয়ে গেল। বানরটি চাতুর্যের সাথে পুরো পিঠাটি খেয়ে ফেলল। বিড়ালগুলো তাদের বোকামী বুঝতে পারলা এবং এর জন্য অত্যম্ভ অনুতপ্ত হলো।

27. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

One day, a fox fell into a trap. He struggled hard to get free and managed to be free but lost his tail. Without the tail, the fox looked strange. He felt sad and ashamed. He thought and thought......

Title: The Fox without a Tail (লেজবিহীন শিয়াল)

One day, a fox fell into (ফেল ইন্ট্-আটকে গেল) a trap (ট্র্যাপ-ফাঁদ). He struggled (স্ট্রাগন্ড – চেষ্টা করল) hard (হার্ড-কঠোর) to get free and managed (ম্যানিজ্ড-সক্ষম হল) to be free but lost his tail (টেইল-লেজ) Without (উইদাউট-ছাড়া) the tail, the fox looked strange (স্ট্রেজ – অন্ত্ত). He felt sad and ashamed (আনেইম্ড-লজ্জিত). He thought (পট – ভারল) and thought and hit upon (হিট আপন-আঁটল) a

plan. He called a meeting of all the foxes in the jungle. When all the foxes came to the meeting, the fox without the tail felt (ফেল্ট. অনুভব করল) pleased (প্লিজ্ড-সম্ভন্ট) and said, "I've found a great discovery (ডিসকভারি – আবিষ্কার). Tails are useless (ইউসলেস – অপ্রয়োজনীয়). Without my tail I feel so free, light. I can run faster (ফাস্টার-আরও দ্রুত) than ever before (এভার বিফোর-আগের চাইতে). So, 'cut off your tails." The foxes listened (লিসেড-গুনলো) to him with attention (আটেনশন - মনোযোগ) and many foxes called his suggestion (সাজেশন – পরামর্শ) a good one. Most of the foxes said, "We'll cut our tails off." Suddenly (সাডনলি-হঠাৎ) a wise (ওয়াইজ-छानी) fox said, "Listen to me, please. Don't get his suggestion (সাজেশন-পরাম্শ). That fox fell into a trap and lost his tail. Now he looks funny (ফানি – অদ্ভুত). So, he wants us to look like him. Don't receive his suggestion." His trick (धिक-ठानांकि) being found out (বিয়িঙ ফাউভ আউট-ধরা পড়ায়), he ran away (র্য়ান আওয়ে- দৌড়ে পালালো). By this the wise fox frustrated (ফ্রাসট্রেটেড – ব্যর্থ করে দিল) the plan of the clever (ক্লেভার-চতুর) fox.

বদান্বাদ : একদিন এক শিয়াল ফাঁদে পড়ল। মুক্ত হতে সে আপ্রাণ চেষ্টা করল এবং মুক্ত হলো কিন্তু তার লেজ হারাল। লেজ ছাড়া শিয়ালটিকে অন্তুত দেখাছিল। সে বিমর্ষ ও লজ্জিত হলো। সে তাবল আর তাবল এবং একটি বৃদ্ধি। আঁটল। সে জঙ্গলের সব শিয়ালকে একটি সভায় ডাকল। যখন সব শিয়াল সভায় আসল, লেজবিহীন শিয়ালটি আনন্দিত হলো এবং বলল, "আমি একটি বিরাট আবিষ্কার করেছি। লেজের কোনো প্রয়োজন নেই। লেজ ছাড়া আমি মুক্ত, হালকা বোধ করি। আমি আগের চেয়ে দ্রুত দৌড়াতে পারি। তাই তোমাদের লেজ কেটে ফেল।" শিয়ালগুলো মনোযোগের সাথে তার কথা ত্বল এবং অনেক শিয়াল তার পরামর্শকে ভালো বলল। ফলে অধিকাংশ শিয়ালই বলল, "আমরা আমাদের লেজ কেটে ফেলব।" হঠাৎ একটি বিজ্ঞ শিয়াল বলল, "দয়া করে আমার কথা ত্বন। তার পরামর্শ গ্রহণ করবেন না। এই শিয়াল ফাঁদে পড়ে তার লেজ হারিয়েছে। তাকে এখন অন্তুত দেখায়। তাই সৈ আমাদের তার মতো করতে চায়। তার পরামর্শ গ্রহণ করো না।" তার চালাকি ধরা পড়ে যাওয়ায়, সে দৌড়ে পালাল। এভাবে বিজ্ঞ শিয়ালটি চালাক শিয়ালের পরিকল্পনাটি ব্যর্থ করে দিল।

28. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it.

Once a thirsty crow was flying to and fro in search of water. But he found no water. At last, it saw a pitcher nearby and flew to the.....

Title: The Crow and the Pitcher (কাক এবং ক্লস)

Once (ওয়ান্স-একদা) a thirsty (থার্সিট-তৃষ্ণার্ত) crow was flying to and fro (টু আভ ফ্রো-এদিক ওদিক) in search (ইন সার্চ - খোঁজে) of water. But he found no water. At last (आं) नाम्छ-अवरनात्र), it saw a pitcher (शिठात-कन्नभ) nearby (नियात्रवाह-निकर्प) and flew to the pitcher at some distance (ডিস্টেম - দূর). It wanted to have a drink of water from the pitcher. It found that there was a little (जा লিটল-সামান্য) water at the bottom (বটম তলা) of it. Soon, it entered (এন্টার্ড-পৌছাতে প্রবেশ করল) its beak into the pitcher. It could not reach (রিচ-পৌছানো) the water with its beak (বীক-চম্ম). But it did not get disappointed (ডিসআপয়েন্টেড - নিরুৎসাহিত). Suddenly (সাডনলি-হঠাৎ), it saw some stones a little away (আওয়ে-দুরে) from it. It then hit upon (হিট আপন-ফন্দি আটল) a plan. It picked up the stones and dropped them into the pitcher () and -কলস). When it had dropped (ডুপ্ড-ফেলল) a lot of stones, the water in the pitcher rose high enough for it to reach it. Then the crow satisfied (স্যাটিসক্ষিড - পরিতৃপ্ত) its thirst drinking water to its heart's content (কনটেন্ট-ড়প্তি).

বঙ্গানুবাদ : একদা একটি তৃষ্ণার্ত কাঁক পানির খোঁজে এদিক-ওদিক উড়ছিল।
কিন্তু এটি কোঝাও পানি পেল না। অবশেষে, এটি কাছেই একটি কলস দেখল
এবং এটি কিছু দূরের কলসের কাছে উড়ে গেল। এটি কলস থেকে পানীয় পেতে
চেয়েছিল। এটি ইহার তলদেশে সামান্য পানি দেখতে পেল। তাড়াতাড়ি এটি এর
ঠোঁট কলসের মধ্যে প্রবেশ করাল। এটি কোনো উপায়েই ঠোঁটিটি পানিতে
পৌছাতে পারল না। কিন্তু এটি নিক্রুপাহিত হয়নি। হঠাং অল্প দূরে কিছু পার্ষর
দেখতে পেলু। এটি তখন একটি পরিকল্পনা করল। এটি পান্ধর নিল এবং
কলসটির মধ্যে সেগুলো ফেলল। যখন এটি একটি একটি করে পার্ষর ফেলল,
তখন কলসটির পানির নাগাল পেতে যথেই উপরে উঠে এলো। তারপর কাকটি
অন্তরপুরে পানি পান করে পরিতৃত্ত হলো।

29. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Once a queen was jealous of the beauty of her step-daughter named Snow White. She ordered her huntsman to kill Snow White. But the huntsman, instead of killing Snow......

Title: The Result of the Jealousy of the Queen (রাণীর প্রতিহিংসার ফল)

Once a queen (কুইন-রাণী) was jealous (জীলাস-হিংসুক) of the beauty of her step-daughter (স্টেপ ডটার-সং কণ্যা) named Snow White. She ordered (অর্ডার্ড — আদেশ দিল) her huntsman (হান্টসম্যান-জ্প্লাদ) to kill Snow White. But the huntsman (হান্টসম্যান — ঘাতক), instead

(ইন্সটীড-পরিবর্ডে) of killing Snow White, left (লেফ্ট-রেখে এল) her in the forest. While she was running in the forest out of fear (ফীয়্যার-ভয়), seven dwarfs (ডোয়ার্ফস – বামন) found (ফাউভ-দেখলো) her. They took her to their house and brought her up (ব্রট হার আপ-তাকে লালন পালন করল). Once a prince (প্রিন্স-যুবরাজ) came by that forest, as soon as (আজ সুন আজ-যেইমাত্র) he saw her, he fell in love (ফেল ইন লাভ-প্রেমে পড়ে গেল) with her, married (ম্যারিড – বিয়ে করল) her and took her to his kingdom (কিংডম – রাজ্য). The queen heard that and went to the prince's palace to kill Snow White. As soon as she arrived (আরাইভড-পৌছলো) at the prince's palace, the guards (গার্ড্স-প্রহরীরা) seized (সিজ্ড-ধরে ফেলল) her. They took her to the prince. Seeing her, he became very excited (ইক্সাইটিড-উত্তেজিত). He ordered (অর্ডাড-আদেশ দিল) his people to punish (পানিশ-শান্তি দেওয়া) her. Soon (সূন-শীঘই), Snow White came to know this. She rushed (রাস্ড-ছুটে এল) to the spot. The queen repented (রিপেনটেড – অনুতপ্ত হলো) and begged pardon (পার্ডন-ক্ষমা) of Snow White. Snow White was a very kind-hearted woman. She forgave (ফরগেভ-ক্ষমা করল) the queen. From that time onward, Snow White started spending time happily with her prince (প্রিন্স – রাজকুমার).

বন্ধানুবাদ : একদা এক রাণী তার স্নো-হোয়াইট নামে সং কন্যার প্রতি প্রতিহিংসাপরায়ণ হলো। সে তার ঘাতককে আদেশ দিল স্নো হোয়াইটকে মেরে ফেলার জন্য। কিন্তু ঘাতক স্নো-হোয়াইটকে না মেরে বনের মধ্যে ফেলে আসল। সে যখন ভয়ে বনের মধ্যে দৌড়াদৌড়ি করছিল তখন সাত বামন তাকে পেল। তারা তাকে বাড়িতে নিয়ে গেল এবং লালন-পালন করল। একদিন এক রাজকুমার বনে আসল। যখনই সে তাকে দেখতে পেল, তখন সে তার ভালোবাসায় আবদ্ধ হয়ে গেল, তাকে সে বিয়ে করল এবং তাকে তার রাজধানীতে নিয়ে গেল। ঐরাণী এ কথা ভনল এবং তাকে হত্যা করার জন্য সে রাজকুমারের রাজপ্রাসাদে গেল। যখন সে রাজধানীতে গিয়ে গেল। তাকে দেখে সে খুবই উত্তেজিত হলো। সে তার লোকদেরকে আদেশ করল তাকে শান্তি দেওয়ার জন্য। তাড়াভাড়ি স্নো-হোয়াইট সে কথা ভনতে পেল। সে সেখানে দৌড়ে গেল। রাণী অনুতপ্ত হলো এবং স্নো-হোয়াইট-এর নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করল। স্নো-হোয়াইট ছিল দয়ালু মহিলা। সে রাণীকে ক্ষমা করে দিল। সে সময় হতে স্নো-হোয়াইট তার রাজকুমারের সাথে সুখে দিন কাটাতে লাগল।

3

30. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষায় একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Once I was coming to Dhaka from Khulna by a launch. It takes two days to reach Dhaka by launch. The weather was fine and the sky was clear. There was no cloud. The river was.....

Title: Experience of A Storm in A River (এক নদীতে একটি ঝড়ের অভিজ্ঞতা)

Once I was coming to Dhaka from Khulna by a launch. It takes two days to reach Dhaka by launch. The weather (ওয়েদার -আবহাওয়া) was fine (ফাইন-সুন্দর) and the sky was clear (ক্লিয়ার – পরিষ্কার). There was no cloud (ক্লাউড – মেঘ). The river was calm (কাম-শান্ত). The launch was moving (ওয়াজ মুভিং – চলছিল) smoothly (र्यूपिन-धीरत). We all the passengers (शारमधात्म-याजीता) were in a jolly (জলি-খুশি) mood. We were enjoying the beautiful natural scenery (সিনারি – দৃশ্য) on the either (আইদার-উভয়) sides of the river. The rays (রেইজ-রোদ) of the setting (সেটিং-অন্তায়মান) sun fell on the river and the water looked like pearls (পার্লস - মুক্তা). There were small waves (ওয়েভ্স-ঢেউ) on the river. Every wave that dashed (ডাস্ড-আচরে পড়লো) against our launch increased our thrill (খ্রিল-শিহরণ) and joy. After the sun set, the weather turned foul (ফাউল – খারাপ). There were black clouds in the sky. All on a sudden, a storm (স্টর্ম – ঝড়) rose (রোজ-উঠল). All the passengers were terribly (টেরিবলি-খুব) upset (আপসেট-হতাশ). The launch was small. Again (আগেইন-তাছাড়া), there was no lifeboat in the launch. The storm caused the river water swell (সোয়েল-ফুলে উঠল). There were heavy (হেডি-বড়) waves (ওয়েডস – ঢেউ). It seemed (সিম্ড-মনে হল) to me that the strong waves might cause rift (রিফ্ট-চিড়ে ফেলা) in the launch. We all were thinking that we might meet with watery graves (ওয়াটারী-গ্রেভস-সলিল সমাধি). So, we began (বিগ্যান-শুরু করলাম) to take the name of Allah.

বলানুবাদ : আমি একসময় খুলনা থেকে লঞ্চে চড়ে ঢাকা আসছিলাম। ঢাকা পৌছতে সময় লেগেছিল দুই দিন। আবহাওয়া ছিল চমৎকার ভ আকাশ ছিল পরিষ্কার। কোনো মেঘ ছিল না। নদী শান্ত ছিল। লঞ্চও নির্বিয়ে চলছিল। আমরা সকল যাত্রী আনন্দে ছিলাম। আমরা নদীর অন্য পাশের সুন্দর দৃশ্যাবলী অবলোকন করছিলাম। অন্তমিত সূর্যের রশ্মি নদীতে পড়েছিল এবং পানি মুক্তার মতো ঝলমল করছিল। নদীর মধ্যে ছোট ছোট ঢেউ ছিল। প্রতিটি ঢেউ আমাদের

লক্ষের সাথে ধাক্কা লেগেছিল এতে আমাদের আনন্দ এবং ফুর্তি বৃদ্ধি পাচ্ছিল।
সূর্য অন্ত বাওয়ার পর আবহাওয়া খারাপ হয়ে গেল। আকালে ছিল কালো মেঘ।
হঠাৎ করে একটি ঝড় উঠল। সকল যাত্রীরা হতাশ হয়ে গিয়েছিলো। লক্ষটি ছিল
ছোট। আবার লক্ষে কোনো লাইফবোট ছিল না। ঝড়ের কারণে নদীর পানি ফুলে
উঠল। সেখানে ছিল প্রচুর পরিমাণে ঢেউ। আমার কাছে মনে হলো বড় বড় ঢেউ
লক্ষকে ডুবিয়ে ফেলবে। আমরা সবাই মনে করেছিলাম আমরা সবাই সলিল
সমাধিতে তলিয়ে বাচ্ছি। তাই আমরা সর্বশক্তিমান আল্লাহ তায়ালার নাম জপতে
ভক্ত করেছিলাম।

31. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পনির প্রথমাংশ পড়ে ভোমার নিজের ভাষার একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Last Sunday, I went to bed at 9 pm and slept a sound sleep. Suddenly, I woke up at about 1 am when I heard a hue and cry at a little......

Title: A House on Fire (একটি ঘরে আত্রন)

Last Sunday, I went to bed at 9 pm and slept (ত্লেপ্ট-ঘুমালাম) a sound (সাউড-গভীর) sleep (ট্রিপ-ঘুম). Suddenly (সাডনলি-হঠাৎ), I woke up (ওক আপ-জেণে উঠলাম) at about 1 am when I heard (হীয়ার্ড-জ্বলাম) a hue (হিউ-হৈটৈ) and cry (ক্রাই-চিৎকার) at a little (জ্যা লিটল-সামান্য) distance (ডিসটেশ – দূরে). I got up (গট আপ-উঠলাম) from bed and ran (র্য়ান-দৌড়ালাম) to the spot (স্পট-ঘটনাস্থল). I saw (সো-দেখলাম) that a cottage (কটেজ – কুটির) was burning (ওয়াজ বার্ণিং-জলছিল). The people were rushing (অক্সার রাশিং-ছুটছিল) towards (ऐब्रार्ज्न-मित्क) it. The old woman and the poor little girl who lived in it could not come out. They were crying for help. Everybody was throwing (ওয়াজ প্রয়িং – নিক্ষেপ করেছিল) water on the burning cottage but nobody could enter (এন্টার-প্রবেশ করা) the room. I requested (রিকুয়েস্টেড-অনুরোধ করলাম) a young man to rescue (রেসবিউ – উদ্ধার করা) the old woman and the poor little girl. My eyes were full of tears (धियात्रम-कात्यत क्ला). Suddenly, he rushed (রাশত-চুটে গেল) into the cottage. He came out with the little girl by his arm (আর্ম – বাহু) and the old lady on his back. I thanked (খ্যাংক্ড-খন্যবাদ জানালাম) Allah and felt very happy for the voungman. It will be a treasure (ট্রেন্সার-অম্লান) in my memory for ever.

বলানুবাদ : গত রবিবার রাতে আমি নয়টায় ঘুমাতে গিয়েছিলাম এবং ভালো ঘুম হয়েছিল। হঠাৎ আমি রাত একটার দিকে সামান্য দূরে মানুবের হয়গোলে ঘুম পেকে জেগে উঠলাম। আমি বিছানা থেকে উঠে দৌড়ে ঘটনাস্থলে গেলাম। আমি দেখতে পেলাম যে একটি কৃটিরে আগুনে জ্বলছিল। মানুষ দৌড়াদৌড়ি করে সেখানে জমায়েত হচ্ছিল। বৃদ্ধ মহিলা এবং ছোট শিস্তটি যারা কৃটিরে বাস করে তারা বের হতে পারেনি। তারা সাহায্যের জন্য চিৎকার করেছিল। প্রত্যেকে কৃটিরের দিকে পানি নিক্ষেপ করছিল কিছু কেহই কক্ষে প্রবেশ করার সাহস পেল না। একজন যুবককে আমি মহিলা এবং ছোট বালিকাকে উদ্ধার করার জন্য জনুরোধ করলাম। আমার চোখ পানিতে ভরে উঠেছিল। হঠাৎ সে কৃটিরের ভিতরে প্রবেশ করল। সে মেয়েটিকে তার বাহুতে এবং মহিলাকে তার পিছনে নিয়ে বেরিয়ে আসল। আমি স্রষ্টাকে ধন্যবাদ জানালাম এবং আনন্দিত হলাম ঐ যুবকের জন্য। এটা আমার স্মৃতিতে চিরদিন অম্লান হয়ে থাকবে।

32. Read the beginning of the following story and complete it in your own way. Give a title to it. (নিচের গল্পটির প্রথমাংশ পড়ে তোমার নিঙ্কের ভাষার একে সম্পূর্ণ করো। এটির একটি নামকরণ করো।)

Rahim is a poor rickshaw puller. He drives rickshaw in Dhaka. Sometimes, he sees many men selling lottery tickets. One day, while driving rickshaw, he was tempted by the words of ticket sellers. He bought a ticket. He knew the date......

Title: Result of Greed (অতি লোভের ফল)

Rahim is a poor rickshaw puller. He drives (ড্রাইভ্স-চালায়) rickshaw in Dhaka. Sometimes (সামটাইমস-মাঝেমাঝে), he sees many men selling (সেলিং-বিক্রয় করতে) lottery tickets. One day, while driving rickshaw, he was tempted (টেম্পটেড – মুগ্ধ হলো) by the words of ticket sellers (সেলার্স-বিক্রেডা). He bought (বট – ক্রয় করল) a ticket. He knew (নিউ-জানতো) the date of the draw. He was waiting eagerly (ঈগারলি—আমহের সাপে) for the date. The much awaited (আাওয়েটেড-প্রতীক্ষিত) date arrived (আারাইভ্ড-এসে গেল) and he bought a paper. When he started (স্টারটিড-শুরু করল) to see the number of the winners, the first number he saw was his. The prize was worth of Tk. 1,00,000. But he could not believe (বিলিড – বিশ্বাস করা) it. He thanked (প্যাংক্ড-ধন্যবাদ জানাল) Allah. He started (স্টারটিড-শুরু করল) making plan (মেইকিং প্ল্যান-পরিকল্পনা করতে) what he would do with the money. But the money took

away (টোক আাওয়ে-কেড়ে নিল) his happiness. He became obsessed (অবসীড-মনোনিবেশ করল) with making more money. So, he invested (ইনভেন্টিড – নিয়োগ করেছিল) all his money in business and lost everything at last (আটি লাস্ট-অবশেষে).

'L

97

ক

S

Q

B

Ø

বলানুবাদ : রহিম একজন দরিদ্র রিক্সাওয়ালা। সে ঢাকায় রিক্সা চালায়ী মাঝে মধ্যে সে দেখে অনেক লাকে লটারির টিকিট বিক্রেয় করে। একদিন যখন সে রিক্সা চালায় তখন টিকিট বিক্রেতার ভাষায় সে মুধ্ব হলো। সে একটি টিকিট কিনল। সে দ্রয়ের তারিখ জানত। ঐ তারিখের জন্য আগ্রহের সাথে অপেক্ষা করছিল। শীঘ্রই ঐ তারিখ আসল এবং সে একটি খবরের কাগজ কিনল। সে যখন বিজয়ীদের নাম্বার দেখছিল তখন সে দেখতে পেল প্রথম বিজয়ী নম্বর তার। যার পুরস্কারের মূল্য এক লক্ষ টাকা। কিন্তু সে বিশ্বাস করতে পারছিল না। তার চোখের পানি এসেছিল। সে আল্লাহতায়ালাকে ধন্যবাদ জানাল। সে পরিকল্পনা শুরু করল ঐ টাকা দিয়ে কি করা যায়। কিন্তু ঐ টাকা তার সুখ ছিনিয়ে নিল। সে বেশি পরিমাণে টাকা বানানোর জন্য মনোনিবেশ করল। তাই সে তার সকল টাকা ব্যবসায় নিয়েজিত করল এবং সব অবশেষে হারাল।

বের হয়েছে! বের হয়েছে! বের হয়েছে!!!
গোল্ডেন A+ এবং জি.পি.G.-৫ প্রত্যাশীদের জন্য রচিত ইনোভ্যাটিভ রচনা শিক্ষা

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।

"Innovative Spoken English"

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী, শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত।

Unit-7 অধ্যায়-৭

P

Diolague Writing সংলাপ লিখন

Dialogue শেখার নিয়মাবলি

'Dialogue' ইংরেজি শব্দ। তবে আমেরিকান ইংরেজিতে Dialogue-এর Spelling একটু ভিন্ন। Dialogue-এর আমেরিকান Spelling হলো Dialog। শাব্দিক বিশ্লেষণ করতে গেলে 'Dia' শব্দের অর্থ দাঁড়ায় দুই আর Logue শব্দের অর্থ দাঁড়ায় আলাপ। এই পরিপ্রেক্ষিতে 'Dialogue' এর সংজ্ঞা দাঁড়ায় দুই ব্যক্তির মধ্যে কোনো Topic বা Subject এর উপর ভিত্তি করে কথোপকথন। Dialogue-এর মাধ্যমে যেকোনো ভাষা অনায়াসে আয়ত্ত করা যায়। পারস্পরিক কথোপকথনের মাধ্যমে অজ্ঞাত বিষয় সম্পর্কেজানা যায়। এর মাধ্যমে নিজেকে সংশোধন করা যায়।

প্রাণবস্ত Dialogue রচনা করতে হলে নিচের বৈশিষ্ট্যগুলো থাকা আবশ্যক।

- Dialogue শ্রুতিমধুর হতে হবে।
- প্রাসঙ্গিক হতে হবে।
- তথ্যমূলক হওয়া বাঞ্জনীয়।
- শতঃক্তৃর্ত হওয়া বাঞ্ছনীয়।
- মিথক্তিয়ায় বোধগম্যতা থাকতে হবে।
- নিগৃঢ়তা কিংবা জটিলতা পরিহার করা যৌজিক।
- শিক্ষামূলক তথ্য গঠনমূলক হওয়া উচিত।

How to prepare a dialogue (সংলাপ কীভাবে তৈরি করতে হয়):

প্রত্যক বিষয় রচনা করার সুনির্দিষ্ট নিয়ম থাকে। Dialogue রচনা করার ক্ষেত্রেও কিছু নিয়ম অনুসূত হওয়া উচিত। সে নিয়মগুলো নিচে প্রদান করা হলো:

- Dialogue এর তক্ততে আমরা সাধারণত Hello ব্যবহার করতে পারি।
- এরপর পারস্পরিক সম্পর্কের উপর ভিত্তি করে How do you do? কিংবা How are you? ব্যবহার করতে পারি।
- ♦ জবাবে Fine কিংবা Well কিংবা Hale and hearty ব্যবহার করতে পারি।.
- 🗣 তাবপর And you? কিংবা What about you? ইত্যাদি ব্যবহার করতে পারি।
- জন্মৰে Fine by the grace of Allah কিংবা Well by the grace of Allah ব্যবহার করতে পারি।
- ♦ এরপর পারস্পাধিক সম্পর্কের উপর ডিন্তি করে Could I waste some of your valuable time? কিংবা May I waste some of your precious time? ইত্যাদি Expression ব্যবহার করতে পারি।

া জবাবে Well কিংবা Okay কিংবা Proceed on ইত্যাদি Expression ব্যবহার করতে পারি।

1.

2.

.3

4

5

- ♦ ভাছাড়া What can I do for you? How can I hiep you? ইত্যাদি Expression (এক্সপ্রেশন অভিব্যক্তি) ব্যবহার করতে পারি।
- তারপর নির্দিষ্ট Topic কিংবা Subject (বিষয়) নিয়ে আলোচনা করা উচিত।
- আলোচনা শেষে পারস্পরিক সম্পর্কের উপর ভিত্তি করে Thank you কিংবা Thank you very much কিংবা Goodbye ইত্যাদি Expression (এক্সপ্রেশন-অভিব্যক্তি) ব্যবহার করা যেতে পারে।
- া জবাবে Thank you too, কিংবা Welcome কিংবা See you again কিংবা Goodbye ইত্যাদি Expression ব্যবহার করা যেতে পারে।

Dialogue লেখার সময় কিছু সতর্কতার প্রয়োজনও রয়েছে। আরো কিছু নিয়ম বা Dialogue লেখার পদ্ধতি তুলে ধরা হলো:

- ১ Dialogue লেখার সময় চিন্তা করে বিষয়বস্তু এমনভাবে সাজাতে হবে, যেন ভাব একটার পর একটা স্বাভাবিকভাবে আসে।
- ২. Dialogue-এর ভাষা হবে সহজ, সরল ও সহজে বোধগম্য এবং বাক্যগুলো হবে ছোট ছোট ও স্পষ্ট।
- ৩. Dialogue-এর ভাষা হবে Spoken English।
- 8. বজার নাম বাম দিকে লিখতে হবে এবং নামের পর (:) চিহ্ন হবে।
- ৫. বন্ধার বন্ধব্যে Quotation Mark থাকবে না।
- ৬. বক্তার বক্তব্য হবে সংক্ষিপ্ত।
- Dialogue-এ ব্যবহৃত কিছু কিছু শব্দ সংক্ষিপ্ত হবে। যেমন :

Do not হবে Don't	Can not হবে Can't
I am হবে I'm	We are হবে We're
You are হবে You're	I have হবে I've
I shall হবে I'll	I will হবে I'll
Do you হবে D'you.	Should not হবে Shouldn't
It will হবে It'll	It is হবে It's
What is হবে What's	I have হবে I've
You had হবে You'd	That is হবে That's ইত্যাদি।

[দুট্টব্য: এই শব্দগুলো সংক্ষিপ্ত আকারে ব্যবহৃত হয়ে থাকে।]

Dialogue Writing এর সূচিপত্র

- মনে করো, তুমি ইয়াছিন এবং তোমার বয়ু রাফিদ। তুমি এবং তোমার বয়ু বৃক্ষ রোপণের প্রয়োজনীয়তার কথা অনুভব করছ। এখন, এ বিষয়ে একটি সংলাপ
- মনে করো, তুমি দিপা ও তোমার বান্ধবী রিনা। ইভ-টিজিং-এর প্রতিবাদে আয়োজিত একটি মানব বন্ধনে তুমি যোগ দেবে। এখন, ইভ-টিজিং নিয়ে তুমি ও তোমার বান্ধবীর মধ্যে একটি সংলাপ রচনা করো।
- 3. মনে করো, তোমার নাম জামাল। তুমি একজন এস.এস.সি. পরীক্ষার্থী। বর্তমানে নিয়মিত বিদ্যুৎ বিভ্রাট নিয়ে তুমি চিন্তিত। এখন, তুমি ও তোমার বন্ধর মধ্যে লোডলেডিং কীভাবে তোমাদের প্রতিদিনের পড়াশোনায় বিয়্ল ঘটাচ্ছে তা নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।
- 4. প্রধান শিক্ষক ও ছাত্রের মধ্যে ছাড়পত্র নিয়ে ভর্তির জন্য সংলাপ।
- ধ্মপান আসলেই একটি খারাপ অভ্যাস। এখন, ধ্মপানের কৃষ্ণল সম্পর্কে মোন্ত ফা ও ইয়াছিনের মধ্যে একটি সংলাপ তৈরি করো।
- 6. निकात्रत मञ्जाम मम्मदर्क पूरे वन्नुत मध्य मःनाम।
- নি মনে করো, তুমি রতন/রত্না। তুমি তোমার বৃত্তির টাকা রাখার জন্য একটি ব্যাংক হিসাব খুলতে চাও। তাই, একটি নতুন ব্যাংক হিসাব খোলার জন্য ব্যাংক ম্যানেজারের কাছে গিয়েছিলে। এখন, এই সম্পর্কে একটি সংলাপ লেখ।
- ইংরেজি শেখার গুরুত্ব সম্পর্কে রুমা ও তোমার মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
- শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা ও আমাদের দেশ থেকে নিরক্ষরতাকে দূর করা সম্পর্কে দুই
 বন্ধুর মধ্যে সংলাপ।
- 🖟 🕖 সময়ের সন্থাবহার সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ।
 - গ্রামীণ ও শহরে জীবনের সুবিধা নিয়ে দুই বন্ধুর কথোপকধন।
 - 12. দুই বন্ধুর মধ্যে বনভোজনের পরিকল্পনা নিয়ে সংলাপ।
 - পরীক্ষার হল ধেকে বের হয়ে দুই ছাত্রের মধ্যে ক্ষোপক্থন।
 - 14. দীর্ঘদিন পর দুই বন্ধুর সাক্ষাতের পর কথোপকথন।
 - 15. নিত্য প্রয়োজনীর দ্রব্যের মূল্য বৃদ্ধি ও দরিদ্র শ্রমন্ধীবি লোকের উপরে এর প্রভাব সম্পর্কে তোমার বন্ধুর নাথে একটি সংলাপ তৈরি করো।
 - 16. মনে করো, তুমি সেলিম এবং আতিক তোমার বন্ধ। তোমাদের দু'জনেরই এস.এস.সি. পরীক্ষা শেষ। এবন, তুমি ও তোমার বন্ধর মধ্যে ফলাফল প্রকাশের পর তোমাদের ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।
 - 17. ডিজিটাল-বাংলাদেশ সম্পর্কে তুমি ও তোমার বন্ধুর মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
 - 18. কম্পিউটারের উপকারিতা সম্পর্কে তুমি এবং তোমার বন্ধুর মধ্যে একটি কথোপকথন লেখ।
 - 19. একজন শিক্ষক ও একজন ছাত্রের মধ্যে ডাকঘর সম্পর্কে কথোপকথন।

- 20. হাসপাতালে দেখতে যাওয়া একজন রোগীর সাথে কথোপকথন।
- 21. ফুলে নবীন বরণ অনুষ্ঠানের ব্যাপারে দুই বান্ধবীর কথোপকথন।
- 22. সার্কাস শো সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে কথোপকথন।
- 23. হরতাল সম্বন্ধে দুই চাকরিজীবির মধ্যে কর্থোপকথন।
- 24. নিয়মিত ব্যায়াম করার গুরুত্ব সম্পর্কে তোমার বন্ধুর সাথে একটি সংলাপ তৈরি করো
- 25. মনে করো, তুমি মতিন এবং এক সপ্তাহ ধরে জ্বরে ভুগছো। তুমি এখন ডাজারে চেন্বারে। ডাজার ও তোমার মধ্যে একটি কথোপকথন লেখ।
- 26. মনে করো, তুমি মাসুদ। তোমার এস.এস.সি. পরীক্ষা সন্নিকটে। তোমার বৃদ্ রানা তোমার সাথে দেখা করেছে। এখন, তুমি ও তোমার বৃদ্ধর মধ্যে এস.এস.সি. পরীক্ষার প্রস্তুতি নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।
- 27. মনে করো, তুমি রফিক। তোমার প্রিয় বন্ধু শফিক পরিবেশ দৃষণ সম্পর্কে অনেই জানে। এখন, পরিবেশ দৃষণের কুফল ও তা থেকে মুক্তির উপায় সম্পর্কে তোমার বন্ধুর সাথে একটি কথোপকথন লেখ।
- 28. ছাত্রছাত্রীদের ইংরেজিতে ব্যর্থতা সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে কথোপকথন।
- 29. মনে করো, তোমার প্রিয় শথের কাজ ডাকটিকিট সংগ্রহ করা। তোমার বন্ধু মোজাফফর এ সম্পর্কে জানতে চায়। এখন, এ বিষয়ে তুমি ও তোমার বন্ধু মোজাফফরের মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
- 30. মনে করো, তুমি তোমাদের স্কুলে একটি বিতর্ক ক্লাব খুলতে চাও। তুমি তোমাদের প্রধান শিক্ষকের কাছে গিয়ে তার অনুমতি প্রার্থনা করলে। এবার প্রধান শিক্ষক ও তোমার মধ্যে এ বিষয়ে একটি সংলাপ লেখ।
- 31. বই কেনার বিষয়ে ক্রেতা ও বই বিক্রেতার মধ্যে সংলাপ।
- 32. ধরো, তুমি অর্পিতা, নবম শ্রেণির একজন ছাত্রী। তুমি একটি লাইব্রেরি কার্ড পেতে চাও। এখন, লাইব্রেরিয়ান ও অর্পিতার মধ্যে লাইব্রেরি কার্ড পাওয়া সম্পর্কে একটি সংলাপ লেখ।
- 33. ধরো, সজীব ও আনিস দুই বন্ধ। তারা ছায়াছবি প্রদর্শন সম্পর্কে আলাপ করছে। একজন এর ভালো দিকগুলো ব্যাখ্যা করছে অন্যজন সাম্যতা আনয়নের চেষ্টা করছে। তাদের দুজনের মধ্যে একটি সংলাপ রচনা করো।
- 34. রীতা ও তিথী গ্রীম্মের ছুটি কীভাবে কাটাবে তার উপর একটি সংলাপ লেখ।
- 35. সংবাদপত্র পাঠের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে দুই বন্ধু শরিফ ও হায়দারের মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
- 36. নিপা কীভাবে পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করতে পারবে সে সম্পর্কে উপদেশ দিয়ে মঞ্জু ও নিপার মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
- 37. তুমি ও নবাগত একজন বিদেশির সাথে একটি সংলাপ লেখ।
- 38. মনে করো, তুমি ঢাকা থেকে চট্টগ্রাম গিয়েছ। তোমার হোটেলে থাকার প্রয়োজন। এবার, একটি হোটেলের ব্যবস্থাপক ও তোমার মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।
- 39. বই মেলায় দুই বন্ধুর মধ্যে কথোপকথন বা সংলাপ।

Diolague Writing (সংলাপ লিখন)

. Suppose, you are Yeasin and your friend is Rafid. You and your friend feel the necessity of tree plantation. Write a dialogue on this topic. (মনে করো, তুমি ইয়াছিল এবং তোমার বন্ধ রাফিদ। তুমি এবং তোমার বন্ধু বৃক্ষ রোপদের প্রয়োজনীয়তার কথা অনুভব করছ। এখন, এ বিষয়ে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between (বিটুইন-মধ্যে) Yeasin and Rafid about

(অ্যাবাউট-সম্পর্কে) tree (ট্রী-বৃক্ষ) plantation (প্ল্যানটেশন-রোপণ) :

Rafid : Hello, Yeasin. How are you? What are you doing now?

Yeasin : I'm well (ওয়েল-ডালো). How are you?

Rafid : I'm also well. Would you, please (প্লীজ-অনুহাহ করে),

tell me the necessity (নেসেসিটি-প্রয়োজনীয়তা) of tree

plantation (প্ল্যানটেশন-রোপণ)?

: Trees are our best (বেস্ট-সর্বোত্তম) friends. They are a Yeasin

great (গ্রেট-বড়) source (সোর্স-উৎস) of food and fruits.

Rafid : Is there another (অ্যানাদার-অন্য কোনো) use (ইউজ-

ব্যবহার) of trees?

Yeasin. : Trees are very important (ইমপরটেন্ট-গুরুত্বপূর্ণ) for

man's life. They give us oxygen.

Rafid : What is the impact (ইমপ্যাক্ট-প্রভাব) of trees on our

climate (ক্লাইমেইট-জলবায়ু)?

Yeasin : Trees bear (বীআর রাখে) a great (গ্রেট-বড়) impact (ইমপ্যান্ত-প্ৰভাব) on the climate (ক্লাইমেইট-জলবায়ু). If we

destroy (ডেস্ট্রয়-ধ্বংস করি) trees at random (অ্যাট র্যানডোম-এলোপাথাড়িভাবে), one day the country will turn (উয়িল টার্ণ-পরিণত হবে) into a great desert

(মরুজুমি). Again (আগেইন-তাছাড়া), there will be no rain and as a result (আজ আা রেজান্ট-ফলে), the country will face (উইল ফেস-মুখোমুখি হবে) a great (অ্যা

গেট-বড়) crisis (ক্রাইসিস-সঙ্কট) because ours is an agricultural (আর্থিকালচারাল-কৃষিপ্রধান) country. Trees

save (সেইড-রক্ষা করে) us from flood and droughts

(ড্রটস-অনাবৃষ্টি).

: What should we do then? Rafid

Yeasin : 'We shouldn't cut down trees at large scale (আট লার্জ

ক্ষেল-ব্যাপকভাবে). On the other hand (অন দ্যা আদার হ্যাভ-পক্ষান্তরে), we should plant more trees and take

care of them.

Rafid : Thank you. Yeasin : Welcome.

রাফিদ : ওহে, ইয়াছিন। কেমন আছ? তুমি এখন কি করছ?

ইয়াছিন : আমি ভালো। তুমি কেমন?

রাফিদ : আমিও ভালো। তুমি কি বৃক্ষরোপণের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে দয়া

করে কিছু বলবে?

ইয়াছিন : वृक्ष আমাদের উৎকৃষ্ট বন্ধ। এগুলো বাদ্য ও ফলের বড় উৎস।

রাফিদ : বৃক্ষের কি অন্য কোনো ব্যবহার আছে?

ইয়াছিন : মানব জীবনের জন্য বৃক্ষ অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। এরা আমাদেরকে

অক্সিজেন দেয়।

রাফিদ : জলবায়ুর উপর বৃক্ষের প্রভাব কি?

ইয়াছিন : জলবায়ুর উপর বৃক্ষের বিরাট প্রভাব আছে। আমরা যদি নির্বিচারে

বৃক্ষ নিধন করি তবে দেশ একদিন একটা বড় মরুভূমিতে পরিণত হবে। বৃষ্টি হবে না এবং বিরাট সমস্যার সম্মুখীন হবে দেশ। কারণ

" আমাদের দেশটি কৃষি প্রধান। বৃক্ষ আমাদেরকে বন্যা ও বৃষ্টি

থেকে রক্ষা করে।

রাফিদ : আমাদের তাহলে কি করা উচিত?

ইয়াছিন : আমাদের ব্যাপক হারে বৃক্ষ কাটা উচিত নয়। অপরপক্ষে,

আমাদের অধিক বৃক্ষরোপণ করে যত্ন নেওয়া উচিত।

রাফিদ : তোমাকে ধন্যবাদ।

ইয়াছিন : স্বাগতম।

2. Suppose, you are Dipa and your friend is Rina. You are going to join a human chain organized in protest of Eveteasing. Now, write a dialogue between you and your friend on Eve-teasing. (মনে করো, তুমি দিপা ও তোমার বান্ধবী রিনা। ইভ-টিজিং-এর প্রতিবাদে আরোজিত একটি মানব বন্ধনে তুমি যোগ দেবে। এবন, ইভ-টিজিং নিয়ে তুমি ও তোমার বান্ধবীর মধ্যে একটি সংলাপ রচনা করো।)

Ans. A dialogue between Dipa (myself) and Rina (my friend) on Eve-teasing (ঈভটীজিং-নারীদের উত্যক্ত করা):

Rina: Hello, Dipa. Where are you going now?

Dipa : I'm going to join (জয়েন-যোগদান করা) a human chain

(হিউম্যান চেইন-মানববন্ধন)organised (অরগ্যানাইজড-আয়োজিত)

in protest (ইন প্রোটেস্ট-প্রতিবাদে) of Eve-teasing.

Rina: It's fine. Please let me join.

Dipa : All right. Due to this (ডিউ টু দিস-একারণে), some

innocent (ইনোসেন্ট-নির্দোষ) girls of our country have committed (হ্যাভ কমিটেড-সংঘটন করেছে) suicide

(সুইসাইড-আত্মহত্যা).

Rina

Not only this but also teachers are being killed (আর বিয়িং কিন্ড-নিহত হচ্ছে) by the Eve-teasers (টীজার্স-উত্যক্তকারী).

Dipa

It's right.

Rina

: What are the reasons (রিজন্স-কারণ) behind (বিহাইন্ড-পিছনে) this?

Dipa⁻

: I think the main (মেইন-প্রধান) reasons are moral (মরাল-নৈতিক) degradation (ডিগ্র্যাডেশন-অবক্ষয়) and gender (জেনডার-লিঙ্গ) discrimination (ডিস্র্ক্রিমিন্যাশন-বৈষম্য).

Rina

: What's your idea (আইডিয়া-ধারণা) regarding (রিগার্ডিং-সম্পর্কে) promulgation (প্রোমালগেশন-প্রণয়ন) of laws?

Dipa

: I think suitable (সুইটেবল-উপযুক্ত) laws of the state (স্টেইট-রাষ্ট্র) can ensure (এনসিউর-নিন্চিত করা) punishment (পানিশমেন্ট-শান্তি) of the teasers (টীজার্স-উত্যক্তকারী).

Rina

Dipa

You're right.Thank you.

রিনা

: ওহে, দিপা। তুমি এখন কোথায় যাচ্ছ?

দিপা

: আমি ইভ-টিজিং-এর প্রতিবাদে আয়োজিত একটি মানব বন্ধনে যোগ দিতে যাচ্ছি।

রীনা

ः এটা ভালো। অনুগ্রহ করে আমাকে যোগ দিতে দাও।

দিপা

: বেশ ঠিক আছে। এ কারণে আমাদের দেশের কতিপয় নির্দোষ মেয়েরা আতাহত্যা করেছে।

রীনা

: তথু তাই নয় ইভটিজার কর্তৃক শিক্ষকগণও নিহত হয়েছে।

দিপা

: এটা ঠিক।

রীনা

: এর পিছনে কারণগুলো কি কি?

দিপা

: আমি মনে করি, নৈতিক অবক্ষয় ও লিঙ্গ বৈষম্য হলো এর প্রধান কারণ।

त्रीना

: এ ব্যাপারে আইন প্রণয়নে তোমার কি ধারণা?

দিপা

: আমি মনে করি, রাষ্ট্র সঠিক আইন গ্রণয়ন করে ইডটিজারদের

শাস্তির বিধান নিশ্চিত করতে পারে।

त्रीना

: তোমার কথাই ঠিক।

দিপা

: তোমাকে ধন্যবাদ।

3. Suppose, you are Jamal, an S.S.C. candidate. Regular electricity interruption has got on your nerves nowadays. Now, write a dialogue between you and your friend how load-shedding interrupts your everyday study. (মনে করো, তোমার নাম জামাল। তুমি একজন এস.এস.সি. পরীকার্থী। বর্তমানে নিরমিত বিদ্যুৎ বিপ্রাট নিয়ে তুমি চিঙ্ভিত। এখন, তুমি ও তোমার বন্ধর মধ্যে লোডশেডিং কীভাবে তোমাদের প্রতিদিনের পড়ালোনায় বিল্ল ঘটাচ্ছে তা নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between you and your friend load-shedding:

Kamal : Hello, friend. Why do you look (লুক-দেখাচ্ছে) so (সো-এড) gloomy (গ্লুমি-বিমর্ব)?

Jamal : Oh, last night (লাস্ট নাইট-গতরাত্রে) I couldn't read well. You know that tomorrow is our mathematics (ম্যাথম্যাটিকস-গণিত) exam (এগজ্যাম-পরীক্ষা).

Kamal: Would you tell me the reason (রিজন-কারণ)?

Jamal : There was no electricity (ইলেকট্রিসিটি-বিদ্যুৎ) in our locality (লোক্যালিটি-মহল্লা) last night.

Kamai : Same (সেইম-একই) is the case (কেইস-ঘটনা) in our area. Everyday, load-shedding (লোড-শেডিং-বিদ্যুৎ-বিদ্যুৎ-বিদ্যুৎ) occurs at least (আট লিস্ট-অন্তৰ্ত/কমপক্ষে) twice or thrice a day.

Jamal : Surely (সিউরলি-নিক্য়ই), this load-shedding is causing (ইজ কজিং-করছে) much harm (হার্ম-ক্ষতি) to the S.S.C. examinees (ইগজামিনিজ-পরীক্ষার্থী).

Kamal : Everybody knows about the importance (ইমপরট্যান্স-গুরুত্ব) of the night before the examination. We have to revise (রিভাইজ-বারবার দেখা) our prepared (প্রিপেয়ারড-তৈরি) answers that night.

Jamal : That's true but there's none to come forward (ফরোয়ার্ড-সামনে) to solve (সল্ভ-সমাধান করা) this problem (প্রবলেম-সমস্যা). So, we've to suffer (সাফার-কষ্ট করা) this.

Kamal: Ok. Goodbye.

Jamal: Thank you. Goodbye.

কামাল : ওহে, বন্ধু! তোমাকে এমন বিমর্ষ দেখাচ্ছে কেন?

জামাল : আহা, গতরাতে আমি ভালোভাবে পড়তে পারিনি। তুমি তো জান আগামীকাল আমাদের গণিত পরীক্ষা। কামাল

: তুমি কি ভ্রামাকে কারণটা বলবে?

জামাল

: গত রাতে আমাদের মহল্লায় কোনো বিদ্যুৎ ছিল না।

কামাল

: আমাদের এলাকায়ও প্রতিদিন বিদ্যুৎ-বিদ্রাট ঘটে কমপক্ষে

দুই/তিনবার।

জামাল

: নিক্য এ বিদ্যুৎ-বিদ্রাট এস.এস.সি. পরীক্ষার্থীদের খুবই ক্ষতি

করছে।

কামাল

সবাই পরীক্ষার আগের রাতের শুরুত্ব জানে। রাতে আমার্দেরকে

তৈরি উত্তরগুলো পুনরায় পড়তে হয়।

জামাল

: ওটা সত্য, তবে এ সমস্যা সমাধান করতে কেউ সামনে আসে না।

কাজেই আমাদের এ কষ্ট করতে হয়।

কামাল

: ঠিক আছে, বিদায়।

জামাল

ः धनप्रवाम् । विमाग्न ।

4. A dialogue between the Headmaster and a student for admission on T.C. (প্রধান শিক্ষক ও ছাত্রের মধ্যে ছাড়পত্র নিয়ে ভর্তির জন্য मरनाथ ।)

Student

: May I come in, Sir?

Headmaster

: Yes, come in. What do you want?

Student.

: I've come from Narsingdi. I've studied in 'Satirpara Government (গভার্নমেন্ট-সরকারি) Girls' High School. Now I'm seeking (সীকিং-চাচ্ছি) admission (অ্যাডমিশন-ভর্তি) into your school.

Headmaster

: Why have you left (হ্যাভ ইউ লেফট - ত্যাগ করেছ)

Narsingdi?

Student

: My father's a Govt. employee (এমপ্লয়ী-কর্মচারী). He has been transferred (হাজ বীন ট্রান্সফারড-বদলি হয়েছেন) to Belabo. All the members of our family have also come with him.

Headmaster

: Which (হুইচ-কোন) class do you like to take

admission in?

Student

: Class IX (Science Group).

Headmaster

: Have you brought (ব্ৰট-এনেছ) your transfer (বদলী)

certificate (সারটিফিকেট-প্রমাণপত্র)?

Student .

: Yes, here it is.

Headmaster

: Well. I'll consider (কনসিডার-বিবেচনা করা) your case (কেইস-বিষয়). Meet me tomorrow (টুমোরো-

আগামীকাল) with your transfer certificate.

Student

: Thank you, Sir.

Headmaster: Most welcome.

হাত্র

: আমি কি ভিতরে আসতে পারি, জনাব?

প্রধান শিক্ষক

: হাা, ভিতরে এস। তুমি কি চাও?

ছাত্ৰ

: আমি নরসিংদী থেকে এসেছি। আমি স্নাটিরপাড়া সরকারি বালিকা উচ্চ বিদ্যালয়ে পড়াশোনা করেছি। এখন আমি

আপনার বিদ্যালয়ে ভর্তি হতে চাচ্ছি।

প্রধান শিক্ষক

: তুমি কেন নরসিংদী ত্যাগ করেছ?

হাত্ৰ

: আমার পিতা একজন সরকারি কর্মচারি। তিনি বেলাবোতে বদলি হয়েছেন। আমাদের পরিবারের সকল সদস্যও তার

সাথে চলে এসেছে।

প্রধান শিক্ষক

: তুমি কোন শ্রেণিতে ভর্তি হতে চাও?

ভাত

: নবম শ্রেণি (বিজ্ঞান বিভাগ)।

প্রধান শিক্ষক

: তুমি কি তোমার ছাড়পত্র এনেছ?

छांध

ঃ হাাঁ. এই তো।

প্রধান শিক্ষক

বেশ, আমি তোমার বিষয়টি বিবেচনা করবো। তোমার

ছাড়পত্র নিয়ে আগামীকাল আমার সাথে দেখা করো।

ছাত্ৰ

: ধন্যবাদ, জনাব।

প্রধান শিক্ষক

: তোমায় স্বাগতম।

Smoking is really a bad habit. Now, write a dialogue between Mostafa and Yeasin about the bad effects of smoking. (ধূমপান আসলেই একটি খারাপ অভ্যাস। এখন, ধূমপানের কুফুল সম্পর্কে মোন্তফা ও ইয়াছিনের মধ্যে একটি সংলাপ তৈরি করো।)

Ans. A dialogue between Mostafa and Yeasin about (আবাউট-সম্পর্কে) the bad (ব্যাড-মর্ন্দ) effects (ইফেক্টুস-প্রভাব) of smoking (অভ্ স্মোকিং-ধুমপানের):

Mostafa: Hello, Yeasin. How are you?

: I'm not bad (ব্যাড-খারাপ) at all (অ্যাট ওল-আদৌ). I've Yeasin

been suffering (সাফারিং-ভুগছি) from cough (কফ-কাশি).

Mostafa: I know about you that you'd become a chain-smoker (চেইন-ম্মোকার-ভয়ন্ধর ধুমপায়ী). Smoking (ম্মোকিং-ধূমপান করা) is one of the major (মেজর-প্রধান) reasons (রিজন্স-

কারণ) of your sickness (সিকনেস-রোগ).

Yeasin

: Doctor has also said so.

Mostafa

: Why don't you give up (গিভ আপ-ত্যাগ করা) smoking? Don't you know the dangers (ড্যানজারস-বিপদ) of

smoking?

: I tried (ট্রাইড-চেষ্টা করেছিলাম) to give up it but I Yeasin couldn't. I can't even (ঈভন-এমনকি) concentrate (কনসেনট্রেইট-মনোনিবেশ করা) on my study (স্টাডি-

লেখাপড়া) without (উইদাউট-ছাড়া) smoking.

Mostafa : If you'd thought (পট-চিন্তা করেছি) seriously (সিরিয়াসলি-

শুরুত্বসহকারে) about its bad effect, you wouldn't have

smoked any more (মোর-আর).

: How much harmful (হার্মফুল-ক্ষতিকর) can smoking be? Yeasin

Mostafa: Smoking causes many fatal (ফ্যাটাল-মারাত্মক) diseases.

It causes (কজেস-ঘটায়) cancer, heart attack, chronic (ক্রনিক-জটিল) bronchitis (ব্রঙকাইটিস-শ্বাসপ্রদাহ) etc.

Besides (বিসাইড্স-তাছাড়া), it is also very expensive

(এক্সপেনসিভ-ব্যয়বহুল).

: Isn't there anything (এনিখিং-কোনোকিছু) good in Yeasin

smoking?

Mostafa : Of course not (অভ কোৰ্স নট-অবশ্যই না). Nobody can

. put any argument (আরগুমেন্ট-যুক্তি) in favour (ফেডার-

পকে) of smoking.

: Well, within (উইদিন-মধ্যে) a short (শট-স্বল্প) time, I Yeasin

will give up smoking totally (টোটালি-পুরোপুরি).

Mostafa: Thank you. The sooner (সুনার-যতদ্রুত) you give up it,

the better (বেটার-ততভালো) it'll be for you.

: Thank you for your advice (আডভাইস-পরামর্শ). Yeasin

: ওহে, ইয়াছিন। কেমন আছ? মোন্তফা

: আমি খুব ভালো নেই। তবে কাশিতে ভুগছি। ইয়াছিন

: আমি তোমার সম্পর্কে জানি যে তুমি একজন ধৃমপায়ী হয়ে মোন্তফা

উঠেছ। অত্যধিক ধূমপান তোমার রোগের প্রধান কারণগুলোর

অন্যতম।

: ডান্ডারও এ কথাই বলেছেন। ইয়াছিন

 তুমি ধৃমপান পরিত্যাগ করছো না কেন? তুমি কি ধৃমপানের বিপদ মোন্তফা

জান না?

: আমি এটা ত্যাগ করতে চেষ্টা করেছিলাম কিন্তু পারিনি। এমনকি, ইয়াছিন

আমি ধৃমপান ছাড়া পড়ায় মনোনিবেশ করতে পারি না।

: তুমি যদি ধ্মপানের কুফল সম্পর্কে গুরুত্বসহকারে চিন্তা করতে, মোন্তফা

তবে তুমি আর ধৃমপান করতে না।

ইয়াছিল : ধুমপান কতটুকু ক্ষতিকর হতে পারে?

মোন্তফা : ধূমপান অনেক মারাত্মক ব্যাধি সৃষ্টি করে। এটা ক্যানসার, হৃদরোগ, জটিল শ্বাস্থদাহ ইত্যাদি রোগের সৃষ্টি করে। তাছাড়া,

এটা খুবই ব্যয়বহুল।

ইয়াছিল : ধূমপানে কি কোনো কিছু ভালো নেই?

মোস্তফা : অবশ্যই না। কেহই ধূমপানের বপক্ষে কোনো যুক্তি দিতে পারেনি।

ইয়াছিন : বেশ, খুব অল্প সময়ের মধ্যেই আমি ধূমপান সম্পূর্ণরূপে ত্যাগ করব।

মোজফা : তোমায় ধন্যবাদ। যত শীঘ্র তুমি এটা পরিত্যাগ করবে ততই এটা

তোমার ভালো হবে।

ইয়াছিন : উপদেশের জন্য তোমাকে ধন্যবাদ।

6. A dialogue between two friends on violence in the campus.
(শিকালনে সন্তাস সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ।)

Jenia : Hello, Sonia. Why (হোয়াই-কেন) have you come at midnight (মিডনাইট-মাঝরাত)? Have you any problem (প্রবলেম-সমস্যা)? Please (প্লীজ-অনুহাহ করে) come to me.

Sonia : All the students are vacating (আর ভ্যাকেটিং-ছেড়ে যাছে)
the halls (হল্স-হলগুলো) because (বিকজ-কারণ)
university has been announced (হ্যাজ বীন-অ্যানাউন্সডঘোষণা করা হয়েছে) closed (ক্লোজ্ড-বন্ধ) sine die (সাইন
ডাই-অনির্দিষ্ট কালের জন্য) for a serious (সিরিআস-মারাত্মক)
bloody (ব্লাডি-রক্তক্ষয়ী) violence (ডাইয়লেজ-সম্ভ্রাস).

Jenia: How many students died in the violence in the campus?

Sonia : Five brilliant students, three from mathematics (ম্যাথমেটিক্স-গণিত) department and two from political science (পলিটিক্যাল সাইন্স-রাষ্ট্রবিজ্ঞান) department. They were coming from class.

Jenia : What do you think is the real (রিয়্যাল-প্রকৃত) cause (কজ্জ-কারণ) of this violence (ভাইয়োলেল-সদ্রাস)?

Sonai : I know student politics (পলিটিকস-রাজনীতি) is the main (মেইন-প্রধান) reason (রিজন-কারণ) of this.

Jenia : I agree (আগ্রী-একমন্ত পোষণ করি) with your idea (আইডিয়া-মত/ধারণা). Students take part (টেইক পার্ট-অংশ নেয়া) in politics.

Sonia

: The students aren't only to blame. Students are being exploited (ইক্সপ্নয়টিড-প্রভারিড) by self-centered (সেল্ফ-সেন্টার্ড-আতাকেন্দ্রিক) narrow minded (ন্যারো মাইন্ডেড-সংকীর্ণমনা) politicians(পানিটিনিয়ান্স-রাজনীতিবিদ).

Jenia

: We should give up (গিড আগ-ড্যাগ করা) it. It is because campus violence ruins (কুইনস-ধ্বংস করে) the academic (আকাডেমিক-শিক্ষার) environment (এনভারত্বনমেন্ট-পরিবেশ) and spoils (স্পয়েলস-নষ্ট করে) the life of the bright (ব্রাইট-মেধাবী) students.

Sonia

: All of us including (ইনফুডিং-সহ) the political leaders (লীডার্স-নেতা) must come forward (মাস্ট কাম করোয়ার্ড-এগিয়ে আসতে হবে) to stop these suicidal (সুইসাইডাল-আতাদাতী) activities (আ্যাকটিভিটিস-কার্যকলাপ) right at this moment (রাইট অ্যাট দিস মোমেন্ট-ঠিক এখনই).

Jenia

: No more today. Please go to sleep.

Sonia

Thank you. Good night.

Jenia

: Good night.

জেনিয়া

: ওহে, সোনিরা। কেন তুমি মাঝরাতে এসেছা তোমার কি সমস্যা আহে পাষার কাছে এসো তো।

সোনিয়া

: সকল ছাত্রছাত্রী হল খালি করছে। কারণ গুরুতর রক্তক্ষয়ী সম্ভাসের দরুন বিশ্ববিদ্যালয় অনির্দিষ্টকালের জন্য বন্ধ ঘোষণা করা হয়েছে।

জেনিয়া

: শিক্ষাঙ্গনে সম্ভ্রাসে কতজন ছাত্রছাত্রী মারা গিয়েছে?

সোলিয়া

: পাঁচজন মেধাবী ছাত্র— তিনজন গণিত বিভাগের এবং দূ'জন রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগের। তারা ফ্লাশ বেকৈ ফির্নছিল।

জেলিয়া ১

: এ সন্তাসের প্রকৃত কারণ কি ভূমি মনে করো?

সোনিয়া

: আমি জানি ছাত্র রাজনীতিই এটার প্রধান কারণ।

জেনিয়া

: আমি তোমার কথায় একমত। ছাত্রদের রাজনীতিতে অংশহাহণ

করা উচিত নয়।

<u>লোনিয়া</u>

: কেবল ছাত্ররাই দোষী নয়। ছাত্ররা আতাকেন্দ্রিক (বার্বার্ক) সংকীর্ণমনা রাজনীদ্রিবিদদের কর্তৃক শোষিত হচ্ছে।

ভোনিয়া

: আমাদের এটা পরিহার করা উচিত। কারণ শিক্ষাঙ্গন সন্থাস শিক্ষার পরিবেশ ধবংস করে দেয় এবং মেধাবী ছাত্রছাত্রীর জীবন বিনষ্ট করে।

সোনিয়া

: এ আত্মঘাতী কার্যকলাপ বন্ধ করার জন্য ঠিক এ মুহুর্তেই রাজনৈতিক নেভাসহ আমাদের সকলকেই এগিয়ে আসতে হবে।

ভোনিয়া

: আজ আর নর। দরা করে ঘুমাতে যাঞ্জ

সোনিয়া

: তোমাকে ধন্যবাদ। হুভ রাত্রি।

জেনিয়া

: তভ রাত্রি। বিদায়।

7. Imagine, you are Ratan/Ratna. You want to open a bank account and keep your scholarship money in it. You have gone to a bank manager to open a new bank account. Now write a dialogue about it. (মনে করো, ভূমি রভন/রত্না। ভূমি ভোমার বৃত্তির টাকা রাখার জন্য একটি ব্যাংক হিসাব খুলভে চাও। ভাই, একটি নতুন ব্যাংক হিসাব খোলার জন্য ব্যাংক ম্যানেজারের কাছে গিয়েছিলে। এখন, খুল সম্পর্কে একটি সংলাগ লেখ।)

Ratan : May I come in, Sir?

Manager: Yes, come in. Please (প্লীজ-অনু্থাই করে) be seated (বী

সীটেড-বসুন).

Ratan: Thank you.

Manager: How can I help you?

Ratan : I would like to open an account (একাউন্ট-হিসাব) with

your bank. Please help me.

Manager: You've to open a savings (সেডিং-সঞ্চয়ী) account.

Here is an application (এপ্লিকেশন-আবেদন) form (ফর্মপত্র). You've to fill (ফিল-প্রণ করা) it in and be introduced (ইনট্রভিউসড-পরিচিত) by someone who has an account with us. He must put his signature (সিগনেচার-স্বাক্ষর) and write his address and account number in the relevant (রিলিভ্যান্ট-প্রাসঙ্গিক part (পার্ট-

অংশ) of the application.

Ratan : Is that all?

Manager: No. Here's a signature card. You've to put you

specimen (শেসিমেন-নমুনা) signature on this card and attach (আটাচ-সংযুক্ত করা) two passport size-photographs (ফটোগ্রাফস-ছবি). They must be attested (আটেন্টেড-সত্যায়িত) by your introducer (ইনট্রোডিউসার-পরিচয়কারী). You'll need minimum (মিনিমাম-কমপক্ষে)

one thousand taka as deposit (ডিপোজিট-জমা).

Ratan : I see. I'll come back (কামব্যাক-ফিরে আসা) soon (সুন-

শীঘ) as (আজ-যখন) I've got everything ready (রেডি-

প্রস্তুত). Thank you for your kind (কাইড-সদয়) help

(হেল্প্-শৈহযোগীতা).

Manager: You're welcome.

bank have Vow

(বী

: আমি কি ভিতরে আসতে পারি, জনাব?

ব্যবস্থাপক

: হাাঁ, ভিতরে আসুন। দয়া করে বসুন।

রতন

রতন

: ধন্যবাদ আপনাকে।

গ্ৰামার ব্যবস্থাপক

: আমি আপনাকে কি সাহায্য করতে পারি, বলুন।

রতন

: আমি আপনার ব্যাংকে একটি হিসাব খুলতে চাই। আমাকে এ

ব্যাপারে সাহায্য করুন।

ব্যবস্থাপক

আপনাকে একটি সঞ্চয়ী হিসাব খুলতে হবে। এই তো আবেদন
ফরম। আপনাকে ফরম প্রণ করতে হবে এবং আমাদের এখানে
হিসাব (একাউন্ট) আছে এমন কার্ড দিয়ে পরিচিতি প্রদান করতে
হবে। তাকে আবেদনের প্রাসঙ্গিক অংশে তার দম্ভখত দিতে হবে

এবং ঠিকানা ও হিসাব নং লিখতে হবে।

রতন

: এতেই কি চলবে?

ব্যবস্থাপক

না। এখানে একটি স্বাক্ষরের কার্ড আছে। এ কার্ডে আপনার নমুনা
 সাক্ষর দিতে হবে এবং দুটি পাসপোর্ট আকারের ছবি লাগাতে
 হবে। এগুলো আপনার পরিচয়দাতা কর্তৃক সত্যায়িত করতে হবে।
 জমা হিসেবে আপনার কমপক্ষে এক হাজার টাকার প্রয়োজন

হবে.।

রতন

: বুঝতে পেরেছি। আমি সবকিছু প্রস্তুত করে শীঘ্রই ফিরে আসব। আপনার সদয় সহায়তার জন্য ধন্যবাদ।

ব্যবস্থাপক

: আপনাকে স্বাগতম।

8. Write a dialogue between Ruma and you about the importance of learning English. (ইংরেজি শেখার ডক্লভু সম্পর্কে ক্রমা ও তোমার মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।)

Suma

: Why are you worried (ওয়ারিড-চিন্ডিড) about Ruma?

Rum?.

: I'm worried about my English. I'm weak in English. Can you suggest (সাজেস্ট-পরামর্শ দেওয়া) me, please, how can I improve (ইমপ্রুড-উন্নতি করা) my English?

Suma

: Don't worry (ধরি-চিন্তা করা). One can learn good English if one wishes (উইসেস-ইচ্ছা করা). Try to speak with your friends in English. Use short (শট-ছোট ছোট) sentences (সেনটেন্সেস-বাক্য).

Ruma

I don't know the rules (রুল্স-নিয়ম) of sentences.

Suma

: Notice (নোটিস-লক্ষ করা) how a sentence is made. In assertive (আসারটিভ-বর্ণনামূলক) ones use subject (সাবজেন্ট-কতা) at first, then a verb, I eat, we read etc.

Ruma

: What else (এল্স-আর) can I do?

Suma : Read as many (আজ মেনি-ষতবেশি) books in simple

(সিম্পল-সহজ) English as you can. Read English

newspapers (নিউজপোর-সংবাদপত্র) also.

Ruma: Thank you. Say something about vocabulary

(ভোকাবুদ্যারি-শব্দভাতার).

Suma : Write the words and their meanings (মিলিংস-অর্থ) in a

notebook. Don't bother (বদার-দুচিন্ডা) about you

mistakes (মিসটেইক্স-ভূল).

Ruma : Thank you. I've heard (হ্যাভ হার্ড-তনেছি) that English

is learnt (লান্ট-শেখা) through (প্র-মাধ্যমে) mistakes

(মিসটেকস-ভূল).

Suma : Exactly (এক্জ্যাষ্ট্রলি-সত্যি তাই) so, thank you also.

সুমা : রুমা, ডুমি কি নিয়ে চিন্তিত?

রুমা : আমি ইংরেজি বিষয় নিয়ে উৎকণ্ঠিত। আমি ইংরেজিতে দুর্বল।

ইংরেজিতে কীডাবে উনুতি লাভ করতে পারি সে সম্পর্কে তুমি কি

দয়া করে আমাকে পরামর্শ দিতে পার?

সুমা : দুশ্ভিতা করো না। ইচ্ছা করলে ভালো ইংরেজি শিখতে পার।

তোমার বন্ধদের সাথে ইংরেজিতে কথা বলতে চেষ্টা করো। ছোট

ছোট বাক্য ব্যবহার করো।

রুমা : আমি বাকোর নিয়ম জানি না।

সুমা : লক্ষ্য করো কীভাবে বাক্য ভৈরি হয়। বর্ণনামূলক বাক্যে প্রথমে

কর্তা, তারপর ক্রিয়া, কর্ম ইত্যাদি ব্যবহার করবে। যেমন : I eat

rice (আমি ভাত খাই); We read (আমরা পড়ি)।

ক্লমা : আমি আর কি করতে পারি?

সুমা : যত বেশি পার তত সহজ ইংরেজি বই পড়। ইংরেজি সংবাদপত্রও

পড়বে।

क्रमा : धनाराम । मनारनी সমকে किছু रन।

সুমা : শন্দাদি ও এদের অর্থ একটি নোট খাতায় লিখে রাখবে। ভুল

সম্পর্কে দুচিন্ডা করো না।

রুমা : তোমাকে ধ্ন্যবাদ। আমি তনেছি যে ভুল করতে করতেই তদ্ধ

रेश्द्रिक्षि त्निया यात्र।

সুমা : সত্যি তাই, তোমাকেও ধন্যবাদ।

9. A dialogue between two friends about the crying need of education to eradicate illiteracy from our country. (निकान धरमाञ्जनीयका ও আমাদের দেশ থেকে নিরক্ষয়ভাকে দ্ব করা সম্পর্কে দৃই বন্ধর মধ্যে সংলাগ।)

Biplob : Hello, my dear (ডিয়ার-প্রিয়) Shamal, how are you?

Shamal : Oh fine (ফাইভ-ডালো), and you?

Biplab : I'm also fine. Well, what did you think about illiteracy (ইলিটার্য়াসি-নিরক্ষরতা) in our country?

Shamal : Oh, it's similar (সিমিল্যার-সামিল) to darkness (ডার্কনেস-অন্ধকার). For our count, y, it's a curse (কারস-অভিশাপ).

Biplab : Why (হুয়াই-কেন) did you think so?

TUIT

Shamal : Because it's the root (রুট-মূল) cause (কজ-কারণ) of some other problems.

Biplab: Then we must eradicate (ইর্য়াডিকেট-নির্মূপ করা) illiteracy (ইনিটারেসি-নিরক্ষরতা). But you know (নো-জানা) it's not an easy (ঈজি-সহজ) task (টাস্ক-কাজ). So, how can we do it?

Shamal : All should send their children to school. Besides (বিসাইড্স-তাছাড়া), we all should co-operate (কোঅপারেট-সহযোগীতা করা) with the government (গভার্নমেন্ট-সরকার) to get rid (রিড-মুক্তি) of the curse (কার্স-অভিশাপ).

Biplab : Ok, Shamai. Thank you very much for your valuable (ভ্যালুয়াবল-মূল্যবান) suggestions (সাজেশনস-পরামর্শ).

Shamal: You're, welcome.

বিপ্লব : ওহে, প্রিয় শ্যামল। কেমন আছ?

শ্যামল : থাঁ, ভালো আছি। আর তুমি কেমন?

বিপ্লব : আমিও ভালো আছি। ভালো কথা, আমাদের দেশের নিরক্ষরতা সম্পর্কে ভূমি কি ভাব?

শ্যামশ : ও, এটা তো অন্ধকারের সামিল। আমাদের দেশের জন্য এটা , অভিশাপ।

বিপ্লব : কেন তুমি এরূপ ভাব?

শ্যামল : কারণ এটা অন্য কতকগুলো সমস্যার মূল কারণ।

বিপ্লব : তা হলে আমাদের অবশ্যই নিরক্ষরতা দ্র করতে হবে। তবে তুমি জান যে এটা সহজ্ঞ কাজ নয়। যদি তাই হয় তবে আমরা কীভাবে এটা দূর করতে পাৰি?

শ্যামল : সবাইকৈ তাদের ছেলেমেয়েকে কুলে পাঠানো উচিত। তাছাড়া এ অভিশাপ থেকে কুন্তি পাবার জন্য আমাদের সবাইকে সরকারের সাধে সহযোগিতা করা উচিত।

বিপ্লব : ঠিক আছে, শ্যামল। তোমার এ মূল্যরান পরামর্শের জন্য তোমাকে অশেষ ধন্যবাদ জ্ঞাপন করছি।

শ্যামল : তোমাকে স্বাগতম।

10. A dialogue between two friends about the proper use of time.
(সময়ের সন্থাবহার সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ।)

Faisal : Did you know (নৌ-জানা) the importance (ইমপরট্যান-

প্রয়োজনীয়তা) of proper (প্রপার-যথাযথ) use (ইউজ-১,বহার)

of time?

Nayon : I only know that time's valuable (ভ্যাপুয়্যাবল-মূল্যবান)

Faisal : Listen (লিসেন-শোন), proper (প্রোপার-সঠিক) use means

(মীনস-মানে) doing (ডুয়িং-করা) anything (অ্যানি**থিং**-কোনোকিছু) at the right time (অ্যাট দ্যা রাইট টাইম-সঠিক

সময়ে).

Nayon : Then I'll play while (হোয়াইল-যখন) it's time to play

and read while it's time to read.

Faisal : Exactly (এগজান্তলী-ঠিক) so (সো-তাই). Make division

(ডিভিশন-ভাগ করা) of your time and then use it accordingly (আাকরডিংলি-তদানুসারে). You'll gain

(গেইন-অর্জন করা) success (সাকসেস-সাফল্য) easily

(ইজিলি-সহজভাবে).

Nayon : Thank you. Now I understand (আভারস্ট্যাভ-বুঝতে পারা).

Faisal: You're also thanked.

ফ্রুসাল : তুমি কি সময়ের সদ্যবহারের গুরুত্ব সম্পর্কে জান?

নয়ন : আমি শুধু জানি যে সময় মূল্যবান।

ফয়সাল : শোন, সময়ের সদ্মবহার মানে ঠিক সময়ে কোনো কিছু করা।

নয়ন : তা হলে আমি খেলার সময় খেলব আরু পড়ার সময় পড়ব।

ফয়সাল : ঠিক তাই। তোমার সময়কে ভাগ করে নিয়ে তদানুসারে এটাকে

ব্যবহার করো। তুমি সহজে সফলতা অর্জন করতে পারবে।

নয়ন : তোমাকে ধন্যবাদ। এবার আমি বুঝেছি।

ফয়সাল : তোমাকেও ধন্যবাদ।

11. A dialogue between two friends on the comparative merits of country life and city life. (গ্রামীণ ও শহরে জীবনের সুবিধা নিয়ে দুই বদ্ধর কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between Selim and Sohag about comparative (কম্পারেটিভস-তুলনামূলক) merits (মেরিটস-সুবিধা) of country (কার্ট্রি-গ্রামীণ) life and city (সিটি-শহরে) life:

Selim : Good morning, Mr Sohag. It's a long time since (সিন্স-আগে) I saw you last (লাস্ট-শেষবার). Are you

staying (স্টেয়িং-পাকছেন) long in the town?

Sohag : Good morning. No, Mr Selim, I only have come upon a business (বিজনেস-ব্যবসা) for a few hours (আওয়ারস-ঘটা) and hope (হোপ-মনে করা) to go back home this evening (ইডনিং-সন্ধ্যা). : Will you leave (দীভ্-ত্যাগ করা) so soon (সো সুন-এত Selim তাড়াতাড়ি)? : Yes, I don't find much enjoyment (এনজয়মেন্ট-আনন্দ) Sohag in the polluted (পোলিউটেড-দৃষিত) air of the town. Give me clean (ক্লীন-পরিষ্কার) air of the country (কান্ডি-থাম). : Well, I admit (অ্যাডমিট-স্বীকার করা) you've the Selim advantage (আডভানটেজ-সুবিধা) of pure (পিওর-বিশুদ্ধ) air in the country. : Really, I can't sleep in a noisy (নয়জি-কোলাহলপূৰ্ণ) Sohag town. I like the beauty (বিউটি-সৌন্দর্য) of the green (গ্রীণ-সবুজ) fields (ফিল্ডস-মাঠ). : Well, every man has taste (টেইস্ট-ক্চি). Selim : Whether (হোয়েদার-এটা) it's dull (ডাঙ্গ-নিরানন্দ) or not, Sohag it doesn't matter (ম্যাটার-ব্যাপার না) but it's healthier (ट्नियात-याद्याथम). : Yes, you may live longer (লংগার-আরও দীর্ঘকাল). I like Selim to expose (এক্সপোজ-বলতে চাই) here that city life is a short (শট-ছোট) but merry (ম্যারি-আনন্দদায়ক) one. : সুপ্রভাত, মি. সোহাগ। অনেক দিন আগে আপনার সাথে দেখা সেলিম হয়েছিল। আপনি কি অনেক দিন ধরে শহরে থাকছেন? : সুপ্রভাত। না, মি. সেলিম। মাত্র কয়েক ঘণ্টার কাজে এসেছি এবং সোহাগ আশা করছি সন্ধ্যায় বাড়ি ফিরে যাব। : তুমি কি শীঘ্রই চলে যাবে? সেলিম : হাা, আমি শহরে দৃষিত বায়ুতে কোনো আনন্দ পাচ্ছি না। আমাকে সোহাগ গ্রামের বিতন্ধ বায়ু দাও। : ভালো, গ্রামে বিশুদ্ধ বায়ুর সুবিধা আছে, এটা আমি খীকার করি। সেলিম : বান্তবিক, আমি কোলাহলপূর্ণ শহরে ঘুমাতে পারি না। আমি সবুজ সোহাগ মাঠের সৌন্দর্য পছন্দ করি। : ভালো, প্রভ্যেক মানুষের রুচি আছে। সেলিম : এটা নিরানন্দ কি-না, সেটা ব্যাপার নয়, তবে এটা সাস্থ্যপ্রদ। সোহাগ

: হাা, ভূমি দীর্ঘজীবি হও। আমি বলতে চাই যে, শহরের জীবন সেলিম ছোট কিন্তু আনন্দদায়ক।

12. A dialogue between two friends about planning a picnic. (पृदे वक्का মধ্যে বনভোজনের পরিকল্পনা নিয়ে সংগাপ।)

Faisal : How're you, Jisan? What're you doing (ছুইং-কবা)

now (ৰাউ-এখন)?

Jisan: I'm well. How are you?

Faisal : How (হাউ-কেমন) did you think of enjoying (এনজারিং-

উপভোগ করা) a picnic (পিকনিক-বনভোজন)?

Jisan : A good idea (আইডিয়া-ধারণা) indeed (ইনডিড-বান্তবিক).

Let's fix up (ফিল্ল আপ-ছির করা) a date and the venue

(ভেনু-ছান).

Faisal: What about (এবাউট-বিষয়ে) going to Sylhet next

(নেক্সট-আগামী) Sunday?

Jisan: Fine. That's a beautiful and historical place

(হিস্টোরিক্যাল প্লেস-ঐতিহাসিক স্থান).

Faisal: Who'll be with us?

Jisan : Only (অনলি-কেবল) your brothers and sisters and

mine (মাইন-আমার). When (হোয়েন-কখন) shall we start

₹ 1°

(স্টার্ট-ভক্)?

Faisal: We'll start at 6 o'clock from our house?

Jisan : What about the menu (মেনু-খাদ্য তালিকা)?

Faisal : Rice and beef (বীফ-গরুর মাংস). Don't you like it?

Jisan : Of course (খত কোৰ্স-অবশ্যই), but we'll cook our food

ourselves (পাওয়ারসেল্ভ্স্-আমরা নিজেরাই).

Faisal : I'll take my camera (কামেরা) and take snaps.

Jisan: That's fine. Goodbye.

Faisal: Thank you. Goodbye.

ফয়সাল : তুমি কেমন আছ, জিগান? তুমি এখন কি করছ?

জিসান : আমি ভালো আছি। তৃষি কেমন আছ?.

ফয়সাল : বনভোজন উপভোগ করাটা ভূমি কেমন মনে করো?

জিসান : বান্তবিক উত্তম ধারণা। চল আমরা একটা তারিখ ও **হান নির্ধারিত**

করি।

ক্যুসাল : আগামী রবিবার সিলেট যাওয়ার কাপারে ভোমার কি মভ?

জিসান : বেশ। ওটা সুন্দর ও ঐতিহাসিক ছাল।

ফয়সাল : কে কে আমাদের সাথে খাথে?

জিসান : কেবল তোমার ভাই-বোন ও আমার ভাই-বোন। কখন যাত্রা ভক্ত

করব?

ফয়সাল : আমরা সকাল ৬টায় বা**ড়ি থেকে যাত্রা শুকু করব।**

জিসান

: খাদ্য তালিকা কি?

ফয়সাল

: ভাত ও গরুর মাংস। তুমি কি এটা পছন্দ করো?

জিসান

: অবশ্যই, তবে আমরা নিজেরা আমাদের খাবার রান্না করব।

ফয়সাল

: আমি আমার ক্যামেরা নিব এবং ছবি তুলব।

জিসান

: তা ভালো। বিদায়।

ফয়সাল

: তোমাকে ধন্যবাদ। বিদায়।

13. A dialogue between two students just coming out of examination hall. (পরীকার হল থেকে বের হয়ে দুই ছাত্রের মধ্যেক্ষোপক্ষান।)

Ans. A dialogue between (বিটুন্থন-মধ্যে) Pabel and Amin just (জাস্ট-মাত্র) coming out of the examination (এগজামিনেশন-পরীক্ষা) hall (হল-কেন্দ্র):

Pabel

: Hello, Amin! How did you do? Did you answer

(আনসার-উন্তর) all the questions (কোয়েসচন-প্রশ্ন)?

Amin-

: No, I attempted (জ্যাটেম্পটেড-চেষ্টা করেছিলাম) all but the last one; you must (মাস্ট-অবশ্যই) have answered all of

them.

Pabel

: Yes, I did them all but it was not according (আ্যাকরডিং-মত) to my contentment (কনটেন্টমেন্ট-পরিভৃত্তি). What did you say? The second paper was rather (র্যাদার-আরও) lengthy.

Amin

: Yes, I thought (পট-ভেবেছিলাম) it so and I made haste (হেইস্ট-ভাড়াভাড়ি করেছিলাম) from the very beginning (বিগিনিং-ভক্কতে). Still (স্টিল-এখনও) I had to leave out (লীভ আউট-ছেড়ে দিতে হল) the last question.

Pabel

: No, I tried all of them but the answers were rather (র্য়াদার-আরও) short (শর্ট-সংক্ষিপ্ত).

Amin

: Did you mean the question on analysis (অ্যানালায়াসিস-বিশ্লেষণ) of sentences?

Pabel

: Yes, but this was never taught (নেভার টট-কখনও 'লেখানো হয়নি) in the class.

Amin

: Exactly (ইগজান্তলী-ঠিক) so (সো-তাই). But it was omitted (ওমিটেড-বাদ দেওয়া) in our section (সেকশন-শাখা). Your teacher of English perhaps (পারহ্যাপস-সম্ভবত) set (সেট-প্রণয়ন করেন) the question-paper.

Pabel

: It might be so. But you needn't worry (ওরি-দুচিন্তা করা), Amin. Only one omission (ওমিশন-বাদ দেওয়া)

matters (ম্যাটারস-ব্যাপার) little (লিটল-সামান্য). You'll certainly (নিকয়ই) get good results.

পাবেল : ওহে, আমিন! তুমি কেমন করেছ? তুমি কি সকল প্রশ্নের উত্তর করেছ?

আমিন : না, আমি শেষটা ছাড়া সব প্রশ্নের উত্তর দিয়েছি; তুমি **অবশ্যই** সবগুলোর উত্তর দিয়েছ।

পাবেল : হাাঁ, আমি সবই করেছি কিন্তু আমার মনঃপুত নয়। তুমি কি বল?

আমিন : হাাঁ, আমিও ঐরপ ভেবেছিলাম এবং প্রথম থেকেই তাড়াতাড়ি করেছিলাম। তথাপি শেষ প্রশুটা বাদ দিতে হয়েছিল।

পাবেল : না, আমি সবগুলোর চেষ্টা করেছিলাম কিন্তু সবগুলোর উত্তর সংক্ষিপ্ত হয়েছিল।

আমিন : বাক্য বিশ্লেষণ প্রশুটি বুঝেছ?

পাবেল : হাা, এটা কখনো শ্রেণিকক্ষে শেখানো হয়নি।

আমিন : ঠিক তাই। আমাদের শাখায় এটা বাদ দেওয়া হয়েছিল। সম্ভবত তোমাদের শাখার ইংরেজি শিক্ষক প্রশুটি প্রণয়ন করেছিলেন।

পাবেল : এরপ হতে পারে। তোমার দুচিন্তা করার প্রয়োজন নেই আমিন।
একটা বাদ দেয়া তেমন কিছু নয়। নিচয়ই তুমি ভালো ফলাফল
পাবে।

14. A dialogue between two friends who met after a long time. (দীর্ঘদিন পর দুই বন্ধুর সাক্ষাতের পর কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between Kazal and Sazal who met (মেট-সাক্ষাত পেল) after (আফটার-পরে) a long (দীর্ঘ) time (সময়):

Kazal : Good morning, Sazal. How (হাও-কেমন) do you do? Sazal : Good morning, thank you Kazal. How did you do?

Kazal : Thank you. It's a pretty (প্রিটি-বেশ) long time since I met you last (লাস্ট-শেষবার).

Sazal : Yes, it's. Where (হয়ার-কোথায়) are you going now?

Kazal: I am going to school.

Sazal : I don't go to school now. I'm looking (আম লুকিংখুজছি) for a job (জব-চাকরি).

Kazal : What? You've stopped (স্টপড-বন্ধ করেছ) going (গোয়িং-যাওয়া) to school! but why?

Sazal : You know my father's dead (ডেড-মৃত). How can I manage (ম্যানেজ-নির্বাহ করা) my educational (এডুকেশনাল-শিক্ষার) expenses (এক্সপেনসেস-খরচ)?

Kazal : No, no. That's not a matter (ম্যাটার-ব্যাপার). Come to our school tomorrow. I'll request (উইল রিকোয়েস্ট- অনুরোধ করবো) our headmaster. He's a good man. He'll help you.

Sazal : Thank you. I'll go tomorrow (টুমেরো-আগামীকাল).

Kazal : Goodbye. Don't fail (বার্থ হইয়ো না) to go.

কাজল . : সুপ্রভাত, সজল। তুমি কেমন আছ?

: সুপ্রলাভ, তোমাকে ধন্যবাদ কাজল। তুমি কেমন আছ? সজল

: তোমাকে ধন্যবাদ। দীর্ঘদিন হলো, তোমার সাথে দেখা হয়েছিল। কাজল

: হাা, এরপ। তুমি এখন কোপ্পায় যাচছ? সজল

: কি? তুমি কী স্কুলে যাওয়া বন্ধ করে দিয়েছ! কিন্তু কেন? কাজল

: আমি এখন স্কুলে যাই না। আমি একটি চাকরি খুঁজছি। সজল

: আমি স্কুলে যাচ্ছি। কাজল

: তুমি জান আমার পিতা মৃত, আমি কীভাবে শিক্ষা সংক্রান্ত খরচ সজল

নির্বাহ করতে পারি?

: না, না। এটা বিষয় না। আগামীকাল আমাদের বিদ্যালয়ে এসো। কাজগ

আমি আমাদের প্রধান শিক্ষক সাহেবকে অনুরোধ করব। তিনি

একজন ভালো মানুষ। তিনি তোমাকে সাহায্য করবেন।

: তোমাকে ধন্যবাদ। আমি আগামীকাল যাব। সজল

: বিদায়। যেতে ভুলো না। কাজল

15. Make a dialogue between two friends about price hike and its effect on poor working class people. (নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের মূল্য বৃদ্ধি ও দরিদ্র শ্রমজীবি লোকের উপরে এর প্রভাব সম্পর্কে তোমার বন্ধর সাথে একটি সংশাপ তৈরি করো।)

Ans. A dialogue between Pintu (myself) and Mintu (My friend) about price-hike (প্রাইস হাইক-মূল্য বৃদ্ধি) and its effects (ইফেক্টস-প্রভাব) on poor working (ওয়ার্কিং-শ্রমজীবি) class people :

: Hello, Mintu. How are you? Pintu

: I'm fine, and you? Mintu

: I'm also fine. Nowadays (নাউএডেইজ-আজকাল), the Pintu

prices (প্রাইসেস-মূল্য) of daily (ডেইলী-প্রতিদিনের) necessaries (নেসেসারিজ-আবশ্যক সাম্থী) are rising (রাইজিং-বাড়া/বৃদ্ধি পাচ্ছে) very rapidly (র্য়াপিডলি-দ্রুত).

What are the effects (ইফেন্ট-প্রভাব) of it on the poor?

Did you think it?

: The poor are the victims (ডিকটিমস-শিকার) of price-Mintu

hike (প্রাইস হাইক-মূল্য বৃদ্ধি). They're unable (আনঅ্যাবল-অক্ষম) to buy their necessary (নেসেস্যারি-প্রয়োজনীয়)

foods and clothing (ক্লদিং-পোশাক-পরিচ্ছদ) for this.

6.

Pintu : Really (রিয়্যালী-সন্তিট্ৰ), they can't lead (কান্ট লীড-যাপন

করতে পারে না) a better (বেটার-আরও ভালো) life for this.

Mintu: You're right.

Pintu: Who're responsible (त्रिम्न्निव्ल-माग्री) for this?

Mintu : Some dishonest (ডিজঅনেস্ট্-অসং) people are-

responsible (রেসপনসিবল-দায়ী) for this. They store (স্টোর-জমা করে) essential (এসেনশিয়্যাল-অত্যাবশ্যকীয়) things to make (শেইক-বানাতে) money overnight

(ওভারনাইট-রাতারাতি). They're responsible for this.

Pintu: Right you are.

Mintu : How to prevent (প্রিভেন্ট-প্রতিরোধ) this problem?

Pintu : Firstly (ফাস্টলি-প্রথমত), we've to find out the reason

(রিজন-কারণ) behind (বিহাইড-পিছনে) it. Then the Govt. should take necessary (নেসেসারি-প্রয়োজনীয়) steps

(স্টেপ্স-পদক্ষেপ) to remove (রিমুভ-দ্র করা) the reasons

(রিজনস-কারণ) behind.

Mintu: I admit it. Thank you.

Pintu: You're most welcome.

পিন্ট : ওহে, মিন্টু। তুমি কেমন আছ?

মিন্টু : আমি ভালো এবং ডুমি?

পিন্ট : আমিও ভালো। আজকাল দৈনন্দিন জিনিসের দাম দ্রুত বাড়ছে।

গরিবদের উপর এর প্রভাব কি? তুমি কি এটা ভাব?

মিন্ট্ : গরিবরাই দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধির শিকার। এ কারণে তারা প্রয়োজনীয়

খাদ্য ও কাপড় কিনতে অক্ষম।

পিন্টু : সত্যিই, এজন্য তারা উন্নত জীবনযাপন করতে পারে না।

মিন্টু : তোমার কথা ঠিক।

পিন্টু : এজন্য দায়ী কারা?

মিন্ট্ : কতকগুলো অসৎ লোক এজন্য দায়ী। তারা রাতারাতি টাকা

বানানোর জন্য অত্যাবশ্যকীয় জিনিসপত্র সংরক্ষণ করে রাখে।

তারা এজন্য দায়ী।

পিন্ট : তোমার কথা ঠিক।

মিন্টু : এ সমস্যা কীভাবে দূর করা যায়?

পিন্টু : প্রথমত এর পিছনে কি কি কারণ, সেগুলো খুঁজে বের করতে

হবে। তারপর এসব সমস্যা দূর করতে সরকারের সঠিক পদক্ষেপ

গ্রহণ করা উচিত।

মিন্টু : আমি এটা স্বীকার করি। তোমাকে ধন্যবাদ।

পিন্ট : তোমাকে স্বাগতম।

6. Suppose, you're Selim and your friend is Atik. Both of you've just completed your S.S.C. Examination. Now, write a dialogue between you and your friend regarding your future plan after the publication of the result. (মনে করো, তুমি সেলিম এবং আভিক ভোমার বন্ধ। ভোমাদের দু'জনেরই এস.এস.সি. পরীকা শেষ। এখন, তুমি ও ভোমার বন্ধর মধ্যে ফলাফল প্রকাশের পর ভোমাদের ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between Selim (myself) and Atik (My friend) about future plan of life:

Atik

: Hello, Selim. How are you?

Selim

: I'm so-so (সোসো-মোটামুটি), and you?

Atik

: I'm fine. Our S.S.C. Examination is over. What is

your future plan (ফিউচার প্ল্যান-ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা)?

Selim

: I've decided (ডিসাইডেড-স্থির করেছি) to be a doctor in

future.

Atik

: Why have you decided so?

Selim

: To serve the suffering (সাকারিং-দুঃস্থ) humanity (হিউম্যানিটি-মানবতা).

Atik

: But, getting admitted in medical college is very

difficult (ডিফিকাল্ট-কঠিন) now.

Selim

: I know it. So I'm trying most to achieve (আচীডঅর্জন) success (সাকসেস-সফলতা).

Atik

! Thank you for your plan. I pray to Almighty (অলমাইটি-সর্বশক্তিমান) Allah to make your dream (ড্রীম-বপ্ন) true.

Selim

: Thank you. But, what's your plan?

Atik

: I've the same plan.

Selim

: It's very fine. Then we both will try our best to build (বিভ-তৈরি করা) career together.

Atik

: That's also inspiring (ইনস্পিয়ারিং-অনুপ্রেরণাম্লক) for

me, no doubt (নো ডাউট-নিঃসম্পেহে).

Selim

: May Allah help us materialise (ম্যাটারিয়্যালাইজ-বান্তবায়ন

করা) our dream (দ্রিম-বপু).

Atik

: Thank you.

Selim

Thank you too.

ইনো. কম্পো.–৩৪/৩৩

আতিক : ওহে, সেলিম। কেমন আছ?

সেশিম : আমি একপ্রকার আছি। আর তৃমিঃ

আতিক : আমি ভালো। আমাদের এস.এস.সি. পরীক্ষা শেষ হয়েছে।

তোমার ভবিষ্যত পরিকল্পনা কি?

সেলিম : ভবিষ্যতে ডাজার হব বলে আমি স্থির করেছি।

আতিক : তুমি কেন এরূপ সিদ্ধান্ত নিয়েছ?

সেলিম : দুঃস্থ মানবতার সেবা করতে।

আতিক : কিন্তু, এখন মেডিকেল কলেজে ভর্তি হওয়া খুব কঠিন।

সেলিম : এটা আমি জানি। তাই সফলতা অর্জন করার জন্য আমি আপ্রাণ

চেষ্টা করছি।

আতিক : তোমার পরিকল্পনার জন্য তোমাকে ধন্যবাদ। তোমার স্বপ্ন সত্যে

পরিণত হওয়ার জন্য আমি সর্বশক্তিমান আল্লাহর নিকট প্রার্থনা

করি।

সেলিম : তোমা**কে** ধন্যবাদ। কিন্তু তোমার পরিকল্পনা কি?

আতিক : আমারও একই পরিকল্পনা।

সেলিম : এটা খুব ভালো। তাহলে আমরা উভয়ই আমাদের জীবন গঠন

করতে আমরা একত্রে প্রাণপণ চেষ্টা করব।

আতিক : এটাও আমার জন্য নিংসন্দেহে অনুপ্রেরণামূলক।

সেলিম : আল্লাহ যেন আমাদের স্বপুকে বাস্তবে পরিণত করতে সাহায্য

করেন।

আতিক : তোমাকে ধন্যবাদ।

সেলিম : তোমাকেও ধন্যবাদ।

17. Write a dialogue between you and your friend on digital Bangladesh. (ডিজিটাল বাংলাদেশ সম্পর্কে তুমি ও তোমার বন্ধুর মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between (বিটুইন-মধ্যে) Rahim (myself) and Karim (my friend) about digital (ডিজিটাল) Bangladesh:

Rahim : Hello, Karim. Perhaps (পারহাপস-সম্ভবত) you know that our present Government (গভার্নমেন্ট-সরকার) has taken a vision (ভিশন-লক্ষ্য) of digital Bangladesh.

Karim: It's right. But what it refers to?

Rahim : It refers to society based on (বেইজ্ড অন-ভিত্তিক)

knowledge where (হয়ার-যেখানে) information (ইনফরম্যাশন-তথ্য) will be available (আডেইল্যাবল-

পর্যান্ত) online.

Karim : To realize (রিয়্যালাইজ-বাস্তবায়ন করা) this vision (লক্ষ্য)

what things are necessary?

Rahim : A reliable broadband infrastructure (ইনফ্রাস্ট্রাকচারঅবকাঠামো) and a digitally literate (লিটারেট-শিক্ষিত).
workforce (ওয়ার্কফোর্স-জনশক্তি).

Karim : We aren't rich. Did you think a country like Bangladesh should (ভড-উচিৎ) have such a vision (ভিশন-লক্ষ্য)?

Rahim : Though we aren't very rich, it's possible (পসিবল-সম্ভব) to turn (টার্গ-বদলে দেওয়া) Bangladesh into a digital one.

Karim : I agree (আগ্রী-একমত পোষণ করা) with you. But what tasks (টাস্ক্স-কাজ) should we do to realize (রিয়ালাইজ-বান্তবায়ন করা) this?

Rahim : We should ensure (এনসিওর-নিচিত করা) proper (প্রোপার-যথাযথ) resource (রিসোর্স-সম্পদ) management (ম্যানেজমেন্ট-ব্যবস্থাপনা) and leadership (লিডারশিপ-নেতৃত্ব) for this.

Karim . : What're needed (নীডেড-আবশ্যক) then?

Rahim: Nothing (নাধিং-কোনো কিছু না). If we can ensure (এনসিউর-নিশ্চিত করা) all these, our country will turn (উয়িল টার্গ-বদলে যাবে) into a digital one, no doubt (নো ডাউট-নিঃসন্দেহে).

Karim: Thank you.

Rahim: Thank you too.

রহিম : ওহে, করিম। সম্ভবত তুমি জ্ঞান আমাদের বর্তমান সরকার ডিজিটাল বাংলাদেশ গড়ার একটা স্বপ্ন দেখছে।

করিম : এটা ঠিক। কিন্তু ডিজিটাল বলতে কি বোঝায়?

রহিম : এটা এমন একটি সমাজ, যার তথ্যসমূহ অন-লাইনে পাওয়া যাবে।

করিম : এ স্বপু বুঝতে কি কি জিনিস প্রয়োজন?

রহিম : একটা নির্ভরযোগ্য প্রশন্ত বন্ধনীযুক্ত অবকাঠামো ও শিক্ষিত কর্মশক্তি।

করিম : আমরা ধনি না। তুমি কি চিন্তা করো আমাদের বাংলাদেশের মতো একটা দেশ এরূপ স্বপ্ন দেখতে পাবে?

রহিম : যদিও আমরা ধনি নই, তথাপি এটাকে ডিজিটাল বাংলাদেশে পরিণত করা সম্ভব। করিম : আমি তোমার সাথে একমত। এটা করতে হলে আমাদের কি কি কাজ করতে হবে?

রহিম : এজন্য আমাদেরকে সম্পদ ব্যবস্থাপনা ও সঠিকভাবে নেতৃত্বদান করতে হবে।

করিম : তারপর কি দরকার?

রহিম : কিছুই না। যদি আমরা সবকিছু নিশ্চিত করতে পারি, তবেঁ নিঃসন্দেহে আমাদের দেশ ডিজিটাল বাংলাদেশে পরিণত হবে।

করিম : তোমাকে ধন্যবাদ। রহিম : তোমাকেও ধন্যবাদ।

18. Write a dialogue between you and your friend about the usefulness of a computer. (কম্পিউটারের উপকারিতা সম্পর্কে তুমি এবং তোমার বন্ধুর মধ্যে একটি কথোপকখন লেখ।)

Ans. A dialogue between Sajal (myself) and Ratan (my friend) about the usefulness (ইউজফুলনেস-উপকারিতা) of a computer:

Sajal : Hello, Ratan. How (হাও-কেমন) are you?

Ratan: I'm fine, and you?

Sajal : I'm fine too. Well, my friend, what's your opinion (ওপিনিয়ন-মতামত) about a computer? Would you explain (এক্সপ্নেইন-ব্যাখ্যা করা) the usefulness (ইউজফুলনেস-উপকারিতা) of a computer?

Ratan : Of course, it's a device (ডিভাইস-যন্ত্র) that performs (পারফর্ম্স-সম্পাদন করে) calculations (ক্যালকুলেশনস-হিসাব) properly (প্রোপারলি-সঠিকভাবে) and rapidly (র্য়াপিডলি-দ্রুত), I can't imagine (ইমাজিন-কল্পনা করা).

Sajal : It's a great wonder (ওয়ানডার-বিস্ময়) of modern science (মডার্ন সাইস-আধুনিক বিজ্ঞান).

Ratan : It calculates (ক্যালেকুলেট্স-হিসাব করে) million and million times faster (ফাস্টার-দ্রুত সময়ে) than a trained (ট্রেইড-প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত) mathematician (ম্যাপমেটিসিয়ান-গণিতবিদ).

Sajal : Is it a fact (ফ্যাক্ট-সত্য ঘটনা)?

Ratan : Yes, it can also run (রান-পরিচালনা করা) business, play chess (চেস-দাবা) and compose (কমপোজ-রচনা করা) music (মিউজিক-সংগীত).

Sajal : If it's so, I must learn (लार्न-निशा) it. Thank you.

Ratan: You're always welcome.

সজল

: ওহে, রতন। কেমন আছ?

রতন

: আমি ভালো, তুমি?

সজল

: আমিও ভালো আছি। ভালো, বন্ধু কম্পিউটার সম্পর্কে তোমার ধারণা কি? কম্পিউটারের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে আমাদের ব্যাখ্যা দিবে কি?

রতন

苦

: অবশ্যই, এটা এমন একটা কৌশল দ্রুত ও সঠিকভাবে হিসাব করে আমি কল্পনা করতে পারি না।

সঞ্জল

: এটা আধুনিক বিজ্ঞানের একটা বড় বিস্ময়।

রতন

: একজন প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত গণিতবিদের চেয়েও লক্ষ লক্ষ ওণে দ্রুত

গণার কাজ করতে পারে।

সজল

: সত্যিই।

রতন

: হাাঁ, এটা ব্যবসায়, দাবা খেলা এবং গানও রচনা করতে পারে।

সজল .

: যদি তাই হয়, তবে আমি অবশ্যই এটা শিখব। ধন্যবাদ

তোমাকে।

রতন

: তোমাকে সর্বদাই স্বাগতম।

19. A dialogue between a teacher and a student about the post office. (একজন শিক্ষক ও একজন ছাত্রের মধ্যে ডাকঘর সম্পর্কে কথোপকখন।)

Ans. A dialogue between a teacher and a student about the post office:

Teacher

: Sazzad, where are you going?

Sazzad

: I'm going to the general (জেনারেল-সাধারণ) post office

(অফিস-কার্যালয়), Sir.

Teacher : Why?

Sazzad

: To post this letter to my uncle, Sir.

Teacher: Well, but I can see no stamp (স্ট্যাম্প-ডাকটিকিট) on it.

Sazzad

: I'll buy a stamp and fix it on the letter.

Teacher

: Do you know why you've to put a stamp on the

letter?

Sazzad

: Yes, Sir, that's to show that I've paid for the letter to

be taken to its address (আডেস-ঠিকানা).

Teacher

: And what happens (হ্যাপেন্স-ঘটে) if no stamp is put

on a letter?

Sazzad

: It's then marked (মার্কড-চিহ্নিড) as bearing (বিয়ারিং-অপরিশোধিত) and the addressee (আড্রেসী-প্রাপ্ক) has to pay to the postman (পোস্টম্যান-ডাকবাহক) double price

of the stamp.

Teacher: That's right. Now tell me how letters are taken from

one place to another (অ্যানাদার-অন্য).

Sazzad : By rail or steamer, or plane or by runners.

Teacher: And who deliver (ডেলিভার-পৌছানো) letters to their

addressees?

Sazzad: Postmen, Sir.

Teacher: And how are letters given to the right people?

Sazzad: On the letter there are the name and the address of

the person to whom it's written (রিটেন-লিখিত). So, the postman easily (ইজিলি-সহজেই) carries (ক্যারিজ-বহন

26

করে) it to him.

Teacher: Right you are. Thank you.

শিক্ষক : সাজ্জাদ, তুমি কোথায় যাচ্ছ?

সাজ্জাদ : আমি সাধারণ ডাক্ঘরে যাচ্ছি স্যার/মহোদয়।

শিক্ষক : কেন?

সাজ্জাদ : আমার কাকার কাছে এ চিঠিটি ডাকে দিতে স্যার।

শিক্ষক : ভালো, কিছু আমি দেখছি এর উপর কোনো ডাকটিকিট নেই।

সাজ্জাদ : আমি একটি ডাকটিকিট কিনব এবং চিঠির উপর এঁটে দিব।

শিক্ষক : তুমি কি জান, কেন চিঠির উপর ডাকটিকিট দিতে হয়?

সাজ্জাদ : হাাঁ, মহোদয়, চিঠিটি ঠিকানা মতো নেয়ার জন্য দেখাতে হয় যে

আমি এর মাওল পরিশোধ করেছি।

শিক্ষক : যদি একটি চিঠির উপর ডাকটিকিট না এঁটে দেয়া হয়, তবে কি

घटि?

সাজ্জাদ : এটা তখন অপরিশোধিত হিসেবে চিহ্নিত করা হয় এবং প্রাপককে

ডাকটিকিটের বিশুণ পরিমাণ মূল্য পরিশোধ করতে হয়।

শিক্ষক : এটা ঠিক। এখন বল দেখি কীভাবে চিঠি একস্থান হতে অন্যস্থানে

নেওয়া হয়?

সাজ্জাদ : রেল, স্টিমার, বিমান বা রানার কর্তৃক।

শিক্ষক : কারা প্রাপকের ঠিকার্না অনুযায়ী চিঠিগুলো বিলি করে?

সাজ্জাদ : ডাকপিয়ন, স্যার।

শিক্ষক : কীভাবে সঠিক লোকের কাছে চিঠিগুলো দেওয়া হয়ঃ

সাজ্জাদ : যার চিঠি ভার নাম ও ঠিকানা চিঠির উপর লেখা থাকে। তাই

ডাকপিয়নরা সহজেই এটা তার নিকট বহন করে নিয়ে যায়।

শিক্ষক : তোমার কথা ঠিক আছে। তোমাকে ধন্যবাদ।

20. A dialogue on visiting a patient in a hospital. (হাসপাতালে দেখতে যাওয়া একজন রোগীর সাথে কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between Pintu and Azim about visiting (ভিজিটিং-পরিদর্শন) a patient (প্যাসেন্ট-রোগী) in a hospital :

Pintu

: How do you feel now, Azim?

Azim

: Better. I thought (পট-ভেবেছিলমি) I might have died ডাইড-মৃত্যুবরণ করেছি). (হ্যাভ Luckily নৌভাগ্যবশত), I got escape (এসকেইপ-পরিত্রাণ) by the

grace of Almighty Allah.

Pintu

: Yes, it was a terrible (টেরিবল-মারাতাক) accident (प्याक्तिएक्ट-पूर्यप्ता). It's by the mercy (यार्ति-क्या/पया) of Almighty (অলমাইটি-সর্বশক্তিমান) Allah you got escape.

Azim

: I pray to Him for my early (আলী-দ্রুত) recovery (রিকভারী-সুস্থতা). The physician (ফিজিসিয়ান-চিক্স্সিক) is taking an intensive care (ইনটেনসিভ কেয়ার-নিবিড় পরিচর্যা) to me.

Pintu.

Have patience (প্যাসেয়ান্স-ধৈর্য). Almighty (অলমাইট-সর্বশক্তিমান) Allah will help you to get early recovery (রিকভারী-আরোগ্য).

Azim -

: Please, friend, visit me at least (আট দীস্ট-অম্বত) twice (টইস-দুইবার) a weak. I feel solitary (সলিটারী-একা) here.

Pintu

: Of course (অভ্কোর্স-অবশ্যই). I'll visit you. Don't worry (ডোন্ট ওয়ারী-দুন্চিন্তা করো না). Let me leave (লীড-ছেড়ে দেওয়া) you today.

Azim

: Goodbye.

পিন্টু

: এখন তুমি কেমন অনুভব হ্লরছ, আজিম?

আজিম

: ভালো, আমি ভেবেছিলাম আমি মরে যাব। স্ৌেভাগ্যবশত সর্বশক্তিমান আল্লাহর কৃপায় মুক্তি পেয়েছি।

পিন্ট

: হাা, এটা ছিল একটা মারাত্মক দুর্ঘটনা। এটা সর্বশক্তিমান আল্লাহর কৃপায় তুমি মুক্তি পেয়েছ।

আজিম -

: দ্রুত আমার আরোণ্যের জন্য সর্বশক্তিমান আল্লাহর কাছে আমি প্রার্থনা করি। চিকিৎসকও আমার অতিশয় যত্ন নিচ্ছেন।

পিন্টু

: ধৈর্য ধরো। সর্বশক্তিমান আল্লাহ তোমার দ্রুত আরোগ্য লাভে সাহায্য করবেন।

আজিম

: বন্ধু দয়া করে সঞ্চাহে আমাকে অন্তত দু'বার এসে দেখে যেও। এখানে আমি নির্জনতা বোধ করি।

পিন্টু

: অবশ্যই। আমি তোমাকে দেখে সাব। উদ্বিগ্ন হয়ো না। আজ আমাকে চলে বেতে দাও।

আজিম

: বিদায়।

21. A dialogue between two friends on a fresher reception at school. (স্থুলে নবীন বরণ অনুষ্ঠানের ব্যাগারে দৃই বান্ধবীর কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between Mina and Nipa about a fresher (Ans. A dialogue between Mina a dialogu

নবাগত) reception (রিসেপশন-অভ্যর্থনা) at school:

Mina

: Hello, Nipa, how are you?

Nipa

Quite fine. What about you?

Mina

: I'm well too. Well, our campus (ক্যাম্পাস-প্রাঙ্গন) looks

very beautiful for the fresher.

Nipa.

: Really, I'm also thinking so. Besides, it reminds (রিমাইভস-মনে করিয়ে দেয়) us of our past when we were the students of Class IX.

Yes, we enjoyed the time very much.

Nipa

Mina

Fully right. But in this regard (রিগার্ড-প্রসঙ্গ) a thing

comes to my memory (মেমোরি-স্মৃতি).

Mina

: I understand (আভারস্ট্যান্ড-বুঝন্তে পারা) you're going to expose here that we were received by our senior

students.

Nipa

(এগজ্যান্তলি-ঠিক তাই). Let's : Exactly (অরগ্যানাইজ-আয়োজন করা) a freshers (ফ্রেসারস-নবীন) reception (রিসিপশন-বরণ).

Mina

Then, firstly we have to talk with your classmates.

Nipa

: Next, I think we should talk to Amir Sir.

Mina

Okay. Let's go to our class.

Nipa

.: Mina, when we talk (টোক-কথা বলা) to our friends, we (মেনশন-উল্লেখ have mention করা) about

subscription (সাবসক্রিপশন-চাঁদা).

Mina

: Yes, we'll write an application (জ্যাপালকেশন-দরখান্ত). to our head master asking his permission (পারমিশন-অনুমতি) and help.

Nipa

: Okay, let's go.

Mina

Okay.

মিলা ~

:: ওহে, নিপা, তুমি কেমন আছ?

- নিপা

ः ভালো। তোমার ব্যাপার কিং

মিলা

: আমি সম্পূর্ণ ভালো। বেশ্, নবীন বরণের জন্য আমাদের প্রাঙ্গণটি

অত্যন্ত সুন্দর দেখাছে।

নিপা

: বাস্তবিকই, আমিও তদ্রপ ভাবছি। তারা এটা আমাদের অতীতকে

স্মরণ করিয়ে দেয় যখন, আমরা নবম শ্রেণির ছাত্রছাত্রী ছিলাম।

জায়লগ রাইটিং-সংলাপ লিখন মিনা ই্যা, আমরা সময়টাকে খুব উপভোগ করেছিলাম। নিপা : সম্পূর্ণ ঠিক। এক্ষেত্রে আমার স্মৃতিতে একটা জ্ঞিনিস আসছে। মিনা : আমি বুঝি, তুমি এখানে প্রকাশ করতে চাচ্ছ যে প্রবীণ শিক্ষার্থীরা আমাদেরকে বরণ করে নিচ্ছে। : বান্তবিকই। চল আমরা একটা নবীন বরণ অনুষ্ঠানের আয়োজন নিপা করি। মিনা : তারপর, প্রথমত আমাদেরকে তোমাদের সহপাঠীদের সাথে আলাপ করতে হচ্ছে। নিপা : পরবর্তীতে, আমি মনে করি আমির স্যারের সাথে আমাদের কথা বলা উচিত। মিনা : ঠিক আছে। চল আমরা আমাদের শ্রেণিকক্ষে যাই। : মিনা, যখন আমরা আমাদের বন্ধু-বান্ধবীদের সাথে কথা বলব, নিপা তখন আমাদের চাঁদা সম্পর্কে আলাপ করতে হবে। : হাঁ, আমরা আমাদের প্রধান শিক্ষক সাহেবের কাছে অনুমতি ও यिना সাহায্য চেয়ে একটা আবেদনপত্র লিখব। : ঠিক আছে, চল আমরা যাই। নিপা : ঠিক আছে। মিনা 22. Write a dialogue between two friends about a circus show. (সার্কাস শো সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে কথোপকখন।) Ans. A dialogue between Shila and Mili about a circus show: : How have you enjoyed the circus show (সার্কাস শো-Shila সার্কাস ধ্রদর্শনী)? : Fine, and you? Mili : Fine, but wrestling (রেশলিং-কুন্তি) gave me pleasure Shila (প্লীজার-আনন্দ). : Yes! I was also astonished (অ্যাসটোনিস্ভ-অবাক) at the Mili devastating (ডিভাস্টেটিং-মারাত্মক) fighting of the robust wrestler (রেসলার-কুস্তিবিদ). : The tigers show also gave me much enjoyment. Shila : The funny words (ফানি ওয়ার্ডস-কৌতুক) and the Mili jocosity (জকোসিটি-বসিকতা) gave me pleasure.

: The jubilation (জুবিলেশন-আনন্দধ্বনি) was also much Shila more interesting (ইন্টারেস্টিং-মজার).

: I think this circus was full of thrill (ফুল অভ খ্রিল-Mili শিহরণ পূর্ণ) and horror (হরর-ভয়ের).

Shila : It's true that I like to face daring (ডিয়ারিং-সাহসী)

work. So, this circus was pleasant (প্লিজ্যান্ট-আনন্দপূর্ণ)

to me.

Mili -: But if you were not beside me, I would faint (কেই-ট-

অজ্ঞান হওয়া).

Shila : So, you show gratitude (গ্ৰ্যাটিচিডিড-কৃতজ্ঞতা) to me.

Mili : Okay. I show friendly gratitude (গ্ৰাটিচিউড-কৃতজ্ঞতা) to

you. Now goodbye!

Shila : Okay. Goodbye (গুডবাই-বিদায়).

শিলা : তুমি সার্কাস শো কেমন উপভোগ করলে?

মিলি : ভালো এবং তুমি?

শিলা : ভালো, কিছু কুন্তি আমাকে অনেক আনন্দ দিয়েছে।

মিলি : হাাঁ, আমিও অবাক হয়েছিলাম মোট কুন্তিগীরদের মারাত্মক যুদ্ধ

प्पर्य।

শিলা : বাদের শো-টাও আমাকে মজা দিয়েছে।

মিলি : কৌতুক কথাগুলো ও রসিকতা আমাকে আনন্দ দিয়েছে।

শিলা : আনন্দ ধ্বনিও ছিল অত্যন্ত মজার।

মিলি : আমি মনে করি এ সার্কাসটা ছিল তীব্র আবেগপূর্ণ ও ভয়ের।

শিলা : এটা সত্য যে, আমি সাহসী কাজ পছন্দ করি। তাই এ সার্কাস

আমার কাছে আনন্দদায়ক ছিল।

মিলি : কিন্তু, তুমি যদি আমার পাশে না থাকতে তাহলে আমি হতাশ হয়ে

পড়তাম।

শিলা : তাই তুমি আমাকে কৃতজ্ঞতা জানাও।

মিলি : ঠিক আছে আমি তোমাকে বন্ধুসুলভ কৃতজ্ঞতা জানাই। এখন

বিদায়।

শিলা : ঠিক আছে, বিদায়।

23. A dialogue between two service— holders on hartal. (হ্রতাল স্থত্মে দুই চাকরিজীবীর মধ্যে কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between two service-holders (সার্ভিস হোভার্সচাকুরীজীবি Pizus and Azam about hartal:

Pijus : Hello, Azam. How are you?

Azam: Fine, and you?

Pijus : I'm so-so. But you've noticed (হ্যাভ নোটিসড-লক্ষ

করেছ) one thing and that's hartal (হরতাল) called by our political leaders (পলিটিক্যাল লীডারস-রাজনৈতিক নেতৃবৃন্দ). This ails (এইল্স-পীড়া দেওয়া) me very much.

Azam

: Yes, my dear friend. It has become a habit of our political leaders to call hartal. If it goes on continuously (কনটিনিউআসলি-অব্যাহতভাবে), our national progress (প্রোপ্রেস-উন্নতি) will be hampered (হ্যাম্পারড-বাধারত হবে). It's risky (রিক্ষি-ঝুকিপূর্ণ) for us to go to office during hartal.

Pijus

: We, the service— holders, have to undergo (আভারগো-সহ্য করা) much hardship (হার্ডশিপ-কষ্ট) during hartal.

Azam

: Hartal not only impairs (ইম্পেয়ারস-ক্ষতিগন্ত করা) our progress but also obstructs (অব্সট্রাক্টস-বাধায়ন্ত) the national progress.

Pijus

: The politicians (পলিটিসিয়ানস্-রাজনীতিবিদ) should think productively (প্রোডাকটিডলি-ফলদায়ক). They should observe (অবজার্ড-পালন করা) hartal peacefully (পিসফুলি-শান্তিপূর্ণভাবে). Whatever they do, they should do in a patriotic (প্যাট্রিয়েটিক-দেশপ্রেমিক) way.

Azam

: Yes, your comment (কমেন্ট-মন্তব্য) is absolutely (আ্যাবসুলিউটলি-সম্পূর্ণভাবে) right. Thank you for your judicious (জুডিশিয়াস-বিচারিক) comment (কমেন্ট-মন্তব্য).

Pijus शीयूत्र : You're also thanked. : ওহে, আজম। কেমন আছ?

আজ্ঞম

: ভালো, তুমি কেমন?

পীযুস

 আমি একপ্রকার আছি। কিছু তুমি একটা জিনিস লক্ষ করেছ এবং সেটা হলো হরতাল, যা আমাদের রাজনৈতিক নেতৃবৃন্দ কর্তৃক ডাকা হয়েছে। এটা আমাকে অত্যস্ত পীড়া দেয়।

আজ্ম

ই্যা, প্রিয় বন্ধ। হরতাল ডাকা আমাদের রাজনৈতিক নেতৃবৃন্দের অভ্যাস হয়ে পড়েছে। যদি এরূপ চলতে থাকে, তবে আমাদের জাতীয় উন্নয়ন ক্ষতিগ্রন্থ হবে। হরতাল চলাকালীন সময়ে আমাদের অফিসে যাওয়া ঝুঁকিপূর্ণ।

পীযুস

: আমরা চাকরিজীবিদের হরতালের সময় অত্যন্ত কষ্ট সহ্য করতে হয়।

আজ্ঞম

: হরভাশ শুধু আমাদের উনুয়নকে ক্ষতিগ্রন্থ করে না, এটা জাতীয় উনুয়নকে বাধাগ্রন্থ করে।

পীযুগ

: রাজনীতিবিদদের ফশদায়ক হিসেবে চিন্তা করা উচিত। তাদের শান্তিপূর্ণভাবে হরতাল পালন করা উচিত। তারা যা করেন, ভা দেশপ্রেমিকদের ন্যায় করা উচিত।

আজ্ম

: তোমার মন্তব্য সম্পূর্ণ সঠিক। বিচারিক মন্তব্যের জন্য তোমাকে ধন্যবাদ।

4-

পীয়ুস

: তোমাকেও ধন্যবাদ।

24. Write a dialogue between you and your friend about the importance of taking regular physical exercise. (निद्यमिष्ठ गांग्राम করার শুরুত্ব সম্পর্কে তোমার বন্ধুর সাথে একটি সংলাগ তৈরি করো।)

Ans. A dialogue between Fahim (myself) and Rashed (my friend) about the importance (ইম্পরট্যাস-তরুত্) of taking regular physical exercise:

Fahim: Hello, Rashed. How are you?

Rashed: I'm fine, and you?

Fahim: I'm also fine. Today I like to talk with you about the

importance of taking regular physical exercise

(এক্সারসাইজ-ব্যায়াম).

Rashed: It's a very interesting (ইন্টারেস্টিং-মজার) matter (ম্যাটার-

ব্যাপার). I admit (অ্যাডমিট-স্বীকার করা).

Fahim: Would you, please, tell me why it's important?

Rashed : Yes, taking regular (রেওলার-নিয়মিত) physical

exercise makes our body strong.

Fahim: You're right. Has it any importance regarding

(রিগার্ডিং-সম্পর্কে) mental (মেনটাল-মানসিক) health?

Rashed: Sure, everybody knows that a sound body is the

abode (আবোড-আবাসস্থা) of a sound (সাউভ-সুস্থা) mind. So, it has a great influence (ইনফুয়েল-প্রভাব

ফেলা) on our mental health (হেলখ-সাস্থ্য).

Fahim: Thank you.

Rashed: Thank you too.

ফাহিম : ওহে, রাশেদ। কেমন আছ?

রাশেদ : আমি ভালো এবং তুমি?

ফাহিম : আমিও ভালো। নিয়মিত দৈহিক ব্যায়াম করার প্রয়োজনীয়তা

সম্পর্কে আজ তোমার সাথে কথা বলতে চাই।

রাশেদ : এটা খুব মজার ব্যাপার। আমি এটা স্বীকার করি।

ফাহিম : এটা কেন পুরুত্বপূর্ণ, দয়া করে বলবে কি?

রাশেদ : হাাঁ, নিয়মিত দৈহিক ব্যায়াম স্বাস্থ্যকে সবল করে।

ফাহিম : তোমার কথা ঠিক। এটার কোনো মানসিক গুরুত্ব আছে কি?

রাশেদ : নিশ্চয়ই, প্রত্যকেই জানে যে সুস্থ দেহ হলো সুস্থ মরের

আবাসস্থল। তাই, এটার মানসিক স্বাস্থ্যের উপর খুব প্রভাব আছে।

ফাহিম : তোমাকে ধন্যবাদ।

রাশেদ : তোমাকেও ধন্যবাদ।

25. Suppose, you are Matin and you have been suffering from fever for a week. Now, you are at the chamber of a doctor. Write a dialogue between you and the doctor. (মনে করো, তুমি মতিন এবং এক সন্তাহ ধরে জ্বরে তুগছো। তুমি এখন ডান্ডারের চেখারে। ডান্ডার ও তোমার মধ্যে একটি কথোপকথন লেখ।)

Ans. A dialogue between Matin (myself) and a doctor.

Matin :: May I come in, sir?

6

V

2

Doctor : Yes, come in. What's your problem (প্রবলেম-সমস্যা)?

Matin : I've been suffering (সাফারিং-ভোগা) from fever (ফিভার-

জুর) for a week.

Doctor: It's a long tine.

Matin : I'm very weak Sir, I can eat nothing (নাখিং-কোনো কিছু

ना).

Doctor : Please lie down (পাই ডাউন-তয়ে পড়) on the bed. I'll

check (চেক-পরীক্ষা করা) you.

Matin : All right.

Doctor: Please, take a deep breath (ডীপ ব্রীথ-গভীর নিঃশ্বাস).

Don't get nervous (নারভাস-হতাশ হওয়া). Do you feel

any other problem except (এক্সেণ্ট-ব্যক্তিত) fever?

Matin: No. Sir.

Doctor: Now, sit on the chair and wait for a while. Here's

your prescription (প্রেসক্রিপশন-ব্যবস্থাপত্র). Please take it and buy all the medicines (মেডিসিন্স-ঔষধ)

prescribed in the prescription. Please take the

্র 🖂 🦮 medicine regularly (রেগুল্যারলি-নিয়মিতভাবে).

Matin: Thank you, Sir.

Doctor: Thank you too.

মতিন : আমি কী ভিতরে আসতে পারি, স্যার?

ডাক্তার : য়া, আসুন, আপনার সমস্যা কি?

মতিন : আমি এক সপ্তাহ যাবৎ জ্বরে ভোগছি ।

ডান্ডার : এটা একটি দীর্ঘ সময়।

মতিন : স্যার, আমি অত্যন্ত দুর্বল, কোনো কি ু খেতে পারি না।

ডাক্তার : দয়া করে, বিছানায় তয়ে পড়ন। আমি আপনাকে পরীক্ষা করব।

মতিন

: ঠিক আছে।

ডাব্দার

: দ্যা করে গভীর নিশ্বাস টানুন। হতাশ হবেন না। জ্বর ছাড়া অন্য

কোনো সমস্যা আপনি অনুভব করেন কি?

মতিন

: না, স্যার।

ডাজার

: এখন চেয়ারে রসুন এবং একটু অপেক্ষা করুন। এবানে আপনার

ব্যবস্থাপত্র। দয়া করে এটা নিন এবং ব্যবস্থাপত্রে যা ঔষধ লেখা

আছে, সব কিনুন। দয়া করে ঔষধগুলো নিয়মিত খাবেন।

মতিন

: আপনাকে ধন্যবাদ, স্যার।

ডাক্তার

: আপনাকেও ধন্যবাদ।

26. You are Masud. Your S.S.C. Exam is near at hand. Your friend Rana meets you. Now write a dialogue between you and your friend about your preparation for the S.S.C. Exam. (মনে করো, ভূমি মাসুদ। ভোমার এস.এস.সি. পরীক্ষা সন্নিকটে। ভোমার বৃদ্ধ রানা ভোমার সাথে দেখা করেছে। এখন, ভূমি ও ভোমার বৃদ্ধ এস.এস.সি. পরীক্ষার প্রভৃতি নিয়ে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between Masud (myself) and Rana (my friend) about the preparation (প্রিপারেশন-প্রস্তৃতি) for the S.S.C. Exam:

Masud

: Hello, Rana. How are you?

Rana

I'm fine, and you?

Masud

: I'm also fine. What's the news about your

preparation for the ensuing (এনসুয়িং-আসর) S.S.C.

exam? Examination,

Rana

: I'm trying my best to do well in the exam. But I fear

(ফীয়ার-ভয় পাই) the exam.

Masud

: I'm also very anxious (আঙশ্যাস-উৰিগ্ন). erecited.

Rana

: I'm weak in English, you know. I'm taking special

(স্পেশ্যাল-বিশেষ) care in English. I want to know

about your preparation (প্রিপারেশন-প্রস্তৃতি). I

Masud

: I've revised (রিভাইজড-পুনরাবৃত্তি) all subjects.

Rana

: [Very good] I'm trying to complete (কমপ্লিট-শেষ করা)

my revision soon.

Masud

: Fine.

Rana

I wish you best of luck (লাক-ভাগ্য).

Masud

Thank you.

Rana

: Thank you too.

মানুদ

: ওহে, রানা। কেমন আহ?

রানা

: আমি ডালো এবং তুমি?

মাসুদ

আমিও ভালো। আসন পরীক্ষার প্রস্তৃতির সংবাদ কি?

রানা

: পরীক্ষায় ভালো করার জন্য আমি যথাসাধ্য চেষ্টা করছি। কিন্তু

পরীক্ষাটাকে আমি ভয় করি।

মাসুদ

: আমিও উদ্বিগ্ন।

রানা

: তুমি জান আমি ইংরেজিতে দুর্বদ। আমি ইংরেজির জন্য বিশেষ যত্ন নিচ্ছি। আমি তোমার প্রস্তুতি সম্পর্কে জানতে চাই।

यात्रुप

: আমি সব বিষয়ে পুনরাবৃত্তি করেছি।

রানা

্ খুব ভালো। আমি দ্রুত পুনরাবৃত্তি শেষ করার জন্য চেষ্টা করছি।

মাসুদ

: जुन्दत्र।

রানা "

: আমি তোমার মঙ্গল চাই।

মাসুদ

: তোমাকৈ ধন্যবাদ।

রানা

: তোমাকেও ধন্যবাদ।

27. Suppose, you are Rafiq. Your close friend, Shafiq knows a lot about environmental pollution. Now, write a dialogue between you and your friend on various adverse effects and remedies of this problem. (মনে করো, তুমি রঞ্চিক। তোমার প্রিয় বন্ধ শক্তিক পরিবেশ দুষণ সম্পর্কে অনেক জানে। এখন, পরিবেশ দৃষণের কৃষণ ও ভা থেকে মৃত্তির উপায় সম্পর্কে ভোমার বছুর সাথে একটি কথোপকধন সেখ।)

Ans. A dialogue between Rafiq (myself) and Shafiq (my friend) about various (ভ্যারিয়াস-বিভিন্ন) adverse (অ্যাডভার্স-বিরুপ) effects (ইফেক্টস-প্রভাব) and remedies (রিমেডিজ-প্রতিকার) for this problem :

Rafiq

: Hello Shafiq, how (বাও-কেম্ন) are you?

Shafiq

: I'm so-so, and you?

Rafia

: I'm fine. Can you tell me, please, how environment (এনভায়রনমেন্ট-পরিবেশ) is polluted (পোলিউটেড-দৃষিত)?

Shafiq

: Yes, our environment is polluted in various ways. For example (এগজাম্পল-উদাহরণ), air is polluted by smoke and water by waste (ওয়েস্ট-ময়লা) and filth (ফিল্প-আবর্জনা). Mills and factories create smoke. Railway engines, powerhouses পোওয়ার হাউজ-বিদ্যুৎকেন্দ্র) also create (ক্রিয়েট- তরি করা) smoke. All the smoke pollute environmen

Rafiq

: What should we do to remed (রিমেডি-প্রতিকার) these adverse (অ্যাডভার্স-বিরূপ) effects (ইফেট্টস-প্রভাব)?

Shafiq

: Cutting down of trees should be stopped. Further, public (জন) awareness (আওয়াারনেস-সচেতনতা) should be raised against environmental (এনভাইরনমেন্টাল-পরিবেশগত) pollution.

Rafiq

: Yes, exactly so.

Shafiq

: If we want really to make our earth habitable (হ্যাবিট্যাবল-বসবাসযোগ্য), we must abide (অ্যাবাইড-মেনে চলা) by the environmental rules and regulation (রেগুলেশন-নিয়মাবলী).

Rafiq

: Thank you.

Shafiq

: Thank you too.

রফিক

: ওহে, শফিক। কেমন আছ?

শফিক

: আমি একপ্রকার আছি, তুমি?

রফিক

: আমি ভালো। তুমি কি দরা করে বলবে কীভাবে আমাদের

পরিবেশ দৃষিত হয়?

শফিক

ই্যা, আমাদের পরিবেশ বিভিন্নভাবে দৃষিত হয়। উদাহরণকরপ, ধোঁয়ার দারা বাতাস দৃষিত হয় এবং ময়লা-আবর্জনা দারাও পানি দৃষিত হয়। মিল ও কলকারখানা ধোঁয়ার সৃষ্টি করে। রেল ইঞ্জিন, বিদ্যুৎকেন্দ্রগুলোও ধোঁয়ার সৃষ্টি করে। এসব ধোঁয়া পরিবেশকে দৃষিত করে।

র্ফিক

: এসবের প্রতিকার করতে আমাদের কি করা উচিত?

শক্তিক

: গাছ কাটা বন্ধ করতে হবে। অধিকন্তু, পরিবেশ দৃষণ ব্যাপারে

জনসচেতনতা বাড়াতে হবে।

রফিক

: हैं।, ठिकरें वलह।

শফিক

: আমরা যদি আমাদের বাসভূমিকে বান্তবিকই বাসের উপযুক্ত করে

গড়ে তুলতে চাই, তবে আমাদের পরিবেশের নিয়মাবলী মেনে

চলতে হবে।

র্ফিক

: তোমাকে ধন্যবাদ।

শফিক

: তোমাকেও ধন্যবাদ।

28. A dialogue between two friends about student's failure in English. (ছাত্রছাত্রীদের ইংরেজিভে ব্যর্থতা সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে কথোপকথন।)

Ans. A dialogue between Sazed and Majid about student's failure (ফেইলিউর ব্যর্থতা) in English:

Sazed

: Good morning, Majid.

Majid

: Good morning.

Sazed: How are you?

Majid: Fine and you?

Sazed : I'm also fine. How's the S.S.C. result (রেজান্ট-

ফলাফল) of our school this year?

Majid: Not so good. It is because many students have failed

(ফেইন্ড-অকৃতকার্য হলো) in English.

Sazed : Actually, many students of our country are weak (উদ্দক-দুৰ্বল) in English.

Majid : English is a foreign language (ল্যাংগ্রেজ-ভাষা). Very few students are interested (ইন্টারেস্টেড-আগ্রহী) to learn it.

Sazed: They aren't rightly motivated (মটিভেটিভ-উজ্জীবিত):

Majid : Our teachers aren't well-trained (ওয়েলটেইড-সুশিক্ষিত) and they don't apply (আগ্লাই-প্রয়োগ করা) the proper system of teaching.

Sazed : We can blame (ব্ল্যাম-দোষারোপ করা) our syllabus (সিলেবাস) and defective (ডিফেকটিভ-ক্রুটিপূর্ণ) examination system (এগ্জামিনেশন সিসটেম-পরীক্ষা পদ্ধতি).

Majid: The students cram (ক্রাম-মুখন্ত করে) the answers of a few questions but they forget them in the examination hall. Then they write the answers incorrectly (ইনকারেক্টলি-ভূলভাবে) and ultimately (আলটিমেটলি-পরিশেষে) fail.

Sazed : However, it's a great problem and we need a solution (সোলুশন-সমাধান).

Majid : I have to go now. See you again (আগেইন-আবার).

Sazed: Thank you.

Majid: You are welcome.

সাজিদ : সুপ্রভাত, মজিদ।

মজিদ : সুপ্রভাত।

সাজিদ : তুমি কেমন আছ? মজিদ : ভালো, তুমি কেমন?

সাজিদ : আমিও ভালো আছি। এ বছর আমাদের স্কুলের এস.এস.সি.

পরীক্ষার ফলাফল কেমন?

মজিদ : খুব ভালো না, কারণ অনেক ছাত্রছাত্রীই ইংরেজিতে অকৃতকার্য হয়েছে। সাজিদ : বান্তবিকই আমাদের দেশের অনেক ছাত্রছাত্রীই ইংরেজিতে দুর্বল।

মজিদ : ইংরেজি একটি বিদেশি ভাষা। খুব কমসংখ্যক ছাত্রছাত্রী এটা

শিখতে আগ্ৰহী।

সাজিদ : তাদেরকে সঠিকভাবে প্রেষণা দেওয়া হয় না।

মজিদ : আমাদের শিক্ষকগুলো ভালোভাবে প্রশিক্ষণ প্রাপ্ত নয় এবং ভারা

শিক্ষাদানের সঠিক পদ্ধতি প্রয়োগ করেননি।

সাজিদ : আমরা আমাদের সিলেবাস এবং ক্রটিপূর্ণ পরীক্ষা পদ্ধতিকে

দোষারোপ করতে পারি।

মজিদ : ছাত্রছাত্রীরা কতিপয় প্রশ্ন না বুঝে মুখস্থ করে কিন্তু তারা পরীক্ষার

হলে ভুলে যায়। তখন তারা অভদ্ধভাবে লিখে এবং শেষ পর্যায়ে_।

অকৃতকার্য হয়।

সাজিদ : যাহোক, এটি একটা বিরাট সমস্যা এবং এর একটা সমাধান

আমাদের দরকার।

মজিদ : আমাকে এখন যেতে হয়। আবার দেখা হবে।

সাজিদ : তোমাকে ধন্যবাদ।

মজিল : তোমাকেও স্বাগতম।

29. Suppose, stamp-collecting is your favourite hobby. Your friend Muzassar wants to know it. Now, write a dialogue between you and Muzassar on the matter. (মনে করো, ভোমার প্রিয় শধের কাজ ডাকটিকিট সংগ্রহ করা। ভোমার বন্ধু মোজাক্তরর এ সম্পর্কে। জানতে চায়। এখন, এ বিষয়ে ভূমি ও ভোমার বন্ধু মোজাক্তরের মধ্যে একটি সংশাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between myself and Muzaffar conversing (কনভার্সিং-কথোপকথন করে) about my favourite hobby. (আমার প্রিম্পাধের কাজ সম্বন্ধে আলাপ-আলোচনা করে মোজাফফর ও আমার মধ্যে সংলাপ।)

Myself: Hello, Muzaffar. How are you?

Muzaffar: I'm fine. What (হোয়াট-কী) about you?

Myself: I'm also fine:

Muzaffar: Could you tell me about your favourite (ফ্যাভরিট-প্রিয়)

hobby (হবি-শ্ৰ)?

Myself : Well, stamp-collection (কালেকশন-সংগ্ৰহ) is my

favourite hobby.

Muzaffar: Why's stamp-collection your favourite hobby?

Myself: I can learn about many countries, their currency

(কারেনি-মূদা), people, capital (ক্যাপিটাল-রাজধানী), main crops etc by collecting stamp (কালেক্টিং স্ট্যাম্প-

ডাকটিকিট সংগ্ৰহ).

Muzaffar: Is it helpful (হেলফুল-সহায়ক) for our education?

Myself: Sometimes, it's helpful for our education. But it

helps us in acquiring (আ)কুয়ারিং-অর্জন) general

knowledge (নলেজ-জ্ঞান).

Muzaffar: I know general (জেনারেল-সাধারণ) knowledge is

helpful for getting a suitable job. How many stamps

do you have?

Myself: I've 3050 stamps of 125 countries. I'm trying to

collect the stamps of the rest (রেস্ট-অবশিষ্ট) of the

countries.

Muzaffar: I wish you success.

Myself: Thank you.

আমি : ওহে, মোজাফফর। কেমন আছ?

মোজাফফর: ভালো আছি। তুমি কেমন?

আমি : আমিও ভালো আছি।

মোজাফফর: তোমার প্রিয় শখের কাল্প সম্পর্কে আমাকে বলতে পার কি?

আমি : ভালো আমার প্রিয় শখের কাজ ডাকটিকিট সংগ্রহ। মোজাফফর : কেন ডাকটিকিট সংগ্রহ তোমার প্রিয় শখের কাজ?

আমি : ডাকটিকিট সংগ্রহ করে আমি অনেক দেশের মুদ্রা, জনগণ,

রাজধানী, প্রধান প্রধান ফসল প্রভৃতি সম্পর্কে জানতে পারি।

মোজাফফর : এটা কি আমাদের শিক্ষার সহায়ক?

আমি । মাঝে মাঝে এটা আমাদের শিক্ষার সহায়ক। তবে এটা

আমাদেরকে সাধারণ জ্ঞান অর্জনে সহায়তা করে।

মোজাফফর: আমি জানি সাধারণ জ্ঞান উপযুক্ত চাকরি পাওয়ার ক্ষেত্রে সহায়ক।

তোমার কতগুলো ডাকটিকিট আছে?

আমি : আমার ১২৫টি দেশের ৩০৫০টি ডাকটিকিট আছে। আমি অবশিষ্ট

দেশের ডাকটিকিট সংগ্রহ করতে চেষ্টা করছি।

মোজাক্ষর: আমি ভোমার সক্ষতা কামনা করি।

আমি : তোমাকে ধন্যবাদ।

30. Suppose, you want to open a debating club in your school. You approached your head master and asked for his permission. Now, write a dialogue between you and the head master in this connection. (মনে করো, ভূমি ভোমাদের কুলে একটি বিতর্ক ক্লাব খুলতে চাও। ভূমি ভোমাদের প্রধান শিক্ষকের কাছে গিয়ে ভার অনুমতি প্রার্থনা করলে। এবার প্রধান শিক্ষক ও ভোমার মধ্যে এ বিষয়ে একটি সংলাপ লেখ।)

Ans. A dialogue between myself and the Headmaster conversing about opening a debating club. (একটি ব্যিতক ক্লাব খোলার বিষয়ে প্রধান

শিক্ষক ও আমার মাঝে আলোচনামূলক একটি সংলাপ।)

Myself : May I come in, Sir?

Head master : Yes, come in. Do you intend (ইনটেভ-চাওয়া) to

tell me anything?

: Yes, Sir. We don't have any debating (ডিবেটিং Myself

> বিডৰ্ক) club in our school. So, we want to organize (অরগ্যানাইজ-সংগঠন করা) a debating club

here.

Head master : That's a nice idea (আইডিয়া-ধারণা). Then tell me

what I can do for you?

: Sir, debate needs much practice (প্রাক্তিস-চর্চা). Myself

> We need a particular place and a person who will teach us the art. Our English teacher has given consent (কনসেন্ট-সম্মতি) to our proposal

(প্রোপোজাল-প্রস্তাব).

Head master : Ok, you can use our auditorium (অভিটোরিয়াম-

মিলনায়তন). But could you tell me why you are interested (ইন্টারেস্টেড-আগ্রহী) in organizing

debating club?

: Well, debating is an art. It's also helpful to Myself

flourish (ফ্লারিশ-গড়ে তোলা) our imagination (ইম্যাজিনেশন-কল্পনাশ্জি) and wit (উইট-বৃদ্ধির দীন্তি).

Then would you like to participate (পারটিসিপেইট-Head master

অংশ্যহণ) in debating competition at the national

level?

: Of course, Sir. We would like to take part in Myself

different debating contests (কনটেস্ট-প্রতিযোগিতা)

like National TV debating contest etc.

: I wish you every success (সাকসেস-সঞ্চলতা) in life, Head master

my boy.

Thank you, Sir. -Myself

আমি কি ভিতরে আসতে পারি জনাব? আমি

: হাঁা, ভিতরে আস। তুমি কি আমাকে কোনোকিছু বলতে চাও? প্রধান শিক্ষক

: হ্যা, জনাব। আমাদের বিদ্যাদয়ে কোনো বিতর্ধ ক্লাব নেই। আমি

তাই আমরা এখানে একটি বির্তক ক্লাব সংগঠন করতে চাই।

: এটা তো চমৎকার ধারণা। তাহলে বল তোমাদের জন্য আমি প্রধান শিক্ষক

কি করতে পারি?

আমি া

: জনাব, বিতর্কে যথেষ্ট চর্চার প্রয়োজন। আমাদের বিশেষ একটি স্থান এবং একজন ব্যক্তির প্রয়োজন যিনি আমাদিগকে এ শিল্পকৌশল শিক্ষা দিবেন। আমাদের ইংরেন্ডি শিক্ষক আমাদের প্রস্তাবে সম্বতি জ্ঞাপন করেছেন।

প্রধান শিক্ষক

: ঠিক আছে, তোমরা আমাদের মিলনায়তন ব্যবহার করতে পার। তবে বলবে কি, তোমরা বিতর্ক ক্লাব সংগঠন করতে আঘহী কেন?

আমি

: ভালো কথা, বিতর্ক একটি শিল্প। এটা আমাদের কল্পনাশক্তি ও বুদ্ধিমন্তার উন্মেষ ঘটাতেও সহায়ক হয়।

প্রধান শিক্ষক

: তাহলে তোমরা কি জাতীয় ন্তরে কোনো প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে চাও?

আমি

: নিক্য়, জনাব। আমরা বিভিন্ন বিতর্ক প্রতিযোগিতা যেমন জাতীয় টেলিভিশন বিতর্ক প্রতিযোগিতা ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করতে চাই।

প্রধান শিক্ষক

: আমি তোমাদের জীবনে সর্বপ্রকার সাফল্য কামনা করি,

আমি

: धनायान, जनाव।

31. A dialogue between a customer and a book-seller on buying books. (বই কেনার বিষয়ে ক্রেডা ও বই বিক্রেডার মধ্যে সংলাপ।)

Book-seller : Good morning. May I help you, please (প্লীজ-দয়া क्(व्रं)?

Customer

: Yes, I want to buy some books.

Book-seller: There're various (ভেরিয়াস-বিভিন্ন) kinds of books

here. What type of books do you need?

Customer : I want story-books for children (हिन्द्यन-निष्).

Customer

Book-seller : Have you any particular choice (চয়স-পছন্দ)?

Rook-seller

: Yes, I want to buy (বায়-ক্রন্ন করা) children's books. : Please find children's books in those shelves (নেল্ভস-তাক). Anyway, I am bringing (জ্যাম ব্রিংগিং-

নিয়ে আসছি) them for you. They're very popular

among the children.

Customer

: Please bring some of them.

Book-seller

: Here're the books.

Customer

: How much do they cost (ৰুস্ট-দাম)?

Book-seller

: Six hundred taka. : Here's the money...

Customer Book-seller

: Thank you. Please visit us next time.

Customer

: You're most welcome. Bye.

বই-বিক্রেভা : ওভ সকাল। আপনাকে কি সাহায্য করতে পারি, বলুন?

ক্রেডা : জি, আমি কিছু বই কিনতে চাই।

বই-বিক্রেতা : এখানে বিভিন্ন ধরনের বই আছে। কি ধরনের বই আপনি চান?

ক্রেতা : আমি ছেলেমেয়েদের গল্পের বই চাই।

বই-বিক্রেতা : আপনার কি কোনো বিশেষ পছন্দ আছে?

ক্রেতা : হাঁ।, আমি ছেলেমেয়েদের বই কিনতে চাই।

বই-বিক্রেডা : আপনি ছেলেমেয়েদের বই ঐ তাকগুলোতে चুঁজে পাবেন।

যাহোক, আমিই আপনার জন্য এতলো এনে দিচ্ছি। এতলো

ছেলেমেয়েদের মাঝে খুবই জনপ্রিয়।

ক্রেতা : দয়া করে সেগুলোর কিছু আনুন।

वर-विद्धा : निन वरे।

ক্রেতা - : এওলোর দাম কত?

বই-বিক্রেতা : ছয়শত টাকা। ক্রেতা : এই নিন টাকা।

বই-বিক্রেতা : ধন্যবাদ, আবার আসবেন।

ক্রেতা : আপনাকে স্বাগতম। বিদায়।

32. Suppose, you are Arpita, a student of Class IX. You want to have a library card. Now, write a dialogue between the librarian and Arpita regarding having a library card. (ধরো, তুমি অর্পিতা, নবম শ্রেণির একজন ছাত্রী। তুমি একটি লাইব্রেরি কার্ড পোন্তে চাও। এখন, লাইব্রেরিরান ও অর্পিতার মধ্যে লাইব্রেরি কার্ড পাওরা সম্পর্কে একটি সংলাপ লেখ।)

Arpita : Good morning, Librarian (লাইব্রেরিয়ান-গ্রন্থানিক).

Librarian: Good morning. How can I help you?

Arpita : I want to get a library card.

Librarian : Which class are you in?

Arpita: I'm in Class IX.

Librarian : Have you got your identity card (আইডেনটিটি কার্ড-

পরিচয় পত্র)?

Arpita: Yes, here it is.

Librarian : Ok. Fill in the form, please.

Arpita : I've filled (হ্যাভ ফিল্ড-পূরণ করেছি) in the form, here it

is, please.

Librarian: Thanks, please take your card.

Arpita : How many books can I borrow (বরো-ধার নেওয়া), at

a time?

Librarian: You can borrow three books at a time.

Arpita : How long can I keep (কীপ-রাখা) a book with me?

Librarian : Two weeks.

Arpita : Thank you.

Librarian : Welcome.

্বের অর্পিতা : সূপ্রভাত, লাইব্রেরিয়ান।

লাইব্রেরিয়ান : সুপ্রভাত । **আমি তোমাকে কি সাহা**য্য করতে পারি?

অর্পিতা : আমি একটি **লাইব্রে**রির কার্ড পেতে চাই।

লাইব্রেরিয়ান : তুমি কোনো ক্লাসে পড়? অর্পিতা : আমি নবম শ্রেণিতে পড়ি।

লাইব্রেরিয়ান : তোমার কি পরিচয়পত্র আছে?

অর্পিতা : হাাঁ, এই তো নিন।

লাইব্রেরিয়ান : ঠিক আছে। দয়া করে এ ফরমটি পূরণ কর।

অর্পিতা : আমি ফরমটি পূরণ করেছি, এই নিন এটা।

লাইব্রেরিয়ান : ধন্যবাদ, তোমার কার্ডটি গ্রহণ কর।

অর্পিতা : একবারে আমি কয়টি বই ধার নিতে পারব?

লাইব্রেরিয়ান : তুমি একবারে তিনটি বই ধার নিতে পারবে।

অর্পিতা ; আমি কতদিন একটি বই আমার কাছে রাখতে পারব?

লাইব্রেরিয়ান ः দুই সপ্তাহ।

অর্পিতা : আপনাকে ধন্যবাদ।

লাইত্রেরিয়ান : স্বাগতম।

33. Suppose, Sajib and Anis are two friends. They are talking on cinema-show. One is explaining its bright sides and the other is trying to make a unity. Write a dialogue between them. (ধরো, সজীব ও আনিস দুই বন্ধ। তারা ছারাছবি প্রদর্শন সম্পর্কে আলাপ করছে। একজন এর ভালো দিকতলো ব্যাখ্যা করছে অন্যজন সাম্যতা আনয়নের চেটা করছে। ভাদের দুজনের মধ্যে একটি সংলাপ রচনা করো।)

Sajib : I'm afraid, Anis, you've been a film-fan (ফিল্ম- -

ফ্যান-ছবিতে আসক্ত ব্যক্তি).

Anis : But you shouldn't curse (কার্স-গালাগালি করা) me for

that. The film-shows can teach (টিচ-শিক্ষা দেয়া) us a lot and can remove (রিমুভ-দূর করা) the monotony

(মোনোটোনি-একঘেয়েমি) of life at the same time.

Sajib : That may be. But too much of anything is bad.

There are bad pictures (পিকচারস-ছবি) which can spoil (স্পয়েল-ধ্বংস করা) our life. We should keep

away (কীপ আাওয়েই-দুরে থাকা) from them.

Anis

You simply repeat (রিপীট-পুনরাবৃত্তি) what our elders (এলডার্স-শুরুজন) say. But life is life and we must see it's both sides— good and bad. These pictures can show you that.

Sajib

But at our tender (টেভার-অল্প) age we should see life on its good side alone (আলোন-তথ্). Once when we have formed our character, there's no harm (ব্যাক্তি) in seeing the bad things of the world.

Anis

: Don't be so mechanical (মেক্যানিক্যাল-যান্ত্ৰিক), my friend. One can't always be fed with good things alone.

Sajib

: No Anis, that's a mistake (মিসটেইক-ভুল) that many people make nowadays. A drunkard (ড্রাংকার্ড-মদখোর) or a gambler (গ্যাখলার-জুয়াড়ি) may provide (প্রোভাইড-দেওয়া) you such reasons (রিজনস-কারণ). But remember my friend, good is always good.

Anis

Thank you a lot.You're welcome.

Sajib সঞ্জীব

: আনিস, আমি আশঙ্কিত, তুমি বড্ড চলচ্চিত্র অনুরাগী হয়ে উঠেছ।

আনিস

সজীব

তা হতে পারে। তবে অত্যধিক থেকোনো কিছু খারাপ। খারাপ ছবি আছে যা আমাদের জীবনকে নষ্ট করে দিতে পারে। আমাদের ওসব থেকে দূরে থাকা উচিত।

আনিস

: আমাদের বয়োজেষ্ঠারা যা বলছে তা তুমি কেন পুনরাবৃত্তি করছ। তবে জীবন জীবনই আর আমাদের অবশ্যই এর উভয়দিকই দেখতে হবে— ভালো ও মন্দ। এ ছবিগুলো তোমাকে ওটাই দেখাবে।

সজীব

: কিন্তু আমাদের তরুণ বয়সে আমাদের জীবনকে কেবল ভালো দিকেই দেখা উচিত। একবার আমরা চরিত্র গঠন করলে বিশ্বের খারাপ জিনিসগুলো দেখতে ক্ষতি নেই।

<u> ত্</u>ৰানিস

: বন্ধু, এতোটা যান্ত্রিক হয়ো না। কেউ সর্বদা কেবল ভালো জিনিস খেতে পায় না।

সঞ্জীব

: না, আনিন, ওটা ভূল যা অনেক লোকেই আজকাল করে থাকে। একজন মদখোর, একজন জুয়াড়ি তোমাকে এরূপ যুক্তি দিতে পারে। তবে মনে রাখবে বন্ধু, ভালো সর্বদাই ভালো।

ত্মানিস

: তোমাকে অনেক ধন্যবাদ।

সজীব

: তোমাকে স্বাগতম।

34. Write a dialogue between Rita and Tithi on their spending a summer vacation. (রীতা ও তিথী গ্রীম্মের ছুটি কীভাবে কাটাবে তার উপর একটি সংলাগ লেখ।)

Rita

: Hi, Tithi. How (হাও-কেমন) are you?

Tithi

: I'm fine (ফাইন-ভালো) and you?

Rita

50

: I'm also fine. What are you doing during (ডিউরিং-সময়ে) the summer vacation (সামার ভ্যাকেশন-গ্রীম্মকালীন ছুটি)?

Tithi

: I'll get myself admitted (আডমিটেড-ভর্তি) to a computer course.

Rita

: It's a good idea. What would you learn (লাৰ্ন-শেখা) there?

Tithi

: I would learn English and Bengali type-writings and many of other things. What are you doing during the summer vacation?

Rita

: I'll get admission (আডমিশন-ডর্ডি) to a speaking English center to learn better English.

Tithi

: What would you learn there?

Rita

: I would learn the four skills (স্কিলস-কৌশল) of English Language— speaking, reading (রিডিং-পড়া), writing (রাইটিং- লেখা) and listening (লিসেনিং-শোনা).

Tithi

: Thank you very much.

Rita

: Ok. Bye.

রীতা

: ওহে, তিথী। তুমি কেমন আছ?

তিথী -

: আমি ভালো আছি এবং তুমি কেমন আছ?

রীতা

: আমিও ভালো আছি, গ্রীম্মের ছুটিতে তুমি কি করতে যাচ্ছ?

তিথী

: আমি কম্পিউটার কোর্সে ভর্তি হব।

রীতা

: এটা তো ভালো ধারণা। সেখানে তুমি কি শিখবে?

তিথী

: বাংলা ও ইংরেজি টাইপ করা এবং আরো অনেক কিছু শিখব। গ্রীম্মের ছুটিতে তুমি কি করতে যাচছ?

রীতা

: আমি ভালোভাবে ইংরেজি শিখার জন্য স্পিকিং ইংলিশ সেন্টারে ভর্তি হব।

তিধী

: সেখানে তুমি কি শিখবে?

রীতা

: ইংরেন্জি ভাষার চারটি দক্ষতা— কথা বলা, পড়া, লেখা ও শোনার কৌশল শিখব।

তিথী

: তোমাকে অনেক ধন্যবাদ।

রীতা '

: ঠিক-আছে। বিদায়।

35. Write a dialogue between two feiends Sharif and Haider about the necessity of reading newspaper. (সংবাদপত পাঠের প্রোজনীয়তা সম্পর্কে দুই বৃদ্ধ শরিফ ও হায়দারের মধ্যে একটি সংলাপ লেখ।)
Ans. A dialogue between Sharif and Haider. (শরিফ ও হায়দারের মধ্যে সম্পর্কে সংলাপ।)

Sharif : Hello, Haider! Do you read any newspaper (নিউজপোর-সংবাদপত্র) regularly (রেগুলারলি-নিয়মিত)?

Haider : Yes, It's the Daily Star.

Sharif: It's nice. Do you think reading newspaper regularly

is essential (এসেনশিয়াল-নিয়মিত)?

Haider : Certainly (সারটেনলি-অবশ্যই). In fact, it's a storehouse (স্টোরহাউস-ভাগার) of general knowledge (নলেজ-জ্ঞান).

Sharif : Do you think newspaper plays an important role (রোল-ভূমিকা) in our country (কান্দ্রি-দেশ)?

Haider : Yes, we can learn about the current affairs of the world through (ধ্ৰ-মাধ্যমে) the newspaper.

Sharif: Then it certainly presents the news and views (ভিউসমতামত) on world trade and commerce (কমার্স-ব্যবসা
বাণিজ্য), films, games and sports etc.

Haider : Yes, you're right.

Sharif : Now what your suggestion (সাজেশন-পরামর্শ) for others regarding (রিগ্যারডিং-সম্পর্কে) this?

Haider : I just want to say that everyone should read at least (আট লিস্ট-অন্তত/কমপক্ষে) one newspaper daily.

Sharif: Thank you. Haider: Welcome.

শরিফ : ওপ্লে হায়দার! তুমি কি নিয়মিত কোনো সংবাদপত্র পড়?

হায়দার : হাা। এটা "ডেইলি স্টার"।

শরিফ : এটা ভালো। তুমি কি মনে করো নিয়মিত সংবাদপত্র পড়া আবশ্যক?

হায়দার : অবশ্যই। প্রকৃতপক্ষে, এটা সাধারণ জ্ঞানের ভাণার।

শরিফ : তুমি কি মনে করো সংবাদপত্র আমাদের দেশে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে?

হায়দার : হাঁা, সংবাদপত্র পাঠের মাধ্যমে আমরা বিশ্বের চলতি ঘটনাবলী জানতে পারি। শরিফ

: তারপর এটা নিশ্চিতভাবে বিশের খবর, মতামত, ব্যবসায়-বাণিজ্য,

চলচ্চিত্র ও খেলাধুলার খবর উপস্থাপন করে।

হায়দার

: হাা, তুমি ঠিক বলেছ।

শরিফ

: এখন, এ ব্যাপারে অন্যের জন্য তোমার পরামূর্শ কি?

হায়দার

: আমি ঠিক বলতে চাই যে প্রত্যেকেরই প্রতিদিন কমপকে একটা

খবরের কাগজ পড়া উচিত।

- শরিফ

: তোমাকে ধন্যবাদ।

হারদার ু

: বাগভ্য।

6. Write a dialogue between Manju and Nipa giving advice to the latter how she can make a good result in the examination. (নিপা কীভাবে পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করতে পারবে সে সম্পর্কে উপদেশ দিয়ে মঞ্ছ ও নিপার মধ্যে একটি সংলাগ লেখ।)

Ans. A dialogue between Manju and Nipa. (মন্ত্র ও নিপার মধ্যে একটি সংলাপ।)

Manju

: Hello, Nipa! How are you?

Nipa

: Not so good (নট সো ভড-তেমন ভালো না) at all (আট

ওল-আদৌ). What about you?

Manju

: I'm so-so. But what's your problem (প্রবলেম-সমস্যা)

that troubles (ট্রাবলস-পীড়া দেয়া) you?

Nipa

: I'm afraid (আফ্রেইড-ডীড) of my exam, you see. I

can't do well in the examination. Could you tell me

something (সামধিং-কিছু) I need for it?

Manju

: Of course, Nipa. Don't worry (পরি-উিষয়) about it.

Nipa

: You see, Manju, I read a lot but I forget almost

(অলমোস্ট-প্রায়) everything (এডরিখিং-সবকিছু) after a

while.

Manju

: Perhaps you cram (ক্যাম-মুবছ করা) answers. Don't do

it. Try to understand (আভাস্ট্যাভ-বুঝা) what you read.

Nipa

: How can you keep all the answers in memory

(মেমোরি-শ্বতি)?

Manju'

: You know I make my own notes and try to

understand them well. I always write them again and

again (আগেইন-আবার). So, I never forget.

Nipa: I'm afraid of English. I don't know how to improve

(ইম্প্রুড-উন্নৃডি) my English.

Manju : Oh, don't be scared (ক্যোর্ড-ভীজ). I'll help you in this

subject.

Nipa : Thank you a lot. Manju : You're welcome.

মঞ্ ः ওহে, নিপা। তুমি কেমন আছ?

নিপা : আদৌ তেমন ভালো নেই। তুমি কেমন?

মঞ্জু : আমি একমত আছি। কিন্তু তোমার সমস্যা কি যা **তোমাকে গীড়া**

मिटाइ?

নিপা : দেখ আমি আমার পরীক্ষাকে ভয় করি। আমি পরীক্ষায় ভালো

করতে পারি না। এজন্য আমার কি দরকার সে সমক্ষে তুমি কি

আমাকে দয়া করে কিছু বলবে?

মঞ্জু : অবশ্যই নিপা। সেজন্য উদ্বিগ্ন হয়ো না।

নিপা : তুমি দেখ মঞ্জু, আমি প্রচুর পড়াশোনা করি কিন্তু কিছুক্ষণ পর প্রায়

नव किছूरे जूल यारे।

মঞ্জ : সম্ভবত তুমি না বুঝে উন্তর মুখস্থ কর। এটা করো না। যা পড়

তা বুঝে পড়ার চেষ্টা করবে।

নিপা : তুমি কি করে সকল উত্তর স্মৃতিতে ধরে রাখ?

মঞ্জ : তুমি জান, আমি নিজে নোট তৈরি করি এবং সেগুলো ভালোভাবে

বুঝতে চেষ্টা করি। আমি সেগুলো বারবার লিখি। তাই, আমি

क्थंता जुलि ना।

নিপা : ইংরেজিকে আমি ভয় করি। আমি জানি না কীভাবে ইংরেজিতে

উনুতি করতে হরে।

মঞ্ : ওহে, ভয় পেও না। আমি এ বিষয়ে তোমাকে সাহায্য করব।

নিপা : তোমাকে অশেষ ধন্যবাদ।

মপ্ত : ভোমাকে সাগতম।

37. Write a dialogue between you and a foreigner who has come to Bangladesh for the first time. (তুমি ও নবাগত একজন বিদেশিৰ সাথে একটি সংশাপ শেখ।)

Foreigner : Excuse me. May I seek (शिक-काश्या) your help (व्या-

সাহায্য)?

Myself: How can I help you?

Foreigner : I want the address (पाएक्स-विकाना) of a hotel

(छाटिन).

Myself : Perhaps (পারহ্যাপস-সম্ভব্জ) this is the first time you

have come to Bangladesh.

Foreigner : Yes, I have come from America to visit

Bangladesh.

Myself : Well, there are many hotels in Dhaka. What type

of hotel do you want to stay (স্টে-থাকা) in?

Foreigner I want a hotel of good quality (কোয়্যালিটি-মানসম্বত). Myself

: I will suggest (সাজেস্ট-পরামর্শ দেয়া) you to go to

Hotel Sonargaon.

Foreigner : How can I go there?

Myself Oh, I see! It's not far from here. Please hire a baby

taxi which will cost you only one hundred taka.

Foreigner : Would you, please, tell me how I can go to visit

the tourist (টুরিস্ট-পর্যটন) spots in Dhaka?

: The hotel management (ম্যানেজমেন্ট-ব্যবস্থাপনা) will Myself

make all arrangements (আ্যারেল্লমেন্টস-ব্যবস্থা) for your

tour.

Foreigner : It's very nice of you.

: May your visit to Bangladesh be pleasant (প্লীজ্যান্ট-Myself

আনন্দদায়ক).

Foreigner : Thank you. Myself : Most welcome.

: ক্ষমা করবেন। আমি কি আপনার সাহায্য চাইতে পারি? বিদেশী

: আমি আপনাকে কীভাবে সাহায্য করতে পারি? আমি

্রআমি একটি হোটেলের ঠিকানা চাই। বিদেশী

: সম্ভবত আপনি এই প্রথম বাংলাদেশে এসেছেন? আমি

: হাা, আমি আমেরিকা থেকে বাংলাদেশে বেড়াতে এসেছি। বিদেশী

: ভালো কথা, ঢাকায় অনেক হোটেল আছে। আপনি কি ধরনের আমি

হোটেলে অবস্থান করতে চান?

: আমি ভালো মানসম্মত একটি হোটেল চাই। বিদেশী

: আমি আপনাকে হোটেল সোনারগাঁও-এ যেতে পরামর্শ দিব। আমি

: আমি কীভাবে সেখানে যেতে পারব? বিদেশী

: ও বুঝতে পেরেছি। এখান থেকে বেশি দূরে নয়। দয়া করে একটা আমি

বেবী ট্যাব্সি ভাড়া নিন, ১০০ টাকা লাগবে।

: ঢাকার পর্যটনের স্থানহলো কীভাবে দেখতে যেতে পারি এ সম্পর্কে বিদেশী

বলবেন কি?

: হোটেল ব্যবস্থাপনা বিভাগই আপনার পর্যটনের সকল ব্যবস্থা আমি

করবে।

় এ আপনার সহয়তা। বিদেশী

আমি : আপনার বাংলাদেশ ভ্রমণ আনন্দদায়ক হউক।

বিদেশী : আপনাকে ধন্যবাদ।

আমি : অত্যম্ভ স্বাগত। 38. Suppose, You have gone to Dhaka from Chittagong. You need to stay in a hotel. Now, write a dialogue between you and the manager of a hotel. (মনে করো, তুমি ঢাকা থেকে চামাম গিয়েছ। ভোমার হোটেলে থাকার প্রয়োজন। এবার, একটি হোটেলের ব্যবস্থাক ও ভোমার মধ্যে একটি সংলাগ লেখ।)

Myself: Hello, good evening.

Manager: Good evening, Sir. How can I help you?

Myself: I want a room in your hotel with a single-bed (সিংগেল

বেড-এক বিছানা).

Manager: How long do you like to stay here?

Myself: For three days.

Manager: We've two single-bed rooms vacant (ভ্যাকান্ট-খালি).

One is air-conditioned and the other is normal.

Which one would you prefer?

Myself: I want the normal (নরমাল-স্বাভাবিক) one. How much is

the rent (রেন্ট-ভাড়া) per day?

Manager: Tk. 3,000 per day.

Myself: Please book me this one. Here is the money.

Manager: Thank you, your room No. is 215. Here's the key.

Myself: Thank you very much.

Manager: Welcome, Sir.

আমি : গুভ সন্ধ্যা।

ব্যবস্থাপক : ওভ সন্ধ্যা, জনাব। আমি আপনাকে কীভাবে সাহায্য করতে পারি?

আমি : আমি আপনার হোটেলে এক বিছানা বিশিষ্ট একটি কক্ষ চাই।

ব্যবস্থাপক : আপ্নি কত় সময় এখানে অবস্থান করতে চান?

আমি : তিনদিন।

ব্যবস্থাপক : আমাদের এক বিছানা বিশিষ্ট দুটি কক্ষ খালি আছে। একটি

শীতাত্রপ নিয়ন্ত্রিত এবং অপরটি স্বাভাবিক। আপনার পছন্দ

কোনটি?

আমি : আমি স্বাভাবিক কক্ষটি চাই। রোজ এর ভাড়া কত?

ব্যবস্থাপক : রোজ এর ভাড়া তিন হাজার টাকা।

আমি : এ কক্ষটিই আমার নামে সংরক্ষণ করুন। এই নিন টাকা।

ব্যবস্থাপক : ধন্যবাদ, জনাব। আপনার কক্ষ নং ২১৫। এই নিন চাবি।

আমি : আপনাকে অনেক ধন্যবাদ।

ব্যবস্থাপক : স্বাগতম, জনাব।

39. Dialogue between two friends meeting in a book fair. (বই মেলায় দুই বন্ধুর মধ্যে কথোগকখন বা সংলাগ)।

Ans. A dialogue between Rakib and Harun about a book fair:

Rakib : Good afternoon, Harun.

Harun : Good afternoon. How are you, Rakib?

Rakib : Quite fine. It's a long time since I met you last. Harun : Probably (প্রবাবলি-সম্ভবত) we met 6 months ago.

Rakib: When have you come here?

Harun : Half an hour ago. Have you come just now?

Rakib : Yes. How is Khalil?

Harun : He's well. He's taking preparation (প্রিপারেশন-প্রস্তুতি)

for his ensuing (এনসিউইং-আসন্ন) exam. Very good. What's that in your hand?

Harun : It's Tagore's 'Balaka'.

Rakib : Have you bought (বট-ক্রয় করেছ) it now? Harun : Yesn it's my favourite (ফেড্রিট-প্রিয়) novel.

Rakib : What's that?

Rakib

Harun: It's Bill Clinton's My Life.

Rakib : That's also a fantastic (ফ্যানটাসটিক-অন্তুত) book.

Harun : Don't you have any?

Rakib: Not yet. But I'll buy some now.

Harun: It's a matter of great pleasure. Okay, thank you.

Rakib : See you again, goodbye.

রাক্বি : শুভ বিকাল হারুন।

হারুন : ওভ বিকাল। কেমন আছ রাকিব?

রাকিব : সম্পূর্ণ ভালো। অনেক দিন আগে ডোমার সাথে সাক্ষাৎ হয়েছিল।

হারুন : সূম্ভবত ছয় মাস আগে আমাদের সাক্ষাৎ হয়েছিল।

রাকিব : ঠিক কখন তুমি এখানে এসেছ?

হারুন : আধা... ঘণ্টা আগে। তুমি কি এইমাত্র এসেছ?

রাকিব : হাা। খলিল কেমন?

হারুন : সে ভালো। সে তার আসন্ন পরীক্ষার জন্য প্রস্তৃতি নিচ্ছে।

রাকিব : খুব ভালো। তোমার হাতে এটা কি?

হারুন : এটা হলো ঠাকুরের 'বলাকা'। রাকিব : তুমি কি এটা এখন কিনেছ? হারুন : হাা, এটা আমার প্রিয় উপন্যাস।

রাকিব : এটা কি?

হারুন : এটা হলো বিলক্লিনটনের "আমার জীবন?"

রাকিব : এটি একটি অদ্ধৃত গ্রন্থ। হারুন :- তোমার কি কোন কিছু নেই?

রাকিব : এখন পর্যন্ত নেই। কিছু আমি এখন কিছু কিনব।

হারুন : এটা অত্যম্ভ আনন্দের বিষয়। বেশ, তোমাকে ধন্যবাদ।

রাকিব : আবার দেখা হবে, বিদায়।

ইনোভ্যাটিভ পাবলিকেশল-এর প্রকাশিত বইসমূহ-

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।। গোভেন A+ এবং জি.পি.এ.-৫ প্রভ্যাশীদের জন্য রচিত ইনোভ্যাটিভ

त्रा भिका

ষষ্ঠ শ্রেণি খেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।
মাধ্যমিক সৃজনশীল
গণিত মডেল

নবম-দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য রচিত।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।

"Innovative SSC Communicative English with Model Questions Practice" ১০০% বাংশা অনুবাদ ও ১০০% প্রশ্ন কমনের নিশ্চয়তা...

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।

"Basic Knowledge for Tense and Grammar"

যন্ত শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী,

শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের
সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত।

বের হয়েছে। বের হয়েছে। বের হয়েছে।।।

"Innovative Spoken English"

ষষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির শিক্ষার্থী ও এসএসসি পরীক্ষার্থী, শিক্ষক নিয়োগ, ব্যাংক নিয়োগ, শিক্ষক নিবন্ধন এবং সমপর্যায়ের সকল প্রতিযোগিতামূলক ছাত্র/ছাত্রীদের জন্য রচিত।



